

بِسُمِ اللهِ الرَّهُمُنِ الرَّهِيْمِهُ فَعَلَى الرَّهِيْمِهُ فَعَلَى الرَّهِيْمِهُ فَعَلَى الرَّهُ فَيْمِ الْمَ

وبالجيرجم مصدرابين حدية

بحدالله كرافرايك عن كمل شد فضل ال جنا

اما یدد داخی بوکہ یہ برابین احدید کا پانچوال بوصد ہے کہ بواس دیا جد کے بدد کھا جائیگا خواتھا لی کھکمت دومصلحت سے ایسا اتفاق ہؤا کہ جاد صفے اس کتاب کے جب کری کھی تو ایسا اتفاق ہؤا کہ جاد صفے اس کتاب کے جب کری کھی تو یہ ناتیک تربی اس کتاب کا چیپنا طنوی رہا ۔ ادر عجیب ترب کو اس کے تو یہ اس کتاب کا چیپنا طنوی رہا ۔ ادر عجیب ترب کو اس کے کتابی تا ایسا کی میں سے بعض بڑے برے جم کی تعین کیک اس کی ترب کے لئے توجر پریا مزبونی اور کئی مرتب دل بی یہ درد بدیدا بھی ہؤا کہ براہی احدید کو شسش بلیخ براہی احدید کے لئے سخت الحاج براہی احدید کو شسش بلیخ براہی احدید کو تحت الحدی کے خویدا دول کی طرف میں کتا ہے مطالبہ کے الے سخت الحاج مجود پر بھو کے کہ جو بدطنی اور برز بانی کے گذرہ مدے دور اور کی طرف بھی دہ اعترافن احدید برجود کا ترب مرب برطنی اور بدز بانی کے گذرہ مدے دور یہ تھے گر میم مرب کے تھا دور بوجر احت احداد و توجہ احتراف کے مدید مدید کے گر میم مرب کی تعداد و قدر احتراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم مرب کے تعداد و قدر احتراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم مرب کے تعداد و قدر احتراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم مرب کا تعداد و قدر احتراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم مرب کے تعداد و قدر احتراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم مرب کا تعداد و قداد احتراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم مرب کے تعداد و قداد احتراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم مرب کے تعداد و قدر احتراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم مرب کے تعداد و قدر احتراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم میم کے تعداد و قدر احتراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم مرب کے تعداد کی مدل کی مدراف میں بریدا ہو سکتے تھے گر میم میں کے تعداد کے تعداد کی مدراف کر سکت کے تعداد کر احتراف کی مدراف کے تعداد کر احتراف کے تعداد کر احتراف کی مدراف کی مدراف کے تعداد کے تعداد کی مدراف کی مدراف کی مدراف کی مدراف کر احتراف کے تعداد کی مدراف کے تعداد کی مدراف کر کی مدراف کی مدراف کی مدراف کی مدراف کی مدراف کی مدراف کی مدراف

ومعالى في مجع يرتونيق مذدى كري إس كتاب كويدا كرسكتان ظاهرب

1

ت ایک الیی بییز مے حس کے احاطہ سے باہر نکل جانا انسان . مجمع اس بات مرافسوس بسر بلكداس بات كے تصور أب كرميت سے وگ جواس كتاب كے خردار مقے اس كتاب كى تكيل سے يہلے بی دنیاسے گذر گئے۔ گرجیبا کہ بی مکھ حکا ہوں انسان تقدیر اللی کے ماتحت ہے اگر راده انسان کے اداده کے مطابق مذہوتو انسان بزاد جدوجبد کرے لیے اداده ا بنس كرسكتا يكن جب خدا ك اداده كا وقت أجاماب تو دمي امورجو بهت كل نظرات تصنايت أمانى سيميسرا جلتين التحكيد طبعًا يه موال بيدا موما م كرونكه خدا تعاطي تمام كامول وحكمت لمحت موتی ہے توام عظیم الشان دینی خدمت کی کتاب مرحس مل اسلام کے تمام مخالفول كاردمقصود مقاكيا مكت مقى كروه كتاب تخيينًا تيكن برس مك ال حرض التوامیں دہی۔ اِس کا جواب خداہی بہتر جانتا ہے کوئی انسان اس کے عام مدول برمحيط نهس موسكتا گرجهان مك ميراخيال سے وه برسے كمدراجي احدم برجها دخصے كرجوشائع بوجك عظفر وہ ايسے الوريشنن عفى كرجب كك وو تے تب مک برا میں احدید کے ہر دنیار مقتد کے دلائل بخفی اور مس مِنْ ادر منرور تفاكه برابن احديد كا تكفنا اس دقت مك ملوى رب مبتك مندا دراما ه مركب تندامود كمعل مايش اورجو دلائل أن مفتول بي درج بي ده ظاهر بوجايش ونكررابن احدبه كع مرحيرا دحصول مل جو خداكا كالم مليني اس كا الهام جا بج بع جواس عاجز پر بوا ده اس بات كا محتاج مقاجواس كى تشريح كى مد ورسر اس بات كامحتاج مقا كدمور يتكورُيان اس من دسيع بي أن كي مجاني وكون به ظاہر موجائے ۔ بس اس اے خداے مکیم وہلیم نے اس وقت مک رابن احدید کا بعیناً ملوی رکھا کرمب مک دہ تمام پٹیگوٹیاں ظہور میں اگئیں۔ادریاد رہے کا

کسی ذرمیب کی سچائی تابت کرنے کے لئے یعنی اس بات کے بڑوت کے لئے کر دہ خرم ب منجانب اللہ است کے بڑوت کے لئے کر دہ خرم ب منجانب

ہے دوقسم کی فتح کا اس میں پایا جانا صوری ہے۔ اس

اول يدكد ده ندمب البين عقائد اور ابني تعليم ادر البين احكام كي روس ايسا عامع ادراكمل أدراتم او نقص سے دور موكد اس سے بڑھد كرعقل تجويز مذكر سكے -ادر كوئي

نقص اور کمی اس مرکه الی نزدے - اور اس کمال میں وہ مرایک فرمب کو فتح کرنے

والا ہو یعنی ان خومیوں میں کوئی مذہب اُس کے برابر مذہو جیسا کہ یہ دعولی قرآن ترفین نے آپ کیا ہے کہ الْبَوْ مَرَ اکْمَلْتُ لَکُمْر دِیْنَکُمْر وَ اَتْمَمْتُ عَلَیْکُمْ نِعْمَتِیْ

وَتَهِينَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيْنَا - يعني آج مِن في تهادي كالواريا

ادرابی نعمت کوتم بر پورا کیا - اور تی نے پند کیا کد اسلام تمهادا مذمب مو - یعنی ده تعیقت جواسلام کے نفظ میں یائی جاتی ہے جس کی تشریح خود خدا تعالی نے اسلام

المعنظ كے إده يں بيان كى ہے اس مقيقت پرتم قائم ہوجاد اس آيت يں صريح

یہ بیان ہے کہ قرآن مرافی فے ہی کا مل تعلیم عطائی ہے اور قرآن مرافیت کابی ایسا زمانہ تقاجی میں کا ل تعلیم عطائی جاتی ۔ بس یہ دعویٰ کا ل تعلیم کا جو قرآن مترافیت ف

کیا یہ اُس کا حق تھا اِس کے مواکسی اُسانی کتاب نے ایسا دعوی بنیں کیا جیسا کہ

دیکھنے دالوں پرظام رہے کہ توریت اور انجیل دونوں اس دعوے مصد مت بردار ہیں -

کیونکر توریت می فدا تعالی کا یہ قول موجود ہے کہ بی تمبارے بعایوں می سےایک نی فائم کرول کا اور اپنا کلام اس کے منٹریں ڈالول کا اور چوشھس اس کے کلام کو مرمنیگا بی

س سے مطالبد کروں کی ۔ بس مات ظاہرے کہ اگر ائدہ ذائد کی صورتوں کی روسے توریت کا مندہ زائد کی صورتوں کی روسے توریت کا مندن کا فی مونا تو کھومورت شریقی کدکوئی اور نبی آنا - اور موافذہ المبدے

وری و کست مای بود و چید مورت مر می دری ادری به مایرونی به مایرون به بیت مخلصی با نا اس کلام کے مصنف بردوقوت بودا بواش برنازل بودا ایسا بی انجیل نے کسی

مقام میں دعولی مہیں کیا کر انجیل کی تعلیم کا ال اور حامع ہے بلکہ صاف اور

ملا کھلا اقراد کیا ہے کہ اور مبت سی بایس قابل بیان تقس مرات مردا شت نہیں کر سکتے میں فارقليط أئيكا توءه سب مجيد بيان كريكا ساب ديمينا جابيت كدحفرت موسئ فياين وريت نے والے بنی کی تعلیم کی طرف توجہ والنّی ایسا ہی حصرت علیاتی نے معی اپنی تعلیم کا ٹامکمٹل ہونا قبول کرکے یہ عذر بلیش کردیا کہ اہمی کا ل تعلیم میان کرنے ا وقت نهس بے میکن جب فار قلیط اُنیکا تو وہ کال تعلیم بیان کر دیگا گر قرآن فرمیت نے تورمت اورانجیل کی طرح کسی دومرے کا حوالہ منیں دیا ملکہ اپنی کا ل تعلیم کا تمام دنم ين اعلان كردما اور فرما بإكم ألْيَة وْمَر أَكْمَلْتُ لَكُثُر دِينَكُمْ وَٱثْمَمَتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَ وَرَمْنِيْتُ لَكُمُ الْاِسْلَامُ دِنِينًا - أَس مع ظاهر م كه كا ال تعليم كا وعوى كرف والا رت قرآن شریف ہی ہے - اورمم ا پف موقعہ پر میان کرینگے کہ مبیرا کہ قرآن شریعیت ۔ دعویٰ کیا ہے وابسا ہی اُس نے اس دعولٰی کو پورا کرسکے دکھلا بھی ویا ہے اور اُس ایک ایسی کا ل تعلیم بیش کی سے ص کو مذ تورمیت بیش کرسکی اور مذ الجمیل بیان کرسکی یس اسلام کی محیائی نا بت کرنے کے لئے یہ ایک بڑی دلیل ہے کہ وہ نعلیم کی درسے را یک ذریب کو فتح کر نمیوالا ہے۔ اور کا ل تعلیم کے کا طاسے کوئی ذرہب اسکا لابله بنيس كرسكتا-

دوم اسلام می بائی جات اسلام می بائی جاتی ہے جس میں کوئی فرمب اس کا کہ اس کا کہ خرب اس کا کہ اس کا درجواس کی سجائی پر کال طور پر مہر دکاتی ہے اس کی دندہ وکات اور محجوزات ہیں بن سے دوسرے فرام ب بکل محروم ہیں۔ یہ ایسے کال نشان ہی کوئن کی خرد یہ ایسے کا ل نشان ہی کوئن کے ذریعہ سے مرص اسلام دوسرے فرام ب پر فتح با آ ہے بلکہ اپنی کال دوشتی کے ذریعہ سے مرص اسلام کی مجانی کی جوابھی دکھلاکر دلوں کو اپنی طرت کھنے کی ایت ہے۔ یاد رہے کہ بہی دیں اسلام کی مجانی کی جوابھی مرم مکھ چکے میں یعنی کال تعلیم دہ درحقیقت اس بات کے سجنے کے لئے کہ فرم ب اسلام کی مغراف منازم بس کی نظر منازم ب کی نظر منازم بس کی نظر منازم بس

اریک بن بنیں ہے کہ سکتاہے کدمکن ہے کہ ایک کا ال تعلیم بھی ہو اور مجر خواتعا لئے ب من كوبېت سے شكوك س نه مو يس ار معيد بيد دنيل ايك دا ما طالس ، کردیتی ہے میکن تاہم جب بتدرز بو كمال نفين كے مينار مك نہيں بينجا سكتى - اور اجماع سے سیتے مذہرب کی روشنی کمال کک پہنچ جاتی ہے اور اكرحيه سجا مزمب بزارم أأنار اورانوار ابين المرر وكمتنا بصيلكن بروونول واسلس لغم ے حق کے دل کو یقین کے یانی سے سیراب کردتی جس ادرمكذ بول يريور عطور براتمام حجيت كرتي بن -اس. لئے ان دوسم کی دلیوں کے وجود ہونے کے بعد کسی اور دلیل کی حاجت نہیں رمتی - اور میں نے بہلے ادارہ کیا تھا کے اے میں سو دلیل براین احدیدیں احموں سکن سے دیکھا تومعلوم مؤاکہ یہ دوقسم کے دلائل ہزار ہانشانوں کے مقام مں یس خدانے میرے دل کو اس ارادہ سے بھیردیا اور مذکورہ بالا ولائل کے کے مفتی میر مدرحنایت کیا - اگریس کتاب براہن احدید کے یورا کرنے لام کی حقانیت وگوں پرظام میں مباری کرتا تومکن مزتھا کہ اِس طراق سے كرسكتا كيونكم وابن احديد كي يداح معتول من بهت سي سي كو ميال بن جو اسلام كى چائی برقوی دلیل بن گرامی ده دقت نیس ایا تقا که خدا تعالے تے ده نشان كف كله طورير دنبا يرظابر بوت برايك دالشمند تحدمكا ب كمعجزات اورنشاؤں کا مکھنا انسان کے اختیاریں نہیں اور وراسل یہی ایک فرا وربیریجے ذاہر كاشنافت كاب كداس م ركات اور مجزات يائ وائن كو كم علماكم المى یں نے بان کیا ہے مرت کا ل تعلیم کا بونا سے مذمر لى كانتمائى درجة تك يبني سك سوس انشادالله تعالى

ی دونون تسم کے دلائل ہیں کتاب میں محمکر اس کتاب کو پورا کروں گا - اگر چر برا من احمد بته مصور من مشانول كے طبور كا وعدہ ديا كيا مقا گرميرے اختيادين مذفخا كدكوني نشان ايني طاقت سي ظاهر كرسكنا - اوركني بالتي يبيلي معدول من مقين حن كم تشرر بيرى طاقت سے بام رمقى كين حب تمبيس برستے بعد وہ وفت أكبيا تو تمام ممان خوا تعا کی طرف مصمیر سرا گئے اور موافق اس وعدہ مکے جو براہن احد بد کے میلے مقول میں رج تفا قرآن شربیت کے معارف اور حقائق میرے بر کھو لے گئے مبیداکد الله تعالی عددالقران أيسابى بيد بلك نشان ظامر ك مك تو وگ بهے دل معفدا کے طالب ہیں وہ خوب جانتے ہیں که خدا کی معرفت سے بی میتسرا مکتی ہے اور خدا کو خدا کے ماتھ می سنناخت کرسکتے ہیں۔ ورخدا اپنی جتت آب ہی یوری کرسکتامے انسان کے اختیار میں ہنس اورانہ مبی کسی میلہ سے گنا ہ سے بیزاد ہو کر اس کا قرب حاصل ہمیں کرسے کتا ہوب مگ حرنت كا مله حاصل مذبو- اور المحبَّكه كوئي كفاره مغيد نهين اور كوئي طريق اليهابنيا جوگن ہ سے پاک کرسکے بجر اُس کا ل معرفت کے جو کا ل مجبت اور کا بل نو فف کو يداكر تى ہے۔ اور كال محبت اور كال خوف يبى ددنوں جيزي بن جو گناه مے دكتى م ریونکو بحبت اور منوف کی اگ جب بھر کتی ہے تو گناہ کے خس و خاشاک کو حلا ا مسم کردیتی ہے۔ اور یہ ماک اگ اور گناہ کی گندی اگ دونوں جمع موی بنس مکتر ون انسان مذ بری سے رک سکتا ہے اور مذمجات میں ترقی کر سکتا ہے جب تک کم رفت اُس کونصیب مذمو اور کائل معرفت بنیس کمتی حب تک که انسان کو خدا تعالی کی طرف مصنونده برکات اور معجزات منه دیسے جائیں بہی ایک الیسا ذریع سے ذمب کی شناخت کا مے جتمام مخالفوں کا مُفر بند کردتا ہے اور ایسا غرب جو مذکورہ بالا دونوں قسم کے ولائل اینے اندر رکھتا ہے بینی ایسا مزم

با

ن ووں ہ بیان چھر بی بیر ہیں ہو مداسے ہرہ برہ ب اور ارہ جرائے کہ ایس سے محوم ہیں اور خیال کرتے ہیں کہ اُس کی طاقتیں ایکے نہیں ملکہ بیجھیے دہ گئی ہیں۔ بالا خرید معنی یا درہے کہ جو براہین احد برکے فقیۃ صفے کے حجا پنے یں تمکین مرس

بالورید بی یاد است مرجو برای مرجد میده سال به این برای مید این از ای تک التوا را با التوا بے معنی اور فعنول مذمحا المکد اسس می بی مکمت مقی کم تا اُس وقت نک پنجم حصد و نبایس شائع مذم و جب تک کد ده تمام امور ظاہر مو جائیں جن کی نسبت برامین احدید کے پہلے حصول می پیشگوئیاں میں کیونکر از ان احد

بی بی بن می سبت بر بی به مربرت به سرت برگ برای مید مقد کا علیم الله ایک می بید مید برای می مید می برای می برای کے بہلے حصے عظیم الشان بیشگو کیوں سے مجرب برے ہیں - اور بیر خدا کا ایک خاص مقعد میں بنما کہ وہ موعودہ پیشگو کیال فہوریں آجائیں - اور بیر خدا کا ایک خاص فشاں ہے کہ اُس نے محص اپنے فضل سے اِس وقت تک مجھے ذندہ دکھا بہا تک

کہ وہ نشان ظہور میں اکئے۔ تب وہ وقت اگیا کہ بنجم مصد مکھا جائے اور اس حصد پنج کے وقت جو نصرت عق ظہور میں آئی ضرور تھا کہ بطور شکر گذادی کے اس کا ذکر کیا جاتا مواس امر کے اظہار کے لئے میں نے برامین احدید کے بنجم عقد کے بھنے کے وقت جس کو در حقیقت اس کتاب کا نیاجتم کہنا جا ہیئے اس حقد کا

نام نصوت الحق معى دكه ديا تاوه نام ميشدك سئ إس بات كانتان م

با وجود صداعوائق اورموانع كم محف خوا تعاسف كى نصرت اور مدد ف إس محقر تِ وجود بخث ۔ مِنانچہ اس مصد کے چند اوائل درق کے ہرایک صفح کے م نصوت الحق مکما گیا گرمیراس خیال سے کدنا یا دولایا جائے کہ بر دی برامن احد بے جس کے پہلے چاد حصے مبع ہو چکے ہی بعد اسکے ہرایک سمعنحہ پر راہن احدید کا مرتبيم مكما كيا- ببله بي سي مصفى كل اداده تها مربياس سي النج يراكفاد با گیا۔ اور چونکم بچاش اور ہا گنج کے عدد میں صرف ایک نقطہ کا فرق ہے اسلے باليج حفتون مصده وعده ليرا موكيا -دومراسبب اس التواكا بوتينين برسس كم حصد محما مركبا م خدا تعالى كومنظور تھاكد أن يوكوں كے دلى خيالات ظاہر كرسيجن كے دل مرض بركماني يس بتلاسق اورايسا بي ظهورين آيا - كيونكر امقدد يرك بعد فام طبع وك بركماني من أره كف يبال ك كربعض ناياك نطرت كايول يراكر أف ادرجار مق اس كتاب كے جو طبع موجكے تقے كي و مختلف قيتول بر فروفت كئے مگئ متے اور کچھ مفت تقسیم کئے گئے تھے ۔ ہیں جن اوگوں نے قیمتیں دی تقیں اکثر نے گالیاں مجی دیں اور اپنی تعیمت مجسی واپس لی - اگروہ اپنی جلد باذی سے ایسا مذكرتے تو أن كے ك احجا بونا -ليكن اس قدر ديرسے اُن كى فطرنى حالت أذما فى اس در کا ایک برمجی مبسب تھا کہ تا خدا تعالیٰ سینے بندوں پرظام رکھے کہ میر کارد باراس کی مرضی کے مطابق ہے اور بہتمام البام جو برا بین احد بدیے معمور

بد کار دباد اس کی مرضی کے مطابق ہے اور بدتمام المام جو برابین احد بدکے معموں سابقہ میں بھے گئے ہیں یہ اس کی طرف سے بی ند انسان کی طرف سے کیونکہ اگر یہ کتاب خوا تعالیٰ کی مرضی کے مطابق مذہوتی اور یہ تمام المام اس کی طرف سے مذہوبی عادل احتدوس کی عادت کے برخواف تعالم وضح

اس کے زدیک مفتری ہے ادر اس نے برگناہ کیا ہے کہ اپنی طرف سے باتی بناكر أس كانام وحى المتداور فلاكا المام ركعاب اس كوتيس وس كماسك دے تا وہ اپنی کتاب برامن احدید کے باقیماندہ حصد کو جبال مک الادم السيم بو ادر مزصرت اسی قدر طکر خدا اس بر بد معبی احسان کرے کرجو باتیں اس تحسل کے الع انساني اختيار سے باير تيس ان كو اپني طردت سے انجام ديسے ماور ظامر سے كم خوا تعالے ایسے شخص کے ساتھ بیرمعاملہ تطفت احسان کا نہیں کرا میں کوجا تما ہے کہ وہ مفتری ہے۔ بس اس قلا دیر ادر التوار سے یہ نشان مبی ظہور س آگیا کم فصرت اورجابیت اللی میری نسبت نامت ہوگئی۔اس لبی مدت میں معت سے كافرادر دخال ادركذاب كن والع جو مجع دائرة اسلام سع خارج كرت مقادر مبابلہ کے دنگ میں حبوثے پر ہدد عائیں کرتے تھے دنیا سے گذر کھے مگرخلانے مجھے زنده رکها ادرمیری ده حایت کی کم عبولوں کا توکیا ذکرے دنیا بن بہت می كم بيح ادر استباز گذرسه بو جي جن كي اليي حايت كي گئي بو - بس ير خدوا كا كملا كملا نشان بع كران كے لئے بو آنگھ ندبنس كرتے ادر فدا توالے كے نشانوں کو قبول کرنے کے لئے طیاد ہیں۔

مبرزاغلام احكرقادماني مسيح موثود

بِثبِ اللهِ الرُّحْلِي الرُّحِيرِ ص کی کلام سے ہمیں میں کا روانشاں بي شكررت عزة وعل خارج ازبيان بوگی نبین محمی وه مزار آفتاب میں وہ روشی جوباتے ہیں ہم اس کتاب میں ده اینځمند کا آپ بی امکینه بوگیا س سے ہمارا یاک دل رسیند موگیا ن اس نے درختِ دل کومعار کا بیل دما سرمينه شك سے دھوديابردل بدل ديا أس مصفداكا جبره نموداد موكيا شيطال کا کرو و سومسر ميکار ہوگيا

وه رّه بوزات عرّوبل کو د کھاتی ہے

دەرە جو بارگرشده كونمىنى لاتى ب

وہ رہ جو اس کے ہونے پیمکم دل ہے

أس في مراكب كودى رسته دكها ديا

مردگی جوسینول می متنی دکور بو محکی ا

جو دُور مقافزال کا دہ بدلابہارے

دہ رُہ ہو دل کو پاک وُطبِّر بناتی ہے مہ رَاہ جو جام پاک یقیں کا پلاتی ہے دہ رُہ ہو اُس مے پانے کی کال مبیل ہے

جنے شکوک دشبہ تقے مب کو مثا دیا ظلمت جو مقی دلوں بیٹ مب نور ہوگئی

بطنه مگی نسیم عنایاتِ یارسے

۲,

عشق مادا كالكبراك ول من اط كلى جالسك كدت فبورس أسك يلط كمئ میل اس قلدی اکده میودن معلا گئے عف درفت زنره تقے دہ سب ہو برے بوكفرادر فسق كم طيك تق كمط مح موتول اس كى يرد دماوس كيث كل بي أس كے معرفت كاجين اقدام قرآن فدانما ہے خدا کا کلام ہے اس افتات و عجب ومعوب يت بن بووك شك كامرديك معره لقام مب تعتد كي لوانهي ايك نده مجر دنياي صنقد مسفامب كانثور ونشر يربدكلام فوضوا كودكهاتاب السي طرت نشانون تع جلوه سعالاً ما ب ده در بس ب ایک فساند گذاری مس دیں کامرف قصوں میسادادارہ ققون برجوف اورضاك شاري مج يوجيئ وقفول كاكما اعمارے زنده نشافول سے سے دکھاما رہ بقیل ب دیں دہی کرمرت وہ اک فقد گونیس خوداین قدر تون د کهادے کہان ہے دہی دہی کہ ص کافلا آب وعمال أكوتوبين كرتيم وببحث فبنكسيل بومجزات شنت بوققول كردك ين ققول می مجزول کابیال بادبار ہے تفين فرقه مبكايبي كاددبادي گویاده ربِ ارض دمماأب معناتوال يرايضدين كالجويمي دكها تنغونشان وه ملطنت وه روده فوكت بنيل اي موراب اس مین طاقت دقدر نهیں ری فيت برا كمي د ومعنقت بيس رمي ما آید کداب فدایسده رهمت نمیس دمی اليے گاں کی نوبت آخر بلاک ہے ايسالكان خطاب كدوه ذات پاكب

أب أن من كيونهن كدمال ساكلد كم میج ہے ہی کہ ایسے ذاہب ہی مرکمے ابندایسے دنیوں کے دنیا پرست ہیں موس نیس بس دہ کہ قدم فاسقانہ ہے معودان كابين سدديا كماناب دنیای بوکی معفون دین آے ننگ تمديح بوكي داول يربي أن كمزنك ايسافداب أس كاكر كوياف انس دود بی مرکباب کرجو رمنما نمیں بيراش سے سيخي داه كي علمت بىك ربى اورخاص دجومنفوت لت بي كي ربي تومید خشک ره گئی نعمت می کیا رہی نور خدا کی اس می علامت بی کیا رہی جس مين ميشه عادتِ قدرت نماينس نگواشنو! کرزنده خدا ده خدانیس يساس كفوه مورد فل وشكست بس رده پرمت بس ده بوقفتر درست بل تفوس ميع يك بدينس يرخلل ن دیکھے دل کوروستوٹر تی ہیں ہے کل رکم مهن مهودلوں من بدکهانیاں لقول كمعجزات كابولاء كب اثر أراك نشال بوطتا أمب نندتي كاميل المال ذبل يرسيندس عتى صعنادب فقول كابدا ترب كردل برفسادب غنلت یں مادی عراب راپنی کر کھے دنیا کی وص و آذیں بید دل س مرکمے لے مونے دالوم اگو کہ وقب بہرادے يا زندگى كا دون أكر ده بنيس را ي الصبيفيد كرأس عيل مُ

أس مرخ كود كيمنابي توسي اصل مرعا

أع حُسب جاه والوبدرسف ك جانبين

دکھیو توجا کے ان کے مقابر کو اِک نظر

اک دن وای مقام تمسارا مقام ہے

اِک دن تہارا لوگ جنازہ اٹھائیں گے

جنت مبی ہے میں کہ طے بار امتنا اس من توسيك وگون سے كوئى را بنين سوجوكه اب ملف بن تبدأ كم يحر كرهم اک دن بی منبح زندگی کی تم بیشام ہے میردفن کرکے گھر من المعت ایس کے كياتم كوخوب مرك وخيال فنانبين كس في اللها وه مسيمي كيول للا كلف نوش مت ربو که کوچ کی نوبت قریب نفس دنی فدا کی اطاعت میں فاک ہو ده رونی نشانول سے آئے گاہ گاہ ان معدرين الك جومعيد القِيفاين قِقوں بیسارادیس کی سیائی کا انحصار يس بدخوائے تفتد خوائے جہال نہيں مُشْرَك بناك كُفْر ديا روسيدكيا اسكيك حرام جوققول ببربو تار أبعض مك شبه مي أمك دل سع دور

تاده جناب عزوجل من قبول مو

ك لوكو بعيش دنياكو مركز وضانهين سي كرباب دادى تهادى كدهرك وه دن سي ايك دن ميس بارونعيب ا همونده ده را دس دل دمیندماک مو طتى نهيى عزرز و فقط ققتول سے بدراہ وه تغودين، جس من فقط قصرها بين مدرعيف إس زامذين فقول سيب مدأ رنقد معجزات كالجوسي نشال نهيل ه المراكوايع قفول في كسرتم كب اس کو ال سے کہ ملے اس کورد گار أسكا توفرض ب كدده وهونكه فداكا نور تاأس كعول بد نوبيقين كا نزول مو

سیج جانو بیرط۔ رق مراسرمحال ہے مکن بنیں وصال خدا انسی راہ سے ائں سے نو نود محال کہ رہ بھی گذر سکے دہ رہ جو دل کو یاک دمطر بناتی ہے دہ رہ جو جام پاک تقین کا بلاتی ہے وه زنره طاقتین جریقین کی سبیل ہن افسانه كوكوداه نتسدا كخصبرنهس سیج ہے کدمب ثبوت فُدائی نشاں سے ہے قِقُوں کی جاشنی میں ملاد کا کبا نشال ورند گزاف تفول بد مرگز مذجائي آگے قدم ہے قوم کا ہردم گناہ یں ده صدق ده صفا وه طمارت نهس ری اس یاربے نشال کی محبت نہیں رہی تسنية بنيس بس كيديمي معاصى منودس کیول ہو گئے عزرہ ایرسب اوگ کور و کر ليول مقدر بيضت كهنوت دحيانهين ماك نظركرد كدبدكيسا زماماب

قفروس یاک موناکھی کیا مجال ہے قِعتوں سے کب نجات مِلے ہے گناہ سے مرده سے کب اُمید که وه زنده کرسکے وہ رُہ جوذاتِ عزوجل کور کھاتی ہے مه ره جو بار مم شده کو دصور مراتی ب ده تازه قدر می*ن جوخس*دایر دلمیل من ظاہرے یہ کیفقول یں اُن کا اثر نہیں أس بي نشال كي يمره نماني نشال سے ب كوكى تبائي مم كوكم غيرون بي بدكهان یہ ایسے مذہبوں میں کہاں ہے دکھائیے جب مے کہ قبضتے ہوگئے مقصود راہ میں نم دیکھتے بو توم سرعقت بہیں رہی ترمن تصحونشال بن وه حالت بهين رمي کت بل مل رہاہے گناہوں کا زورسے كيول برهد كئ زين بربيك كام اسقلا ون اب تم آر دل مِن وه صدق وضفا بنين کیوں ڈندگی کی جال سبی فاسقارز ہے

٦.

جنے خیال دل میں تھے ناباک **ہو گئ**ے تغوى كحصف عقف تقصب جاك بوشخ أتحول أن كي تُعب كيا ايمال كا أفعاب مردم كخبث ونسق مل يربوا حجاب اس بنسیت شخص کا کوئی بھی ویں بہیں حن كوفوائي عزدمل يريقين أسين وه أس سل كعدل وأس سالت بن يده سعيد جوكدنث نول كوياتي م ده اس بوگئے ہیں اسی سے وہ جیتے ہیں بردم أمى كم إنص اك مام يليي إلى مديتمن أن كم أن كرمعا بل مي سيت بي حرمضكوني لياسيه ووأس ضيضمت بي ورتے بھی بن وہ وشن کے دارسے كير اليصت بي وه رَّبِ خوب مارس أن مے فوا کے کام سبی عجزاندیں یراس کئے کہ عاشق باریکا مذہب ان کیلئے نشاں کو دکھاماہے کارماز أنو خدانے غیروں سے شب عاتباز جب برشعار لوگ انہیں کھوستاتے ہیں جب بتمنول كم اعتصده منگ تقري جب ان مع بنگ كرنے كو ابر تكلتے بن م التجب أن ك ارف كيك على على المنظم ال ت ومعدائ إك نشال كود كما آب فیروں برایارُوب نشال جماما ہے مجهد المواكرتيس اطفى اب كتاب يرتوبنده عالى جناب ب آخردہ اس کے رحم کو ایسائی یا آہے أس ذات ياك معجوكوني ول مكاتاب وه أس جناب ياك معمردم و تريب مبحونشان معنرت بادى مؤانعيب كهدانسا نوردكماكراس كميى بوطخ بنے کے کھواہے کہ دنیا ہے موسکے

اس علم الملتين وك المي عاه س نے مارِ مردہ سے ہے ادارے کر ند یں کما امیدالیے سے اورخوٹ اس کما سيندس مكفشق سے كيونكر تياك ہو كيو كركوني خيالي منمس مكائد دل میں وجمال بادیے اتارہی سہی بے قید اور دلیر ہو کھیدل میں ڈر نہیں اِس قبیر میں سرامک گناہ مصد ہائی ہے كيوكر شارايس بربوجائ كونى جال بر معرضي غافلول سے دہ دِلدار دورہے أع أذ مان والع برنسي كمي أذ ما امركئ تواسكي طرف كميني جاتي بس دلېرىم نى دالول بىرىردم نىكاد ب دلوار زباز خشك كي أخر كو مصط محكي مقبول بن كے اس كے عزمز بھيب ال بردم امير تخوت وكبروغروري بروغرورونجل كىعادت كو حفوظ دو

بن دیکھے کیے یاک ہو انسال گناہ سے فريرتميرم مؤدس كوئي كوسيند میروه فدا جومرده کی ماندب پرا ایسے فدا کےخوت دل کیسے پاک ہو بن دیکھیے کس طرح کسی مَرمُن پر کیول دیداد گرنیس بے توگفتار ہی سہی حب مك فيك دنده كي تم وخريس سُوروگ کی دوا بہی وسراللیہے يرص خدا كے مونے كا تيكي بنين نشال رجيزس غداكي منباء كاظهورب بوفاك بسطي اسي ملتاب أشنا عاشق جوبس وه يار كومرم كے ياتے بس برداة ننگ مع بريسي الك داه ب ناياك زندگى بعيد كندى س كاف كئى زنده دبي سبوكه خلاك قريب بس ده دور من مراسع تونقونی سے دورس تقوئي يمي ياد وكهنخوت كوحيوردو

اس بي شات گفري محبت كوجهور دو ائن بارك ك روعشرت كو تهوط وأ در مذخبال حضرت عزّت کو حصور دو لعنت کی ہے یہ راہ سولعنت کو حصور دو تاتم بير موطالكرُ عرست كانزول تلخی کی زندگی کورد صدق سے قبول رک رصنائے ذکیش ہے مرصنی خدا اسلام چیزکب مے خدا کے گئے فنا اِس اه مِن زندگی نہیں ملتی بجرممات جومر گئے انہیں کے بعیدوں میں ہے جات ادم كيسل ده معجوده فاكسادب شوخی دکبر دلولعین کا شعارہے الع كرم خاك جعود وسع كبروغ ودكو زيبا مے كبر مفرت دب عيور كو بدتر بنو مرایک سے اینے خیال میں شايداسي مصدخل مودارالوصال س ہوجائے خاک مغزی مولیٰ اسی میں ہے حصوا وغرور دكبركه تقوى إسى يسب عفّت جوشرط دیں دہ نقوی میں ساری ہے موا تقوی کی بڑ خدا کے الئے خاکساری ہے تقولی کی راہ وہ بہت دورجاتے ہیں جو لوگ برگمانی کوشیوه بناتے میں اک دم می اس علیم کو بزار کرتی ہے باحتیط اُن کی زباں دارکرتی ہے يمرشون وكابيج سراك وقت بدتي بي بات كدك الفي عمل ما و كهوتي من عَظِينَ بِهِينِ بِمِ فِي لَوْمَوْمُو كُو مِتْن لجدايس سوكفي مارس برم ون قوت تعام نوك زبال مي بى المكنى سبعفوست بوكئ غفلت بي عالمكي ایابرز ال دکھاتے ہی اہیں وہ برگال باقى خرزبس كداسلام سے كبال تمدیکمکی برکو بچو برگ ان سے در تے رہوعقاب خدائے ہمان سے

شایدوه بدندبوجهس سے ده بدنما شايرتمادي انكهمي كرجائ كحمضا تايدوه آزانش ربّ غفور مو شايدتهادى فهم كاسى كجه تصوربو تؤدسريه ابيضك ليأضنم خلائ ياك عيرتم توبرگانى صى اينى موك ولك محراتقام سوجو كرمضنى كيا بوك گر ایسے نم دلیروں میں بے حیا ہوئے موسیٰ بھی بر گمانی سے شرمندہ ہوگیا تسراك من مصرفي جوكيا تعاطم حودرا بندون سيضير خداكم سعد مزاد تمكو مذعلم م مرحقيقت م ماشكار یس تم توایک بات کے کھنے سے مرکئے بیلیی قاسمی که برا و خطب ر گئے جوایک بات کهدیم بی ددندخ می جاگرا برجن ترتسام جبال سے دہی ہوا طرتے رموعقوبت رب العباد سے تَسَ تم یجادُ اپنی زبال کوفساد سے سدها فداكفض سيجنت مي جائيكا دوعفنو این جوکوئی ڈر کر بجائے گا يهب مديث سيدنا سيدالورك ده إك زبال سيعضونهاني دوسرا اورمفتري وكافرو مركار كيت بن رده بو محد کو کاذب د مکار کہتے ہیں اُن کے گئے توبس سے خدا کا بہی نشال لعنى وه ففنل أس كے جو محجد يرس بروال د محمو فدانے ایک جہاں کو حبکا دبا سنام يا كي مشهرة عالم بنا ديا ن اك غريب تقا محصے بي أتبا دما جو كيدمرى مراد متى مب محدد كهادما دنیا کی معتول سے کوئی بھی مہیں ہی جوائس في محدواني عنايات سے مذرى یا پنہس کامت دعادت طرعہ کے بات سے مرول اس کے موں ایسے معاملات

کس کونظیرانی عنامیت کی یاد ہے بومفتری ہے اس سے میرکوں اتحاد ہے أخرذلسيل موسكة انجام حنكسي مجدير سراك فيداركيا ايف رنگ مي مب كى مرادىتى كەئن دىكيون رو فنا إن كينون م كسى كوسمى ارمان بس ريا ياحاكمون سيهانسي دلاكركرس تباه مق عامت كم مجدكود كما مس عدم كى رأ باله كذذ كتول سيئ موحاؤل منزكول ياكم سيكم مدم وكدش زندان م حام دن أحائ مجميديا كونى مقبول مودعا الخبري سے ان كى كوئى أور بى الما جا با گیا که دن مرا بوجا مجمع به رات بس ایسے ہی ادادول کرکے مقدمات مصراتفاق ده كه زمال مين مز موكبهي ما التخشيش مبيده موني كرجبال ين بوكسي محمد والكرف كرف كوسبايك موكة مجھاگیا میں برب دہ سب نیک ہوگئے أخركو ده فدا جوكريم وتدريب جو عالم القلوب وعليم دخبيرك س ده محده سادسیدند ونامرار اُر امری مدد کے لئے کرکے عبد مار است شنول کے دیھے کے دسال موخطا كجيرايسانضل حصرت رت الورثي مؤا مِن خاك تصا أسى ف ثرّما بناديا إك قطره أس كفضل فعديا بنا دما کوئی مذحات تقاکدہے قادیاں کدھر من تفاغرية بكس وكمنا مربي ممنز مرس ديودكى بسي كسي كوفيرندسى لوگول كى إس طرف كو ذرا تعيى ظريد مقى اب يحضة بوكيسا رجوع جبال مؤا اِک مرجع خواص بہی قب دیاں ہوا بعراهي بن كانكوتحقت بدرم اُن کی نظریں حال مرا ناکپندہے

رنیا کی خیرے مری موت و زوال می بى مفترى مول أن كى نگاه وخيال بن منت ہے مفتری پر خدا کی کماب میں عزنت نہیں ہے ذرہ بھی اس کی جناب میں محماكيا ب رنك وعيدمت ديوين تورميت بين تعبى نيز كلا مرتجبيد مين كوئى أرفدا يدكرك كجه مسى افترا ہو گا دہ قتل ہے ہی اِس جرم کی مزا دیکھے ایک کوکدوہ ایسا شرمیے بعربيجيب غفلت رب قديرب ہردن ہراکی دات یہی کام ہے رہا بحین مال سے ہے دہشغول افترا كتاب يدخدان كمامجعكواج را مرروزاي دل سے بنا ماسے الك إ بيربيى وه ايسي شوخ كو ديرًا نبيس منزا گویانہیں ہے یاد جو پہلے سے کہر حیکا اليسكيقتل كرف كوفاعل مول يامعين ميرر يحبيب ترب كرحب حامبان بس تامفتری کے قتل مستفقیری ہو تمام کرتانہیں ہے اُن کی مرد وقتِ اُنظام أورول كي معى وجدريمي كيمين نظ اینا توآس کا وعدہ رہا سارا طاق پر بيركون وهمفترى ساكيك اسقدروفا اده فدانس مع جو فرقال كامعفوا لرّاب برمقام بن أس كوفَ وا برى أخريد بات كياب كرب ايك مفترى ببيتن أسكوبيج مي كرشش التيمن كوشش ميمام فدركموه نب مرسى جلتم بس موجوط اورفريب كيتمت مكاتيبن رک اتفاق کرکے دہ باتیں بناتے می جاما مع بدارده جوسو باد محت بس بعريمي وه نامراد مقاصدين ستنهل لیامفتری کا ایساہی انجام ہوماہے وتت مي طبع - بهال اكرام موالب

سوجو كدكيول خدائمهين دتيا مدونهين يس اس سبك ساعقة تهار تنس فدا جب مجديد كيفي تبمت فول اذره فسار تاأي كى مدد سائم سيسل موحدال ماکم کےدل کومیری طراس نے کردیا يربات يفرل مي بيت مهل جاني متى تاتم كواك فخرس بيات إنقاك أخرمرى مدد كے لئے خود أعما خدا عرّت كيما تقرتب يُن إلى رُي مؤا تفادیک یاوری کی طرف سے یہ اتبہام إك مولوي مجي تقاجو يهي مارتا تقالات اب بن مزائ سخت برمحكوم مائ كا اب فیدیاملیب اک بات ہے مزود إتى دُعا كُدُّمِس كُي سَحِدُ مِن أَن كَي ناك اك سُوتها كر امك طرف مبحده ورما وشن تصطف أن كي طرف كي مذاتفات اک مفتری کا ده سبی مردگار موگ خود مارما وه گردن كذّاب مدنهار

تم میں مزرحم بے مذعد البت مذاِتقا موگا تنہیں کلارک کا تمبی وقت خوب باد جب أب بوك أن عم مع مقع بدن فيال یرده فدا جوعاج در کس کاہے فدا المُن الله المنافقة المانية المانية المانية تقع عاستصليب يديتخف كمنعاعك حبولها تقامفترى تفاتبعي بدبلي منزا دمطس بيسارا حال بريت كالكفل كي الزام مجهرية نتل كانتفاسخت تفايدكام جنن كواه تقى ره تقى سب ميرت برخلات وتحيو تيخص اب تو منرا ايني يائے گا اتی شهادیں ہی کہ آب کھل گیا قصور بعنون كويد معاير سمى تعاديك النماك القفتدهبدكي ندرسي كجعصى انتها آخر فدا نے دی مجھے اِس اگ سے نمیا كبسا بيفنل اتسس سے نمودار موكيا أش كا تو فرض مقاكه وه وعده كوكر كم ياد

اے قوم کے سرآمدہ کے حامیان ہیں

اتنا توسیل تفا که تمبیارا بلاک یا مقا کیچه بھی مدو مذکی مذہب ٹی کوئی بھی وعا ب کام اینی توم کا برباد کردما كوشش تقى حسقدر وه بغارت حلى كمكي د بھو تو کھول کر منحن یاک کریا يا نودتماري جادر تقولي ي عيط كمي بيرمير فاكره كابى مب كارد باربو بإمّا بون برقدم بن فُواكِ تَعْضُلات لطف يرصف فينديسي ايف يدكى حسوام حب كابرايك رتبن حق عيب يوش عقا حس کی مدد کے داسطے اُئے تقے مولوی ایابیال اکھانے میں کرتب دکھاتے تھے موموخسلات واقعد باتين بناما تتما ساتھائس کے برکہ نام می کاذب رکھاگیا چالاكيول كافخرجو ركمنا تفابرك عالا کیاں توہیج ہل تقویٰ سے مود**س ک**ام الخام فاسقول كاعذاب سعيرم ص کی برخردی معمل اس کا مب دا

یر بات کیا ہوئی کہ وہ تمسے الگ را جومفتری تصائس کو تو آزاد کردیا متب جدد جهد وسعى اكارت على كمي ليا" لاستى كى فتخ" نېيى د عدهُ خُدا بيركيون به بات ميري بي نبيت يلط كمئ العربينس كم بوكئي معصن الك با د محدود مجلار کا کتف کرم دین برجس کا نام مس کی مرد کے واسطے او گوں من حوش تھا فبس كارفين موكيا بنزطآ لم دغوى ان من المي تقد كر بور بره بره كرات تق بشيادى ستغيث بهجي ايني دكهساما تقا این برعمل کی سزاکو دہ یاگی كذّاب نام اس كا دفاتر مي ره كيا اے ہوش دعقل دالد پر عبرت کا مقام الم برایک خیروسعادت کی اتقا

رُّهُ اس مصره گمانتما كعده نود دهما لا تق

ایسا ہی یادی کے سنون کرد گارس مومن بى تستى ياتے بي انجام كاديں حب يرييفن مويه عنايات مدمطا مطا الوئي مبي مفتري تبين دنيا من اب دكھا می کس طرح خوا کولیسند اگئی به ریت اس بدعل كى قتل مزام في المريت كي مفتري كے بادي وعده يهي مؤا كيا مقايبي مسامله بإدامشس افترا ياب خرب عيت وهوكي أكما كيول ايك مفترى كاده السام أشنا بركار سے توكوئى مبى كرمانييں ہے بيار الفركوئي توبات ميحبس مصرمواده بار يريمي توبي نشال جو نمودار موسك تم بد بنا کے بیمر بھی گرفت ار ہو گئے می بین اب خدا کی عنایت بے ہراس تامموه دومر مجى نشال بن بماوع إل ده خودنشال منزنشال مادا مك كام جن دل يوزج گيا ب عبي اس كانام کیاکیا دہم نے نام دکھائے زائرے مُردول من نيز فرقةُ فادال زنا من س ان ي نظر مي كا فرد د قبال مو كف أن كه كمال مي مم بدو برمال موكَّهُ م مفتری میں اس کے اُن کا میں بے دیں ہوئے فساد کیا حق کی داہ میں حب مص ملے خوائے جہان وجہانیاں برايس كفرير توف المعماري ال سوشكرب كد بوك غالب ك باريم لعنت ب يعدي يكاس تفري وكم كباطاني قدراس كاجوتصول بسب امبر بوا م كردگار إسى راه م وستيكر ولبركا بانكين بعي إسى مصد كمات مي دی فدارسی رو فررخ سے بلتے می اے دعی بہیں ہے بڑے ساتھ کردگاد یر گفر تیرے دی ہے بہتر ہزار بار

17

بِثب اللهِ الرَّحْنِ الرَّعِبِ يَمِ فَع

تحمدة ونصتى على ومولدا لكريم

ہزاد ہزاد شکر اُس خدا وندکریم کا ہے جس نے ایسا مذہب ہیں عطب فرمایا جو خدا دانی اور خدا ترمی کا ایک ابسا ذریعہ ہے جس کی نظیر کبھی اور کسی زمامذ میں نہیں

پائی گئی - اود مزاد فا درود اس بی معصوم میرس کے دسیلرسے ہم اس باک فرمب میں داخل مورب اس باک فرمب میں داخل مورب اور ایر اس بی کرم کے اصحاب پر موں جنہوں نے اسے

خونوں سے اِس باغ کی آب باشی کی -

اسلام ایک ایسا بابرکت اورخدانما فرمب ہے کہ اگر کوئی شخص بیصے طور پراس کی با بندی اختیار کرے اور ان تعلیموں اور مدایتوں اور قبیتوں پر کا مبند ہو جائے جو خدائیت کے باک کلام قرآن شراعیت میں مندرج میں تودہ اسی جہان میں خدا کو دیکھ

ہے گا۔ دہ خدا ہو د نیا کی نظر مصر ہزار دل پر دول میں ہے اس کی شناخت کیلئے بجرز قرآنی تعلیم کے اور کوئی بھی ذرایعہ مہنس تقرآن تربعیف معقولی زنگ بی اورا معانی نشانوں

کے دیگ کی بہایت مہل اور آسان طریق سے فرامتعا لے کی طرف رمہائی کرماہے اوراس میں ایک برکت اور قوت جاذبہ ہے جو خدا کے طالب کو دمبدم فداکی طرف مینی تی

اور دوشتی اور سکیدنت اورالممینان بخشتی ہے اور قرآن شریعیت بر بچا ایمان لانے والا عرب فلسفیوں کی طرح پزهن نہیں دکھتا کہ اس مربع کت عالم کا بنانے والا کوئی مونا جا ہیے بلکہ

وه ایک ذاتی بعیرت حاصل کرکے اور ایک پاک دوریت مشرف موکریقین کی انھومے

14

وكي ليناب كدفى الواقع وه مانع موجود بادراس بإك كلام كى روشني ماصل كرنيوالا خشك معقولیوں كى طرح يركمان منس ركعتا كه خدا واحد لا متركب ب الدمد والميكت موك نشانوں كے ما تقر جواس كا يا كھ كو كر كر ظارت سے نكافے بي داقعي طور يرمشا بده كراييا ب كر در حقيقت دات اورصفات مي فدا كاكوني مي شريب بني اورمز عرف إسفار بكدد وعملى طورير دنياكو دكها ديتاب كدوه ايسابى فداكو مجمتاب اوردمدت الى ی عظمت ایسی اس کے دل میں سماحاتی ہے کروہ اللی ادادہ کے استحتمام دنیا کو ایک ر م مو م كير ك كرم الكرمطاق لاشئ ادر مرام كالعدم محمداب -انسانى فطرت ايك ايلى درخت كىطرح واقع ميغس كے ايك مقسى كم شاخيں نجامت وربيتياب ككراف يرغرق بي اوردومر عصم كي شاخي ايك ايسع ومن س يرتى بن جوكيوره اور كاب اوردوسرى لطيف نوشبو ولسع يرب ادرمرايك جفة كى طرف معجب كوئي مُواحِلتي معتوب بوياخوشبوكومبسى كمعورت موسيلا ديمه -اسى طرح نفسانى جذبات كى بُوا بربوظا بركرتى ب ادر رحمانى نفحات كى مُوا يوشيده نوشبو لو پرائيظهور وبروز بمناتى ب بن اگر رحمانى بواك چلنے بن جو اسلان سے اُرتى بداك ہوم اے تو انسان نفسانی مذبات کی تندوتیز مواؤں کے برطرت سطمانے کھاکر اور ان کی بربروں کے نیجے دب کرالیا خدائتھا کے سے مندم میرالیا اے کرت یطانی مراتا ب درامغل السافين من رايا ما ما عداد كوئي في أس كا الدرنيس ديني اوركفراورهميت اورنسق ومجوراورتمام رزائل محذم ولسع أخرطاك موجاما سعاور ذندكي أسكي جهني موتى بادر آخرمرنے کے بعد بہتم میں گرتا ہے اور اگر خدا متعالیٰ کا فضل دستگر مو اور فعات المبديس كے ، اور معظم كرنى كم لي أملن سيعيس اوراس كى دُوح كوا بنى خاص زبيت سع دم دم فع افعت أور ماذكي ادرياك طاقت بخشيس توده طاقت بالأسع توت باكراسقدر ویرکی طرف کینچاجاما ہے کہ ذرات وں کے مقام سے میں ادیر گذر جا ما ہے۔ اس نارت، ک

ان میں تیجے گرنے کا بھی مادہ کا اور اور انتخارے جانے کا بھی۔ اور کسی نے اِس مارکسی سیج کہا ہے صفرانسان كم حدّ مشرك راجامع است المرسى واندت ميجام تواندخرت دن ن اس حکمد شکل بیر ہے کہ نیجے جاما انسان کے لئے مہل امرہے گوما ایک طبعی آمر جیسا کہ دیجے موایک پھرادر کوبہت مشکل سے جا قامے اور سی دوسرے کے ندر کا مختل م لیکن نیچے کی طرف خود بخود گرجا ما ہے اورکسی کے ذورکا مختلج نہیں ہیں انسان اوپرجانے کے نابت کی ہے۔ اگری دنیا کے وگ میسے ذرم یکے بر کھنے کے معاملہ میں ہزاد ہا بیچ درہ تیج مباحثا مں بیر محصے میں اور مصر مصری مشرابِ مقصود مک بنیں مہمنے میکن میں بات بیرے کرجو مذم انسانی نابینانی کے دورکرنے اور اسانی برکات کے عطاکرنے کیلئے اس حد تک کامیاب بوسط ىبواس كىيىردى على نازقى بى خداكى سىتى كا اقرار دورنوع انسان كى ممدردى كا نبوت نمايا مودمى فرمب سيام ادردي مع بواي سيح بابندكواس منزل مقعدة كميني اسكتارى جس كى أس كى دوح كويياس مكادى كئى ب - اكثر لوك صرف ايسے فرفنى خداير ايان لاتے بن من كى تدرتين أكف نهين ملكه سيحييره كئى بين ادر من كى شكتى اور طاقت صرف قيقتول اددکہانیوں کے بیراید میں سان کی جاتی ہے بیں بیں مبیب ہوتا ہے کہ ایسا فرمنی خدا ان کوگناہ سے دوک نہیں سکتا بلکرا سے ذرب کی سردی میں میسے ویسے ان کا تحصر برمت جاتاب ويسه وبيص وبجور يرتموهي اوردليري زباده بيدام وقي حباتي بدونفساني جذبات اليى تيزى من أت مي كرجيه ايك درياكا بند فوط كراد در ياني أس كالعيل ماما سے در کی گھروں اور کھیتوں کوتباہ کردیا ہے۔ وہ زندہ خداجو قادراندنشانوں کے شعلع افي ما تقد كمتا مع اورا بي مستى كومازه بازومعرات اورطا قنوك أبت لرآ رہتا ہے دہی مصر کا بافا اور دریافت کرنا گناہ سے ردکتاً ہے اور سجی سکینت اور شانتی اورستی بخشتا ہے اورامتقامت اوردلی بہادری کوعطا فرماتا ہے وہ اگ بن ک

14

اًن بوں کو جلا دیتا ہے اور پانی بن کر دنیا پرستی کی خوامشوں کو دھو ڈالتاہے مذہب اسی کا نام م جواس كوتلاش كريس اور الأش مي دلوامز بن مائيس-یاد رہے کر محفیٰ حشک جھکوے اور مب وشتم اور سخت گوئی اور برز بانی جو نفسایت کی ناویر فرمی کے نام برطام رکی جاتی ہے اور اپنی اندرونی مرکار بول کو دور نہیں کیا جاتا اوراس محبوب حقيقى ساستياتعتق بدانهي كياجاما اورايك فريق دومر عفرق يرمزانسا سے بلکد کتوں کی طرح حلد کراہے اور فدہبی حایت کی اوط میں ہرا کے قسم کی نفسانی برذاتي دكهلانا مصكديه كنده طرنق جوسراسراستخوان معاس لائق نهيس كراس كانام مُرْبِ رکھا جائے۔افسوس ایسے توگ نہیں جانے کہم دنیا بیں کیوں آئے -اورال برامقصود ممادا سمخمصر زندكي سيكيام بلكه ده بميشه اند صاور ناياك نطرت ره كم مرون متعسبان وزبات كانام مزمب دكھتے بن اورايسے فرضى خداكى حمايت من وز میں براخلاقی دکھلاتے اور زبان دوازیاں کرتے میں جس کے وجود کا اُن کے پاس کھویمی تبوت نبیں ۔ ده زمیب کس کام کا زم ب سے جوزنره خدا کا پرستناد نہیں ملک الساخدا ایک مردسمکا جنازه مع بوموت دومردل کے مہمادے سے بل را ہے۔ سمادا الگ موا اور وہ زمین رگرا ۔ایسے غرمب سے اگران کو کھو حاصل ہے تومرت تعقیب اور حقیقی خواتر می اور نوع انسان کی می بمدری جوافضل الخعمائل ہے بانکل ان کی فطرت سے مفقود موجاتی ہے - بوراگر ایستخص کا ان مصمقابلہ ترسے جو ان کے زمیب ورعقیدے کا مخالف مو تو فقط اسی قدر مخالفت کو دل می رکھ کر اُس کی جان اور مال اور عزّت کے وتمن موجلت ويادداكون في معلق كسى غير قوم كيتمض كاكام فرجائ توانعاف اور خداترسی کو با عدسے دیکر میلہ فنے میں کر اس کو بانکل نابود کردیں اور وہ رحم اور انسات ادرمددى جوانسانى فطرت كى اعلى فغييلت ب بادكل أشكه طيا كصي مفقود موجاتى ب اور تعسب كيجيش سكايك فاباك دندگى ان كاندرمما جاتى مع وينين جانت

کرامل غرض ذہب سے کباہے۔ اصل برخواہ مذہب ادر قوم کے دی برکردار اوگ ہوتے ہیں جو اعتقاف اور سی برکھنے اور میں موت محقیقت اور سی معرفت اور سی باکیزگی کی کچھ پروا نہیں دکھتے اور عرف نفسانی جو شوں کا نام خرمب رکھتے ہیں۔ تمام وقت نفول الوائی مجلوں اور گندی باتوں میں مرت کرتے ہیں اور جو وقت فوا کے معالقہ فلوت میں خرج کرنا چاہیئے وہ خواب میں میں اُن کو مبتسر نہیں ہوتا ہے اور خود افرداً نکا نفسانی غاظتوں میں ہوتا ہے اور خود افرداً نکا نفسانی غاظتوں سے اس قدام ہوا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہے مبیدا کرسنڈاس خاست سے انہاں پر جک بہت کر سے اس قدام ہوتا ہے کہ دور اور دنیا کے گندوں میں غرق ۔ بھر معلی توم ہونے کا دعولی ۔ بھر معلی توم ہونے کا دعولی ۔ بھ

نی مسلمان رون بارس از خفته را نخفتر کے کن دریدار

لیے اُدی دخوٹ ذرہ دل سے کسی کی بات سُ سکتے ہیں نرتحل سے جاب دے مسکتے ہیں۔ آن کے زدیک تمام اسلام نشائہ اعترامنات ہے۔ کوئی بات میں اچی ہنیں - اور جمیب تربی که ده اس مالٹ پرنونسٹس میستے ج_س اورکسی دومری قوم کے انسان پرکوئی معذبان المشدة ال كرضيل كرت بي كرم ف ببت قواب كا كام كياسي يا برى برت اور جواغردی د کھا فی ہے۔ لیکن افسوس کواس نیا نہیں اکٹر توہی المی تعصب کا نام ذمیب غيال كرتى بي ادديم س فواب عادت سے مام المانوں كوسى بايرنبي ركھتے بيس وه خدا کے نزدیک زیادہ مواخذہ کے لائق ہیں کیونکہ ان کودہ دین دیا گیا تقامس کا نام ملا بيعس كمدمعن خوالم فتعلل ف قركن شرايت يه خود ظهر فرايح يس جبيها كمر قسرايا. بَلْي مَنْ أَسْلَمَدَ بِمُهَا يَلْءِ وَهُوَ مُحْرِسُنَ - يَعِي اللهِم كَ وَكُولِ مِن - ايكُ یہ کفواکی دخامیں ایسا مو موجانا کہ این دخامیروا کر اس کی دخام و کی سے سے اس کے شانه پرمرد کھدینا اور دونترے عام طور پرتمام بنی نوع سے نیکی کری بس بدون کی بيادا مدنيك احديك اصطل يرميني مغاخس كي تطيول سے ده بهبت وحد را مح ادريه تهاي أس دقت بيدا مونى مبكر قركن شراعيت كي تعليم مع ممدًا باطلى واعرا

له البقرة : ١١٣٠

יי

لیا کی کیونکه اعراض خوا ه موری مو یا معنوی فیض اللی سی محردم کردیا ہے - ادرا سجگر بماری مراد اعرامن صوری سے بیر ہے کدایک شخص خدائیت حالی کے کلام سے بالکل منکر مور اور اعواهل معنوى سے بدمرا د ہے كه بطاہر منكر تو مذ مولئين وسم اور عادر ادراتوال غير كميني دب كرابيا بومبائ كه خدائيتمالي كم كالامرى كيديرواه مركوسه غرض بد دوجبیت مرهنس می جن سع بین کے لئے سیحے مذمب کی شروی کا مزورت ب يعنى اول مدمن كرفواكو واحد لاشركي اورمتعم بتمام صفات كالمواورورت تامد فبول ذكرك اس كحصوق واجبر مصمند مجيرانيا اورايك بمكحرام انسان كيطرح ائس كے أن فيومن سے انكار كرنا جو جان اور بيان كے ذرّہ كوشال مال بن و دسر یه کربنی ندع کے حقوق کی بحا آوری میں کو تاہی کرنا۔ اور مرا یک شخص جو اپنے مذم یب اور توم سے الگ مو یا آس کا مخالف موس کی ایدار کے سائے ایک زہر ملے ساف كاطرح بن جانا - اورتمام إنساني حقوق كويك دفعة لعث كردينا - ايسع انسان وحققت مرده بن اور زنده خدامص بعضر- زنده ايمان لاما سرگزمكن بنس جب مك انسان زنده خوائ تجليات ادرآ يات عظيمه سي فيعنياب مذمو ويول تومجرومرس لوكول كي تمام نيا كى دىكى دنگ مى خدا تعافى كە دىجودى قائل مى كرىچنك دە قائل بونا مرت اينا نود تراث مده خیال ب اور زنره خدا کی این ذاتی تجستی سے نہیں اس سے ایسے خیال سے زنرہ ایمان مامل نہس ہوسکتاجہ تک فدا تعالے کی طرمت سے اما الموجود کی آواز زور دارطا قتول کے ساتھ معجزان رنگ میں اور خارق عادت کے طور رو سنائی ے اور تعلی طور میراس کے مماتقہ دومسرے زبرومت نشان ندمو اس وقت تک می زندہ خدایرایان منیں سکتا۔ ایسے وگے معن مسنی سنائی باتوں کا نام خدایا میں ركيت بي اورمرف كلي يُوا فيحول مجا رب بي اورا بني شناماني كى مدس زياده لات وگزات اینا میشد بنا رکھا ہے۔

حقيقي خداداني تمام إسى مي مخصره كداس زنده خدا تك ت صفائی سے بم کلام ہو اب اورائی پرشوکت اورلذیف کلام كمينسة وكخشتا بعادرص طرح ابك اف بقینی طور پرد بکی شک وشیرسے یاک ہے اس سے باتیں کرا ہے آئی بات سناہے اور . اورانی دعاؤں کومسنکر دعا کے قبول کرنے سے انکوا طابع مخشتا شانوس سے اُن پر تابت کردیا ہے کرمی مرا ہوں - وہ اوّل سے اپنی جمایت اور نعرت اورخاص طورکی دستگری کے دعدے ور ميردور ري طرف اين وعدول كي عظمت طرحاف ك الماك رنياكو أفلح نخالف كرديماس ادروه لوك اين تمام طاقت اورتمام كرد فرمب ادرسرا كم تسم ك منعود وسي كنشش كرت بن كه خواكم أن وعدون كوالل دين جو أس محدان تعول رت اورغلبدك باسعين بن اورخدا ان تمام كوشستول كو وہ شرارت کی مخمرزی کرتے ہیں اور خلا اس کی جرا ہا ہر معین کتا ہے۔ الكاتي إدر فداس كو تجماد تاب، وه الخون كدنور لكات إلى افر خدا من موری این برالٹا کرما تا ہے - خوا کے معبول اور داستباز مہایت میدھے نے کے مسامنے اُن بجوں کی طرح ہوتے ہیں جو مال کی گدیں ہوں روہ دنیای بنیں ہوتے ادطرہ طرح کے کراور فریب جاتے میں۔ قویں اُن کے ایزاء دیے کیلیے متعنق موحاتی اس ، بی کمان سے اُن کی طرف تیر ملاتے ہیں اور طرح طرح کے افتراء اور متيس نگاني جاتي جي ماكركسي طرح ده ملاك موجائي ادرأن كا نشان مر ره مكر آخر ئے ابنی باتوں کو پور*ی کرکے* د کھلا دیتا ہے۔ اِسی طرح اُن کی زندگی میں می^{موا} لہ آو

77.

۳۳

جاری رستا ب کرایک طرف ده مکالمات صحیحه واصح رفقینیدس مشرف کئے جاتے می اور اموغلبيرين كاعلم انسانول كى طاقت سے باہرہے أن برخوائ كريم وقديرا بيف مرى كالم کے دربعدسے منکشف کرا رہاہے اور دوسری طرف مجزار افعال سے جوات اقوال کو سے كرك وكالتقبل أن كريقين كو نورٌ على نوركيا جامًا مع ورض قدرانسان كي طبيعت تقامناكرتى بيئ كدخواكى لقينى شناخت كح بئ إس قدر مرفت جابيئ ده معرنت قولي الد نعل تجستی سے بھی کی جاتی ہے ۔ بیبال تک کد ایک ندہ کے برابر سبی تاریک درمیان میں بنیں رہتی ۔ بدخدا ہے جس کے إن قول معلی تبلیات مے بعد جو برادوں انعامات اپنے انددكمتي مي اورنهايت توي الرول يركمني مي انسان كومي ادرزده ايال نعيب بوا بع ادر ایک سیا اور پاک تعلق فواسے موکر نفسانی فلاطتیں در بوجاتی بن - اورتمام کزدریاں مُدر موکر اسمانی روشنی کی تیز شعاموں سے اندرد نی تاریکی الوماع موتی ہے اور ایک جمیب تبدیل طهورس آتی ہے۔ يس جو خرب اس خدا كوص كإين صغامت معمتصعت بوذا أبت معيش بنس كرما ادرايان كومرت كذم تمرقم ولكما أول اورائيي باتول كمعدود ركمتاب جو ديكيف ود كيفين بنيل أي بي وه ذبب بركزمي ذبب بني عد الدالي ذرفي هذا کی پیدی ایس بے کرجیے ایک مُردہ سے توقع رکھنا کہ دہ ذندون جیسے کام رے گا اليه فداكا بونا مربونا برارب جرمعشد تازه طوريرسية وجودكوك أب أبت بعلى كرا كوا وہ ایک بُت ہے ہو نہ بولتا ہے اور در صفتا ہے اور نداین تاداند قوت كوايسے در ردكا مكتا ج جو ايك فكا دمريد معى اس من شك مذكر مك -يادركمنا جابية كرجيه س روشنى مخفف كيك برودر انه طوريرا فاب كلااب ورمها من معدد من معمد فائره بنيل الماسكة الدر كيدت في اسكة بن كرم المعريدي مول ادردوستن كا فام ونشال مربو احد مدكها جائ كرا فماب توب مر دركسي يبطنها

ل طوع كرنا تقا ادراب ده بميشركيك بوسيده ب- ايسامي ده تقيقي أفاب جود كو وروش كرام برروز مازه بازه طلوع كراب وادرايي قوني فعلى تجليات سوان لدعبشتا مصدوي خداسجام ادردى فرمب سجاجو ايسي خداك وبودكي مشادمة دیتا ہے اور ایسے خواکو و کھا تا ہے اسی زنرہ خواسے نفس یاک موقا ہے۔ م أميد مت ركعو كدكي اورمفوردانساني نفس كو پاك كرميك جس طرح المايي لوصرت رشینی ہی معدکرتی ہے اس طرح کنا ہ کی تاریکی کا علاج فقط وہ مجتباتِ المبیا تولی و نعلی ہیں جومعجزانہ ونگ میں پُر زورشعاعوں کے ساتھ خداکی طریعے کسی سعید دل م تازل موتى بي اورآس كو دكها ديتى بي كه خدا ب اورتمام شكوك كى فلاظت كو ودركر يتى أين ادر سبح اور اطبينان بن إلى - بس أس طاقت بالاكى زبرد مت مشتش مص وه معيد اُسان کی طرد اعظایا جا آہے ۔ اس کے مواحب قدر ادرعادج بیش کئے جاتے ہیں سب نعنول بنادط ہے۔ بل کاش طور بریاک مونے کے لئے صرف معرفت می کافی بنیں بلكه أس كه مائف يُرورد وعاول كاس السله جاري رمنا بهي مزوري م كيونكو خدا تعاف ی بے نیاز ہے۔ اُس کے فیوش کو اپنی طرف کھینچنے کے لئے ایسی معاوُل کی سخت مزود ب جور ميدادر مكا اور صدق وصفا الدورد ول سے بر مول مر ديجيت مو كر مير مثير خواد رميراني ال كوخوب الشناخت كرمًا ب اودانس سے محبت بھي وكمتما ہے اور ال معي ست رکستی سے گرمیرمی مال کا دوده اُرفے کے دے تریزخواد مجول کا رونا ت کچھ دخل رکھتا ہے۔ ایک طرت بجیر در ڈاک طور پر معبوک سے روٹا ہے اور در مری دِن آس كمدوف كا ال كرل براثر برام الدودود أرّ مام بي إس المرح فدائيتوالي ا من برایک طالب کو این گرمید د زاری سے ابنی رُوحانی مبوک بماس کا جُوت دیا

چاہیے تا دہ کدهانی مکده اُترے اور اُسے میراب کرے -غرض پاک دمیات ہونے کیلئے عرفت معرفت کانی نیس بلکر کروں کی السرح وردناک

ra

گرید دفادی بھی مزودی ہے۔ اور نومیدمت ہو اور یہ خیال مت کرد کہ ہمارا نفس گناہوں ہے بہت اور دی ہے مادی دُوائی کیا چیز ہیں اور کیا اگر دکھتی ہیں کیونکر انسانی نفس جو در امل محبت الجنی کے لئے پیدا کیا گیا ہے دہ اگر چرگناہ کی اگ سے خت تعلی ہو جا کیے ہیں ایک ایسی توت تو ہہے کہ وہ اس اگ کو بجیا مکتی ہے۔ جلیسا کہ تم مجمعی ہیں ایک الی کے کیسا کہ تم دی اس کا کہ بجیا مکتی ہے۔ جلیسا کہ تم دیکھتے ہو کہ ایک بانی کو کیسا ہی آگ سے گرم کیا جائے گرتا ہم جب اگ براکس کو طالا جائے تودہ آگ کو بجھا دے گا۔

یه ایک طراق ہے کرجب سے خدا تعالے نے انسانوں کو پدا کیا ہے اس طراق مع اُن کے دل پاک وصاحت موتے رہے ہیں یعنی بغیراس کے جوزندہ خدا خود اپنی تعلی قولی دفعلی سے اپنی مستی در اپنی طاقت ادر اپنی خدائی ظاہر کرسے ادر اینا رعب حمیکما مؤا

دكماديد اوركسي طرنق سے انسان كناه سے پاك بيس بوسكتا-

اورمعولی طور پرتھی ہی بات ظاہر و نابت ہے کہ انسان فقط اس چیزی قدر کرتا ہے اور آسی کا رعب اپنے دل بی جمانا ہے جب کی عظمت اورطاقت بدید معرفت اقد کے دو معلوم کر لیتا ہے۔ مثلاً ظاہر ہے کہ انسان اس مُوراخ بی اِلق بنیں ڈالتاجس کی نسبت اُس کو یقین ہو کہ اس میں سانب ہے ۔ ادرایسی چیز کو مرکز بنیں کھا تا جب کو یقین کرتا ہے کہ دہ ذہرہے۔ مجرکیا باعث کہ دہ اس طرح خدا تعالی سے بنیں ڈرتا

ادد بزاددل من و فجود ک تاخی سے کرتا ہے ادر گو براند سالی مک ہی فرت بہنج جائے بھر مبی بنیں درما واس کا بہی مبدب ہے کہ وہ اُس حقیقی منتقر کے دجود ادرم سی سے بائل بے فہرے جوگناہ کی مزادے مکتاہے -

انسوس کہ اکثر انسانوں نے بڑسمتی سے اس امول کی طرف توجہ نہیں کی اور ایسے میرودہ طربق گناہ سے پاک بونے کے لئے اپنے دل سے تراشے ہیں کردہ اور می گمناہ پر

في الله المرتبي مثلاً يدفيال كدكوا معزت عيلى الدار م كالعبب دير جان بر

ایمان افا در آن کوخدا مجمنا انسان کے تمام گناه معاف ہوجانے کا موجب ہے۔ کیا ایسے خیال سے توقع ہوسکتی ہے کہ انسان می سچی نفرت گناہ سے پردا کرے ۔ معاف ظاہرے کہ ہرایک مند اپنی مندسے دور ہوتی ہے۔ مردی کو گری دور کرتی ہے اور تاریخی کے اذالہ کا علاج دفتنی ہے۔ بھر بدعلاج کس قسم کا ہے کہ زید کے معلوب ہونے سے بر گئناہ سے پاک ہوجائے بلکہ ید انسانی غلطیاں میں کہ جو فقلات اور دنیا پرستی کے زائد میں دوں میں ماجاتی ہیں۔ اور جن لیست خیالات کی دجر سے دنیا میں بت بر مرب الملیب نے رواج پایا ہے فی الحقیقت ایسے ہی نفسانی اغراض کے مبب سے بر مرب الملیب اور کھادہ کا عیسائیوں میں رواج پاگیا ہے۔

امل امريه ب كد انسان كانفس كيد الساء ا قع ب كد ايسطراق كوزياده إ لِيّا ب حب مِن كوئى محنت اورمشقت بنس . قرسي باكيزگي بهت سے دكھ اور مجابوا وجاً متى بے۔ اور وہ ياك زندگى ما مل نہيں موسكتى جب مك انسان موت كايمال ریی ہے۔ بس جیسا کہ انسان کی عادت ہے کہ دہ تنگ اور شکل را بول مرمز کرہا ہے ورسهل ادر اسان طربق دھونڈ ما ہے - اِسى طرح ان توكوں كو يرطريق مليب موم زبان كا اقراد سي دور موقع بركسي مشقت كا الرمني مبست بسند الكيا سي حس كى دجس خدائے تعالی کی مجت مفتدی ہوگئی ہے اور نہیں جاستے کد گناہوں سے نغرت کرکے یاک تبدیل این الدریداگری - در حقیقت مسلیبی اعتقاد ایک ایسا عقیده ہے جو أن وكول كوفوش كر ديّا ب بوسي باكيزگى حاصل كرنا مبس جا بست اوركسى اليسانسي کی تلاش میں رسمتے ہیں کہ گندی زندگی مبنی موجود ہو اور گناہ بھی معامت ہوجائی امذا دہ باوچود بہتسی اور گیوں کے خیال کر لیتے ہیں کرنقط نوبی سے یر ایمان لانے مع كناه مع إك بو محك مر مدياك بونا دريقيقت السابى ب جيساكدايك ميدا يب معرابوا مو اور بامر معكما بوا نظرائه ودار فوركر ف والمعتمو موا

7

والإصليني سخه كاغلط بوذانوومليب يرستول كع حالات سے داضح بوسكتا ہے كروہ كمال تاكم دنیا پرستی در ہوا دہوس کوجیوڈ کر خدا تعلیا کی محبہت **یں بحرم محصوبی - جوتنس ب**ور پ کے مالک کی میرکوسے وہ خور دیکھ سے گا کہ دنیا کی عیاشی اور بے قیدی اور خور سے خوری اور س پرتنی اور دومرسے فسق و فجور کس درحبر تک ان لوگوں میں یا کی حباتی ہیں جو بڑ۔ حائی دین کہ التے میں اور جواس ماک کے جابل دگوں کی طرح نہیں بلکر تعلیم یافتر اور مرزو ہن مرب سے زیادہ خون سیح پر زور دینے والے پادری صاحبان ہیں ۔ مواکثر اُن کے شرب فورى مي سوام الخبائث ب بتلام بكر مجد المعن كمالات جواخبالدن منالع موت رہتے ہیں ایسے قابل شرم میں جو ناگفتہ بدینانچہ آج ہی مملے ایک اخباد میں ما ہے کہ ولایت سے ایک پاوری صاحب پکوا آ دما ہے جس نے لوکیوں کے معاقد برفعلى كى اش يا درى صاحب كا نام واكثر مسائدى لينترز سے - يادرى صاحب خدكور بمنظامه اليورين شري تيم فالذك برنسيل مقد اكست كى إت مع ١٩٨٠ راكست كى رات کو اُن کے کمرہ میں ایک اولی بائی گئی میواب مذرے سکے معتصفی ہو کر جلے جانے م ىعلوم بۇا كەمىتى لۈكىول مىھ بدفعلىيال كىي - اخلها دىدلىس مى اُدرىمجى كل كھىلا معلوم مؤاكد اجارعل جراحي محكيا لعني على كرايا - دارنط نكلا - دلايت س كرفتار موسة بنديستان ميني يرمقدمر بائي كورط بمبئي كي اجلام سن مي موكا - ديهو يالونروا فبارعا مرفودي فا المرفودي في المام و ورفروري في المرفودي ودراكام - اب ظامرت كرجيكم یہ لوگ کرجو بڑسص تقدس یادری کہلاتے ہیں اور خواب سے صفیض اُنٹھ اسفی میں اول درجہ يرم أن كا يد حال مع تو دوسر سيارت اس سخرت كيا فائده الفائي كم يمو یا د رہے کہ برطراق حقیقی پاکیزگی حاصل کرنے کا مرگز ہنیں ہے ، اور وقت أما جا ما ہے بلد قريب م كدوك اس غلط طريق يرخود متنبتد موجائي كم -طريق دى بعديم ف بیان کیاد مرامک متحف جوخدائے تعالے کی طرنت آیاہے اسی دروازے سے داخل ہوا ہے

ہل یہ دردازہ ببت تنگ ہے اوراس کے اندر داخل برنے والے بہرت تصوفرے ہیں کیونک اس دروازہ کی دہلیر موت ہے اور فدا کو دیکھ کر اُس کی راہ میں اپنی ساری قوت ادر سادسے دیودسے کھٹرے موجانا اس کی چوکھسٹ ہے ۔پس بہست ہی مقودسے بس ہواس درداده می داخل بونا چاست بی دانسوس کرمماسد مک س عیسانی صاحبول کو تو سے دور دال دیا اور آربیہ صاحبوں کو تنامخ كمخيال اورتوبه ند قبول برسف كعقيده فاس دروازه مص محروم كردما كونكم مے بعد بجرطرح طرح محرجونوں میں بلے نے اسی ذند فی من اور نے کا نہیں۔ اور توبر بعنی فوا نوائی کی طرف ایک موت کی حالت بنا پُرمدق دُل سے رہوع کرنا اور موت کی می حالت بناکر اپنی قربانی آپ اوا کرنا اگن کے ا نفو خيال على يد دونول فراق أم عقيقى راه معمروم مي -أديدها جبول كييلئة أورمجي مشكلات بس كداكن كصلت خلاست تعالى مينين كريف كى کوئی میں راہ کھلی نہیں۔ مذمع تولی مذمع اوی بمعقولی اس نے نہیں کہ اُن کے خیال کے مطابع امداح مع اپنی تمام ما تنول کے خود بخود ہیں اور پرکرتی تعنی اجزاء عالم مع اپنے تمام گنول نوو مخود میں تو بھر رپرمیشر کے دبود پر کونتا کی دیل رہی ، کیونک اگر مسب کھھ فود بخود ب مركيا وجركهان بعيزول كاجواز تود مجو دنبلس موير فرمب دبريه فرمب مصربهمة زدیک ہے۔ ادراگر خلانے اِن لوگوں کو اس عنط راہ سے توبر نعبیب مذکی توکسی دن ب دہریہ ہوجائی گے ۔امی طرح سمادی طراق سے معبی خدا تعالیٰ کی شناخت کے بغیرہ ہیں ۔ کیونکر سادی طریق مصرار اسمانی نشان ہیں جو فعائے تعالیٰ کے دجور پر ان دہ بمازہ سنان بوتے ہیں من کو زندہ خدا پر ایمان لانے والا آدمی مشاہرہ کرہ رسامے اور یقنی طور رأس كا تصرف مرا يك جيز رد كيتاب يسويد اوك ان نشا نول مع تعلقًا منكر ہیں۔ لہذا خواشناسی کے دونوں وروازے اِن لوگوں پر مبدیں۔ اِن محف تعقد کمی ط

۲۸.

ا مثاب مع بيد مي طرى مركز مى د كهلاست بي · اور محنت كوئى اور بد زبانى اورُمنّه كى تيزى مں ایک طورسے یادری معامبوں سے بھی کھید اس تدم سے لیکن خوائے تعالی کی معرفت أن كومركز نعيب بنين - كيونكم اوّل تو خدا تعالى عقى طورير اينى خالقيت متناخت كيا جانا ہے گر ان کے زریک خواتعالے خالق نہیں ہے یس معنوعات کے لحاظ سے انکے یاس اس کے دجود برکوئی دلیل نہیں اور دوسرا طربق مشناخت خدائے تعالی کا اسانی نشان م گرده آن مصمنکرادر قطعنا اس داه سے بے نصیب ہی ادر مردت پر مشرک ام کے مفظ علم تعدي بي ادرأس كي مستى سع ب خبر - افسوس يد لوك نميس جائت كر انسان زارایی زبان سے بک بک کرے اس سے کیا فائرہ حب تک اس کوایے خوالی اس شنافت عامل مذ موجائے عب سے اس کی سفلی زندگی برموت اُجائے اور اُس کادل مدائے تعالی کی محبت سے معربائے اور گناہ سے اس کو نفرت ہوجائے۔ بوں تو مراکی ستخص دعوی کرسکتا ہے کہ میں ایسا ہی ہوں لیکن سیھے پرستاروں کے برنشان می که خدائے تعالیٰ کی سی مجرت کی دجرسے اُن میں ایک برکت پیدا موجاتی ہے الدخواعة تعالى قول اونعلى تحبي أن كه شامل مال مرجاتى مع اليني ده خلاع تعالى كيم كلام بوجاتيمي إورفدا على العلام بوجات بي ادر افعال أن من طاس بوت بي - ادر خدائے تعانی مدیت سے المامات لیسے اُن پرظامِرکہ تا ہے جن میں آئندہ نفرتوں کے ومدے موتے میں اور معردومرے وقت میں وہ نصرتی ظاہر بوجاتی میں اوراس طرح يو وه البيف خداكوبهيان ليقي إدر خاص نشانول كم ما تقد غير مصممتاز موجات من والح بدى ماتى مع جس مع نوگ أن كى طرف كيني مات من اور ق الني أن كے مندر ركستاہے-اور اگر يه أبر الانتياز مذمو تو تعير برايك مِمعاش جويومشيده طورير ذانى فامق فاجر تتراب خور ادر بلميد طبع مو زيك كهلا مكتاب ميم

تی نیک اور اس مصنوعی نیک یں فرق کیا ہو گا ۔ پس فرق کرنے کے گئے

49.

برعادت الني بكر واستبازول كى معجزان زندكى بوتى م ادرخدا كى نصرت أن كے شامل حال سے شامل مول ہوتی ہے کہ دہ سرامر معجزہ ہوتاہے۔ يادركمنا جاسية كدايك واستنبازكي مجيزان زندكى زين اوراكسان سع زماده ترهدائ تعلط کے وجود بر دلالت کرتی ہے کونکو کسی نے نہیں دکھا کہ زمین اور اسمان کو خدانے اپنے م کفر مص إصنعت كود يكدكر اوراس ئ تركيب كوابلغ اورمحكم بالرعق رف اس عالمه کی فرحکم اس بات کی مزورت مجنی ہے کرون بے شل معنو عات کا کوئی صالع موما جاسمے گرعقر اس حرتک بنیں پہنچتی کرنی الواقعہ وہ صافع موجود میں ہے کیز کم اس شنامى كاتمام وارصرت مزورت مانع يركعا ، نرید کدوس کا مونامشامرہ کیا گیا ہے ۔ مکن داستماز کی مجزاندز فرقی واقعی طوع ا مده کے بیراریوس خدائے تعالیٰ کی سبتی کو دکھلاتی ہے کیونکدراستعباز این م تدائی مالت میں ایک فتہ ہے مقدار کی طرح ہوتا ہے یا ایک دائی کے بیج کی طرح حس کو مكسان في بويا - اور مهايت ذبيل حالمت بن يرا بؤا بوقامي - تب وحي مح ذر يعر صف ونیا کو اطلاع دیتا ہے کہ دیکھوئی اِس کو بناؤل گا - بین ستارون کی طرح اِس میں جمکہ والول كا اوراً مان كي طرح اس كو طبندكرون كا - اور ايك ذرة كو ايك ميرار كي طرح كرد كهافيكا بعرنعداس کے بادجود اس بات کے کد دنیا کے تمام مشرمہ چاہتے ہیں کد وہ ادارہ البی معرفز التواديس رب- اورناخول مک زور سكاتے بي كه وه امر بونے مذيائے مگرده كركم السياس مكتا ية كسيورا مذبو- اورفداكا بانفسب ردكون كودوركيكاس كويورا كرما مع-وه ايك كنام كواين بيشيكوني كحمطابق ايك عظيم الشان جماعت بناديا وكول كواس كى طرف كينيتا وه أس كمنام كواليي تنبرت ديمام كركمي أس دادول كونفييب مذمونى - ده برميدان من اس كا با تقدير اس ادربرايك منگ من اس لوفتح دیتاہے ادرایک دنیا کو اُس کا غلام کرماہے اود لاکھوں انسانوں کو اس کی طرف

ب

كمن لللب اورأس كي تعليم أن كي داول في يرفحا وتيا ب- اور دُوح القدس سيُّ انكي مارد کرہا ہے۔ دہ اُس کے دیمنوں کا دیمن اور اس کے دوستوں کا دوست ہوجاتا ہے اور اُس کے وتمن سے دہ آپ اوا آ ہے اسی لئے میں نے کہا ہے کدراستدانی معجزان زندگی آمان دزمین مے زیادہ خدائے تعالی کے وجود پرداالت کرتی ہے کیونکہ لوگول نے زمین دامان كريشم فودخداك إخ مصبغة بيس ديكها بيكن درجشم فود ديكه ليقيس كوخدا راستباذ کے اتبال کی عمارت کو اپنے ماتھ سے بناما ہے۔ وہ ایک زماندراز يبلے خبر دے دراے کمیں ایسا کرول کا اور ایسا اس کو مبادونگا - اور محیر باوجود محست روکول ور شدرد مراهمتوں کے جو مشرر انسانوں کی طرف میں ہوتی ہیں ایسا ہی کرکے دکھلا دیا ہے -بس برنشان حق کے طالب کوسی الیقین مک مینجاما ہے اور دہ خدائے تعالی کے وجودیا ایک تطعی دلیل بوتی ہے ۔ گر اُن کے مضبح خدائے تعالیٰ کے طالب بیں اور کیر مہیں کرتے اور حق کو یاکر انکسارسے قبول کرائیتے ہیں۔ اِس زمام بی بھی خدانے ایسے نشان بہت بھے کئیں كاش بوك أن من غوركرتے اور اسفے تئيل بقين اور معرفت كے چواغ سے موش كركے نجات ك لائق مشهرا دية وميكن شرريانسان كوخواك نشاول مع برايت عامل كرما نعيب منس وه روشنی كوديد كراته و مدكر الما من موكد دوشنی اس كا انكول كو منود کرے اور داہ د کھائی وے۔ شرمر اومی مزاد نشان دیکھ کمراس سے مند بھیراتیا ہے ادرایک بات مس کواین بی مرافت سے محد منس سکا بار بار بیش کر اے - دہ تخص ہو خلائے تعالیٰ کی طرف سے آب میں بریہ فرض نہیں ہے کہ ایسے نشان دکھائے جس مادسددين يركري إافقاب مغرب معاليع كرسه ياكري كانسان باكردكعادك یا دوں کے روبروا مان برطره مائے اور ان کے روبردی اُترے ادرا مان سے ایک الكى بوئى كماب المفعى كولوك خود م عقول يسك كرفي حديس ياس ك تمام مكانات مونے کے بن جائیں یا اس کے المقدمے اوگوں کے باب دادے مرے ہوے زندہ ہوكر

1

يتنكليل اورابي ميول كولصنت كرب اورنفرن كركمام ریہ توحقیقت بی مجاخدا کا رمول تھا۔ بیزهنب تم نے کیا کیا کہ اُس کے منکر مو گئے۔ ج مي منكر ربينه والانهايت ذيل حالمت بن دوزخ مِن والأحبامًا ب ا رِمِ اورتمام منکروں کو اُک ملسول میں بلائیں اور اپنی اولا دکوکہیں کہ تم جا۔ ب دادا میں اور تم جانتے ہو کہ ممکن قدر استحفے بیمن تف یکن جب بم مرسکتے سے ممدد زخ یں والے گئے۔ دیکھو بمادے مدن اکسین تھیلنے ہو ہ ہورہے ہی ادر تمهادے روبردم قبروں میں مطلح ہی مام گواہی دیں کہ بیشخص ں دیئے۔اور معبی اورکسی ڈمانڈ میں ایسے جلسے مہیں ہوئے کرچیند لوگوں کے باپ تبردل سے دندہ ہو کونکل آئے ہوں۔ تب ایک مکان طبسد کامقرر ہو کرتمام شہر کے لوگ اسنے بلائے گئے موں - اور اکن مرد دن نے مزاروں لوگوں کے روبرد کھوٹ موكر البند أوانس يلكيردي مول كه اعمامزين! مماب كاستكركرت بي كداب لمن أئے آب صاحبان جانتے ہیں ادر بھیں خور فلل محسلد کے دہنے والے اور فلال فلال تخص کے داوا پڑوا وابس اور میدمال موستے کہ ہم عندسے یاکس اود مماری سے فوت مو کئے مقے اور آپ اوگ ہا و مناذہ ن شرکی سے اور آپ درگوں نے ہی ہیں دفن کیا تھا یا مجو نک دیا تھا محراحد اس کے درنشینی کی گرمی کو ز<u>ی</u>س وں نے اس بزرگ بنی کو جو ہمارے مها ہنے م ا بعنهایت تحقیر سے مذکب اور اسکو عبولا خیال کیا اور اس سے جا ا کر معجزہ کے طوری اس كي دعاميم زنده مو كان جواس دفت أي ماحول جذمردك زنده بولتم ك ماسف كعطرت بن معاصبان أ محيس كمول كر ديك يوكم مم دي بي اوريم سرماد

27

پورے قصے پوچ لو - اود اموقت زندہ ہو کر محت مدیدگواہی دیتے ہی کہ بیتحض درجیق سيام المديم اسك مذ ما سفى وجسع دوزخ بس جلتے بوٹ اے بي مومماري كوائ بث ويا وابى ب اسكوقبول كرد ما تم دوزخ سے نج حاد - اب كياكوئى كاسنس كوئى خميركد ئى نورقلب قبول كرتلب كدايداليكيكسي مُرده ف ذنده موكرديا ادريم روكول ف قبول نذكيا -یس پر تخف اب مینین می محتا که نشان کس عد یک ظاہر ہوتے میں وہ خود مُردہ ہے اللہ نشانون يسيمي كمردد لك طرق منوري في توميرايان كالحيمة فائده بنس كونكامان اس مدتک ایمان کملاتا ہے کہ ایک بات من وجر ظاہر مو اور من دجم إدستبده بھی ہو مینی ایک باریک نظرمے اُس کا ثبوت طتا ہو اور اگر بادیک نظرمے مددیکھا جائے تو مرمری طور يتفققت پوستيده روسكتي موسكن جب مارا يرده بى كفل ك توكون معكراسيكهيات وتبول بنس کے موجوزات سے وہ امورخارق عادت مرادیں جو باریک اورضفانہ تظرسے تابت بول اور بجز مؤردان اللی دوسے اوگ سے امور مرقادر مذہومکیں - اس وجرسے وہ امورخارق عادت كم لاتے بن . كر مربخت اذلى أن مجزاند امورسے فائدة إن الطاسكة جبياكه يبوديول فصعرت يسيح عليال لام سع كأم حجزات ويجع كرأن س ليحد فامده ندا الطايا اورانكا دكرف كصدف ايك دومرا يبلوك لياكد ايك يخص كي اجن مشگومیاں اوری بنیں ہوئی جیساکہ بارال تختول کی بیٹوئ جو تواریوں کے اللے کا گئی متی۔ أن من سف أيك مرتد بوكيا - ببوديول كا بادشاه بون كا دعوى ب بنيار تابت بوا اور بعِراديل كُن كرميري مراد اسس أساني بادشامت ب-ادريمي شعون معرت سے نے کم تھی کہ اہمی اس زمانہ کے وال زندہ ہونگے کہ میں معردنیا مس اُڈل گا۔ مگر سے بِيْكُونُ بِمِي عَرْبِحَ طور رِحِيونُ ثابت بولُ - اور مِير مِيلِے فيول في ميسج كي نسبت يونيگوني كى متى كروه بنس أيكا جب تك كدالياس دوباره دنيا بي مذا جائ حرالياس مذا يا-ادرليوع إن ديم في ونهي يع مواود بوف كا دعوى كرديا حالانكد الياس ددبار دنيا م

إ- اورجب يُوجِها كميا توالياس موعود كى جلَّه يومنا يعنى يحيَّى نبي كوالم

ی طرح سیرج موعودین جائے حافی کے پیپلے نبیوں نے 'سلے دائے الیاس کی نس بناول ننس كى اورخود يوستنا نبى ف الباس سے مراد دمى الياس مراد ركھ

گفد گیا تھا۔ گرمیرج نے بعنی بسوع بن مریم نے اپنی بات بنانے کے ملتے بیہلے نبول اور تمام شباندل كمجماع كرولات الياس كف

اورعجیبب بدکہ پوحنا اپنے الیامی ہونے سعے خود مشکرہے۔ گرتا ہم لیسوع ابن مرم سنے در دستى اس كو الميامس مخير اى ديا -

اب موجف کی بات ہے کہ میددوں نے حضرت سے علیالسلام کے نشافوں سے کچھ بة كم كِنت بن كدائس مع كونى معجزه بنيس مؤا صرف كرو فريب تفا ۔ اِسی گنے حصنرت مسیح کو کہنا پڑا کہ اس زما نہ کے حوام کار مجھ سے معجزہ مانگھتے ہی

انس كوني مجزه دكهاما نبين حائد كا-ورمقيقت معجزات كى مثال ايسى م جيس جاندنى رات كى روشنى ح يس كجيد بادل مبي بو كروه شخص جوشب كور موجو دات كو كيد ديكه بنين مسكما أس كيل

یہ جاندنی کچھ مفیدہنیں - ایسا توم رز نہیں ہوسکتا اور مذکبھی موا کواس دنیا کے جرات اسى دنگ سے ظاہر موں جس رنگ سے قبامت بن فہود مو كا- مثلاً دون مو مردے زندہ ہوجائی اور مہشتی میل اُن کے یاس موں اور دوزرخ کی آگ کی مینگا رال

معی باس رکھتے ہوں دورشہر بشہردورہ کریں اور ایک ابنی کی بچائی برجو قوم کے درمیان ہو گواہی دیں ادر لوگ اُن کوشناخت کریں کد ورحقیقت یہ لوگ مرچکے نتے اور اب

زنده مو گئے اس ادر وعفول اوم مجرول سے مفورميادي كد و وقيقت يرش جونوت كا دعوى كرة بصحياب، موياد رب كدايل مجزات مبى ظاهر منبى موست ادر أنده

سے پہلے کبی ظاہر ہزی ۔ اور ہوشفس دیوئی کرتا ہے کہ دیسے متجزات کمی

ظاہر ہو چکے بیں وہ محض بے بنیاد فقتوں سے فریب خورد ہ ہے اور اُس کومنت اللّٰد کا علم ہمیں اگر ایسے مجزات ظاہر ہوتے تو دنیا دنیا نہ رہتی اور تمام پر دے کھل جاتے اور ایمان اللہٰ کا امک ذرّہ مجی ثواب باقی ندرمتا -

يأدرب كم معجزه صرف حق اور باطل مي فرق دكھلانے كے لئے الى حق كو ديا جاتا ہے اور حجزه کی اصل غرمن صرف اس قدر ہے کہ عقلمند وں اور مفعنوں کے فر دیک ایکے اور حصوبے من ایک مابدالانتیاز قائم موحائے اور اُسی حد مک مجزه ظاہر موماہے کرجو ما مرالا تمیاز تائم كرف كمائ كافى موساوريد اندازه مراكب زانه كى حاجت كما مناسب حال موزاب ودنیز نوعیت معجزه سی صب حال زما مذہی موتی ہے۔ یہ بات برگز نہیں ہے کہ برایک اورجابل ادر مدطبع گوکیسا ہی صلحت المبید کے برخلات ادر قدر فرورت سے بره کرکوئی مجزہ مانگے تو دہ بہرحال دکھلانا ہی پڑے۔ یہ طربق جیساکہ حکمت الله یہ کے برخلات مے ایسامی انسان کی ایمانی حالت کومبی معنرے ۔ کیونکر اگر معجزات کا حلقہ الساديية كرديا ملك كرموكه تيامت ك وقت يرمونون دكا كياب وهمب دنیایس بی بذراید مجزه ظامر موسکے تو عیر قیامت اور دنیا می کوئی فرق مزود گا حالانکر اسى فرق كى وجدم مع الممال صالحه اورعقا مُصحيحه كاجودنيا من افتياد كحرُّ عاص الواب طرا ب دى عقائد ادراعمال اگر قيامت كو اختيار ك جائل تواك رقي مي زاب بنيل هے گا جدیدا کہ تمام خبول کی کتا ہوں اور قرآن شریعیت میں ہی بیان فرایا گیا سے کہ قیامت ك دن كسى بات كا قبول كرنا ياكوئي على كرنا نفع نيس ديكا - ادر أس وقت ايان لانا عف بهار موگا . كيونكر ايان أسى حد مك ايمان كها ما معجدكس مخفى بات كو ماننا طراع میکن جب که برده بی کعل کیا اور مدحانی عالم کا دن چراه کیا اور ایسے الوقطعی طوریم ظام ہو گئے کہ خدا پر ادر دور جزا پرشک کرنے کی کوئی بھی وجہ مذربی تو معمر کسی اس کو أس وقنت ما مُناجِس كودولموسة مفظول من ايمان كيت بي محض تحصيل حاصل موكا يؤخر

77

شن اس درجہ رکھنی کھلی جیز بنیں ہے جس کے ماننے کے ملے تمام دنیا بغیراف لاف اوبغ عدد اور بغیر جون دجرا کے مجبور موجائے - ادرکسی طبیعت کے انسان کو اس کے نشان مو یں کلام مذرہے ادرکسی غبی سے غبی انسان پر بھی وہ امرشتبد نہ رہے -غون نشان ورمجزه برايك البيعت كيك ايك بريي المزس و يصفي عاموري بكرنشان سعدرى تفلند لومضعت لدراست المراست طبع فائده المطلق بتن جوايني فرامست اور دُورمِین دربار یک نظر اورانعمات بسندی اور خدا ترسی اور نقولی شعاری ديكه يقتمي كرده يصه امورس جودنياكي معولى باتول مي سينيس بي اورن ايك كاذب أن كد دكملاف يرقادر موسكتاب اودوه مجو ليتم من كدير امور انساني مناوط م بہت دورمی اوربشری دسترم سے برتر میں اور اُن بی ایک الیی خصوصیت اوراقدانی علامت بيص رانسان كامتمول هاقتيس اور أيت كلف منصوب قدرت نبيس باسكت اور ده المنطيف فنم اورنورفراست معراس تد مك يهني جاتي بي كر أن ك اندرايك نورمے اور خدا کے اِنق کی ایک فوت و معرب رکر اور فریب یاکسی جالا کی کا ت بدنہار موسكتا بس مس طرح مورج كى روشنى يرتقين لاف كي الم مود و الدنى بى كانى ہنیں بلکہ انکھ کے نور کی بھی صرورت ہے تا اس روشنی کو دیکھ مسکے اِسی طرح معجزہ کی رشی رہیں انے کے ائے نقط معرو ہی کانی نہیں ہے بلکہ نور فرامت کی می مزورت ب درجب کمه جزه دیجنے واسے مرشت میں فرامنی محیر ادرعقال ایم کارشی نربو ب كساس كا قبول كرنا فيرمكن م - كربرنجنت انسان عس كويد فورفزامت على میں بوادہ ایس مجزات سے ومرت اقیازی صرف برتستی نیس یا آاور بار بار یری موال کرا ہے کہ بجز ایم مجز و کے یں کسی مجره کو قبول بیس کرمکنا کہ جو نوندا تيامت موجائ شاكوئى تحقى ميرى ددبرد اسان برجراه جائ ادر ميردد بدبى أمان سے أرب اور اپنے مساتھ كوئى ابسى كتاب لائے ہواً ترفے كے دقت اس كے

والقريس مود اورهرف إسى وكفايت بنيس طكرتب مانيس كحدكم بمراس كماب كو واعقر مس ك ويكونس اور وطوريس - يا جاند كالمحوا ما مورج كالموا اين ساعة لائ جوز من كو روسسي ارسكے - یا فرشتے اس كے ساتھ أسمان سے اُریں جو فرشتوں كی طرح خارق عادت كام كركے دكملائي . يا دس مي مرد سه اس كى دُعاس زنده موجائي ادرده مشا خت كئ جائي كم فلان فلان خص كے إب دادا بي جو فلان ماريخ مركف عقے اور صرف إسى قدر كانى فيس كل ساغداس کے بیمجی هنروری سے کددہ عام شہروں بی مجلسین منعقد کرکے سکیروی - اور بلند متقت مم مُرد مع بن جوده بالازنده موكر دنيا بن أستُ بن أورتم اللهُ ئے بی کہ ماگوامی دیں کہ فلا**ں فرم**ب سچاہے یا فلال شخص جودعوی کرما ہے کوئی فلا اتعا كى طرف ميل دوريج كمينا ب اورم خدائ تعالى كم مندس سنكراك بي كدوه متياب-يه ده خود ترامشيده معجزات من جواكثرمايل لوكس جواجان كي مقيقت سيمكل برخر مِي الكاكرة من باليه بي اورمبوده نوارق جوخدام تعالى كي اصل منشا مصببت وور بن طلب كياكرت بن يعبيها كدوت مولى كدادون بن سعدا يك تحف مكيمرام نام في ميى تاديان بن أكرابيع بى نشان مجر معطلب كئ سف ادرم حيد محجايا كليا كرامل عوض نشاول كى مردت عن اورباطل مي المياز عد اورمرت المباز وكمال في عدمك وه ظاهر عقي بال گر تعقیفی امقدر آسکی نافیم اوعنی کردکھا تھا کہ وہ اس حقیقت کو بھیتا ہی نہیں تھا۔ آخر دہ نشانی سے منکر موسف کی وجدسے بقام اومور خواسکے نشان کا ہی نشامہ موگیا- اوجیساکم اُس کے حق میں اُس کی مفتر مایذ ہیں گوئی کے منقابل پر میٹ گوئی میں نے کی تھی کہ وہ چھوسال الدادا واسكم السابي طهورس أيا - ادراس تعناء وقدر كومس ك نسبت يا في رس يها لكمول انسانول ين اعلان كياكيا تفاكوئي روك ندسكا - اوراسلام اورآريد فرمبين ایک اقبیازی نشان ظام مرد گیا - کونک میری طرف ید دعوی تفاکه فرمب اسلام مجا ہے -رمی طرف بددوری تفاکد آدید ذمب سیاب ادر کم عرام نے ابندوری کی تامیدس ای

لب می جاکب مک موجود ہے میری نسبت برشائع کیا تھا کہ مجھے پرسیسر کے المام سے معلوم موا ب كديتنف تن برس من ميند كي مياري سے فوت بوجائيگا . ادراس مح مقب بل يو بَس في الم الله الله الله على الملاع ماكر مداك تباوديا مقاكدت كم المراح المراكم الما ماراها فے گا اور اس کے مارسے جانے کا دن اور ماریخ مقرر کردی مقی ۔ جنانچر ایسا یک بورمی آمار براهمیازی نشان سے جو فدم سب اصلام کی سجائی برگواہی دیتا ہے کی اضوام كه أربيه مناحبون في است كوني فامكره مذ التفايا . غرض بيا ذم ب مروث عقل كا دريوزه گرنميس مومّا كديراس كمه الله عاديم ادراس شبد گذرماہے کر عفلمندول کی ہاتی جُیرا کر مکمی گئی ہی کیونکہ دنیا می عقلمند تقوام بہیں لُذرے بن علکه وه علاده عقلی وائل کے غرمب کی ذاتی خاصیت میں پیش کر اسے جو امانی نشان ہیں اور ہی سیحے مذمب کی حقیقی علامت ہے۔ ہاں یہ سیج ہے کہ جوعوام الناس اور مابل وكسبعن خامب يااشخاص كى نسبت خود تراتشيده كرامات اور يحزات شائع كرت ہیں جو نہدایت مبالغد آمیز باقیں ہوتی ہیں - دو کسی مذمب کا فخر نہیں ہی طکہ عاراورننگ ى حياكم بن - ادران ذهنى معجزات كمسائق حسقد وحصرت عدنى مايال المستهم كمة محكة ہں اس کی نظیر کسی اور نبی میں نہیں یائی جاتی ۔ بہان مک کد بعض جابل خیال کرتے ہیں کہ رت علی طالب المدن بزارول بلکداا کھول مردے زندہ کر الے متے بہال کے نجیلوں میں میں میں الغد اُمیز باتیں تھی ہیں کہ ایک مرتبر تمام کورستان جو ہزادول مرموں چلا أ ما تعاسب كارب ذره بولي تعا ورتمام مردك زنده بوكر مبرس المك مق اب علمندق بس كرسكما ب كرباد وديكه كرور السال زنده بوكر مفر من الكف أور اینے بیٹوں یوتوں کو اکر تمام قصص مانے در حضرت میٹی ملیاب و مرکی سیائی تی تعدی کی گر مجرمبی میودی ایمان مذالے اوراس درجر کی سنگدنی کو کون باور کرمگا - اور ورحقیقت بمرارول مردے ذندہ کرنا حصرت عیلی کا پیشر تھا توجیسا کہ عقل کے روم مجھا جا آلمب

وه تمام مرد ببرا اور كونتك تومني بونك اورجن لوكول كو البيم يجزات وكعلائ مات عقد اا کوئی اُن مُردوں میں سے اُن کا مجانی ہو گا در کوئی باپ اور کوئی میٹیا اور کوئی ماں اور کوئی واد جی المُوفِيُ والمُعْلِقُ والمرا قريى اور عزرز راشته دار- إس العُ معفرت عليلى عليالسلام كے الله تو كافرد لكومون بنان كى ايك وسيع راه كمل كئى مقى كى مُرد معدد يون كرات مداد الله على ما يقد ما يقد معرق مونع اور حفرت علي على السلام في كنى منهول على أن ك الكيرداك يوسط ايسالكيرمايت يرمواد ادر موق انكر موت موسط مب ايك مرده كمرا بوكرماهزي كومسنام بوكاكه اعدماهزي اكب وكول بي ببت يديوس وقت موجود بن جو مجص شناخت كرتم بي منهول ف مجص الني المقدم دفن كما تفا-اب بن فوا كم مترسة فن كرايا مول كرعيني سيح متياس اورامى في مجع زنده كي توعجب الطف ہوتا ہوگا - اورظام رے کہ ایسے مرددل کے ایکچروں سے بہودی قوم کے لوگول داول ا المرا المراجة المراد المراد الكول ميودي ايان اتع موجع مرتران شراي الدائحيل سے نابت سے كريورون في حضرت على طياب لام كوردكرويا عقا ور المار ملاح علوق س تمام جوي سعان كاركرا برا نبرتها اورتقريبا تمام بيودي أن كوايك مكاراوركاذب خيال كرتے تھے

آب غفلند موچے کہ کیا ایسے بزدگ اور فوق العادت معجزات کا بہی تیجر بہ ماجائے تھا جبکہ بہزاردں مردوں نے زندہ ہو کر مفرت الیسی طیار سام کی مجائی کی گوا ہی ہی دیدی اور یہ میں کہد دیا کہ ہم بہشت کو دیکھ آئے ہیں اُس میں هرف عیسائی ہیں جو مفرت الیسی کے مانے والے میں اور دوزرخ کو دیکھا تو اس میں بہودی ہیں تقریب کے منکر ہیں تو اِن سب باتوں کے بعد کس کی مجال متی کہ معفرت طیسی کی مجائی میں ذرا مبی شک کرتا اور اگر کوئی شک کرتا تو اُس کے باپ دادا موزندہ موکر اُئے منے اُن کو جان سے مارتے کہ اے ا باک لوگو ! ہمادی گوا ہی اور بھر مبھی شک ۔ پس لفیٹ اسم جبو کہ ایسے معجزات محفن بادٹ ہے

بخره سے نفس امری شک نہیں گروہ امی قدر ہوتا ہے جیسا کہ آگے ہم تفسیل سے بیان کرنگ<mark>ا</mark> اسجكمة سلمانون يرمهاب اضوم سي كدده حصرت عيني علبالسلام كي طرف ايس ، کرتے ہیں جو قرآن مُراعیٹ کی میان کردہ سنّٹ کے مخالف دہ راہ چلتے ہیں میں کا ایکے کوچر ہی بندہے - اور مذصرت اسی قدر کد مصنرت علیلی کی مائوں کی برانی کمانیوں پرامیان اے موسے بس ملکہ آئندہ کے لئے تمام دنبا بيسى وتست أسلام سع أن كا فاذل مومًا ما نت بي ادر يمت بن كد أمنده أخرى ما یں (حالانکو عردنیا کے دوسے جومات ہزاد ہے یہی اُنوی زمانہ ہے) حصرت عیلی املا مع ر شنوں کے ماتھ نازل ہونگے اور ایک جراتماشا ہوگا اور لا کھوں آدمیوں کا ہجوم ہوگا اور اُسان کی طرف نظر مو کی اور لوگ دورسے دیکھ کر کس کے کروہ اُسے وہ اُے - اور وشق میں ایک مفید میناد کے قریب اُڑن کے ۔ گرتعجب کہ دہ غریب ادر عاجز انسان جواینی بوت نابت کرنے کے لئے الیام بنی کو دوبارہ دنیا میں مذال مکا بہال تک کم ب رانکایا گا . اس کی نسبت ایسے ایسے کرسمے میان کئے جاتے ہی ۔ اگر یہ باتی قبول كمان بي تومير كيول معنرت مبدعبدالقادر ميلاني كي ميكرامت جولوكون يس مضم درمود مرى مے قبول منسى كى جلتى كدايك شتى جومع برات دربامى دوب ئ متى المول نے بارہ برس كے بعد نكالى متى اور مسب لوگ زندہ متے اور نقادے اور ا جع ان کے ماتھ بچ دہے تھے۔الیساہی یہ دوسری کامت کہ ایک مرتب فرمشت الدب انكي كسى مريد كي كدرح بغيرا حاذت نكال كرمے كي تھا انہوں نے اور كرا سے اسكا حاكط ادر اسك مانك برابطي ماري اور فري توردي - اوراس روز كي صفار وص ولم دیں اوردہ دوبارہ زندہ ہوگئیں۔ فرت تدرونا ہوا خواتعانے کے إس كي - الدُنتان في فرا يا كرعبد القادر مبرميت كم مقام مي م اسك كام كي نسبت كوني ت ندادی بس بوگی اگروه تمام گذافت مردے زندہ کردیا تب می اُسکا اختیاد تھا۔

7

اب جس حالت بس اليئ شمورشده كراهات كوقبول بنس كما كما جنك تبول كرف م ندا*ن حدج مذمقا آد بھر کیوں ایسے تحف کی طر*ف دہ باتیں منسوب کی جاتی ہی جو مذھر^ف رنعین کی مشاد کے بوخلاف ہی طکر علیے برستی کے نثرک کو آبو سے فع چالیس کرورانسانول کوخواتی حاسط کی توحید سے محروم کردیا بمتيني بن مرتم كواود هنول مركبيا زيادتي اوركبياخه ، دبنا جو شرك كى جرب كسقدر كملى كلى صلالت. موجى ہے۔ ہائے ا فسوس كدائبول في محف معنوعي كفاره يرمعرومدكر كے افتريش الاك كيا وريرفيال مذكيا كونفس كاتشى دياس دبى ياربوكا جوابى كشتى اين واتف منامكا اوروى مزدودى ليكاجواينا كام كب كري كا اوروي فقعان مصبح يكاجواينا بوجرآب المحائيكا يركيسي حبالت يحجوايك نسان بيدمست وياجوكر دومراء انسان يرابني كامياني كيلئ بعروم ید اورسی کی جبانی قوت کو این روحانی زندگی کے اے مفید محصد فدا کا قانون سے کہ اس نے کسی انسان کوکسی امرمن خصوصیدت نہیں دی اورکوئی انسانی نہیں کپرسکتا کہ مجھ میں اليي بات معجر ووير انسانول من جيس- اگر اليها بوما تو ايس انسان كو واقعي طور یاد پڑھائی ۔ ہمادے بنی صلے الدطبر والم کے وقت یں بعض عیسا کیوں نے مفرت عیلے علیاب و مرکی میخصوصیت پیش کی تقی کہ وہ بغیرہا ہے کے بدا موسفين توفى الفورائد تعدف فرأن شراعين كى اس آيت مي جواب ديا-إت مثل عيسى عندالله كمثل أدم خلقه من تراب شمقال لهكن فيكون يين لى شال أدم كى شال بعد خلاف اس كويشي سع بدير كب بيرأس كوكها كر موجا سو وه بوگیا " ایسای عینی بن مریم مریم کم خون سے اور مریم کی منی سے مدا بوا اور می فداف كما كرموجا موموكيا - بس التي باست مي كونسي خداني أوركونسي خد بيدا بوكئ مومم رسات بس بزاد باكطرسه كوطرسه بغيرال اود باليك خود مخود ذهن -

لهُ ال عمواين : ٢٠

بدا ہوجاتے ہیں کونُ آنکو خدا ہیں مقیراتا ۔ کوئی انکی پستش ہیں کرتا ۔ کوئی اُن کے اسکے نهي حبكاما ومجرخواه كواة مضرت عيلي الإرساام كي نسبت اتنام وركرنا الرجبالت نهير ، مک زندہ سے اور دو *سرے نبی می* فوت مور ى مخالفت ہے۔اللہ تعالیٰ توقسہ لکن شریف میں تبعیری اُن کی موت بیان فرآما۔ دہ زندہ کیونکر ہوسے اور قرآن بٹردیٹ سے ثابت ہوتا ہے کدوہ دوبارہ برگز نہیں ایس کے ب اكداكيت فَلَمَّا تَوَ خَيْدَنَيْ سے يه ددنون طلب ثابت بوتے ہيں كيون كدام ت آیت کے دول او کی آیوں کے ساتھ یہ مصفی کو خوا قیامت کے دن حضرت بادم کو کمیدگا کرکیا تونے ہی اوگوں کو کہا تھا کہ مجھے اور میری ال کو اینا معبود معمرا قود وراب دي كر كروب تك ين اين قوم من من الوفي أن كمالا مت سيمطلع تقالد كواه مقا بهرجب تُرف مجمع وفات دسدري نوبجرتُو بي أن كه ملات سے داقف مقا عربين بدد فاب مجے أن ك ملات كى كيد مى خبر نين اب اس آميت مصصرت طور ير دو واتي فابت موتي مي والل يد كرمطرة إس أيت بي اقراركية من كجتك أن أن س تعايض ان كامحافظ تعا بكيف بنيل ملدميرى وفات كم بعد مجرف بن بس اب أكر فرض كيا جائب كرصفن على الإلهام اسكان يرزنده بن توما تفيى افرادكرنا يربيكا كداب مك عبساني مي فرط المس كونكوان أيت من عسايُون كالرفوا أيت فَلَقا لَوْفَقِتَنِي كا الك تَعْرِهُم اللَّه ينى معزت على على الساام كى دفات بريوقوت وكها كياب ديك جبكه ظامر ب ك

ئي در مذكذيب أيت قراني لادم أتى ہے۔ دوترے بدكر أيت مي مزى طور پر ميان فرايا كياہے كر مفرت على طيار الم عيسا يُول كے بلونے كى نسبت إنى اللمى ظاہر كرنگے لد كس كے كدمجے تو اُس ترت ك من كے حالات كى نسبت علم مقا جبكدين اُل ميں تقا۔

مانی گراه میکی من ادر مسامختری مانشانی ماست که معضرت عینی طرار ساده مرسمی فوت موجم

ورميرحب مجعه وفات ديجيئ تب سيرس أن كه ملات سيعمن بفرخبر مول مجع معلوم كدميرك بيجيك بؤا -اب ظامرم كدير عنداكن كااس حالت بي كدده قيامت معليك دوماده ونمام كسى دقت أكم موت اورعيسا كول كي ضلالت براطلاح إتے محض دروعكم لى تهرماب - ادراس کا جواب تو خدا تعالے ی طرف سے یہ جوما جا ہیے کہ اے کستان تعفی میرے روبرواورمیری عدالت میں کیوں حبورط بولتا ہے اور کیوں محف درورغ کے طور مرکبتا ہے كرمجه أن كر جوان كي مجر من حربه بن حالانكم تجهد معلوم ب كديش في المست سي يهل دواده تجصد دنيا يرمعيجا مقا درتو في عيسا يُول سه الدائيان كي تعين ادراك كي مليب تولى مقى ادرأن كفنزير تتل كفي ادر بجرمير دوبرد اتناجوط كدكوا تجع كيد مى خرنهس اب ظاہرے کہ ایسے عقیدے میں کر گوما حصرت عیلی علیارسلام دوبارہ دنیا میں ائی گے كس قدران كى متك م اورنعوذ بالتراس معده دروفكو مفرسة إلى -ادر اگر کہو کہ مصران مد شوں کے کیا مصنے کریں جن میں محصامے کد علیان مرم اذل موگا اِس کا یہ جواب ہے کہ اُمی طرح مصفے کہ اوجس طرح محضرت علینی نے الیاس کے دوبادہ آنے كانسبت معن كم من - اونيز مدنيول بي معاف مكعاب كدوه عبلى امى امت مل س موكا كوئى اورتخص بنس موكاء اوريد بنس مكهاكم ددماره الممكا علكديد مكها عكم نازل بوكا اكردد باره أمامقمود بوتا تو أس جكد رجوع كا تفظ جا بيش تعا منزول كا-ادراكروش كال كے طور يركوئى مديث قران بريج بخالف موتى تو وہ رد كرنے كے لائت على مذير كركسى وريث سے قرآن شرافیت کورڈ کیا جائے۔ اور اسجگہ یاد رہے کہ قرآن شرافیت بمود اور نعماری كى علىدى اورافتان خات كو دُوركر فى كے لئے أيا ہے اور قرآن فرلين كى كسى آيت كے مصن نے کے دقت بویرود اور نصاری کے متعلق ہو بر صرور دیکھ لینا جا ہیے کر آن می کیا حکم ا تفاجس كوتران تربيف فيصلدكرنا جابتا بصاب اس اصول كوتدنظر دكحكراس أيت ك عض كدما قَعَلُوهُ وَمَاصَلَبُوهُ وَلٰكِنْ شُبِّهُ لَهُمْ

فی امانی سے ایک نصعت مزاج مجدسکتا ہے کیونکر میرود کے عقیدہ کے گردسے و تحف ملیکے وربعير سقتل كمياجلت وه معون موقام اورأس كا رفع كدحاني خدا تعالى كى طرعت بنس بوقااور وخدا يتحلط في فركن شراعيث بن يرفيصله كرفائها كدمطرن بلي كارفع ردماني فدايتعالي كي طرت مؤايا مذمؤا -موخداف ادل بيود كماس ديم كومله محضرت عليني ذراعيم مليب قتل موجكي إن اور فرايا كديمود كا صرف يدايك ف أن كرول من وال ديا و عيف فررايد مليد باتس نهي مؤا ما أمكو معون قرار ديا جاكم على ماکہ ادر یومنوں کا ہوتا ہے۔ ظاہرے کہ خداتیعالیٰ کواس نفول میث اس كا رفع ردحاني بؤا م اونسيسله كي عزورت مذمتى كه معنرت عيلى محبر عنصري اسان بركَّ يا مذكَّ يا كونكه معود كا ي متنازع فيدام رزنقا ادرميود كايرعقيده نبين ب كرجوتخص أمان ينس جالكيونكراس ي تولادم أماب كرجوتخص معملوب مذموده مع جمع عنصري العا مرجل جاما ہے - اور مدیرود کا برعقبدہ ہے کد ہے ایمان اود نفتی آدی مع مرم اسال پر نہیں جاما روس مع مع مع مع اعلن برمایا مبتله کیونکه موسی مجویمود کے نزدیک متهے بڑا ہی تھا اس کی بست بھی میرود کا بر عقیدہ نہیں ہے کدوہ مع حبم امان برملاگیا بی تمام حیکواتو بفیدها كانفا يهود كاطرت معابيف عقيده كحموافق يدمحس تقى كدنوذ بالمدر عفرت عين لمعون بن كيونكر أن كار فع ردحاني بني موًا دجريركه وهمليب كفنديير مصادع كم يي إمى لی کو خدا تعالیٰ نے تدرکرنا تھا۔موخدا تعالی نے برفیعلد کردیاہے کہ علیے معین ہیں ہے عِلَمُ أَس كارفع مُدماني أورونول في طرح بوكيا -

یادرے کہ طون کا نفظ مرفوع کے معابل پر آما ہے جبکہ مرفوع کے مصنے کہ حانی طور پر مرفوع کے مصنے کہ حانی طور پر مرفوع کے مور سے معنوں ہوئے کے طون کے دور کے مصنوت میں کا دوج کہ مون میں ہوتا میں ایسے مون کا دوج کہ دولان بنیں ہوتا میں ایک میں اپنی فلطی سے تین دن کے لئے مصنرت علیہ کی وطعون مان لیا بینی تین دن کے لئے مصنرت علیہ کی وطعون مان لیا بینی تین دن کے اور مصنرت علیہ کی وطعون مان لیا بینی تین دن کے اور مصنرت علیہ کی وطعون مان لیا بینی تین دن کے اس کا دفع کروحانی

نیں بڑا ۔ادربوجب ان کے عقیدہ کے معنرت علیٰی طنون مونے کی حالت بی تحت الٹرئی م گئے العدم القدكوني صيم مذبحة البحرم فوع مونے كى حالت بيں كيون مبم كى عنرورت مولى. دونوں حالتي ایک می دنگ کی مونی چامئیں - بیمادی طرف سے میسایوں پوالزام ہے کہ دہ بھی رفع کے بسے می خطی می مینس گئے۔ دواب مک اس بات کے افرادی میں کوسلیب کا متیجر توریت كي ومسلك مدماني امريحاً يعني لعنتي مومًا يس كودومر الفظول بن عدم رفع كيت بل يس بموجب أس كيعتيده كيعدم رفع روحاني طوريري بوا -إس مالت ين دفع بعي رُد عاني مونا ما مي منام القابل قائم رب عيسائي ماحبان مانة بي كرعفرت عيني طعول مونكى عالمت مِن مرف روحانی طور برخمت النری اور دورخ کی طرف سن کے اُس دقت اُن کے ساتھ کوئیجم منتفا عصرصكه برمالت مي توبرر فرع بوف كالت بي كيول مبم كى مزودت فيرى اور کی جسب کورا تقدال ما گیا - مالانکر قدیمسے قوریت کے اسنے والے تمام نبی اور تمام ہود مح فقید ملیبی احدث کے میں مصنے کرتے اسے میں کہ روحانی طور پر دفع مذہو ادراب معی ہی التقي من كرو تخف صليب فديد سعادا مائي أس كافدا تعانى كى طرت رفع نس بواً -بعنت تح مصف عدم رفع مع ببرمال جبكه فلا تعانى في يدد كاعتراض دوركرا تقا اوريمود أب مك عدم وفع مع مراد روماني معنى لين من يعنى يركبت من كدوماني طورير عليلي كا خوا تعالى كاطرف رفع بنيل مؤا -اورده كاذب نفا -تومير فعا تعانى امل بات كو حيوركم أورطرت كيون ملاكي - كويا نعوذ بانترخوا تعالى في بيود كا ومل حجر المحمايي نيس - اده اليه بيج كاطرح فيصله كياج مرامر ودكراؤسل كعرضلات فيصلد الخصارة إعداليا كمان

اگرهمدًا خدا نعانی کی نسبت کیاجائے تو پھر کھر میں کیا شک ہے۔ پھر ماموا اس کے ہم کہتے ہیں کہ اگر مان بھی لیاجائے کہ خدا بتعالی نے بہود اس کے محافظے کی اس مجد پر دا ندر کھکر ایک نئی ہات میلن کردی ہے جس کا میلن کرنا محض ایک نفول اور خیر مزددی امر تصالیعنی یہ کہ مصرت عیشی کو مع حسم عضری دومرے اُسمان پر جھایا گیا تو بھر 4

ن خیال کا بطلان اس طرح پر ہوتا ہے کہ اقل تو قرآن شریعیت بیں کمیس منس کھھا کر حضوت يني كومع مبم عنصرى دومرات أمان برجمها يا كيا - بلكه قرآن متراعيف كے نفط تو يو مي كم مَلْ دَّفَعَكُ اللَّهُ بِالْمَيْدِ بِعِيْ مَواضَعِينَ كو اِين طرف أتحاليا - بِس موجوك كيا خوا دومرے اسمان پرمسم میزول کی طرح بیشا بواسے ؟ اود ظاہرے که خدا تعالیٰ کی طرت دفع ہمیشہ ردمانی ہی موقامے - اوربیسا ہی تمام جیل کی تعلیم سے بخسدا جسم بنیں ہے کہ تاجیمانی رفع آس کی طرفت ہو۔ تمام قرآن میں ہی محادرہ ہے کہ جب کسی کی نسبت فرایا جا کمیے كه خدا كى طرحت ده كليا يا خداكى طرحت اس كا رفع بؤا تواس كيهي معضم وسقيل كم ردحاني طور يرأس كا دفح مؤا بمبياكه إس آيت ين صي بهي عض بي جوالله تعاسط فرآاب يَاكِنَهُ النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ الْجِعِيَّ إِلَى رَبِّكِ الْحِ كَالْفِي مَعْمُن لیے رت کی طرف واپس آجا ۔ ہس کیا اس کے یہ مصنے ہی کرمع صم عفری آجا ؟ ماموا اس کے اسجگہ میرموال موگا کہ اگر اسجگہ رفع روحانی کا بیان بنیں ہے اور اسجكه ده جعرًا الميسار بنهي كمياكيا جويبود في مصرت ميري كر رفع روحاني كي نسبت أمكار كيا تما ادرنعود بالمدملعون قرادريا تعا توبير قرآن شرايي ككس مقام مي بهود ك إس الاتراهن كابواب دياكي مصجس كاجواب دينا برجب وعدة المي كمصفرورى عقابي اس مام مان سے ظاہرے کر معزت عیلی کے رفع کو رفع عبانی عظمرا فا مراسرما دعرمی ادرها تت ب بلديد دى رفع معج برايك موس كسك دعدة اللى كعدانق موت ك بدر موذا حزورى ہے - اور كا فرك نے مكم ہے كه لا تنف تم لهم ابواب السماء يمنى ان کے اے اسمال کے دروانسے بنیں کھولے جائی گئے۔ بینی اُن کا رفع بنیں ہوگا جیسا کہ وومرى عَلَم فرامًا م مفتعة لهم العبواب أبير سيدهى بات كوألما ديا تقوى اورطهادت كے برخلات ادرايك طورسے تحرفين كالم الني ہے -معب كومعلوم ہے كرمفتر او بر دمنی الدعند کے دقت می تمام محامد کا اجماع موج کامے کرتمام نبی فوت ہو چکے ج

ومعابد وفي المنعنم كم معدس مي سف آيت مَا مُحَمَّدُهُ إِلاَ رَمُولُ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّمُكُلِ كَ كُو كُو يَعِي مب رمول فوت بوعِكم بن - يس كيام مرت عظم رمول منس مصے جو فوت سے اہررہ گئے ۔ مجر باد جوداس اجماع کے نیج اعوج کے زمانہ ى تقليد كرنا ديانت مص بعيد ب - امام الك كالبي يهى غرم بين كوسترعيني نوت موسك ہیں میں جبکر مسلعت الائم کا یہ غرمب ہے تو دومروں کا بھی بہی غرمب ہوگا - اور جن بردگوں نے اس مقیقت کے مجھنے میں خطاکی وہ خطا خدا تعالیٰ کے نزدیک درگذر کے واق اس دین میں مبت سے امراد ایسے تھے کہ درمیانی زمانڈمیں پوکٹیدہ ہوگئے تھے ۔ گر کیے موعود کے دقت میں ان خطیول کا کھل جانا صروری تھا کیونکہ وہ مککم ہو کر آیا۔ اكرورمياني ذاندس يفلطيال منطرتي توميرسيح موعود كاآنا ففنول اوراتنظاد كرما سی فعنول تھا۔ کیو کرمسیح موعود مجددے اورمجدّد فلطیوں کی اصلاح کیلئے ہی اُواکے بن- ده ص كا نا م جناب وسول التُرصلي الدوليدد لم ف حَكَم د كاب ده كس إت كا فكم ب أكركوني اصلاح اس ك إلاقص مذ بود يبي سي ب مبادك وه جو تبول كري ادر فداسه درس -

اب پرم اپنے بہد معنون کی طرف رہوع کرے کہتے ہیں کہ معجوات اور کرامات ہو عوام الناس فی صفرت عینی کی طرف منسوب کے ہیں دہ سنت انگرے مرامر برخواف ہیں۔ دورجیے ایک فرنق فی مرے سے انکار معجزات کا کرکے اپنے تیک تفریط کی حد کی ہمنچا دیا ہے۔ ایسا ہی اُن کے مقابل پر دومرے فراق نے معجزات کے ایسے یہ بخت ہو گئی ہے۔ کرکے اپنی بات کو افراط کی حد کہ بہنچا دیا ہے اور درمیانی واق کو دونوں فرق نے ترک کردیا ، کا ایسی بات کو افراط کی حد ترک کردیا ، خام ہے کہ اگر معجزات مزمول آو بھر خوا تعالیٰ کے وجود پرکوئی تطعی اور قیمینی علامت باتی بنیں رہتے ۔ اور اگر معجزات و س مال کے مول جس کا اسی بیان کیا گیا ہے تو بھر ایمان کے مول جس کا اسی بیان کیا گیا ہے تو بھر ایمان کے مقاور میں میا اور شرکت کی فوت بہنچی ہے شرات مفقود ہو مواج تے ہیں اور ایمان ایمان نہیں دہتا اور شرکت کی فوت بہنچی ہے

ب طور برجابلوں کا نشانہ موسئمیں ۔ اُن کی زندگی کے ز میں تو بہود بے دین نے اُن کا مام کا خر اور کذاب اور مکا راور فقتری رکھا اور اُن کے رفع سے انکار کیا ۔ ادر میرجب دہ فوت ہو گئے تو اُن لوگوں فے مین پرانسان پرستی کی میرت غالب مقی اُن کوخدا بنا دیا اور مہودی تو رفع روحانی سے ہی انکار کرتے ستے اب بمقابل من کے دفع مبانی کا اعتقاد ہوا ادریہ بات مشہور کی گئی کروہ مع حب دنے کی حالت میں ہی مع حبم مع نباس مع تمام اند جمانی کے اممان مِی یے بھویا یہ میرداوں کی مندادر انکار کا جو رفع روحانی سے منکر سے نہایت مبالور کے ب تراشا كليا - احديد مواب مرامر مامعقول نضاء كيونك بيوديول كورف عماني مع كيد غرض دعى وأن كى شراديت كا يرسم فرمقا كدجو لوك صليب يرمر تع بى ده لعنتى 10 اوركا فرادربدايان موتيرس أن كا رفع ودعاني فَدا يتعالى كي طرف نهيل بوالديموديو کاعقیدہ تھا کہ برایک مون جب مزاہے تواس کی اُدح کوفر شنے اسمان کی طرف ہے جلتے بن اور اُس کے لئے اُسمان کے دروازے کھونے جاتے ہیں لیکن کا فرکی مُورح اُسمان کی طرت المَّانُ بَسِ جاتى اوركا فرالعون بوالسي أس كى رُوح ينجه كوجاتى ب ادروه الم ، پالے مفرت عیلی آدر نیز بوجر تعض اختلافات کے اسے نتووں می صفر لام كوكا فرنحبرا حِك يق - كونكر بزعم أن كر حضرت عيسى عليال ام بدايد صليب تتل يو گئشتق اور توديت بي برصاحت حكم بتما كرچيخن بدريوم بيب اداجك ده لعنتي مِوّاب، بس إن دجوه سے البنول فے معرت على كو كا فرعم رايا مفا اور كار بى رفع دومان مع منكر موسك سف بس موديول كونزديك يمنعوم بينسي كال عما لد كوا معزت مسيح برحب أمان برجِل ملك واور وتقيقت بدا فرّا وان وكور ف كي عقا جوتديت كعمم مصنا واقعث تق اورخود فى نفسه يرخيل نهايسته درجه يرفوتغا

والختصاني براحتراهن موتائقا كيونكرجس صالمت بيل حصفرت يريح عليالسده مرميوديوں سكه تمام فرقين تك جوهنف فرول مي متفرق موجه عقد ابي دوست كوسوز بهني اليس سك يقادر ان کے ما تقدمے میک فرقد کو معی اس موایت بنیں ہوئ متی ۔الیے صورت بن تبلیغ کے کام وثاتمام جبية كمرصفرت عيلى كالهمان بريوله وجانا سأ موفعات مصلحست ادريض فرخى منصبى مع بهلوتني كرنا تعا- ادرخود ظا برب كه خدائمة عالى كالمحض ميدوده طوديران كو أسمان برشمادما ب بعصود ادر منو كام ب جوم ركز خوائتانى كى طرت مسوب بس بوهكما . فون معزت عینی علیالسلام بریدایک تبست ب کرهویا ده معجمع عمری امل یلے مگئے سومیساک معزمت عسی کی زندگی کے زبانہ یں بھی اُن کے دشموں فی عف تہمت کے طور پر اُن کو کا فراد مكذاب قرار دیا و ایسای اکن كی تعربیت بن غو كرنے والوں نے بونادان دومت تضبقول سخف كم بيرال نبرند مردال براند أن كومع مسم أسان برميرها ديا ادر يذمرت إمى قدر ملكدان كوخوا مهى ماديا - ادر معرجب ادرميى نماز كذركما توبعقيده كى تراشا گیا که ده اِسی معمر عنصری محما تقدیم اکان سے اُری کے ادر اُخری دور ابنی کا ہوگا ادري خاتم الانبياء بونظ فرض قدر صولى كرامتين ادر عبوت معجزات معتري على السام کا دون منسوب کئے گئے ہیں کسی اور نبی میں اُس کی نظیر نہیں بائی حاتی اورعجیب تربیر کہ بادبودان تمام فرمنى محزات كے ناكامى اور فامرادى جو فرمب كے بيلانے بي كى كو بوسكتى بسف اوّل غبرم بين يمسى اورنى بين إس قدر تامرادى كى نظير ملاش كرا لاحكل م گریاد رہے کد اب اُن کے نام بر جو توجہ نیا بل میں بال ہے بران کا مقرم مد بنہیں ہے ۔ اُن کی تعليم من خنزر خوري ادر تين خدا بنان كاسكم اب تك الخيلول من نبي با ما جا ما - بلكم یہ دہی مشرکا نہ تعلیم ہے مس کی نیوں نے مخالفت کی متی ۔ تودیث کے داہی البیار اودا بری محم عقد اقل برکه انسان کوخدا نه بنانا - ددسه بدکرسورکوست کهانا مو وداون كم بوس مقدى كانسيم ساور ديية كلة - انارتند وإنا اليدراحيون -

7

اب ہم بیان کرنا جا ہے ہیں کر سمجزہ کیا چیز ہے ادر سمجزہ کی کیوں منرودت ہے میو ہم اس کتاب کے بہلے باب ہی سمجزہ کی اص حقیقت اور منرودت میان کریں گے ساور دوسرے باب میں اپنے دموئی کے مطابق اُن سمجزات کے چند نمو نے بیان کردیگے اور میاراب خاتم کا ہوگا میں پر دسالہ ختم ہوگا ۔

> معجزه کی است معجزه کی است هیفت مندورت بیان بی

کی واغت اورنصاحت سے پُر اورس وظمت سے بھری ہوئی ہیں باین فرآا ہے عرض جملی اور بعارى مقصد مجزه مصيح ادرباطل ياصادق لوركا ذب بس ايك اتمياز دكه لا نام واود لي اقیادی امرکانا م معجزه یادد مرسے نفظوں می نشان ہے - نشان ایک ایسا عزوری امرب كه أس كے بغیر خدائن عالى محدوجود رہيمي پورايقين كرنا مكن بنيں اور مذوه تمره ها مل جو المكن معامل موسكتاب ميتوظا برب كدخرب كاصل سجاني خدانيعال لی ستی کی شناخت سے والستہ ہے سیھے فرمب کے عزوری اور اہم وازم ہی سے یہ ام ب كه اش من اليے نشان يائے جائي جو خوائے تعالی کي ستى تطعى اوليقينى والات كريں. ادرده مزميب الضافرايي زبردمت طاقت ركمتنا موجوا بيض يروكا فدائبتا الح كانح الدسه اورم بديان كريطي مس كدحرف مصنوعات يرنظر كركعما نع كانقط عنود بى محسوس كرنا دورأس كى دا تعير ستى يراطلاع مذيانا يدكا مل فداستناسي كيلئكا في بنس ہے اوراسی عد کے مشہرنے والے کوئی سچا تعلق خدائے تعلیٰ سے حاصل بنیں کرمیکتے اور منہ اف نفس کومذات نفسا نبسے پاک کرسکتے ہیں ۔ اس سے اگر مجمع معاما آ ہے تومون اسقدر كداس تركيب محكم ادرا بلغ كاكوئى صافع بوناجا بيء نديدكد درحقيقت وه صافح ب عبى - درظامي كه صرت عزورت كوسوس كرنا ايك نياس مع جو رؤيت كافائم هام مہیں ہوسکتا اور مذر کورٹ کے پاک تنامج اس سے پیدا ہوسکتے ہیں۔ یس جو مذہب نسان کی فدات ناسی کومرت مونا ما میے کے ناقص مرصلہ کے چوڑ اے دہ اس کی عسل حالت کاچارہ گرمہیں ہے۔ پس درحقیقت ابسا فرمی ایک مردہ فرمب ہے جس سے كسى ياك تبديلى كاتوقع ركهنا ايك طمع خام م

ظاہرے كر محف عقلى دلائل ذرب كى سجائى كے ائے كال شہادت بنيں ہوسكتے لور يد اليي مُرزمين مع كدكونُ جعلساد اس عم بناف يرقادر مذبو بلديد توعقل كم حثمة عام كي

تمی ہے۔ مھراس بات کا کون نیصلہ کرے کہ عقلی باقی جو ایک

عرم مفعقلىدوك ستوفدائيداك وجودهمي يقيى طورير تابت بنس موسكتا جرجائيكم ى ذرب كى مجانى أس سے نابت بوجائے اورجب تك ایک فرمب س بات كا ذمر وار نه بوكه ده خدا ي مستى كويقيني طورير ابت كرك د كعلائ تب تك وه خرب كيريسز نهل تور برقيمت سے ده انسان جو اسے ذم ب پر فرنفيت مو - برايك ده فرم ب است كا داع این مشانی پر رکھتاہے جوانسان کی معرفت کو اس مرحلہ مک بنیں بہنچا سکتا جس سے گویا وہ فداکو دیکھ سے اور نفسانی اریکی رومانی حالت سے برل جائے اور خدا کے آندہ نشانوں سے اذه ايمان حاصل موجائ اور مرحث لاحث مصطورم الكردا تعي طور برامك بإك نفك ل جلت انسان کوئی پاکیزگی مامل کرنے کیلئے اس باست کی بڑی عنودست ہے کہ اس ذندہ خواکا أش كو بدلك مائ بونا فران كو ايك دم مي باك كرسكتا معدرس كى دمناك ينج جلنا ایک نقدم بشت ہے۔ اور ص طرح ایک فرمب کے ای موت عقلی طور پر این عمد کی دکھالانا كافى بنيس ب اليدا بى ايك ظاهرى داستماد كم الله عرف يد دعوى كافى بني بعكرده فدائة تعالى كامكام يرحينا مع ملداس كم الفالك الميازي نشان حامية جوأس كى واستباذی برگواه مو کیونک ایسا دعوی توقریبا برایک کرسکتامے که ده خواتیعالے سعبت رکھتا ہے اوراس کا دامن تمام اقسام نسق و نجورسے پاک ہے گرایے وعوسے ی

تسلّ كيونكر بوكه في الحقيقت اليه بي امرواقع بع - الركسي من ادهُ سخادت بعد - نو تاموری کی غرمن سے مبی میوسکتا ہے۔ اگر کوئی عابد زابر سے تو دیاو کاری معجاس کامرجہ بوستی بداگفت و فجورسے کول نے گیا ہے تو تھیدستی مبی اس کا اِحمت برسکتی ہے ادريمي مكن ب كمف وكل كي عن الحن كي خود معدكون بارساطيع بن ميم -ت الی کا کچه میسی اس کے دل پر اثر مذہوب خام رہے کہ عمدہ جال علن اگر ہو بھی تاہم بنى باكيزگى بركا مل نبوست بنيس بوسكت مشاير دريده كوئى اورا عل مول- لهذا محقيقى واستباذى كحسلة فدأتيعالى مثهادت هنورى معرجوعالم الغيب سط اوراكراليهانه تودنیایں باک الیک کے صلات مشتبد بوجاتے ہیں اور امان اعظم حباما ہے۔ اس سے d برا الاخياذكى مبايت درجره نود من ج- نورس ذمب نے داستيا ذرك لئے كوئى ابرانا نيا ت عطابس فرما يغيناً معجو كرده ذبب تفيك بني ب ادر نورب باكل خلى م - خدا کی طرف سے بوکتاب ہو وہ آپ مبی اپنے اندراب الاننیاز رکمتی سے اور اپنے يرد كومبى الميازي نشان بخشتى ب. خوخ بغياتياذى نشان كصند ديمب تن در ذم بالل بي كوئى كمولا كعلا تفرقه يدام وسكماس أورز ایک داستباز اور مكار محدومیان كوئی فرق بین ظامر موسكتام كيو نكر مكن ب كه ایک فض درامل برطن اور فامت اور فاجر مرد مكن أش كى بدحلنسان ظاهر مروب يس أكرايي میں وہ مبی داستبازی کا دموی کرے جیساکہ ایسے دعوے ملیٹر دنیاس یائے بتتين تومير خوائيتعالى كي طردت سي مقيقى واستياد كسن كونسا ويك جملاً مؤا نشان سعوب سے وہ ایسے مکارول سے الگ کا الگ دکھائی دے اور روز روز کا کی طرح شناخت كرابيا جائ والانكرة ديم سے ادرجب سے كرد ماكى بنياد والى كئى ب كنت الله اسى طرح برجاوى م اوريمي قانون قدرت م كرتمام عمده اورخراب بينول بن ايك المیازی نشان رکھا گیا ہے جبساکہ تم دیجتے موکہ نظام مونا دیتا بھی میں بہان مک ک

من جابل دس سے دصو کا بھی کھا بھتے ہی میکن مکیم مطلق نے سونے میں ایک اعسازی نشا وكها بصب كوهرات في الفورمظ ن كركيت إلى -اوربه ترب معن بابرس ادرىعض نادان أن كوبهراسمحمكر مزاد باروم مان الملية بي يكن مانع عالم في ميرك ك لير المباذي نشان ركعا مؤا جوبری شناخت کرسکتاہے۔ ایسا ہی دنیا کے کل جوا عمده بسزول كود يكع لوكه الكرج بظام لنظركئ ردى اورادني درحه كي جيزي أن سقتل بي ل ماتی میں گرمرا کی یک اور قابل قدر جو سرایے احمیان ی نشان سے اپی خه لوظام كردييّا مع - احداكر البيها مذهوما تو دنياي اندهير شيعامًا - او فود انسال كو ديكيوكم الرجير مع مشابعت دكمتناب جبياك بدرس الم أس م ا الميادي نشان سي مس كى وجرس ميمكى بدركوانسان بين كديسكة ومعرمكد اس بے نبات مے اور مس کا نقعان میں بقابل آخرت کے تھے ح و بعومر كيلي مكيم مطلق في اخيازي نشان قاعم كرديا بصرص ت كباحانا ميد . تومر درم بس كاعلى جهنم كب بهجاني . رائل الله كا وجودس كا الكارشقلوت المرى ك كوف من دالما ب ئے کد اُن کی شناخت کے مے کوئی می تقینی اور تعا ، زیادہ کون جمق لعد فادان سے کہ بوخیال کرنا ہے کہ سچے غرب بوریعے راستباز إف قائم منس كميا - حالانكر خوائبها لى قرآن مشرفعي من أر ب کی بنیاد ہے اتبیازی نشان اپنے افدرکھتی ہےجس کی نظی اورفيز فرملس كدمراكب مومن كو خرقان عطاموما مع يعني لتبازي نشأ ده تثنافت كيامها مبعديس يقينا محجوكه يجاغمب التيقيق دامتباذ عزود ابنص اخ فنال كمنا مادراس كانام دومر افظول في معجزه لودكرامت اورهامق عادت امري

مماداس تدرميان معتابت موكرياكرمي خرمب صروراس بات كاحاجت مند كداس بر كولُ اليي محجز اندخاصيت موكر جود ومرس غامِب مي ده مذيا في جاستُ - ادرمجا رامستباز عنود اس بات کا ما بتمند ہے کہ مجد اسی مجزار تا بیدات المبداس کے منا ال مال مول کرمنی نظ غيرون ين بركزن بل ملك تا انسان منعيف البنيان جوادني ادني شبدس مفور كماما ب دولتِ خول مصحوم مذرب بموجر دي وكروس مالت من انسانول كى ففلت اود ديم يرتى كى يه حالت ہے كہ باوجود كي خوا كے بيعے مامورين سے صدوإ نشال ظاہر موتے ہي اور ہراكي بهلو سے خدا آن کی مدد فرانا ہے۔ بھر بھی وہ اپنی برمختی سے شہات میں متلا موم اتنے میں اور بزاربا نشانون مصحيح مبنى فائده مذا مخاكر طرح طرح كى بدنگ فيول ميں پر جاتے ہي تو بحرال صورت میں بن کا کیا حال مورا کر ایک مامورس الندے سے اسمان سے کوئی احیازی نشان ندات اورمرت خشك زيراورفايرى عبادت ك دكهافير مداد موما اورام طح بدكمانو كاددواده بسى كحلا بوتا بس خواج كريم درميم ب أسف مزجا إكراس ك الك مقول أو يا ايك مقبول بنده سے الكادكرك دنيا بلاك بوجائے بيل من يہب يردائي نشاؤل ک مبردگادی اور سید راستباز کو این فارق عادت کا مول کے ساتھ تبولیت کا نشان عطا فرايا- سي تويدم كرخوا في مقبول ذمب اور مقبول بنده كواتميازي نشان عطاكر في كونى معى كسرون الله النيس ركي - دورمورج مصدياده أن كوهيكا كر دكمان ديا- اور وه كام أن كى تائيدي دكھلائے كرمن كى نظير دنيا مي ديكھنے مشینے ميں نہيں آتى - خوا برحق بے مين اُس كا بجرو دیجینے کا اَکینہ وہ مُنہ میں جن واس کے عشق کی بارشیں ہوئی بن کے ماعد خوامید ایمای مِواكه بيسي ايك دومت دومت سے وہ علم محبت سے دوئی كے نفش كوم اكر توحيد كى كال الك ينهي كيدنك توجدمرت بي بني بعد الك مدكر فداكو الك جانا-إس تورد کا توشیطان می قال ہے ملکس اعتراس کے برہی مزدی ہے کہ عمل رنگ بن ین محبت کے کال یوش سے اپنی مستی کو موکر کے خواکی دحدت کو اپنے پر والد کر ایٹ یہی

اه

باب دوم

ان نشا کول بیان میں جو بدر نبیہ ان میلو نبول طاہر ہو جو آج بحیث میں بہلے برامل جاربہ میں اکھ کرشا کئے کی گئی تقییں۔ جب سے میں برس بہلے برامل جاربہ میں اکھ کرشا کئے کی گئی تقییں

داخ بوکر را بین احدیّد میری تایفات پی سے دہ کتاب ہے جو مندہ ایمنی پی یعنی کے دماند میں معیدی پی یعنی کے دماند میں معیداک خود کتاب کے تالیمن کے ذماند میں معیداک خود کتاب کا المیمن ایک المیمن کی مالت میں تھا کہ بہت کم لوگ ہون کے کہ جو میکر وجود سے میں واقعت ہون کے رفوش اس ذمانہ میں آک یا انسان تھاجس کے ساتھ کسی دوسرے کو کھے تعلق مذتق اور میری زندگی ایک گوشتہ تنہائی میں گذرتی تھی در امی یوش را منی اور

نوش تعاكر ناكمال عنايت المل مص مجع يه واقعربين آيا كديكه فعد مثام كه قريب إسى مكان می اور شیک شیک اِس مجکد کرجهال اب اِن میذر مطرول کے تکھنے کے دفت میرا قدم مے مجے خدائے تعالی کی طرف سے کھر خفیمت اسی خنور کی ہوکریے دی ہوئی:-يَا اَمْعَدُهُ بَادَكَ اللَّهُ فِينَكَ مَا تَهَيْسَ إِذْ تَهَيْتَ وَلِكِنَّ اللَّهُ دَى الرَّهُمُن عَلَّمَ الْقُرْانَ لِلْنُدُورَ قَرْمًا مَا انْدِرَ ابْآءُهُمْ مَلْتَسْتَدِينَ سَبِيْلُ العُبْرِمِيْنَ - قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ وَامَّا اَقَلُ الْمُؤْمِنِيْنَ ** ينى اسعاحد؛ فوالفتحيي بركت دكم دى مو كيمة قَدَ عليها تُوف بنس موليا فكرخداف علامات فدايع بن تحف قرأن محملايا بعني أس مح معتقى معنول بر تجعے اطلاع دی تاکہ تو اُن نوگوں کو ڈرائے جن کے باب دادسے اس طراعہ كئے - اور تاكد مجروں كى داو كھل جائے اور تيرے انكاد كى وجرسے ان ورخيت بوری موجائے - ران وگوں کو کہدے کم میں فدا تعاملے کی طرمت سے مامورو کر ايا مول ادرش ده مول موسب سع بيلي ايال ايا -اس دحی کے نافل ہونے بی معلم ایک طرف تو خدائے تعالیٰ کی میں ایت عنایات کا

ينز ديكوبراين احربهمني ١٣٩

قرائ شرفین کے لئے بین جملیات ہیں ۔ وہ سیدنا معنرت محد مسلفے سے الله طیدوسلم کے ووقید نازل بوا اور محابر بنی الله طاہم کے فدیع سے اس نے زیان پر اشاعت پائی اور سے موعود کے ذریعہ سے

بہت سے بہت ہے بہت ہے امرار اُس کے کھکے ۔ وَ دِکُلِّ اَمْدِ وَتُنتُ سَعْلُومُ ۔ اور جبیبا کہ اُسمان سے نازل

بوا تھا دیسا ہی آ ممان مگ اُس کا اُور بہنچا اور آنح عزت مطال ملا بدوسلم کے وقت یں اُس کے

تمالم کام کی تمیل بوئ اور محابر وہی اللہ منہ کے وقت میں اُس کے ہراکی بہاؤی اشاعت کی میں بوئ

اور سے موعود کے وقت میں اس کے دومانی فضائل نور امراد کے فلم دو کی تکیل ہوئی۔ منہ 8

کتی بی فرج ہو ۔ادرسنت انٹر کے موافق اعداد کا ہونا بھی صروری ہے اور میراُن پر غلبہ سبی صروری ہے تا اُن کے تشر سے محفوظ میں ، اور امر دعوت میں ما تیر مبی صروری ہے تا سجائی مرادل موامد اور احداد سے معنوصنہ میں ناکامی مذہو۔

إن الوريم جيساكر تصور كما كما برائ شكلات كامامنا نظراً يا ادرمبرت فوفناك

مالت دکھائی دی - کیونکو جبکہ می نے اپنے تیک دیکھا تو ہنایت درجد گنام ورا مؤموان می بایا - وجریہ کدنہ تو بی کوئی خاذا نی بیرزادہ اورکسی گذی سے تعلق رکھتا متفا تامیرے پر آن کو

كا عتقاد بوجاماً اوروه ميرك كرد جمع بوجات جوميرك باب دادا كم مريق اوركام مهل بوجاماً - اور مذين كسي شهور عالم فاهل كي نسل ميس عناماً مدم أبالي شاكروول كامير سائقة تعلق بوما - لوريذ في كسي هالم فاصل سع با قاعدة تعليم يا فتدا ورسندياً في تر

مقا یا مجھے اپنے مرابیطمی پرہی بھرومہ ہوتا ۔ دورندی کمی مبکد کا بادشاہ یا نواب بلحا مقا تا میرے ُرعب حکومت سے ہزادوں لوگ میرے تابع ہوجاتے بلکہ مَں ایک غریب

ایک دیراند گاؤں کا سینے دلالہ بالمحل اُن متاز لوگوں سے الگ تھا ہو مرجع عللم ہوتے بین یا موسکتے ہیں ۔

فون كمي تسم كايسي فرت ورتم رت الدفاموري مجصر حاصل نرتشي جبيري نظر ركه

اس اِت کو ایف نے مہال مجمعا کر یکام بلیغ و دعوت کا مجمعے موسکیگا بیس طبعا برکام مجھے بنایت شکل در مغابر مورت غیرمکن اور محالات سے علوم ہوا - اور علادہ اِس کے اور مشکلات بیمعلوم ہوئے کہ تعمل امور اِس دعوت بن ایسے تھے کہ مرکز اُمید نہ تھی کہ قوم

مع

كوتبول كرسك ادرنوم ميتوان وربعي اميد رمتى كرده اس امركو بمب سيم رسكس كربعدرارا بوت دی فرشری کاسسد منقطع بنس بوا در قیاست مک باتی م ملام ری معوم موا تقاكم الكي طرف وى كدو عير كفركا انعام طيكا لورمب علما ومفق موكر دريئ الإلود بنجكني موجا يشك كيونكوأن كينزديك بعدرسيدنا جناب ختى بيناه رمول المدصك المترعليه وسلم وى الى يرقيامت تك مردك كئي سے اور بالكل فيرمكن سے كداب كسى معالمد و نحاطب المبد موادراب تیامت مک امت مرحمد اس قم کے رحم مصب فیب کی گئی سے کولئے تعالی انكواب مكلام كرك أن كى موفت ين ترتى بخشف دربراد دامت دين مستى يرم الكومطل فرمائ بلكه وه مرت تفليدي طود ير كله والمحصول بجارب بي اورتمودي طورير ايك ذره معرفت الن عامل نہیں۔ ہاں اِس قدر محض مغوطراتی رابعض کا اُن میسے احتقاد ہے کہ المبام تونیک مندو كوبومات كرنبس كرسكت كدده المام وحماني على الشيطاني يكن ظامر ب كرانسا المام جوشيطان كي ظريمي مفسوب موسكتا ب خوا كان انعامات مي مثماد نهيل موسكتا جوانسان كعال كوهيدم وسكتم مي ملكم شتبه بوذا الدرشيطاني كالمسصم شابر بوذا أس كه ما عضايك ابسا معنت كاداع مع بويمن كسينجامكا ب وداكر فدا فكى بنده ك فعداطالذين انعمت عليهم كى رما قبول كى ب اوراس كوسعين من داخل فراياب توهنوراف وعده ك مطابق اس رومانى انعام مصحصدد باس جوافقيني طوريرمكالمدون اطبر الميدس -غرض يرى وه امرتها كد إس اندسى دنيا بن قوم ك الك بوش ادر ففب د كهال ف کامل تھا۔ بس میرے جیے مکس تنہا کے لئے اِن تمام امور کا جمع ہوما بظاہر ناکا ی کی ایک مومت تفتى بلدىك سخت ناكامى كاسامنا تقاكيونكركوني بدوعبى درمت مذتفا- ادل

ب میری دعوت کی شکاوت می سے دیک رمالت اور دحی المنی ادر سیح موعود ہونے کا دعوی تعا رس کی نسبت میری گجرم سط ظامر کرنے کے سے یہ الهام مؤدا تھا۔ خارجاء المعضاض 21

ال کی مزورت ہوتی ہے ۔ سواس وجی الی کے دقت تمام طلیت ہماری تباہ ہو جی تھی ۔ ادر ایک بھی ایسا آدی ساتھ رفتا ہو الی مدد کرسکتا ۔ دومرے بی کسی ایسے متاز خاندان ہی بہیں ایسا آدی ساتھ رفتا ہو الی مدد کرسکتا ۔ دومرے بی کسی ایسے متاز خاندان ہی بہیں فعا ہو کسی پرمیرا افر برسکتا ۔ ہر ایک طرف سے بال دیر اور فی اس بات کا محتاج اس دی الی کے بعد مرکزدان ہوئی دہ میرے دے ایک بلسی اس متعا دریں اس بات کا محتاج فعا کہ میری زندگی کو قائم رکھنے کیلئے خدائے تعالی مظیم الشان وعدول سے مجھے تی دیتا تا می غرول کم ہجوم سے بلاک نہ موجاتا۔ پس بی کس مقد سے خوا دند کرمے و قدیم کا تشکر کرول کہ اس نے ایس بی کسی در نہایت بے قراری کے وقت بی جھے بیسٹر افر بیٹ گوئیو اس نے ایس بی کسی در نہایت بے قراری کے وقت بی جھے بیسٹر افر بیٹ گوئیو کے ممالے تعالی کی اس نے ایس بی یہ در موجات اور اتفاقی برحمل کی جاتیں ۔ لی وار اس وہ ایسے خاد تی عادت نشان ہی کد اُن سے دہی انکاد کرے گا جو کی جاتیں ۔ لی ان اندر رکھتا ہو گا۔

اور بچراس کے بعد خدانے اپنے ان تمام دعدوں کو بورا کیا جو ایک زمان دراذ بہلے پشگوئی کے طور پر کئے ستھے۔ اور طرح طرح کی تائیدیں اور طرح طرح کی نصرش کیں اور جن شکلات کے تصور سے قریب تھا کہ میری کمرٹوسط جائے اور بی غموں کی دجہ مصبحے خوت

مشکان سے نصور سے دریب تھا ندمیری فراوت جائے ادر جن عمول بی وجد مصب سے خودت تھاکہ یں باک ہو جاؤیں اُن تمام مشکلات اور تمام غموں کو دُدر فرما یا اور جبیسا کہ دعا کہا تھا۔

الى جنع النفلة - قال باليستنى مت قبل هذا وكنت نسيامنسيا ، كافن عمراد الى جنع النفلة عمرادوه لوك بي ج

مسلول كادلاد گرمرت ام كرمسلال ين والاده رجيريدك و دوانگيزدون اسكان المعجد و ترم كاجانى دشن موجانا عقا اس اموركو قوم كوگول كافرت ال جو كمجود كافشاك شاخ يا برط ك

اندي تب اس خون كاكركم كركا في ين اس ميليدرجانا ادرمودابر إوجانا - منها

دىسائى ظېردىن لايا - اگرچە دە بغىرسىقت بىشگوئىدل كىسى مىرى نصوت لىدتام درمكتاسا گرائس نے ایسا مذکی ملک ایسے زمانہ اور ایسی اومیدی کے وقت میں میری تا بید دونصرت کیلئے بث يُوئيان فرائي كدوه زمارةُ أنحفرت صلى الله عليه وسلم كرأس زمانه مص مشامر ففاجبكه آب كممعظم كي كليول ين اكيك بيرت تف اوركوئي أب ك سائق مدعما اوركوئي صورت ماريا بي كى فلايرنبس متى والمحارج ده ريشكو تميان جو ميركمنا مى كے ذماز ميں كي مين أس نعاف كى نگاره برمنسى كے لائق اور دُود از قياس تقيل اور ايك ديواندكي ر سے مشابر تقيل كس كو معلوم تفا كرجبياكه ال بي كوميل من وعده فرابا كيا سي مي مي كمى ذا فريل بزاد إ انسان بیرے یامی فادیان بس کی گے درکئی لا کھ انسان میری میست بس داخل موجا میں سے اور ين أكيلا نبيس ومونكا جيساكه أس زمانه بي اكيلا غفا - اورخلا ف كمنا ي احد منها في ك زمانه ي ير خري دي ما ده ايك دالشمند اودطالب عن كي نظر من طيالت ان نشال مول ادر اميائى كے دھونل في والے يقين دل سے مجديس كريد كاروبار انسان كى طرف بنس اور نر ممكن بي كد انسان كي طرف مع مو - أس زماند من كدين ايك مكنام احد اكسالا احد بنامت كم درجر كي حينيت كانسان تفا اوراس تدركم حينيت عما كد قابل ذكر شعقا اوركسي ايسے متاز خادان سے ندیقا جس کی نسبعت توقع ہو سکنی متی کہ باسانی لوگ اُمير محم مو جائي گے۔ ايسے وقت ميں اورائي حالت ميں كون انسان السي شاكو كياں كرمكت تھا جو رائین احدیدی آج سے بین برس میلے شائع ہو جی برس سے بطور نور م ذیل یں

بِذَا جَاءَ نَعْوُاللّه وَالْغَقْمُ وَانْتَعْنَ الزَّمَانِ اِلْنِنَا اَلَيْسَ لَمْذَا بِالْمُقِّ

امل سست میشگوئیاں براین احدید کالی برجی براج عن سال کی بات گذی ہے میکن اسل میں بین احدید برس مصح جانے کی تادیخ ہے ندامل ذائم بین احدید برس مصح جانے کی تادیخ ہے ندامل ذائم بین احدید برس مصح جانے کی تادیخ ہے ندامل ذائم بین احدید برس مصح جانے کی تادیخ ہے ندامل ذائم بین احدید برس مصح جانے کی تادیخ ہے ندامل ذائم بین احدید برس مصح جانے کی تادیخ ہے ندامل دائم بین احدید برس مصح جانے کی تادیخ ہے ندامل دائم بین احدید برس مصح جانے کی تادیخ ہے ندامل دائم بین احدید برس مصر برس مصر برس مصر برس میں بین احدید برس میں برس

88,

وَلاَ تَيْنُسُ مِن رَوِجِ اللّهِ- اَلاَ إِنَّ رَوْحَ اللّهِ قَرِيْبٍ - اَلاَ إِنَّ نَصْحُ اللّهِ قَر يَأْتِيْكَ مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيْق - يَأْتُوْنَ مِنْ كُلِّ فِجَّ عَمِيْق - يَنْفُوكَ اللهُ مِن عِبْلًا يَنْ عُرِكَ بِهِ بَال نُوْمِيْ النَّهِم مِنَ السَّاءِ وإنَّكَ بِأَعْبُرِمًا - يَرُفَعُ اللَّهُ ذِكْرَكَ وَيُدِينُ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ فِي الكُّنِياوالْخِوْدَة - آنْتَ مِنِّى بِمَنْزِلَةٍ تَوْمِيدِ وَفَأَنْمِ ثِينِ نَعَاقَ لَنْ تُعَان - وَتُعْرَه مَهْنِينَ النَّاسِ - هَلْ اَئَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ عِيْنٌ مِنَ السَّاخِر لَـ وْيَكُنْ هَيْمُ كَامُّنْ كُوْمًا - وَبَشِّوِ الَّذِينَ الْمَنُوا انَّ لَهُ مُرْتَكُمْ صِدَّ فِي عِنْدَ رِّبِهِ وَاثْلُ عَلَيْهِمْ مَا أَدْجِى إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَلَا تُصَيِّرُهُ لِمَانِي اللَّهِ وَلَاتَسْتُحْمِنَ النَّامِ أَثْعَابُ الطُّلُقَاء - وَمَا آذُرُاكَ مَا احْتَابُ الصُّفَّاء - تَرَلَى آغَيْنَ هُمْ تَفْيَعَنُ مِنَ اللَّهُ مِع - يُصَلَّوْنَ عَلَيْكَ - رَبَّنَا إِنَّنَا شَمِعْنَا مُنَادِيًا بُنَادِي لِإِذْ مُمَانِ - اَ مُلُوا ديمورامن احدربم سغر ١٢٠ سه ١٨٢ مك - ترجيل ١- من وفت خدا ي مدواور فتح أسك كي اور نمانه ممارى طرف رجوع كريدكا أموقت كماجا يكاككي بدكار وبار خداكي طرف منفا اور خدا کی رحمت سے نومید مت مو یعنی به خیال مت کر کدیس توایک گمنام اور اکیلا اور امدُّمن الناس آدمى بول يدكيونكر موكاكدمير عدسا تقدامك دنيا جمع موجائع كيونكد فوا ادادہ کر بیا ہے کہ ایسا ہی ہوگا اور اس کی مدد قریب ہے - اور جن دا ہوں سے وہ مالی مرد أمُكى اود ادادت كفطوط أين كك وه وركس توط عائي كى وركبرى بوماي كى يعنى جرا سراكية تسم كامال أنيكا اور تدر ودرس أنيكا اور وورسه مروان خطوط أنيك اورنس اس قدر داک کثرت سے آئیں کے کرمن را ہوں برجیس محد اُن را بوں یں گڑھے پڑ جا اُن کے فدا بینے پاس سے تیری مدد کرے گا۔ تیری مدد وہ لوگ کریٹے جن کے دلول میں بم خود احمان المام كري ك . نومادى تكمول كماعض ب تيرد ذكر كوفدا اونجا كرد كا اوردنا او بت من این نعست شرب بر بودی کردے گا - تو محصص ایسامے میساکد میری تومید ورقزریر - بس وقت چلا کا مے کر تیری مددی جائے گی اور دنیاجہان می تیرے نام کو

تمرت دی جائی ، اور تواس سے کول تعجب کرما ہے کہ خدا ایسا کے گا ، کیا تیرے یم ده وقت منس أيا كه تومحمن معدوم مقا نورتيرك وجود كا ونيايس نام ونشان نه مقاليم کیا خدائی قددت سے یہ بعید ہے کہ تیری الیبی ما نیدیں کرے - اوریہ و عدسے پادے کرکے دكهلا دے والد تواك وكول كوجوا يمان السئ ير نوشخرى مسنا كداك كا قدم خواك فرديك مدر ق کا قدم ہے۔ موان کو دہ وحی منادے جو تری طرف تیرے رب سے مولی - اور یادر کا کدوہ نامنہ آناہے کر اوگ کٹرت سے تیری طرف رجع کریں گے۔ موترے پر واجب ب كرتوان س وخلتى مذكوت ورتج لازم مكرة أن كى كرت كوديكم كرتك ر جائے ۔ اور ایسے اوگ ہی مونتے ہوا سے وطنول سے بجرت کر کے تیرے حجول میں اکم لَبُد بون عدين بوخداك نزديك امحاب العُنفدكسلات بن اور توجا تابع كم دہ کس مثان در کس ایان کے وگ ہو تھے جو امحاب العنقدے نام سے مومو ہن وہ بہت قوى الايمان بونى - توديك كاكداك كي أنكول مع أنسوماري بونى - وه تيرك يرددد بعيس كك اوركس كك كرام ماد ع خدا إم ف ايك أواز ويف والع كاوا دمسن ح ايمان كىطرف بالقام اسم مرم المال لائ إن تمام وللكونول كوته كلمولوكروقت يرواقع موزى-ان جندسطون مي جميث كوميان بي ده إس قدرنشانون برستل بي جودش الكه م زیاده مونگ اورنشان می دیسے کھلے کھلے ہی جو اول درجر برخارت عادت میں موم اول مغانی بیان کے این دشگو بول کے اقسام بیان کرتے میں بعداس کے یہ توت دیں گے ر پیشگو مُاں یوری ہو گئی میں ۔ اور در حقیقت بیر خارق عادت نشان ہیں اور اگر مهت ہی عنت گیری ادر زیاده سعنیاده احتیاط سعمی ان کاشاد کیا جائے تب مبی برنشان جوظام مردك وش الكهد زياده مونع -

بْنَيْكُورُول كَ اصّام مِي م اوّل دو بِينْكُونُ مِهِم كاطرت وي الله والتعلى المراكزة الله والتعلى المراكزة الم

فانعت جابیں کے کہ اس سِلسلہ میں ناکامی رہے اور لوگ اس طرف رجوع مذکری اور مذ

بدمات بشگوئيان بين كى خبران كان وحى الني بين كى ئى بد الدمرايك عقلمند سجدسكتا ب كه إس نداند من بدم آول بشيگوئيال پورى موجى بين - كونكو علمام او بريزاددات كفر كه ذو ستياد كرك او طرح مح منصو ب تراش كرك ناخون تك فدود كايا كه تاهير طرت كوئى دجزع مذكرت او دمياكو بالائ طاق د كه كرخوا تقاسط سع جنگ كيا اودكوئى دقيقه كراود فريب اود وصوكه دين كا اتفا مد دركها - اور بعن فرم برى نسبت جبوتى مخبرال كي تاكي طرح كوزمنط كوبى افرخمة كرين ادر بعن في عابل سلما فول كوافرد خشاكي تا وه وكه دينة دين گرا فوكاد ده معي نامراد رسم اديد بودا ذين يرم فعنى مده مه كا لوداك عب كا

ورت میدا موگئی مس کے ثابت کرنے کی کچھ صرودت ہنیں کہ بدیری امرہے - بھر دو مری بشکونی يرمتى كدمرطرف مصدالي الداراً أيكى - يد مالي الدار اب مك بجاس بزار روبيد مص زما وه أي مي ہے. بلکدئی بقین کرما ہوں کہ ایک لاکھ کے قرمیب پہنچ گئی ہے۔ اِس کے ثبوت کیلئے ڈاکھا تھا کے رسطر کانی برنسچ تربیسی مشکونی مینی کروگ کٹرت سے ایس کے مواس قدر کٹرت سے آئے کہ اگر سرروزہ آمدن درخاص وتنقل کے مجمعوں کا اندازہ سگایا جائے توکئی لاکھ تک مملی تعداد مهنى سے بينانيداس دانعد كومكر برايس كده الدرم خوب جائے بل بن كواس طرت خیال رکھنے کا حکم ہے اور نیز قادیان کے تمام لوگ جانتے ہیں۔ اور محر جومتی بیشکوئی میکی کم خافرالما ب كدوكوں كے على سےم بائن كے اور تو بمادى أنتحول كے سامنے ب مواس ظ**ېرورىمبى بوچيكا - چنانچىرل**واكثرارش كلارك كەمقدىمەي بدارادە كىياگيا تىفا كەش بىيانسى دىيا جاؤل بوركرم دين مسن التى بدموجب مجهد يرفوجدارى مقدم كف أس كالعبى بهى اداده عقا كريك كم طرح سخنت قيد كى مزا يادك أوره اس مقدمه باذى مي اكيلا مز تفا بلك كئ موادى اور ماسد دنیا دار اس کے ساعق شرکی سے اور اس کے اے بیندے ہوتے تھے - موفدانے مجے بچا ا لودایی شکومین کومیا کرکے دکھلا دیا ، مصر پانچوں شکونی یکنی کر خدادنیا میں عزت کے ساتھ تجه شهرت دیگا مواس کا پورا مونامحتاج بیان نهیں . حیلی میشکون میکنی کدرس فدر لوگ ائیں مے کر عنقریب ہے کہ تو اُن کی لاقات سے تعک جائے یا کٹرت مہا مداری کی دھی برخلقی کرتے واس بثير في كا وقوع برايت ظامر بدرجن لوكونكو تاديان س أنيكا الفاق موا را مده كثرت أمر مهانول كوديك كركوابى دسسكتي مي كرواقعي بعض اوقات اس كثرت سعمهان جمع موقع بي دراس كثرت سے واقاتوں كى شكش بوتى بكد اگريد دميست سردقت المحوظ مذبوتو مكن كالمنعف بشريت برطنني كىطرف مأل كرداوس يامها ندارى ين فتوربيا موما يسب كممالة بنوش ملقى مصمعها فحركرنا وربادجود مدما لوكول كالعقاع كع برايك كم مماكلة ورس اخلاق مع بنش أنا بجزفدا كى مدك مرايك كاكام بنس - سالوي بشكونى أن المحاب صفّد كى

ن مع بوہجرت كركے فاديان ميں أكئے - موس كاجى جامے أكر د بجسلے -یر مات قسم کے نشان میں جن میں سے ہراکی نشان ہزار ما نشانوں کامامع ہے - شلا ، شِكُونِ كُد يَأْتِينُك مِنْ كُلِّ نَجِ عَمِينَىٰ صِ كَمِيمَضْ مِن كَدمِراكِ مُكْرِك ملوں سے نفذ اور صبس کی امراد آئی کی اور خطوط میسی آئیں گے۔ اب اس صورت میں براکی میگر جواب مک کوئی روپر آ تامے یا یا رجات اور دو نسرے دیتے استے میں برمب بجا۔ ، نشان میں کیونکہ ایسے وقت میں ان تمام باتو*ں کی خبردی گئی متی جبکہ انسانی عقل ا*ل رت مد کو دُوراز قباس دِمحال محتی تنی -ایساری به دو مری بشیگو یک یعنی یالتو کندوث میل م عَيْدُق ص كَ يرمض بي كد دُور دُورس وك تير باس أين كيان اك كد ده رئیں ٹوط جا مُنٹِی جن برہ چلیں گئے ۔اِس زمانڈ میں برمیش گوئی بھی بوری ہوگئی چنا نچراب مگ مان قادمان میں آ چیکے ہیں اور اگر خطوط بھی اس کے معالمقد شامل کئے جا بیس جنگی کثرت ى خبرىجى قبل از وقت مگنامى كى هالت مِن دى گئى تىنى توشايدىيە اندازە كروار تاكىيىنى جائىگا وبمصرف الى مرد ادربعيت كنندد بى كالدبركفايت كرك ان نشانول كونميداً دس لا كالمدنشان قرار دینے ہیں بے حیا انسان کی زبان کو قابو میں لاما توکسی نبی کے لئے مکن نہیں مؤالیکن حالوگ جوحت کے طالب ہیں وہ مجھ سکتے ہیں کہ ایسے گنامی کے زماند میں عب کو قریبًا بھی اُن میں گذر كية ببكدين كيويمبي جيزرنه تقا ادركسي تسم كى تثهرت مذر كعتا تها اوركسي بزرك خاندان بيزادتي سے فرمقا مار جرع خلائق مہل موما - استقدر محفے طور براکندہ زماند کے وج اور ترقیات کی خرديا اور ميرأن چيزول كاكسى طرح بعد زمانه دراز وقوع بس أجاما كياكسي انسان سع بو سکتا ہے اورکیامکن ہے کہ کوئی گذاب اورمفتری ایسا کرسکے بیں باور بنیں کرسکتا کہ ج غف يبيك الفعاف كي نظرس أس زمانه كي طرف نظر أتفاكر ديجي مبكد وابن احديد اليع ككمى متى وداممى شائع بعي نهيس مونى متى ودايك جود نشل تحقيقات كم خور بزود موتع يراكم درمانت كرسدكدأس زاندمين تي كيا چيز نفا دركس قدرخول ادركمناي ك ذاوير مي المامجا كا

М,

وركيس مجودادر مخذول كي طرح وكول كي تعلقات سي الك تقاء ادر كيمران شيكو تول كومو حال کے زماند میں پوری ہو گئیں غورسے دیکھے اور تدر بیسے اُن برنظر الله تو اُس کوان اُلومو كى سچائى برايسالقين آجائيگا كەمرىيادن يرهم جائىگا . كرىخل اورتعصب اورنفسانى كر اور رعونت كى حالت يركسى كوكياغ فن جواس قدر محنت المطائ بلكدوه تو لكذيب كى دا هكو اختیادکیدے مع جومبت مہل کام ہے اورکوشش کرے گا جوکسی طرح ان نشانوں کے

ا تبول كرفس محردم رب ـ

مخشد سود اعجانت تهيد رستان قسمت رأ بجز ففنل فلاوندي ورواني منوالت ند منيدروز روشن أنحدهم كرده بصادت را اگر براسمال صدابتات مرخورے تا بد

بردنيادل جيم بدي چيداني قت را مخرازببرودز يياركيسكين نوشقوت وا

خدارا باش دازدل میشد خودگرطاعت دا

نباش بيم ازغير برسنادان مفنرت را مجت مكن رباجزب وحاني محبّت وا بين افعاد آئين از ازل در گاوع ت را

كرمابيني تودر سرمشككم اوارع نفرت را كففلت مزل يمست واجرمست فحدرا

كين به خدمت ديد مونين فعمار مثمت وا

كَباباشرخ راز ما گرفت دان نخوت دا

توك داما بترس الأانكسط أو تخواى أ منوازمبردنما مركثي فران احرتت اكرفواي كريابي در دوعالم جاه و دولت را غلام در أبش بش دبعالم بادشامي كن تواذ دل سوئيار خود سياتا نيزيار آيد غدادر نفرت آنكس بود كوناصر دين

ارباور نحايد سخوال ابن دا قعاتم را سرآل كو يامد از درگاه از منت سما مد من اندر کارِخود حیرانم درازش نے دا نم

نهال المدينهال المدينهال المدينهال مستم

لأبن احديرمعدينج

ندائے وہت از درگاہ باری بشنوم ہردم اگر در صلقد اہل خلا داخس نشوی یانے اوشتی از دوشفقت که ماموریم دعوت را

ہے جا بجا ددبارہ سربارہ براہین احدید کے ختصت مقامات میں اُن کا ذکر کیا ہے ۔ ادر بعض اور شیکوئیاں بھی میان فرمائی ہیں جو ان سے اِنگ ہیں ۔ چنانچر ہم حق کے طالبوں کو پور

ور پر بریراب کرنے کے لئے وہ پیٹ کو میاں بھی اس جگرد تھے دیتے ہیں۔ اور یاد رہے کہ اس عجم رف اِسی قدر مجرہ بنیں کہ دہ پیٹے و میاں با دجود اہل مناد کی سخت می انفت کے ایک در میا

کے بعد پوری ہوگئیں بلکدما تھواس کے بریمی مجزہ ہے کہ جسیاکہ اتبداویں بروی المی مجھے ہوئی تھی کہ جواس رسالہ میں دسرج ہو مکی ہے بینی میر کہ ما احمد، باداہ اعلام نیاہ فیاہ مجھے

کے معنے ہیں کہ اے احمرا فدا تیری عمراور کام میں برکت دیگا ۔ ایسابی فدانے مجھے دت مصحفوظ دکھا بہان تک کو وہ تمام مشاقولیاں پوری کرکے دکھلادیں اور باوجود ان

تمام حواد فی ادرام اس کے جو مجھے لگے ہوئے ہی جو دو زرد چادردل کی طرح ایک ادپر کے حقد میں اور ایک نیچے کے بدن کے حقد میں شائل حال ہیں جسیا کد سرح موعود کیلئے اخبار محیحہ میں بدولامت قرار دی گئی ہے گر معربی خدائے تعالیٰ نے اپنے فضل سے جسیسا کہ وعدہ

ی تخامیری عرض برکت دی - فری فری میمادیوں سے بی جاں بربوگیا - ادد کئی دشن مہی منصوبے کرتے دہے کہ کسی طرح میں کسی بیچ میں پڑکر اس وار دنیاسے زمست موجا دک گر

وہ اپنے کروں میں نامراد رہے اور میرسے فواکا ہاتھ میرے ساتھ رہا اور اُس کی پاک دجی جس مِی اِس اِن اِن اِن اِن ا جس مِی ایسابی ایمان اا ما موں میساکد فوائے تعالیٰ کی تمام کتابوں پر مجھے مردوز تسلیٰ دیتی رہی۔ موید فوا کے نشان ہیں مین کے دیکھنے سے اُس کا چبرہ نظر آ ما ہے۔ مبادک ا

ابن احربر معدیجم

بوان میزورکری اور خدا کے ساتھ اولے نے دریں - اگرید کاروبار انسان کا موتا تو خود تباہ موجا آ اورام كايون خاتمد موجاتا جيساكه ايك كاغذلييط ديا جائے - يريرمب تحييراس خدا كى طرف جى بس نے اس بنائے اور دین کو میدا کیا . کیا انسان کوحق مینچیا ہے کہ اُس براعراض کرے ک تدفي ايساكيون كيا - اورايساكيون مذكبا - احدكما ده ايساب كدايف كامون سے إوجها حا کیا انسان کا اس کے علم سے بڑھ کرے ؟ کیا دہ نہیں جاننا کہ نزون کے کیشگو کی کے کہ اُسفے تھے اب ذیل میں وہ بیشگوئیاں مکھی جاتی ہیں جو بہلی بیشگوئیوں کی تاکید اور مائید کے مصفرالی لَى إِس اوروه بير إس: - بوركت بااحمد وكان ما بارك الله فيك حقاً فيك شانك عجيب والجراك فربيب الارجن والسماء معك كماهومحى سبحا الله ينقطح أباءك ويدىءمنك وماكان الله ليتوكك حتى بمييز الخبيث من الطيّب والله غالب على اسرة ولكن اكثر الناس لايعلمون - اذا جاء نعراطله والفتح وتمت كلة ربك بهذاالذي كنتمرية تستجلون -اردتُ ان استخلف فَعْلقتُ ادم - دني فتهاني فكان قاب خوسين اوادنى يحي الدين ويقسيم الشريعة - ويكوران المي منفحه ۱۸۹ مصفحه ۲۹ تک - نزجه :- اساحد التحصيركت دى كى دوريد بركت ترابی حق تھا. تیری شان عبیب اور تیرا اجر قریب سے بعنی دہ تمام دعد بر کئے گئے دہ جلدیورے مونیکے ۔ جنامنچہ یورے موگئے۔ ادر بھر فرما آسے کہ زمین اور آ معان تیرے ما تھ بر جبیساکد ده میرس ما تعرب - براس بات ی طرف اشاره ب کدائنده ببت ی تبولیت ظاہر مولی درزین کے دوگ رجوع کریں گے در آسانی فرشتے ساتھ مونی عصب اکد آجیل فرور م أيا - معرفراما ب- ياك م ده فداجو بهت بركتول والا ادربهت بلندم أس نے تیری بندگی کوزیادہ کیا۔ تیرے باب دادے کا ذکر منقطع موجا مُیگا اور ای سیاسلہ تھے سے روع ہوگا ادر دنیا میں تیری نسل میسلے گی اور تو موں میں تیری شہرت ہو جائیگی - ادر

뽀

برابيل عرصفتم

فازان كى عمارت كايبرلا يضرنو موكا - خدا ايسام بني كر تجصح حيوارد-یرین فرق کرکے مذ دکھلائے اور خدا اپنی ہرایک بات پر غالب ہے گر اکثر لوگ خلافی ط بي خبر بس- إن مشكر مرن مربت سي نسل كا وعده دما جيسا كد مصنت ابرام يمركو دما تق چنا بخرتم دیکتے بوک با دجور تہراری سخت مخالفت اور مخالفامذ دعاول کے اُس نے محصے بنیز برميدان مي ده ميراهاى ريا- برايك يتصروهمرك يرحلاما كي أس في اين المحقو لیا۔ برایک تیرجو مجھے اداگیا اُس فے دہی تیرد تمنوں کی طرف لوٹا دیا ۔ بی ہے کس تھ ف محصے بناہ دی۔ مَن اكيلانفا أس ف محصے اپنے دامن ميں الله على عَمَر محمى يعز فعقا بعے اُس نے عزّرت کے مائف شرّت دی اور الکھوں انسانوں کومیرا ادادت مند کر اس تعدر می بی فراتا ہے کہ حب میری مدد تہیں مینچے گی اور میرے مُنّد کی باتس اوری موجا مُنگی ى على الله كا رجوع بوجائيكا ادر مالى نصرتن ظهور من أيس كى تب سنكرون كو كها حا أنكا كد ذي باوه بایس پرری نہیں مومکس بن سے بارے میں تم جدی کرتے متعے سینا نحد آج وہ مسب باتیں یوری ہوگئیں۔اس بات سے بیان کرنے کی حاجت ہیں کدخدانے سے عبد کو ماد کرکے وكمون نسانون كوميرى طرف رجوع دے دما اورده مالى نفرنس كس حوكسي خواب وخال یں منتقیں ۔ بس اے مخالفو! خداتم بررحم کرے اور تبادی انکیس کھونے - دراموجو کہ یا بدانسانی کر ہوسکتے ہیں۔ یہ وعدے تو براہن احدید کی تصنیعت کے زمان س کے محفے تھے جيكة قوم كيما مضان كاذكركم العجمنسي كعدائق تعا ادرميري فيشيب كاس فدرمعى دفان ند تقامیساکدرائی کے دانے کا وزن مواہد تم میسےکون ہے کہ جو مجھےاس میان میں الزم كرسكتا ب - تم يس مع كون ب كدية فابت كرسكتا بعد كم أس وقت بعى إلى بزاد إلوكون سے کوئی میری طرف رجوع رکھتا تھا۔ یک تو براین احدید کے چینیے کے وقت لیما گمناہ

47

تخص نفاكه امرتسرس ايك يادري محصطبع مين عب كانام رحبب على تقاميري كتاب براين حديد عجيدتي مقى ادرين أس كيروف ديكف كيك ادركتاب كي ميوان كيك اكيلا امرتسرجاما ادراكيلاواي آمًا تقا أوركوني محص كتے جاتے نر يوجينا كر توكون سے اور فدمجص سے كسى كوتعارت تحا اور منر یں کو فُر تنیت قابلِ تعظیم رکھتا تھا میری اس حالت کے قادمان کے آرید بھی گواہ ہی جن آ ايك شخص شرميت عماب مك قاديان مي موجود معجوبيض دنعه ميرت ما تق امرتسرس يادرى رجب على كے باس مطبع مي كيا تعاص كے مطبع ميں ميرى كتاب برابين احديد جيتي تعى اورتمام يدهشگوئيل أس كا كاتب محسّا تفا- اور ده يادري خود حيراني من بيشيگو ئور) كويره كر باتي كرا تفاكه يدكيد موسكتام كدايك ايد معمولى انسان كيطرت ايك دنماكا رجوع موجايكا برجونكدوه باليسفدا كاطرف معتس ميرى بنيس سي اس الله وه ايف وقت يس إدرى موكس ادر اورى مومى من - ايك دنست بن انسانى انكوف السعتعب كيا- أدر دومرے دقت یں دیکھ میں ایا - میرلقید ترجمہ ید ہے کہ خوائے تعالی فراقا ہے کہ تی نے اداده كياكردنيا عن اينا ايك خليفه قائم كرول موتر في الدكويد اكبا- إس وحى اللي ين ميرانام تدمركماكيا يمونكرانساني نسل كي خراب بوجاف كحدز الذيل بني مداكيا كياكيا وا اینے زاندیں جبکہ ذین انسانوں سے خالی تسی ۔ اور مبساک آدم آدام پیدا کیا گیا تی می وامرى بدا بواسما - اورمير سائق ايك والى تقى جو مجه سے بيلے بدا بوئ اور ق ابدي يراش بات كى طرف اشاره مقاكداب ميرب بركالى انسانيت كصلسلد كا فاتمر ب اددنيزميرانام أدم ركففي أورمبى ايك اشاره مقاجواس دوس المام ي اين آس دولي مرج قرآنى مارت ير محمد ووئ - أس كي تفسيل يدب اورده دهي يسب :- قال انى جاعلى الرجن عليفة - قالوا الجعل فيها من يفسد فيها - قال إلى

اعلمرمالا تعلمون يعنى مرى نبب فواف ميرع بي فديعر مالا تعلمون

خردی کریں ادم کے دیک ہوا کے خلیفہ بدا کرتا ہوں۔ ترب اس خرکوم خراجی خانول نے

يرع صالات كو كيدا بي عقامك برخلاف باكرايف داول بن كما كريا الى كياتو ايك انسان كو ايناخليفه بنائ كاكرجوايك مفسد أدمى بصبح فاحق قوم مي يتحوط والتا سے اور علماء کے ستمات سے باہر جاتا ہے۔ تب خدانے جواب دیا کہ جو مجھے معلوم ہے وہ ير معلوم بنين - يد خدا كا كلام ب كرو محمد ير نازل مؤا لوردر تقيقت ميرس اورمير عفدا درمیان ایسے بادیک دازم من کو دنیا نہیں جانتی او مجھے خدامے ایک نمانی تعلق ہے جو قابل بیان بنیں ۔ اوراس زما نہ کے لوگ اِس سے بے خبر ایں بیس بھی معنے ہیں اِس دى الى ك كد قال الى اعلم ما لا تعلوى - مير بقيد ترجد يدم كدخدا تعالى فرانام كه يتخص مجيد مص نزديك موا - اورميرا قرب كالل اس في يايا - اور مير لجداس كم موددك فوئق كملط أني طرف التوجرموا اورمجه مي اور خلوق من ايك واصطدم وكياجيسا كم دوتو ول سي وتر مو-اوراس الله كه ده اس ورمياني مقام يرب ده دين كو ازمراو زنده روكيا وورشربعيت كوقائم كرديكا يعني بعض غلطبال جؤسلمانون سوالح موكمي بساورناحق المحصرت على المترطير والمرك المراحث ال غلطيول كومنسوب كباجاتا ب -ان مب غلطيول كوايك خسكم كمنعب يرموك ووركرها كا-ادد شرييت كومساكدات واوي یدهی تنی سیدهی کرکے دکھیلا دے گا۔

عمرانی شیکو کوسک ادے میں برامین احدید میں ادر بی الم امرین معیاکه اندتوالی فراق میدار نصوت و قالوا لات میں مناص امریقولوں نعن جمیح منتصر سیکھزم الجمع دیولوں الدبر - دان یروا ایلة یعرفوا ویقولوا معرمستم - قلان کف تعرب مالله فاتبحونی عب بکراطله - واعلوا ات الله یعی الام می بحد موتها - و من کان بله کان الله له - قبل ان افتریته فعلی اجرام شدید - یا احمدی انت مرادی و معی غمست کران ای بیدی - اکان لاناس عبیا - قل هوادلله عیب الایشناس عبیا - قل هوادلله عبیب الایشناس عبیا - قل هوادلله عبیب - لایشنال

عمّاً يفعل وهم يستخلون - وقالوا انى لك هذا ان هذا الآ اختلاق - ا الله شمرذرهُ مرفى خوضهم يلصون - ولا تخاطبنى فى الذين ظلموا انهم خرقون يظل مرتك عليك ويغيثك ويرحمك وان لمربعهاك الما يعممك الله من عنداة - يعممك الله من عنداة وان لمريعمك الناس واذيمكم يك الذىكقر وقدلى ياهامان - تبت يدا الى لهب وتب ما كان له ان يمخل فيها إلا خائمًا وما اصابك نمن الله - الفتنة هُ فِهَا فَاصِهِ كَمَاصِهِ اولوا العزمر الا إنَّهَا فَتَنَاةَ مِن اللَّهُ لِيحَبِّمَتَّا جمًّا عطاءً غير مجددد شاتان تذبعان وكل من عليهاذان عسى ال تكهواشيئًا وهو خير لكروا دلله يعلم وانتمر لا تعلمون - ديمو فحره ١٩٨ ے ۱۱ ہ کک براہی احدیہ جلدہراہم - توجیعلی: تجھے مددری جائے گی اورنعرتِ اللی ترے شامل بوگى - ادرائيى لصرت بوگى كرحقيقت راستى كىل جائىًى تب مخالف لوگ كىس كى راب گرز کی جگر نیس - دو کس کے کرم ایک بجاری جماعت بی جوانتقام نے سکتے ہی بعِنقريثِ بهاك جائي محد اور مُنّد بهيراس كه - خدا ك نشان كو دَكھو كم مس كه كه ير كورے جو ت بخدمة المي توان كوكرد مراكر فواسف تعالى سع مجدت مصفع بو تو كوميرى يروى

بر نفظ کفر ادر کفو دونوں قراقی بی کیونکد کا فرکھنے والا بہر حال منکر بھی ہوگا۔ اور جوشی اس دعوے سے منکو ہے وہ بہر حال کا فر مقرار کا اور حفظ کا اور حفا مان کا نفظ هیان کے نفظ کی طرف افزادہ کی افزادہ کی ایسال مرکز دان بھرے ۔ منطا افزادہ کی اس اس اس کر ان بھرے ۔ منطا ہے اور حفا من افزاد کی ایس کی ایسا کی حوال اس موقد بر ذرکر کا اس بات کی طرف افزاد جہاں مجرہ شن القرک کا خرب ایس ایسال کا اس موقد بر ذرکر کا اس بات کی طرف افزاد منسال میں میں کہ اس موقد بر ذرکر کا اس بات کی طرف افزاد منسال کے مہینہ میں فرور میں کیا ۔ بعض علماء سکھتے ہیں کر مجرہ منت القرمی ایک قسم کا خسودن ہی تھا۔ منسال ایک قسم کا خسودن ہی تھا۔ منسال

دابن اجديه صبيخم

10,

و افدا می تمسی مبتت سکے در بقیناً سمجمو کہ خدا اس زین کو بینی اس زین کے رہے والوں کو جو مرحکیم میرز فرہ کرے گا۔ یعنی بہت سے نوگ برایت یا کمی گے ادر ایک ردحانی انقلاب میدا ہوگا ادر بہت سے نوگ اس سلمیں داخل ہو نگے۔ ادرجو ضراکا ہم فدائس كے لئے موجاتا ہے۔ أن كوكمدے كو اگريس في فالير افرالوكيا ہے تو يس في الك عنت كن وكارتكاب كيا بص كى مزا مجھ ملے كى يعنى مفترى إسى دنيا ميں منزا يا ما ب الله رمنرمنين بوزا اورأس كاتمام ساخته بردانحة أخر مكراجا تاب محرصا دق كامياب بوجاما ادرصدق کی طریا آل میں ، نی روایا کہ اے میرے احد ا تومیری مراد ہے ادرمیرے ساتھ ہے فے تیری بزرگ کا درخت اپنے ا تقدسے مگایا بعنی توصادت مے اورمیری طرف مے اسلف ت اور نزر گی نجشول گا اور بیر کام خاص میرے یا تقدمے موگا . ركسي أورك إلقرس لهذا اس كام كوكونى مبى زائل بنيس كرسكيكا - يد أمنده زمامذ ك ك ب مشیکو کی مقی جواب پوری موکنی - اور میر فراه اسے کد کمیا بوگوں کو اس بات سے تعجب ہے اورخیال کرتے مں کہ ایسا کیو بحر موگا تو تو ان کو مجواب دے کوعبائب د کھلانا خدا کا کام ہے دداب كامول سے بوجها نهيں جاتا در دوگ بوچھ جاتے ہيں ادر كہتے ہيں كريد مرتبر مجھے وط معلوم ہوتی ہے۔ کمدنس بد دعدے خدای طرف ہیں۔ يونكر لليگا- يه توتيري ايني بذ يدميران كواني بودنعب بي جيوا دے بعن جو برگماني كردہے بل كرتے دي - اخرذ كي اس كريد خداى بانس بي يا انسان كى اورجولوك ظالم بي اور اسف ظام كومنين جيودية ارے بی مجھسے ممکلام مت ہو کہ بی اُن کوخرت کردنگا۔ یہ ایک ہمایت فوٹناکٹ کوئ بع جوعز ق كرف كا وعده ديا كيام، نرمعلوم كس طور مصاغرة كيا جاميكا- أيا أرخ كي قوا كاطرح بالوط كى قوم كاطرح جوت مير زلزله لمصاذمين من عرق كي محك تقديم موالقا فراما م كوتر ير تراوب اينامايه والع الديرى فراد منع اور تير يروم كيد كا ادراكره وك تجے بيانا نه جائيں گرخواتھے بيائے كا فواتھے عزور بيائيكا اگرم وك بين

کا ادادہ کریں۔ بیٹ گوئی اُن مقدمات کی نسبت ہے جو ڈاکٹر مارٹن کلارک اور کرم دین وغیرہ کی طرف سیجینغر فوجدادی میرے بر مرح تق اور اسکھ ام کے قتل موف کے وقت بھی میرے المن كوسس كى كئى مقى اوران مقدمات يس اداده كيا كيا تقا كم مجي كهانسى دى جائے یا قید میں دالا جائے سوفدائے تعلق اس میٹ گوئی میں فرما ماسے کدمیں اُنکو اُن کے ادادول مين امراد ركھول كا ادران كے حماول معين بقصے صرور بجاؤں كا-حيا ني يومس من کے بعد دہ سب بیٹ گوئیاں بوری ہوگئیں ۔ اور میر فراآ اے کہ اس کر کرنے والے کے مرکو مار کر بوتحه كافر مخبراك كا درتيد دعور سيمنكر موكا ده ايك اف رنيق سيم تفتاع يرفتولى ليكا تاعوام كواس سے افروخته كرے - ولاك موسكے دونوں إله الى المنب كے بن دہ فتری مکما تھا۔ مکتف میں اگر جدایک ہاتھ کا کام ہے گردد سرامبی اس کی مرد دما ہے اور بلاك موف مع برمراد ب كدوه اين استفتاء كى غرض مع نامراد رمي الدري رزاما ب کددہ بھی بلاک ہوگیا بعنی اُس نے گناہ سندید کا ارتکاب کیا جو در اصل بلاکت ہے اِس اے دنيا كيطرت أس كارُخ كرديا كي اورحلادت ايدان أس عصعاتى دى -أس كومنا مب ندفقا كراس معاملين وفل ديا كرورت ورقع ين الركيم شك تفاتو يوشيده طورير رفع كرا اورادب معدد فع كرما مزيد كدوش بن كرميدان بن نكلما - اور معرفرا يا كرجو تجفي مكليف يهني كى ده فدا كىطرف مصب يعنى اگرفدا ندهامنا تويدنتندريا كرنا اسكى عال مدتقاء اور بعر خرايا كدام وقت ونيام برا مثور أعطه كا ادر برا فقند موكا بس تجدكو جامية كم مبررے مبیداکد اولوا لعزم پنیرمبررت رہے ۔ اگر ماد دکھ کدید فقد اس کھل کامون سے نہیں ہوگا بلکہ خدائی الے طوف سے ہوگا آکد وہ تجصے زیادہ پیاد کرے- اور یہ سیاد

و اس مبكر اللهب ك عضر بين الك مبر كنه كا باب يعن اس ملك بين موتخفيري ألك مبرك كا

درامل إباس كاده بوگائس في يراستفتاد بخفار منهي -

فدا کی طرف سے دہ نعمت ہے کہ جو پھر تھید سے میں نہیں جائے گی ۔ اور میر امک اور مشکو کی كرك فراياكه ذو بكريان ذرح كي جايس كى يعني ميان عبد الرحن ادرمولوى عبد اللطبعث بو كابل من سنكساد ك كف ادرمرايك جوزمين برب أخرمرميًا بران ددنون كاذرى كياجاما تفرتمهارك كغ ببترى كالهل الشكاكا - اورإن واقعات شهادت كعممالع جوفدا كو علوم بي ده تميير معلوم نيس يعنى خدا جانتا ہے كدان موتوس اس طك كابل من كياكيا مہتری میدا موگی اسے پہلی شکوئی اس استفقاد کے بارے میں مے جو دوی محمدین سے ہا تقرمے اور مولوی ندیوسین مے فتولی مکھنے مصفطمور میں آیا جس مصایک ونیا میں مقور ونها ورمب فيمادا تعلق جيوا دياء أوركا فرادر بيان ودوقبل كمتاموجب أواب تعجما . اُس کے سائقہ جو میرہ ہے کہ خدا اس کے بعد مہت میار کرے گا یہ رجوع خلق کی طرحت اشارہ ہے کیونکہ خدا کا پیاد مخلوق کے پیار کو چا متا ہے اور خدا کی رصا مندی تقام كرتى بع كرونيا كرمعيد لوك بعى داهنى موحائي وادمؤفرالذكرم يكونى من جودو مرايل کے ذبی کئے جانے کا ذکرہے یواس دانعہ کی طرف اشارہ ہے جومرزین کابل می ظہور يس أيا يعينى بمارى جماعت ميسسه ايك شخص عبدالرحل مام سوجوان صالح مقاء اور دومرسعونوى عبداللطيعت صاحب جونهايت بزركوار أدمى تنف اميركابل كيحكم مصنكسا کے گئے محض اس الزام سے کد کیوں وہ وونوں ہماری جماعت میں داخل ہو گئے اور امناقہ كوقريًّا دوبرس كذر يجي بن - اب يرمقام الفاف كي المحص ديك كام كركونكم

ید داند شهادت اخیم مولوی عبداللطیعت ما حب مروم ادر شیخ عبدالرحن ما حب مروم ایک ایسا دوراز تیاس داند تحص مولوی عبداللطیعت ما حب مروم ایک ایسا دوراز تیاس داند تحص در اگیا بمادے ذمن کا اس طرف الشفات مربع ربی می خرای کے مد مصفح بی کر دد ممادے مسادت مربع ربی می خرای کے میں احتیاد کے طور پر ماویل کی طرف میلان مورا دیا و در معمدات

44

من ہے کہ ایسے فیب کی باتیں جو نہاں در نہاں تقیں اُس تخص کی طرف منسوب ہو کیں جو مفتری ہو۔ حالانکہ خدا نے تعالیٰ اپنے کلام عزیز میں فرا آہے کہ ہرایک موسی برخیب کا ال کے امدر ظاہر نہیں کئے جاتے بلکہ محض اُس بدول پرجو اصطفاء ادر اجتماء کا مرتب د کھتے ہی ظاہر ہوتے ہیں جیسا کہ اللہ تعالیٰ ایک جگہ قرآن شرفیٹ میں فرق ہے۔ لایظ می اللہ علی غیب اسمدًا الله من ارتصلی من د سول اور اس کی درگاہ کے پہندی ہول ۔ ویا اور اس کی درگاہ کے پہندیدہ ہول ۔

افسوس کامقام ہے کہ بعض فادان مولوی اور عالم کہلاکر بعض وعید کی میں گوئیں کی نسبت میں میں سے بعض بوری ہور تھی ہونے کو ہیں اعتراض بیش کرتے ہیں اور مہن جانے کہ فلاک تعالی اپنے وعید کی نسبت اختیاد رکھتا ہے جائے اُس کو بورا کرے یا طقوی کر دے ۔ بہی تمام بعیوں کا مذم ب ہے اور اِسی پر ردّ بلا کامیسلد قائم کیا گیا ہے ۔ کیونکہ ایک بلامیکا خدا تعالی نے کسی کی نسبت ادادہ کیا ہے خواہ وہ اُس بلاکو کسی بنی پرظام کرکھے بیٹ گوئی کے فدا تعالی نے کسی کی نسبت ادادہ کیا ہے خواہ وہ اُس بلاکو کسی بنی پرظام کرکھے بیٹ گوئی کے دائم میں طاح بیٹ میں موسکتی تو میرصد قد اور خورات اور دُعالی کیوں ترغیب دی ہے ۔

فیال می گذرتے دے کیونکہ انسان کا ابنا علم اور ابنا اجتہاد علی سے خالی ہیں۔ لیکن جب ید دو نوں
واقعات بعینہ ظہود میں اگئے۔ اور دو بزرگ اس جماعت کے بڑی ہے دھی سے کال می سٹید کئے گئے
توحی الیقین کی طرح دی المی کے مصنے معلوم ہو گئے اور جب اس دھی کی تمام عبادت کو نظر المطاکم
دیکھا تو انتخصہ کھل گئی اور جبیب خدی میدا ہو کا اور معلوم ہو کا کہ جہاں تک تھر بڑے ممکن ہے خدا
نے تھر بھے ساس بٹیکوئی کو بیان کر دیا ہے اور ایسے الفاظ اختیاد کئے ہیں اور ایسے نقرات میان قرب
یں کدوہ دو در مرب برمادی آئی ہیں سکتے سبحان اللہ! اس سے اب ہو اے کہ کیسے اس فی اس بوتا ہے کہ کیسے اس فی اس بوتا ہے کہ کیسے اس فی اس میں بتھر بھی جان کر دیا۔ حمد کالا

اين حرية حسر تجم

می احداس کے ادر مشکو نبال ہی جوان مشکو ٹیوں کی مؤید ہیں جن کوہم ذیل من اوروه يوس : ولا تهنوا ولا تعزنوا اليسالله بكات عبدة على كلّ شيءٍ قدير - وان يتَّغذونك إلّا هذوا - ا هٰذالذي بعث الله - قل انّما انابِشِرَ شَلِكُم يوعَى إِلَى المَّمَا إِلْهِكُم اللَّهُ وَاجِمَّ والخيرِكُلَّا فَي القران - قل ىى الله هوالهدى - كربِّ ائى مخلوب فانتصى ايلى ايلى لما سبقتنى -ياعيدالقادراتي معك غرست الى بيدكى رحمتى وقدارتى - ونجيساك من الخسِّروغتنَّاكَ فَتُونَا وَانَّا بُكُّاكَ اللَّازِمِ وَانَا مُخْدِيثُكَ نَفَعْتُ فَيكُ مِن لَهُ نِي روح الصّدة. والقيت عليك محبّة منى ولتصنع على عيني -كنرع اعرج شطأكا فاستخاظ فاستواى علىسوته وانا فتحنا الكفتحامبينا ليغفر لك الله ما تقدّم من ذنبك وما تأخر - ويمورا بن احريه فحرااه س عادة تك انوجيك مع شوح - اورتم مست مت بنو اوغم مت كرو كيافدالي بند كيف كافي نهيس يعني أكرتهام لوك وشن بوجائي توخدا ابني طرت مص نصرت كرمكا وريم فرایا کد کیا توجانا مہنیں کرخدا ہرایک جیز ریقادرہے اس کے ایک کوئی بات انہونی ہمیں۔ بس ده فادرم كه ايك تنها كمنام كواس قدر تمتى دے كدلا كھول انسان اس كے محب ادر ادادتمند موجائي - يه ده مي كوئى مع بو مسلل من كع بعداس داند مي اورى مولى- الدبيم فرایا کہ بن دیکوں نے تھے ایک منسی کی جی سمجھ رکھا ہے۔ دہ طنز کھتے میں کہ کیا ہی دہ تھ ہے میں کو خوانے ہم میں دعوت کیلئے کھڑا کیا انکو کہد دسے کدمی تو تمہادی طرح صرف ایک لٹ موں مجھے یہ دحی موتی ہے کہ تمہادا خوا ایک خطاعے الد سرایک نیکی اور مصلالی قرآن مل انكوكمدے كد تمادے خيالات كي جيز اس مرايت دى سے جو خواسے تعالى مراه رست أه ويرام ورندانسان اليضغط اجتهادات سكتاب التركيم مص مكار ويتلب اوركيوكا كيوسم

ایتا ہے۔ دہ خدا ہی مے جو عطی بنیں کھانا۔ ابذا جامیت اس کی مرامیت ہے۔ انسانول

44

ا پنے خیالی مصنے بھرو مصے کے لائق نہیں ہیں اور بھیر فرایا کہ یہ دعاکر کہ اے خدا میں مغلوب ہ وہ بہت ہں در میں اکسال ہوں وہ ایک گروہ ہے تومیری طرنت مصمقا بلد کے لئے آپ محط عمير عنداً! توف مصے كيون حيود ديا- يوائنده أمان في امالي كى نسبت ابك يشكونى بعدكه ايك ايدا ذائد أتيكا جوم الفت كابهت مثوراً تحبيكا - ادروه گمنامی ادر نبهانی کا زما مذہو گا اور مخالفت بیرا لک مخلوق قَل حامی درنفاہری تزلزل دیچھ کرشتر مقتفىل من خال أئي كاكر خداني اين نصرت كو حيور ديا - يس خدائي اس المنده زمامة كوياد ولامًا مع كدام وقت خدا دعاد ل كوقبول كيد كا دوروه حالت بنس دمي كي- دور دوں کو اس طرف دجوع میدا ہو جائے گا ، جنانچہ انسا ہی ہوا اور سمت فقد کے بعد جو كافر تقبر اف ك فتوى سام الله النا الله ول اس طرف موجه موسك ، مير فرا ما م كه اس عبداتفادر اللي ترسما عقرمول بيس في ترسد الله اين رحت اور قدرت كا درخت نگایا درین مجعد کو مرایک غمسے نجات دونگا - مگراس سے پہلے کئی فتنے تیزی داہ میں بریا كردنكا مَا يَصِيخوب جانيا عائم ادرما فتنول كے وقتوں ميں تيرى استقامت ظاہر مود میں تیرا لازمی جارہ موں۔ اور میں تیرے دردول کا علاج مون اور میں ہی مول جس نے تجھے زنرہ کیا۔ یس فے اپنی طرف سے مجھ میں صدق کی روح میکونک دی-اور این طرف مَن في تجديم من وال دي يعني تحصي ايك اليي خاصبّت دكه دي كرم الك وري بوگاده تجدس مبت كريگا در تيرى طرف كينيا جائ كايك في ايساكيا تاكد توميرى مامنے برورش پادے درمیرے ددبرو ترانشو دنما مرد تواس سے کی طرح مع جوزين بن بوياكيا. اوروه ايك حيولا ما دانه مقاجو خاك مي بوت يده مقا - ميم س كا مېزه نكل دوروز ده بطرحتا كليا بيال تك كدوه بېرىت مولما بوكيا دود مكي بُهنيال مِعلِ مُنْ اوروه الك بورا ورخت بوكر تنا أس كا البض إول يركه الوكيايي مے ایک بشکون ہے اور اس میں تبلایا ہے کو اِس وقت تو تو

واجن احدمرهسرتم

، دانہ کی طرح ہے جو زمین میں ہویا گیا اور خاک میں چھپ گیا ۔ لیکن اُئندہ بدمقدر ہے اِس دامد کامبرہ نکلے ادر دہ برصنا مائے گا بہانتک کد ایک بڑا درخت بن مائیگا ادر مولما موجا مُيكًا - ادر اسيف بإدك مرقائم موجا مُيكاجس كوكوني مُندهى نقصان بيني الهين مسكم كي يبي وي اس زماند سيحييل بس بيلے دنيا ميں شائع جو يكى ہے۔ اور عير فرمايا كد خداتھے ايك طرى ور معلى كهل فرخ دے كا تاكد ده تيرے يبلے كن و مخشف اور يجيلے كناه بى ابجاكدان والى كم متحلق موال بدا مونا ب كرفت كوكناه كے خشف سے كي تعلق م بظامران دونول فقرول ادآبس می کیم جرافر نہیں دیکن در حقیقت ان مدنوں فقروں کا باہم نہایت در مر کا اُنطق ہے بس تشتی اس دی الی کی برے کداس اندھی دنیا میں میں تدرخدا کے ماموروں اور بعوں ادرومولوں کی نسبت نکتد حینیاں موتی میں اور میں قدر اُن کی شان اور اعمال کی نسبت اعتراض موتے میں ادر بدگمانمان بوتی بی اورطرح طرع کی باتیں کی جاتی ہیں دہ دنیا میں کسی کی نسبت نہیں ہوتی ادر خدانے ایسا ہی ادادہ کیا ہے ما اُن کو مرتجت توگوں کی نظرمے مخفی رکھے اوروہ اُن کی نظر می حائے اعتراف تعیر جامی کیونکہ وہ ایک دولت عظمی میں ادر دولت عظمی کو نا املو السے بوشیدہ رکھنا بہترے ۔ اِسی وجدسے خدائے تعالیٰ اُن کو جوشفتی اذ لی بیں اُس برگزیدہ گردہ کی نسبت طرح طرح كيشبرات ين الدال دينام اله دولت قبول مع محروم ره جامي سيسنت الله ان وگوں کی نسبت ہے جوخدا تعالیٰ کی طرف سے امام اور دمول اور نبی مو کر استے بیت میں وجہ ہے كرحس قدر حصرت موسئ عليال لام اورحصرت عيسائ أورممار سي مصلحه القدعليه وملم كي نسبت وشمنان حق فيطرح طرح كحائقتراهل تولت بي اورطرح طرح كى عيب جونى كى ب ده با بیز کسی معمولی صالحے کی نسبت مرگز ترامتی بنهیں گئیں۔کونسی تہمت ہے ہواُن مینیس مگائی گئی اور كذى نكتز جينى بعيجواك مرمنيس كي كئى- بس جونكه تمام تهمتول كالمعقو في طور برجواب دي ایک نظری امر تقا داورنظری امور کافیصل شکل موما ہے اور تاریک طبح لوگ اس سے تستی بنیں یکرتے اس سے خدائے تعالی نے نظری راہ کو اختیار نہیں کیا اور نشانوں کی راہ اختیاد کی

ادد اپنج بیون کی برصت کے لئے اپندی نشانوں ادرعظیم انشان نصرتوں کو کافی سمجھا۔
کونکہ ہرایک بنی در المید بسی باسانی سمجھ سکت ہے کہ اگر وہ نفوذ بانٹر ایسے ہی نفسانی آدی
درمفتری اور ناپاک طبع ہوتے تو مکن نہ تھا کہ اُن کی نصرت کے لئے ایسے بڑے بڑے نشان
دکھلائے ہاتے بموخوا تعالئے نے اپنی سنت قادیمہ کے موافق محسمی سابقہ براہی احمدیم بی
میری نسبت ہمی ہی وحی کی جو اوپر ذکر ہوئی ہے جس کے مصنے یہ بی کہ خوا بری فتوحات
درخوا میں نشان تبری تا مید بی دکھلائے گا تاوہ احتراض جو دنیا کے اندھ لوگول تیر
پہلے صفتہ دُن ذرقی کی نسبت یا اخیر صفتہ زندگی کی نسبت کئے ہیں ان مب کا جو اب پیدا
ہوجائے نی کو بحد عالم الامراد کی شہادت سے بڑھ کر اور کوئی شہادت ہیں۔ اور خواب پیدا
کو افقظ اس احتباد سے بولاگیا ہے کہ محترض اور بحد کر اور کوئی شہادت ہیں۔ وہ اپنے دلوں بی
مرسلین کی نسبت ان بحد چینیوں کو ایک ذنب قراد دیکر حملہ کرتے ہیں۔ بس اِس کے یہ صف ہوئے
کرجو ذنب تیری طرف احد نسوب کیا گیا ہے نہ یہ کہ حقیقت میں کوئی ذنب ہے اور خود یہ
دوب سے دور ہے کہ انسان اس وجی المیا کے یہ صف کرے کہ درحقیقت کوئی ذنب ہے اور خود یہ
دوب سے دور ہے کہ انسان اس وجی المیا کے یہ صف کرے کہ درحقیقت کوئی ذنب ہے اور خود یہ
دوب سے دور ہے کہ انسان اس وجی المیا کے یہ صف کرے کہ درحقیقت کوئی ذنب ہے ہوں کو

فلائے تعالی فیجنس دیا۔ بلکہ اس کے یہ مصنے میں کرجو کچھ ذنب کے نام پران کی طرف

خواف مجد برظام فرایا ہے کہ آخی صد ذخگی کا بہی ہے جواب گذر دیا ہے جیسا کر بی میں دی اہلی اس میں اہلی اس میں ہے جواب گذر دیا ہے جیسا کر بی میں دی اہلی اس میں ہے ہو اب آگئی میں آلگ فیز نیات و گرا ۔ بینی تری اجل مقد اب اب تربی ایس بات میں ایس باق بنیں جدو فی سے جو موجب رسوائی اور طعن تشنیع ہو ۔ رسی مبلیر اس نے مجھے توفیق دی کہ پنجم حصد جوابین احدیم شائع کیا جائے۔

ادرایسا بی خوا سے عزد مِل نے اپنی اِس دی میں میرے قرب امل کی طرف الله و فرمایا-

مام ودث اور جائبات قررت دكولا في ك بعد تيرا حادث موكا - منه

وأين احديدهم

سوب کیا گیا اوراس کوشمرت دی گئی ہے اس غلط شہرت کو ایک عظیم الشان نشان سے وها نك ديا جائيكا- ادان لوك بنيس مانت كه كن معنول مصفدا البض مقبول مبدول كي طرف ذىنى كويىنى گ ەكومىنسوب كرما سے كيونكر مقينى گئاە جونا فرمانى خدانعالى كى سے دە تو قبل از تور بقابل مزامے مذید کہ خدا تعدمے کوخود ہی اس بات کا ف کر پڑ جائے کہ بی کوئی البسا نشان دكهلاؤل كدتاوه نكته مبينى كيضيالات ادرعيب جونى كح توممات خود تجويخ فخفى ۔ تورموجایش ادران کا ذکرکرنے والا ذلیل ہوجائے ادرامی دجہسے انمرادرال معن تصقين كرمن مغز مول كالبباء عليهم اسلام كي نسبت خدائ تعالى في ذكر فرايا س بسیدا که اوم ملیال کوم کا دانه کھانا اگر تحقیری اله سے ان کا ذکر کیا جائے تو بد موجب کفر رمدىيدا يمان مىكىونكدوه مقبول بن اور دنياجس بات كوذند يمجعتى ب وه أسم مفوظ ہیں اور اُن سے عداوت کرنا خدائے تعالی کے حملہ کا نشامہ بنا ہے جبیب اکہ حدیث میح میں ب وَمَنْ عَلامٰ وَلِيَّالَفِقَه أَذْنَتْكُ للحرب يعنى بَوْغُف مير، ولى كا وشمن ہو تو یک اُس کو متنبتہ کر آ ہوں کہ اب میری اوائی سکھنے تیاد ہو جا غرض اہل اصطفاد خدائے تعانی کے بہت پارے بوتے ہی اور اس سے بنمایت شدید تعلق رکھتے ہیں ۔ اُن کی نیدب بولی دور کمتر جدینی میں فیرمنیں ہے اعدملاکت کے لئے اس سے کوئی مبی درواندہ نزدیک نمس كم انسان المرهابن كرمحبان اورمجوبان اللي كاديمن موجلة -ادریادرہ کرمغفرت کے مرف یہی معنے بنیں کرجو گناہ صادر موجائے اُس کوعش دیا

ادریادرہے دمعقرت مے مرف بھی معظم ہیں ادبود اناہ صادر موجات اس وجل دیا اللہ میں معظم میں کہ گناہ کو جیز قوت سے حیز فعل کی طرف ند آنے دینا اورائیسا خیال اللہ میں بدا ہی مذکرنا ، بن جنسگو کوں میں بعنی بارباد خوائے تعالیٰ نے خبردی ہے کہ ایک گمنامی کی حالت کو خوائے تعالیٰ شہرت کی حالت سے بدل دیکا اور کو کفتے فقتے بدا ہو بھے اس میں میں معدائے تعالیٰ خبات دیگا ۔ بود جیسے اقداع بب بو اور مکنة جین سے اخری معتقر ممر میں سے معدائے دیا ہو تھے ایک ایسی فی خرایاں ظاہر کرے گا کہ اِن مکتہ جینوں میں میں ہو نگے دیکن خوا تعالیٰ ایک ایسی فی خمایاں ظاہر کرے گا کہ اِن مکتہ جینوں میں میں میں ہو نگے دیکن خوا تعالیٰ ایک ایسی فی خمایاں ظاہر کرے گا کہ اِن مکتہ جینوں

ادعیب گیروں کا مند بند ہو جائے گا یا بد کہ اُن کے اٹرسے لوگ محفوظ میں گئے۔ بد انسان کا خام ہے کہ مزادنشان سے بھی اس قدر ہوا یت بانے کے مئے تیاد مہیں ہوتا جس قدر کہ ایک عیب مجر ملك الى ترادت معمتا تربوكر منكر بوسف كوتياد بوجاتاب -اس من اس وي اللي من اس سرايد م ظامر نهين فرمايا كدمي نشان دكھ لاور كا بلكه فرمايا كدميّ ايك فتح عظيم تجهد كو دونكا يعني كونيُّ ايسانشان دكھلاؤنگا كمجودلول كوفتح كيد كا ادرتمادى عظمت ظاہر كردس كا -اور فرايا کہ یہ عمر کے اُنٹری زمانہ میں ہوگا - بس تمیں وور مسے کمت ہوں کہ اسی زمانہ کے لئے برمشکوئی ہے۔ اورین دیکھتا ہوں کہ مکت چینسال اورعیب گیرمان حدسے برصے گرما ہیں من میدوار بول كرعنقريب ايك برانشان ظامر بوكا جو داول كو فتع كرسه كا اور مرده داول كوجو باربار رتى بى بىرزنده كردك كا - فالحمد لله على ذالك

ميران يشيكويون كى مايدي اوريش كوريان حصص ما بقد رابين احديدي بي جو الحكيم بس كعبداس زماندي إدرى بولى بي - ادرده يدين :-

اليس الله بكاب عبداك فبرّائه الله ممّا قالوا وكان عندالله وجيها. اليس الله بكاف عبدال فلمّا تجلّى مربه للجيل بعدله دكا - والله موهن كيدالكافرين - اليس الله بكات عبدالا ولنجعه أية الناس ورحمة منا وكان امرًامقصيًا تول الحق الذى فيله تسترون - لا يُعمد ق السفيله الله سيفة الهلاك عددلى دعدة لك قل الى اسرالله فلاتستعجلوه اذاجاء منصراطه الست برتكم قالوا بلي - بخرام كدوتت تو نزديك رسيد و يام محدمان برمناد مبند زمح افتاد - پاک محد مصطفے نبول کا سرداد وا ترساس كام درست كرديكا اورتيرى مارى مرادي تجه ديكا - هوالذى ينزل الغيث بعد ما قنطوا دينشر مسته . يجتبى اليه من يشاومن عبادم - وكذالك سنناعلى يوسف لنصرف عنه التكوع والفحشام ولتنذن قوما تتا

أنذم أباءهم فهم غافلون- قل عندى شهادة من الله فهل انتم مؤمنون الله معى م بي سيهدين - ربّ السِّبعث الحبّ الى مما يداعونى اليه

ب بنتین من غمی - دیکو باین احدید سفراا ۵ سے ۵۵ تک -

ترجمه ، - كيا خدا اب بنده ك ي كافى بنيس ب - بس ده أن تمام الزاول

سے اس کو بری کرمے کا جو اس پر نگائے جائی گے اوروہ خدا کے زد میک مرتب دکھتاہے

كبافدا الني بنده ك الى بنيس ب - بس وه ببال كواس كى ريت ك المواد اليكا المسد

ادربرا الميرجب اس كي تحبي موكى تووه أس ياره ياره كردے كا ادراس نشان سے سنکروں کے منصوبوں کوشست کردیگا ، کیا وہ اپنے بندہ کے لئے کا فی ہنیں ہے بینی

خدا کے نشان کافی س کسی اور کی گوائی کی صرورت بہیں اور یہ بیال کا بارہ بارہ کرنا وكوں كے اللے بم ايك نشان بنائي كے اور يد نشان بمادا موجب رحمت بو كاكم اس

میت لوگ فائدہ الفائی کے ادر بدامر بہلے سے مقدر مقا۔ یہ دہ سجی ات معس کے ظبورسے بیہلے تم شک یں بھتلا تھے ۔سفلہ آدمی توکسی نشان کو بنیں ما تا بجر موت کے

نشان کے ، دہ میرا ادر تیرا دشمن ہے - ان سفلول کو کبدسے کدموت کا نشان مجی آ میگا اور دنیایں ایک مری پیسے کی بس تم مجھ سے جادی مت کرد کدیر مب کھھ این وقت م ظامر بدگا - برطاعون اورزاز ارت ديدكي نسبت بشكوي ب كدجواس زماند ع بيش برس

يادر بدكر باين احديدي بوكمات البيدكار جرب وه باصطفيل زدت بونيك كي مجمع له وركي كم معقن زنگ کے محافظ معلی فنظ معلیة مت معلی الکیا ہے بعنی مرت عن انظام کیا گیا ۔ ادری نکم اسل کام النی دیرود ب اس کے پڑھنے والوں کو جا ہیئے کرکسی ایسی کامیل کی بعدا نا کریں ہوسٹی کھی گئے ظهورس بيد كالني و - اوداس كواجتهادى عطى مجديس كيونكوري كالتيقي تفسيركا وه دفت بوليع من وقت وه مشكون كا بريو- منها

بها براین احدیدی شائع برجی ب بهر فدا تعالی فرانا به کرجی یم بولناک ادر مهلک استان طک میں بھیج کر اپنی مامود ادر مرسل کی مدد کردن گا تو منکرین کوکها جائے گا کہ اب بہاد کیا بی بہاد کیا بی بہاد کیا بی بہادا دب بون یا بہیں ۔ یعنی وہ دن بڑی مشکل در معیدی ہے موجی اور آن دلوں میں بھیدے بولناک نشان ظاہر بہوننگے در نشانوں کو دیکھ کر بہت سے اور آن دلوں میں بھیدے بولناک نشان ظاہر بہوننگے در نشانوں کو دیکھ کر بہت سے سیددل ادر کی طبع حق کی طرف دجو کی کو موائے عروبی فرکورہ بالادی میں مخاطب کر کے اس پر ایمان ہے آئی گے ۔ بھر مجھ کو موائے عروبی فرکورہ بالادی میں مخاطب کر کے فرمان ہے کہ تو خوشی اور نشاط کی جال سے دین پر جل کر اب نیزا وقت نزدیک آئی اور محمد لی کا باؤں ایک بہت باند اور محم مناد بر پڑگیا مجد یوں کے لفظ سے مراواس کے سلمان کی بیت باند اور محم مناد بر پڑگیا مجد یوں کے لفظ سے مراواس کے سلمان بیں۔ در در بروز تنزل پر پر ہونے ادر ایسا ہی دہ فرتے جو اسلام سے با ہر بی جو سلمان کہا تھے ہیں دوز بروز تنزل پر پر ہونے ادر ایسا ہی دہ فرتے جو اسلام سے با ہر بی میں کہاں کہا تے بی دونر امن امن احد دیم مناد بر بی مندر ج سے مرتبی طور پر فرایا ہے ۔ باعیسی انی متو بیک در افعاف رہے و مطهر لگ من الذین کافر و در عامل الذین ا تب حواظ متو بیات کی در افعاف رہی و مطهر لگ من الذین کافر و در عامل الذین ا تب حواظ

بید ریشگوئی ان بوگول کی نبیت ہے جواس مامور و مرسل کی دی کو انسیان کا افتر اویا مشیطان کے دمادس فیل کرتے ہیں اور پہنیں ماضے کہ وہی ہمادا خدا ہے جو برامین احدید کے ذما ندسے آج کی اس داخم پر اپنی دھی نافزل کر وہا ہے ، اس کیت میں خوات الی وعدہ فرمانا ہے کہ اخریمی انکو منوا کر جبو الله کا دوران کو اقتراف اس راحم پر وحی کرتا وہا ہے مری اس دنیا افزا ہے اس راحم پر وحی کرتا وہا ہے مری اس دنیا کا خوا ہے اس کی کوئی برانسیاں اس میں یہ یا جاتا ہے کہ کوئی برانسیاں ظام مرد کا خوا ہے اس کا خوا ہے اس کہ کوئی برانسیاں ظام مرد کا حراب میں میں سے واس مندھی

یدنقرہ مہدکاتب سے براہین میں رہ گیا ہے جس کے مدعضے بی کرمنکروں کے ہرامک الزام احد تہمت سے ترادامن پاک کردونگا - مدکئ مرتبد المام موجکا ہے - مدکل 20

فوق الذين كفردا الى يومرالقياسة يعنى اسعيلي مَن تجع وفات دونكا ادراين طرف المحافظ درترى بريت ظاهر كرونكا- ادروه جوتيرك بيروجي بل قيامت مك انكو تيرك منكرول يرغال يكونكا ی صدراد ش بور - اور ابعین بعنی بیرودن سے مراد میری ج ن شریب میں بیٹیکوئ معنرت علی علیاف م کی نسبت ہے درمغلوب قوم مصمراد بودی م جود ن برن كم موت كئے يس اس ميت كو دوباده ميرسى ادرميرى جماعت كيك نا فلكونا اس بات کی طرف اشارہ ہے کرمقدر یوں ہے کہ دہ لوگ جواس جماعت سے باہراں دہ دن بدین کم ہوتے جامی گے اور تمام فرتے مسلمانوں کے جواس سیسلدسے باہریں وہ دن بدن سلمین داخل موتے جائی گے یا تابود موتے جائی گے جسسا کد مودی عظمت محص ن مک کم ہو گئے کہ بہت ہی تقویسے رہ گئے ۔ایساہی اس جاعت کے مخالفوں کا انجام مِوگا - اوراس جماعت کے لوگ این تحداد اور قوت غرب کے روے مب برغالب بوجا کینے يرينيكون فوق العادت كحطور پرورى مومى مے كيونكرجب برابي احديد بي بيميلو كى شائع پوئی متی آمی دنت تومیری بدحالت گذامی کی متی که ایک شخف میمی مهنس کردسکتا که ده می بيرو مقا- اب خوا تعانى كم ففل سے تعداد اس جماعت كى كى لاكھ تك يہنج كى ہے اور اِس قرقی کی تیزرفتار مصحب کا باعث وه آفات اسانی میسی بی جواس ملک کو نقمتر اجل بنا رہے ہیں۔ بھرلبداس کے بقید دخی الی یہ بے کر مصرت محدمصطفے ملی الله علیہ وہلم سعب نیول کا مروارے اور بھر بعداس کے فرایا کدفوا تیرے سب کام درست کردیگا اور تری مى مُرادى تجھے ديگا - واضّح سب كريٹ كو مياں نہايت اعلى درجركى ميں كونكريك وقت ر كى كى ميدىكدى كام بعى درست منها أدركونى مراد حاصل منه عنى ادواب إس زما مندين عیش برس کے بعد اس قدر مرادیں حاصل موگئیں کرجن کا شاد کر امشکل ہے ،خدانے ایس دراند كوسين قاديان كومجم العباد بنادباك برايك الكسك لوك يهال أكرجع موتع بان ادرده كام دكمال ك كدكوي عقل بنيل كريكتي عقى كدايسا ظهرديس أجلسة كالدلاكول انسافل

مجعة قبول كرلميا ادربه ملك بمادى جماعت سع بمجركيا - ادر مذصوت إس قدر ملك فك عرب اورشاه ادرممراوردهم ادرفادس اددامريك ادريورب وغيره ممالك بي يرتخم لوماً كيا ادركم لوك ران ممالک ای بسلد حدید میں داخل ہوگئے اور امید کی جاتی ہے کہ وہ وقت آ آجا آ اب بلکہ نزد مک ہے کہ ان خرکورہ بالاممالک کے لوگ بھی اس نوراً مانی سے پورا معسدلیں گئے ۔ ناوان دشن بومولوی كم لاتے تقے أن كى كري توسط كين لورده أسانى اداده كو اپنے فريول اور كرو اورمفدوی سے ردک راسکے - اور دہ اس بات سے نوامبد بو گئے کہ دہ اس سِسلہ کوملاکا السكيس اورين كامول كو وه بكافرنا جابعة تقده مسكلم درمت بوكف فالحدالله على ذالك معراجراس ك فدا تعالى المنده ناند كوركون كى بعجا تهمتول كى نسبت ايك فاص یٹگوئی کرکے مجھے یومعت قرار دیاہے بعیساکہ وہ فرانا ہے : حوالذی ینول الغیث من بعدماً تنطوا رينشر رحمته يجتبى اليه من يشاع من عبادة - وكذالك شناعلى يوسف لنصرت عنه السوء والفعشاء ولتنف رقوماكا أنذر أباءهم فهم غاذلون - قل عندى شهادة من الله فهل ان تعرم ومنون - ات معى رتى يهدين ـ ربّ السعبن احب الى ممّاً يدعوننى البه - ربّ بعنى من عنى ران أیات کوجو براین احدید کے صفحہ ۱۹ من مام مک درج بل بن امبی میلے مجی كمرجيكا موں كرصفائى ميان كے ك دوبارہ موقع يركمى كئيں تائيسكون كے سجھنے يں كھ دقت مزمود ترجمه اس دمى الى كايد بعد فدا ده فدا بعج بارش كواس دقت الارتاب جبکہ وگ مینمدسے نومید موجاتے مل تب نومیدی کے بعد اپنی رصت میلا آہے -اور حب بندہ کو اپنے بندوں میں سے جامینا ہے رسالت اور بوت کے لئے جن لیتا ہے۔ اور ممنے اسىطرح الى يومعت براحسان كيا تامم دفع كريل اور بجيردي السسع أن مرائى اورجعيانى ى باتو لوجواس كى نسبت بطور تېمت تراشى جايس كى - يىنى خدا تعالى كى بېمت اور الاام كے دشت جواس كے بميوں اور رمولوں كى نسبت كى جاتى بى - ير فافون فلد سي ك

40

رامن احدبه حصر بنجم

نول ده عیب گیراوز کشه مین اور بدمگان لوگول کو پورے طور پر موقعه دیتا ہے کہ ما دہ جوچاہیں بجوائر ، اورس طرح حیا میں کوئی تہمت مگا دیں یا بہتان با ندھیں یس وہ لوگ بہت خوش ہو کر <u>حمل</u>ے مضحلول برمبهت بعرومه كهت بي بهال تك كه صادقول كي جاع اورانسانی کمزوری کی وجرمے اس بات مے نومید موجاتے ہی کہ بادان رحمتِ اللی از ورخدا تعالی کی مجی مهی عادت ہے کدباران رحمت نازل تو کرما ادرایی رحت کومیسالاً سے سین اوّل کسی ترت مک دوگول کو نومید کردیا ہے اوہ لوگوں کے ایران کی آڑ ماکشش کرے بیں اسی طرح خدا تعاملے کے نبی اور مُرس بولوگ ایمان لاتے ہی وہ اذا ئے جاتے ہیں۔ شرر بوگوں کی طرف مے بہت بیجا لفسك بنيول يرموت مي بيال مك كدوه فامن ادر فاجر تخيرات مات ب-اورخدا تعليفى عادت امى طرح بر داقع ب كد اعترامن كرف داول كواعتراهن كرف ىغ بېت مى گنجائن دىيا سے يهان تك كد ده اينى نكمته چىنى اورغيب گيرى كى بانو تدی مجھنے لیکتے ہیں اور اکن برخوسٹس موستے اور اتراتے ہیں اورمومنول کے دلول مرمہنچیا ہے بہال تک کر اُن کی کمر کو متی ہے اور وہ سخت الم مستع میں میرخدا تعالیٰ کی نصرت کا مینہد برستام ادرتمام افتراؤں کے ب كداس طرح إس يوسعت كى بم برية ظاهركرس كم كد اول ب بع جانبتنیں اس پرنگائیں گے جیسا کہ درمف بن بیفوٹ پرنتمت نگائی گئی تنی دیک افر خدانے ایک شخص کوائس کی برت کے لئے ایک گذاہ تھیرا یا اورائس گواہی سے تری کردما - ایس خدا فرمآ اے کدام کر میں من السمامی اس فرايا - قل عندى شهادة من الله فهل ان تعرمومنون ى دېتىسىھدىن دىينى سەيومىت جونوگ تىرى رالزام مىكلىتى بىل كۇ

لیمی اپن برتبت کے لئے خدا تعالی کی گوائی اپنے یاس رکھتا ہوں بس کیاتم اس گواہی کو قبول کردگے یا بنیں؟ اور یہ بھی ان کو کہدے کہ فی تہراری کسی ہمت سے طرح بنیں موسکتا لیونکر میرے ساتھ میز خواہے وہ میری برت کے لئے کوئی واہ بیدا کردیگا 🕏 یاد رہے كربيب يومعت بن بعقوب يرزميخا في بعا الزامريكايا مقا تواص موقعه يرخلا تعافي قران شرافیت میں فرا ہے۔ و مشعد شاهد من اهلها استی زاین کے قریبوں میں ایک ضع نے یوسعت کی برتیت کی کواہی دی بگر المحکد اللہ تفائی فراناہے کہ میں اس بوسعت مے لیے خودگایی دونگایی اس سے زبادہ اور کیا گوای مو کی کہ ایج سے بھیٹی برس میلے خوا تعالے فےون تہمتوں کی خبردی ہے جوظالم اور شرر وگ مجھ پر دگاتے ہیں -اور اوسف بن يعقوب كے سے مردن ایک انسان سے گواہی دی گرمیرے سے خدا سے پسند کیا کہ خودگواہی دسے اور یوسف بن احقوب برہمت لگانے کے لئے ایک عورت نے بین دستی کی گرمیرے بردہ لوگ نہمتیں مگلتے ہی جوعور توں سے بھی ممتر ہیں ، اور ات کید مکن عظیم کے معدا ت ہی کھر ام شیگوئی کے آنوی معتد کی بیوبارت ہے۔ ربّ السبعین احبّ المحق ممّاً بدر عدنی الميه " يعنى اس مير دب مجمع توقيد بهرم أن باتون سے كديد وري كجه سے نوابش

یکیت یعنی ای سی سربی سید این بس کا یہ ترجہ ہے کہ میرے ساتھ میرا خدا ہے - دہ خصی کی کوئی راہ دکھلادیگا - یہ خران شرایت میں حضرت موسی کے تقتہ جی ہے جبکہ فرقوق نے اُن کا تعاقب کیا تھا اور بنی امرائیل نے مجما تھا کہ اُب ہم پڑھے گئے ہیں بی خداقعالی الشارہ فرقا ہے کہ ایسے کمزور اس جاعت میں ہی ہونگے جن کا سے کے لئے کہا جائے گا کہ گھراؤ مرت - خدا تہیں ان تہمتوں سے بریت ماصل کرنے کے لئے کوئی راہ دکھا درگا میں مجبلہ ایک مکارہ فورت نے بیٹرمی کرکے خلاف واقعہ باتیں یوسعن کی نسبت اپنے خاد فرکو سے بی منہ

له يوسف: ٢٠ كه يوسف: ٢٩ كه يوسف: ٢٨ كه الشعراء : ٢٣

رتی میں ۔خلاصدمطلب یہ کر اگر کوئی عورت ایسی خوام شس کرے تو میں اپنے نفس کے لئے اُس تيد مودا زياده ليسندكرتا بول- يه يومعن بن يعقوب عليما انسلام كي دُعَا مَعْي صِ دُعَا كَي وَجِ سے دہ فید ہو گئے ادرمیرا ہی ہی کلمہ سے میں کو خلا تعالیے نے اُرج سے پیھ^ی پرسس بہلے براجن احديه بي ملحه ديا - مردف مدخرق مے كديومعت بن يعقوب ديني وس رعماكي وجرس تيد موگيا ـ گرخوا نے برابن احديد كے صفحه ١٥ ميں ميرى نسبت يه فرمايا-يعمه من عندى وان لمريعه الناس لعنى خواتناني تجمع فود كيائ كا ارتم لوك ترم پینسانے پرآمادہ موں موالیسا ہی ہؤا کرسٹی کرم دین کے نومدادی مقدمر میں ایک ہندہ محسطريك كا اداده مقا كرمجھے قيد كى مزادے طرفدا نفاف ف كى مليى مالان سے أس كے دل كواس اداده سعدوك ويا- ادربيمين ظاهركيا كه وه وخركاد منزا ديف كاداده معقطعاً ناكام رب كاريس اس أمن كا يوسعن يعنى بد عاجز اسراسلى يوسعت سے برحكرم كود كم يه عاجز قيد كي دُعاكر كي مبي فيد مص مجايا كي مكر بومعت بن معقوب قيد مي والأكيا- اور اِس امت کے یومف کی برتت کیلئے بھوٹی برس پیلے ہی خدانے آپ گواہی دے دی اور ادر معی نشان دکھلائے گر اوسف بن بعقوب اپنی برمیت کے سے انسانی گواہی کا محتاج ہوا۔ دران شاکوئیں کی گواہی کے بعد زلزلدت دیرہ نے بھی گواہی دی عبلی گیادہ ممینے سے بَس نے خبردی تھی ۔ کیونکہ ذاولہ کی پٹیگوئی کے مما تھ یہ وحی المی مبھی موئی متی ۔ قُلَ عندى شَهَادةٌ من الله فهل التعرمو منون - ين يردوكون إوكم ادر ىزمعلوم كدىجدى ان كد كنف كواه ين -

اسجگہ پر خوا تعانی کا بی فرمانا کہ قل عندی شہادةً من الله خطل انتمر مؤمنوں لینی ان کو کہدے کر میرے پاس خدا کی گوامی ہے جو انسانوں کی گوامی بیر مقدم ہے - دہ مہی گوامی ہے کہ خدا نے ایک عرت دراز پہلے دن ہے جا بہتانوں کی خبردی - منا 8

غرض ده فداجو مركمانول ك كندے خيالات كالمجى علم دكھتا ہے أس ف مجھے يوسف قراد دے کر اور میری نسبت میری زبان سے یوسعت علیال ام کا دہ قول نقل کرکے ہو موره يوسف مين آ جيكا م بعني يدكر رب السبين احت الى متايد عونني اليه أز زمانہ کی نسبت ایک پیشگوئی کی ہے تا وہ میرے اندرونی حالات کو لوگول برظامر کرے ۔اگرم میں یہ عادت بنیں رکھتا اور طبعًا اس سے کرامت کرما ہوں کہ لوگوں کے سامنے اپنی دلی پاکیزگی ظاہرکروں ملکہ یوسف کی طرح میرامھی یہی قول ہے کہ دما اُبوّی نفسی افتى المنفعو المّادة بالسوء الله ما رحمر ربّى كرخواك بطعث وكرم كوين كبال جيبيا ول اوركيونكمين اس کو پوشبدہ کردول - اس کے تو اسفدر لطف دکرم بن کریم گرنجی منیں سکتا ۔ کیا ب كرمفرانى سے كديسے زمامذين جبكد بدگمانياں بنايت درجة مك يہنج كئي من فدا مرے مے میدت ناک نشان دکھوائے - شاہ عود کرد کہ وہ ت دید ذلز الحمب کی الا مری النظایر کو مجھے خبردی گئی جس نے مزاد ہا انسانوں کو ایک دم میں تباہ کر دیا ۔اور پہاڈوں کو غاددں کی طرح بنادیا اس کے اُنے کی کس کو خبر تھی کس بخوی نے مجھ سے پہلے میں کوئی کی تھی دہ خدا ہی تھا جس نے تریبا ایک برس پیلے مجھے بدخبردی ۔اسی ت الکھوں انسانوں میں بزریعدا خارات شائع کی گئی۔ اس نے فرمایا کدیمی نشان کے طور پر مد زلزلم ظامركرة نكا معيدلوكون كي أنحد كلف - مرمير ندويك راين احدم كي شكومال إس كم بنين بين من اس دار لوث ديده كى سى خبرم ادر ميث يكو كى يوسعت قراد دين كى مبی ایک ایسی شیگونی سے مس نے اس زمانہ کے مہایت گندہ حملوں کی آج سے معش ل میلے خبردی ہے۔ بدوہ نایاک جلے من جو نادان مخالفوں کے افری تصیار می اور بعدامی ك فيصله كا دن ب- ادرجيداكمين في بيان كياب اسموقعم برفدا تعالى كايدفرانا كرقل عندى شهادة من الله فهل انتمرمومنون يراس شمادت ي زياره زرددت معجوموره يومعن من يدآيت مع دشهد شاهد من اهلها فابرع

لموسف : الم يوسف : به كم يوسف : ٢٠

وسع وه تحديث مسال ميلي إس زمانه مص مجه يومعت قراد ديرامك واقعات مِرْخُلِقَ کرمّا ہے اورایسی خصوصیت کے الفاظ بیان فرامّاہے جس سے حقیقت کھا باكداس كاميرى طرن سے يه فرماناكه دت السيجين الحت التي معالمات اوگوں کی بدگا نیوں سے نہیں بچے سکا تو تھرا سے وگوں مرجھے بھی افسوس کرا او ماس ہے جو بِكُمَانَ كُرِين - برايك جومجهد رحملد كرماسه ده جلتي بوئي ألّ من اينا بالفه والت بِنَّ مَنْ اراد إها ننتك يعني مِن أُس كو ذليل كرونكا جوتيري ذكت عامِمًا ب نص ندا تعالیٰ کی انکھ سے پوسٹ یدہ بنس ۔ بیمت گلن کرد کد دہ میرے سے ا كا دكھلانابس كردمگا - نہيں ملكدوہ نشان يرنشان دكھلائيگا اورميرے لئے اين ده كواميا دے گاجن سے زمین بھرجائی - دہ ہولناک نشان دکھلائے گا اور رعب ماک کا مرکز ملا اس نے مدت مک ان حالات کو دیکھا اور صبر کرما دم مگراب وہ اس مینہہ کی طرح ہو موسم يرحنود گرحبًا ہے گرجے گا ادر شربه کو واپنے صاعقہ کا مزاحکھا کیگا - وہ شرمہ جو اس معنین طبیت اور شوخیوں میں حدسے طبھ حباتے ہیں وہ اینے نایاک خیالات اور برے کاموں کو لوگوں سے جھپلتے ہیں گرخدا انہیں دکھتا ہے کیا تشریر انسان خدا کے اداددل برغالب اسكتاب اكياده اس مع الط كرفت باسكتاب اوربدجواللا تعال في

یرآت کدات معی دبی سید مین باداز بلد بالاری مے کد فرعونی صفات اوگ اپنی به جا تہمتوں پر فخر کریں گے گرفوا اپنے بندہ کو نجات دے گا بھر حملد کرنے والو کے ایک ایک دریا ہے جس میں اُن کا خاتمہ ہو جائے گا۔ مذہ ا

٨

مجے یومون قرار دیکر فرایا : خلصندی شوارة من الله فهل ان تعرمو منون می س سے بی کہ ان کو کمددے کدمیرے یاس ضوائی گواہی ہے جو انسانوں کی گواہمو ن مرفالب م س کی تمراس گواہی کو مانتے ہو یا بنیں ؟ اس فقرہ سے میطلب ہے کہ اسے شراد تی رنے والو اور جہتیں مگانے والو! اگرتم خداکی اس گواہی کو قبول بہیں کرتے جو اس کے سے پیش مال میلے دی تو پیرفدا کسی اور نشان سے گوائی دے گاجس سے تم ایک نت ملخري فيدع تب ردنا اوردانت بينا بوكا - يس من ديكما بول كرخواكى ودمرى كوامييل معى شروع بوكسي ادرمجه خداني الجام سے يدمبى خبردى ہے كرجو تحق ترى طرف تير حلاميكا يَن أسى تيرسے اس كا كام تمام كروں كا ادراس وحى اللي ين بو مجے يوست قرار ديا كي ب يوسي ايك فقو م كد ولندند و ما ما اُننار الماره فهم غافلون - اس آیت کے معنے بہل آیت کوساتھ والے سے یہ بی کرم نے اس معت پراهسان کیا که خود اس کی برتیت کی شهادت دی تا ده برای اور بی حیالی جو اسکی طرف خسوب کی جائے گی اس کوم اگسسے پھیردیں اور دفع کردیں اودم میر اس ہے۔ كرينكي كمة الذاراور دعوت يس حرج مذاوب كيونكه فدا كمد رمولول اوز سول ادر مامورد پرجوید اندهی دنیا طرح طرح کے الزام مگاتیہے اگران کو دفع مذکیا جائے تو اس وت اور انذار کا کام مسست موجا ما ہے بلکر رک جاتا ہے اور ان کی باض ولول ا منہیں کرنیں اور معقولیٰ رنگ کے جواب احیبی طرح دلوں تکے ذنگ کو دور تہیں کہ سكتة بس اس سے اندلیت، بوتا ہے كد لوگ اپنى مركم نيوں سے بلاك ند بوجائي ادر ميزم دودخ مذبن جايس- لهذا وه خدا جوكريم اور رحيم بع اين مخلوق كوضافح كرنا بنیں جاہتا اینے زروست نشانوں کے ساتھ اپنے بلول کی صفائی اور اصطفاد اور اجتباء ی شهادت دیتا ہے اورجوتفس ان کو میول کو پاکسی اپنی برطلیوں سے باز ہنیں آیا اُس کے ہلاک ہونے کی خدا کو مجھے میسی پروا نہیں۔خدا اس کا رشمن ہو جا کہے

این احدر بیسترنج

س کمتابل برخود کھڑا ہوجا آہے عشر رانسان خیال کرا ہے کہ میرے کر ذم دوں برمرا از دانس کے مرخدا کہنا ہے کہ اے احق اکیا تیرے کر میرے کرے ٹراعد ں ؛ مِّن نیرے بی باعقوں کو نیری ذکت کا موجب کرونگا اور تجھے تیرے دوستون بی آگے رسوا كرك دكولا وُل كا - اورام كر مجعى يوسعت فرار دين سے ايك اور مقصد مبى مدنظرى رس سنجكر كئ تسمر كى دلتيس اعطائي تيس جودراصل اس كى ترتى مدارج کی ایک بنیادیشی مگراداک میں یوسف خادانوں کی تنظر می حقیرادر ذلیل بوگیا سما ادرائخ نے آس کو ایسی عزت دی کہ اس کو اسی ملک کا بادشاہ بناکر قحط کے دنوں مل وہی لوگ غلام کی طرح اس کے بنا دیئے ہوغلامی کا داغ بھی اُس کی طرف منسور بس خدا تعالے مجھے یوسف قرار دے کر مداشارہ فرما اے کہ اسجکد صی س ایساری کردیا لامرمن ردحانی غذا کا تحطادال دونگا اور رُدحانی زندگی کے دھوند نبوآ كيكس مبكدا رام مذ بايس مح ادر سرايك فرقد س اساني بركتين عين لي جائی کی ادراسی بندهٔ درگاه پرجو بول ر ماہے سرایک نشان کا انعام مو کا بس ده اوگ جواس مُده عانی موت سے بچینا چاہی گئے وہ اِسی بندہ محضرت عالی کی طرف مو*ح کرینگے* اور یوسعت کی طرح بیرعزت مجھے اسی توہین کےعومن دی جائے کی ملکدی گئی میں توہن و ان دنوں میں ناقص العقل لوگوں نے کمال تک پہنچا یا ہے۔ اور گوئی زمین کی ملطنت کے معے مہیں آیا کرمیرے مے اسمان پرسلطنت ہے میں کو دنیا نہیں دھیتی - اور مجھے خدا نے اطلاع دی ہے کہ افرایسے طب مفسد ادر مرکش تھے شناخت کراس کے ج فرمانا مع يعترون على الاذ قان سَجّدًا - رّسااغفر لنا المَاكنا نعاطمُك

توجه: فراوں رمحدہ کرتے ہوئے کی تھے برکتے ہوئے کہ خوایا ہم خطا کاریخے ہمنے گناہ کیا - ہمادے گناہ بخش بی خوافرہ ٹیکا کہ تم پر کوئ مرزش بنیں کیو بھر بیان ہے اے خوا تمارے گناہ بخش دیکا کردہ ارحمال احسب - اسجاری خوانے و ترقیب کے نفظ کے مدافق مجمعے یومعت ہی قرار دیا ، مذہ

وكيما كرزين في مجمع سع كلام كي اوركها بأولى الله كنت لا أعرفك يعنى اس ولى الله ين إس سے يہلے تحد كو بنين بيج انتى مقى - زين سے مراد اسجاد اہل زين بن مرادك ده حود را تناك دن سے معید محمد كو فيول كرے كيونكد وه اس مي أميكا - ليكن وتحص دروت نشانوں کے بعد مجھے قبول کرسے اُس کا ایمان رتی بھی قیمت ہنس ر کھتا ہ اکنون سرارعدد سادی گناه دا ب مرشوے کرده را بودریب دختری يعركور مشكوميل بس حو ذكوره بالامشيطومول كى تائيد مل رابن احديدس مندج م مِيهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَارَة بارتي آف اسلام مُلَّة من الاوّلين ومُلَّة من الأخرين- يَن اين حيكا روكها وُنكا ائى قدرت نمائى سے تجھ كو أنظارُ لا - دنيا من ايك ندر آما مردنيا ف أس كو قول مذکیا یکن خدا اُسے فبول کرے گا اور ٹرے زوراً ورحماول سے اُس کی مجائی ظاہر کردیگا الفتئة هُونا فاصبركما صبر اولوالعزم - ياداؤد عامل بالناس م فقًا واحسانًا واما بنعة مهاك فحدث الشكرنعتي رأيت نعديجتي -اناف اليومرلن وعظ عظيم مأودعك ربك وما قلى المنشوح اك صدارك والمرنع على العسهولة في كلّ امر - بيت الفكروسة الذكر ومن دخله كان أمناء سبارك ومبارك وكل امرمبارك يجعل فيه يردون أن يطفراً نورالله قل الله حافظه عناية الله عافظاك غعن نزلناه واناله لعافظون - الله نعير حافظا وهواره مرالراحمين ويخرونك من دونه أئمة الكفل لاتخف انك انت الاعلى نفي الله في مواطن - كتب الله لاغلبن انا ورسلي - اعمل مأشئت فاني تد غفهت اك انت منى بمنزلة لا يعلمها الخلق و قالوا ان هو الرافك انتری دماسمعنابهذانی آباننا الازلین و لقد کرمنا بنی ادمر و

۸٠,

فَضَّلنا بعضهم على بعض-اجتبينا هم واصطفيناهم كذالك ليكون أب تران اصحاب الكهف والرقب مركانوا من أياتنا عجبًا ٤٠٠٠ بوم هو في شأك ففهمناها سلمان. بها واستيقنتها انفسهم ظلمًا وعلوًا ـ قل جاءكم نوتر من الله خلا ن-سلام على ايراهيم- صافيناه ونجيناه ردنا أبذالك - فاتخذوامن مقامر ابراه بعر مُصلّى (ركيمو راین احدمه خور۵۹ سے صفحہ ۲۱۵ تک) ترجیعہ :-اسے خدا بِس دُعاکرہ ابول کہ مجھے نجات بحش اورمشکلات سے رہائی فرا - ہم نے نجات دسے دی - یہ دونوں فظرے عرافی زبان میں بن اور یہ ایک میشگوئی ہے جو دعا کی صورت میں کی گئی اور بھرد عا کا قبول ہونا ظامر كميا كلما أوراس كا حاصل مطلب يدب كدجو موجوده مشكلات بل بعني تنماني بمكيبي ناداري کسي آئنده زمامذين ده دورکردي جامينگي - چنانچيري مين مرس کے بعد پر مشکود پوری بردنی - اوراس زامذهل ال مشکلات کا نام ونشان سدرا - اور مجر دومری میشگود انگریزی زبان بی سے دورین اس زبان سے واقعت نہیں - برمجی ایک معجزہ مے جو اِس زبان میں دحی اہنی ازل ہوئی - ترحبر یہ ہے کدیئی تم سے محب ست کرتا ہوں - بئی مس ایک ٹرا گروه اسلام کا دونگا -ایک گرده توان برسے پہلے سلمانوں برسے بوگا اور دوسرا گروه اُن لوگول میں سے ہو گا جو دوسری قومول میں سے ہونے کے بعنی مندو کل بی سے یا یورپ کے عیسا یوں ہی سے یا امریکہ کے عیسا یکوں میں سے یاکمسی اُور قوم ہے جنانچر مندو فرمب کے گروہ یںسے بہت سے لوگ مشرف باسلام

ترجیم - بین سی اورصافی اور کال مرت جوم کو اس بنده سے ب دومروں کو ہیں -مماس امری خفرد ہیں - اصل بات یہ ہے کہ محبت بقند معرفت ہوتی ہے - مند

ہمادے سلساریں داخل ہوگئے ہیں جن میں سے ایک شیخ عبدالمرصم ہیں جواسی ملکہ قادیان م بس مبهول في عربي كي كتابي مبي يره ه لي بي اور قرأن متر لعيث اور كمتب ورسيد وغيره كوظم صدايا ب اورعرني من خوب مهادت مداكر لي مع - دومم شخ نفارجو بواس ضلع کے رکیس اور اُن کا ماب جاگیردادے تمسرے شیخ عبداللہ دادا ایخند) بو مع داکٹری میں تجربہ رکھتے ہی اور اسجگہ قادیان میں دہی کام کرتے ہی - اور کے ایج اسی کام برقادیان میں مامور ہیں - اسی طرح اور کئی ہیں جو ایف ایف وطنوس میں جاگزی ہیں۔ ایسا ہی پورب یا امریکہ کے قدیم عیسایکوں میں مبسی مقرور سے و بلسلد کا رواج موتا جاما ہے۔ چرانخیر صال میں ہی ایک ب يونا يلا المثيبط امريجه مي مصص كايبرلا نام م ايف إلى اينظر من ا ودنفر رفيط اوربعد اسلام اس كا نامض دكما كباب وه ممارى جم لمداحديدس داخل مع درآس في اليف إلقرسي في للحكر الما نام إس میں درج کرایا ہے ادر ماری کتابی جوانگریزی میں ترجمبر شدہ ہیں بڑھتا ہے۔ فرآن شراعين كوعرى من شره اليتاسيم ادر محصي سكتام، السامي اوركني الحريز النظول یں اس مسلمہ کے ثنا خوان ہیں اور اپنی موافقت اس مصفلا سرکرتے ہیں جنانچہ ڈاکٹر سكرين كانام إ اعجارج سكرنم بهميس كوئى حينا الونو فلا ولفاالركد . ميكزين ، رليح نزي ميرانام اور نذكره فيره كرايي حيمي به الفاظ يحت بن يتجه ، کے امام کے خیالات کے مساتھ بالکل آلفاق ہے ابنوں نے اسلام کو تھیک اس كل بي دنيا كے معاصف بيش كيا ہے حب شكل من حضرت بنى محد حلى النّر عليه وسلم نے بیش کی تھا۔ اور ایک بعورت امر بحد سے میری نسبت اپنے خط یں محتی ہے کہ بن بروقت ان كى تعىدىركودكىيى رمناك ندكرتى مول - يەتھىدىر بانكاسىي كى تھىدىرمىلوم موتی ہے۔ " اوراس طرح ہمارے ایک دوست کی موی جس کا بہلا نام اطری بنھ

1

وابن احدمة حصرتجم

تھا جو انگلینڈ کی باشندہ ہے اس جاعت ہیں داخل ہو چکی ہے ۔ اِسی طرح اورکئی خط امريح وانگليني ورس وغيره ممالك مصمتواتر أرب بن اوروه تمام خطوط متعصد منكول كم مندند كرف ك معفوظ ركع حات بن ايك بعي منالع بنيل كياكيا ما تقتعل پردا کرنے کے لئے قدرتی طور مرایک اوردن من ان مملك من ممادت ب ہے کہ دہ توریخور مہار ئے کریم درجیم وحکیم ان کے داول میں ایک اس اور مجبت اورس ظن ات طور پرمعلوم مور ہا ہے کہ بدرب ادر امریکی کے لوگ ہا رہے من تبادی کر رہے ہی اور وہ اس بلسلہ کو بری علمت کی معديجينة جم حساكه ايك سحنت بياسا ياسخت بجوكا جو تندت بعوك ادبياس رنے بر بوا در یک دفعه اُس کو بانی اور کھا فاطمیائے ۔ اِسی طرح وہ اس سے خوشی ظاہر کرتے ہیں۔ امل بات یہ ہے کہ اِس نواند میں اسلام کی شکل کو تفریط اور افراط کے سیدوب نے بگاڑ دیا تھا ایک فرقد جو محسن زبان سے اسلام کا دعوی کرما ب وه قطعًا اسلای برکات سے سنگر بودیکا تھا اور عجزات اور شکو میون سے منصوت أتكار ملكه دن رات مقتلها اورمنسي كرما تنفأ اور معاد كيه واقعات كي اصل حفيفت مترجه كراس مص معيمسخ اور أنكاد سے ميش كم آنفا اورعمادات اسلاميرسے بن سے روحانيت -کدوش موذا چامتا مقا-غرض وبرمیت سے بہت قریب جا ريا تنفأ اورصرت نام كامسلمان تنفا- اوروه امرحواسلام اوروومرے مزامِ مسايل اليما مابدالا تميازب جوكوني متخص ايني طاقت مص ابني فرمب بي وه حقد الميازي لشان مكت اكس مع ده بالكل بع خريضا - يد تو تفريط والول كامال مقا دومرے فراق فا افراط کی راہ اختیار کرلی تھی بعنی ایسے ہے اصل قعقے اور مہودہ ال جوكاب الله كم برخلات بن جيب معنرت عيى عليار الام كا دواده دفيا

1

ين أنا اليضدمب كاجزوبنا ديا مقا حالانكه خوا نعالى صريح المفاط سع قرآن شرهيت مر أن كى دفات ظامر رمّا ب اوراحاديث بويد من صراحت مع الياب كران والأسرى اس أمت بي مع بوكا بعيداكم مولى كيسيله كالمريح المي قوم مي مع تقاله كدامان آیا تھا بی اس تفریدادرا فراط کو دور کرنے کے ائے ضرافے پرسلسلہ زین پرقائم کیا جو بیاعت این سجائی اور فوبھورتی اور احتدال کے ہراکی اہل دل کولیٹ مرا آم ، غراف يرمشكوني كمر ايك كرده يراف ملمانون من اس بسلد احديد من داخل مو كا اور ايك كرده یں سے بینی پورپ اور اسر کیر اور دیگر کفار کی تومین میں سے اس بلسلد کے المد ا بنة تيس لائيكا بحيث برس بعداس زماند سے كمجب بخبردى كئى يورى بوئى- ياد وكھوك ما کہ ہم اہمی مکھ میکے ہیں عربی زبان میں اس بیٹ گوئی کے یہ تفظہمیں جو وحی الملی نے يرے پرظام کے بوبراین احدم جصعی مابقدیں آج سے بھیں ہس پہلے شاکع ہو عِي بِن مُلَّةً مِّنَ ٱلاَوَّلِيْنَ وَمُلَّةً مِنَ ٱلله بِومِينَ بِعَنَ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ والصدد فربق موسط ايك يُراف مسلمان عن كا نام اولبن ركها كميا عواب مك بين لاكه كے قريب اس سلدي داخل موسيك بي - اور دومرے في مسلمان جو دومرى قوول یں سے اسلام میں داخل موضعے بعنی مندود اور محصول اور اور اور امر م کم سے عیسا ہو یں سے اور دہ میں ایک گروہ اس سلمیں داخل ہو حیکام اور موتے جاتے ہیں۔ اس زماند کے بارہ میں جومیرا نما مذہبے خدا تعالیٰ خرآن شریف میں خبر دیتا ہے جس کا خلاصہ ترج یہ ہے کہ آخری دنوں میں طرح طرح کے مذاہب بیدا ہوجائی گے ادر ایک فرمب دو مرفزمب يوصله كرا كاجيساكه ايك موج دومرى موج يرطرتى مع لين تعصب بيت مره جائكا لور سطبعق کوچپوڈ کرخواہ کنواہ اپنے ڈام ب کی حابت کرننگے ادر کینے اورتعقیب اسے والمتدال معكذرها يس كم كمايك قوم دومرى قوم كونظى اينا جا معى كى - تب دنيس دون الل سعة ايك فرقد كي خمياد وال جائكى ادر خدا است مُونهد سي أس فرقد كي حايت كيلط

يترزا بجاميكا الداسس قرناكي أوازس برايك معيد اس فرقد كى طرف كميا أأي كالبجز أن ركوں كے موشقى اذلى بين جو دورج كے بھرنے كے لئے پيدا كئے محت بيں - قرآن مفراع إس ميں الفاظ يداي و نُفخ في الصُّور فجمَّعْناهم بممعّاد اورير بات كروه نفخ كيا بوكاد اور ن كى كيفيت كيا جوكى اس كي تفصيل وقتاً فو تتاً خود ظاهر جوتى حاريكي بحبراً صرف اس قدر بدسكة بن كدامستعدادون كومنتن دين كيك كيحدامهاني كادرواني ظهورس أيني ادر بولناك نَتَان ظارِ بِونتَكَ تب معيد لوك جاك الهيس ك كديد كيا بواجام آع -كيام وفي ماند من و قریب قیامت ہے سبی منبوں نے خبردی ہے۔ اود کیا یہ دہی انسان مہیں جس کی نسبت اطلاع دی گئی تقی کہ اس امت میں سے حاسیع ہوکراً مُنگا جوھیٹی بن مریم کمبوا مُنگا ترج بسکے ول من ایک دراسی معادت اوروشد کا ماده مصفواتعالی کے غضبناک نشانوں کو دیکھ کم ر الله المرافق بالا اس كو كيين كرس ك طرون من المريخ الداس ك تمام تعقب الدري المريخ إلى المريخ المريخ مل مائی گے مبساکہ ایک فشک مکا بطرکتی ہوئی آگ میں ٹر کرمسم ہو ما آہے ، فوض اُس دفت براكب رشيد خداكي أوازشن ليكا ولداس كاطرت كمينيا جائيكا لعدد يكو لمكاكداب ذمن اوراسمان دوسرے دنگ يس بي منده ذين ب اورمذوه أسمان عبياكم محصيلي اس ایک شغی دنگ میں دکھلایا گیا تھا کوئی نے ایک نئی زمین اور نیا اسمان بنایا ایساہی نقرم جونے والاہے۔ اوکشفی دنگ بیں یہ بنانا میری طرف منسوب کیا گیا۔ کیو کرخوانے اِس ڈما مذ المئ محص معيا ب- البذا اس في أسمان اورنى أبين كائي بي موجب بؤا اوليه م التارات خدا کی کلام می معبت بین مین اسجگدمشا بدنعف فادانوں کو مداشکال بیش آوے کد اگرج يه توصيح مسلم ادر بخادى بن أجكا ب كران في والأسيح اسى امت بن سع بوكا الدركان مرايث م مبی سود فردس منکم کالفظ اسی فی طرف اشاره کرا ہے که سرایک فلیفداس امت ای بوگا در آیت کما استخلف الذین من تبلهم بعی امی کی طرف اثاره کردی ہے جس ظابرب كدك اسرغيرهمونى بنين بدم بلكهم طرح صدرنا فراسلام من ما وبي فالترطيد في

بل موسى بس جبيدا كد تيت كما الاسلنا الى خرعون دسولاً في ظاهر ب اليسابي أفرز ما فراملاً ں دونوں بلسلوں موموی اعد محمدی کا اول اور آخر میں تطابق پورا کرنے کے سے تھیل علیمی کی خرمت تقى حبى كى نسبت حديث نجادى اماً مكمه منكع اور حديث مسلم امكع منكع وضاحت فنر دے دہی ہیں۔ گراسی است بی سے علیہ کی بیٹے والا ابن مرم کیو حرکبلا میکے دہ تو مریم کا بعثیا نہیں، ا حالانکد حدیثوں میں ابن مریم کا تعظام یا ہے یس باد رہے کہ ید دسومرجو ما دا نول کے دلول کو مراتا بة رأى شروية من مورة تحريم من اس من بدكا اذاله كرديا كيا مع جلساكه مورة تحريم من المس امت کے بعض افراد کو مربم سے مشاہم ت دی گئی ہے اور بھراس میں علیٰی کی تھے کے نفخ کا ذکر اليكي ہے يس مي صريح اشاره كياكي ہے كه اس امت يس سے كوئى فرد اول مريم كے دوجر بم بوگا اور ميراس مريم سي نفخ دوح كيا جا مُيكا تب ده اس درجد سفيقل موكر ابن مريم كمالات كا ادداگر کوئی مجھ سے موال کرے کہ اگر میں کے ب تو بھر تمارے الملت میں می او کو کوئ اشارہ ہوما چاہیئے تھا۔اس کے جواب بن بن کہنا موں کہ آج سے بیش بن بہلے میں تعرف میری کتا برابن احدر بيصع سابقه مي موجود سے اور مذهرف اشاره بلكد بورى و مناصب كماب برامل حديم تصعص مدا بقديس ايك تعديف استعاده كرزنك بس مجعة ان مريم تقهرا بالكيام مبابية كواول ده كماب إسفين معدد اور يجرد يكيوكم اس كى ادائل بين اول ميرانام خلا تعالى ف مريم وكها معدد فراياب يامويم اسكن امت و ووجك الجنفة بعنى اعمريم أو اورتر صودمت منت ير داخل مور ميرا كيميل كركئ صغول كي بعد حوايك مدت بيجي تصف كيُّ تف خدا تعالى في فرمايا يامريم نفغت فيك من لدنى روح الصدق ينى المريم مَن في تجوي مدن كامع میونک دی یس بدروح میونک گویارومانی من مقاکیونکر استحکر دی الفاظ استعال کے كمي بي جومرم مدافية كي نسبت استعال كية كية عقد جب مرم مدافية مي دُوح مُعِونَي كي على تواس کے میں مصف سے کہ اس کوعمل مو گیا تھا جس مل سے عیلی پدا ہوا یس اسحگریمی اسی طرح فرما یا که تجدیس دُرْح مُهونی کئی گو یا به ایک روحانی عمل تھا ۔ بھر آگے ملیکر آخر کماب مِس

تجصيلي كرك يكادا كبا كيونكم بعدنغ ربانى مريى حالت عيلى بنن كيك مستعدمون بس كوانعاد کے دنگ بی عمل قراد دیا گیا مچراخواسی مرمی حالت سے عیلی پیدا ہوگیا - اسی دمز کے لئے کتاب کے آخریں میرا نام عیلی رکھا گیا۔ دركتاب كے اول ميں مريم فام د كھاگيا - اب شرم اور حبا او انصات اورتقوى كى انكه سے اول سورة تحريم ين اس آيت برغود كروم ين اجف افراد اس ت كومريم سينسبت دى كى بعد ادر ميرمريم بن نفخ دوح كا ذكر كمياكيا بعد واس على كمطرف اشادہ کر ا معص سے علی با مرف والا مے - معرانداس کے براین احدیدصص سابقہ کے يتمام مقامات يرمعو ادرخدا تعالى مع الدكرخوف كروكدكس طرح أس فيبيل ميرا فام مرم رکھا اور مھرمریم میں نفخ روح کا ذکر کیا اور افر کتاب میں اسی مربم کے روحانی مل سے مجھے لی بنا دیا۔ اگریہ کامد بارانسان کا مِزنا آنوبرگر انسان کی فدرت منتی کردھوے سے ایک زماند دراذ بیلے یر مطبعت معادت بیش بندی کے طور پر اپن کتاب میں داخل کر دیا۔ تم خود كواه بوكد أمن قت اوداس زمانه مي مجهد اس آيت براطلاع بسي مزمتني كري اس طرح بطيكي يح بنايا ماؤنگا ملكين معى تهادى طرح اشريت كے محدد دعلم كى دجر معيى احتقاد ركھتا تقا رعینی بن مربم امان سے فاذل جدگا- ادر اوجود اس بات کے کرفدا تعالے نے برامن احدید ن ما بقدين ميرا نام عليني دكمها ورجو قرآن شريب كي مين شيكوني كحطور يرحفزت عيني كى طرف افسوب تين وه معب أيني ميرى طرف منسوب كردي ادريد مبى فرا ديا كدتهماد كن كى خرد كن اورمديث مي موجود مي ترميم مي من متنبد منه مؤا اورواين احديد صعى ما بقديل مَن نے دہی فلط عقیدہ اپنی دائے کے طور پر مکھ دیا اور شائع کر دیا کہ حضرت عیشی علیدال مے فاذل موننگے اورمیری آنکھیں اسوقت تک بائکل فیدر ہیں جب مک کو خوا نے باد جاء مول كرمجهكية بحبايا كرعليني بن مريم اسراملي توفوت موحيكا مصاهدده والبن ببين المبكا إس زمانه اوداس امت كيك توبى عيلى بن مريم مع - يرميرى خلط دائے جو برابن احديج صعم ابقه يس درج بوكني يدم خدا تعالى كا ايك نشان تفا الدميري مبادكي اور مدم بناوط يركواه تفا

گراب بیں اس حنت دل توم کا کیا علاج کرول کہ نرقسم کو ماشتے ہیں م^زنشانوں پیامان کا تے میں اور مزخداتعالیٰ کی برایتوں پرخود کرتے ہیں۔ آسمان نے بھی نشان دکھالے اور ذہبن نے بھی كران كي تحيي بدرس اب مدمعلوم خلا الهيس كيا دكهلا عكا-اِس مجديهي ياد د كمنا مزودي ب كه خوانعالي في مبرانام عيلي بي بنيس د كما ملك ابتداد بماك امك نام تق ده سب ميرت ام دكدديكن بيناني رابين احديصم سابقري ميرانام آدم ركي جيساكه الله تعالى فرماته ،- اودت ان استخلف فخلقت أدم - ديكورابن احديثهم سابقه مفحداه م ريم دومري مجكد فوامات سبعان الذى اسرى بعبده ليدك علق أدم فاكهه - ديكيو برامين احديرهمس مغورم، ٥٠ ودون نظرول كے مصنے يون كوئي كوئي اواده كيا كر اينا غليف منافل موس فارد پداکیا بینی اس عامز کو مجرفرایا - یاک ہے وہ ذات بس ف ایٹ بندہ کو ایک ہی دات میں تمام ميركوا ديا- بداكياس أدم كو- بهراس كوبزركي دي- ايك بي دات مي ميركواف مص مقصديد كرسى تمام كيل ايك مى دات ين كردى اور صرف جاديبرس اس كدملوك كو كمال تأجيبيا الدفدان جرمرانام آدم دكما اس كى ايك وجرير معكد اس زاندي عام طورني آدم كا دوات روت المئتى بى فدان ئى دىدى كى سىسلىكا جھے تدم تغيرا يا دورا مى خفرفقروسى يوسكي پوشیده سکومبیداکد اَدم کی نسل ثمام دنیا میمییل گئی ایسابی میری به ردمانی نسل اور نیخ ظاہری نسل بی تمام دنیا میں بھیلے گی۔ اوردومری دجر یہ ہے کہ جلیما کد فرشتوں کو م فلیفہ نا براحتراس كيا احرفوا تعالى فساس اعتراض كورة كرك كباكد أدم كع مالات بوعجه الوم مي وه سيمعومنس بيي واقعدمير يرصادق أمام كيونكر بابن احديد كيصعص سابقرس ير دحی الی درج ہے کہ لوگ میری نسبت ایسے ہی احتراحن کریٹےے جیسے کہ آدم ملالسمام پر مے میے وان يتخذونك الإهزوا الهذاالذى بعث الله ـ جاء اوجبنون ينى تجعه وكمانى كم مجدما لينك ادركس كركرايي تض فدا فيميوث فراياب

یہ وجا آگے یا دیوانہ ۔ اس کے جواب میں الندانعائی اہنین صعص براین صورین فراقا ہے۔ انت منی بھی بنی ہے۔ فاق الحدیث دینے ہیں الندانعائی اہنین معام ہے جس کو دنیا ہنیں جانی ۔ میر جواب اس ضم کا ہے جیسا کہ آدم کی نسبت قرآن نٹر لین میں ہے۔ قال انی اعلم ما لا تعلمون کی ہیں آئی میں ایس میں ایس میں کردو دری کتابوں میں میری نسبت میں دی الجا اللی بوکر شائع ہو جی ہیں تمیری آدم سے مجھے یہ میں منا مبست ہے کہ آدم قوام کے طوی بیدا ہؤا اور بی میں توام بیدا ہوا اس بیالے الحل پر المولی بعدہ میں ۔ اور با ایم مرس اب والد میا اس بات کی طرف اشادہ تھا کہ دہ سلم دنیا کا مبدد ہے۔ اور میں توام مہیر بونا اس بات کی طرف اشادہ تھا کہ دہ سلم دنیا کا مبدد ہے۔ اور میں توام میں وزیر المی اس بات کی طرف اشادہ تھا کہ بی دنیا کے مسلم دنیا کا مبدد ہے۔ کہ خاتمہ برکیا ہوں۔ جبانچہ چھے ہزاد کے آخر میں میری میرائش ہے اور تری حساب کی مدے اب ساتواں ہزاد جاتا ہے۔ ۔

اسى طرح برابين احديد كے مصفی مابقة بن خداتنا في فيد برانام نورج مبى دکھا جداد ميرى نسبت فرايا ہے۔ ولا تخداطبنى فى الذين ظلموا اللهم مختون بينى برى الكول كے مسائے شتى بنا ادرظا لوں كى شفاعت كے بارے بن مجھ سے كئى بات مذكر كري ان كو غرق كرون كا وفر قرا ايك ہزار مال مك مهلت دى تنى ولا اب بھى فيرالقون كى تين مديوں كو عليره دكھ كر مزاد برس مى مو جاتلہے۔ اس مساب سے اور اب بھى فيرالقون كى تين مديوں كو عليره دكھ كر مزاد برس مى مو جاتلہے۔ اس مساب سے اب بدنیا نہ أس وقت پر آ بہتی با ہے مبارل كى تي متى و اور خوا تعالى اب بعد نامان الله من بالدن بدا الله فوت پر آ بہتی باری انكھوں كے دوبر و اور مرس محمل مسائل كا بات الله بالدن بدا بالدن بدا بالله فوت ايدن بيل مو من نر تجد مے بالد خوا سے معیت كرتے ہیں۔ برخوا كا بالدن وہ نوگ ہو تا ہوں ہے۔ بہی بعدت كی تنہ میں ہو انسان ان كی جان اور المان مجان الله بی جو انسانوں كى جان اور المان مجان الله بالد الله بالله بالد الله بالد ال

کے سے ہے۔ یکن بعت سے مراد دہ بعت ہیں جو صرف ذبان سے ہوتی ہے دودل اکس سے عافل مگد دوگردان ہے بعیت کے مضے بیج دینے کے میں پس بی خض دوھیقت اپنی جان اور مال ور آبر و کواس داہ میں بھی آب ہیں ہی کہتا ہوں کہ دہ خدا کے فردیک بعیت ہی اخل مال در آبر و کواس داہ میں بھی آب ہی سے ہی کہتا ہوں کہ دہ خدا کے فردیک بعیت ہی اخلی کا مادہ ہی ہنوز آن میں کا الم ہیں اور ایک کمزور بھی کا طرح مرایک اجتلاک وقت تھو کہ کھنے ہیں ۔ اور بعین برقسمت رہے ہی کم فرد بھی کی ماتوں سے جلدمتا کر موجانے ہی اور بھگانی کی طریعے دوئے میں بوجین میں کہ مرد دی کھروں کی باتوں سے جلدمتا کر موجانے ہی اور بھگانی کی طریعے دوئے میں بوجین بوجین میں کہ مرد کی طرف ۔ بس میں کیون کو کموں کہ وہ حقیقی طور برجیت میں داخل ہی جو جو سے کے جائی گے ادر کئی بوسے ہیں جو جو سے کے جائی گے ادر کئی بوسے ہیں جو جو سے کے حائی مطلع کردل ۔ کئی جھروٹے ہیں جو بوج و شے کے حائی گھرائی گورے ہیں جو جو سے کے جائی گے ادر کئی بوسے ہیں جو جو سے کے حائی گھرائی گورے ہیں جو جو سے کے حائی گھرائی گورے ہیں جو جو سے کے جائی گئی گھرائی گورے ہیں جو جو سے کے حائی گھرائی گورے ہیں جو جو سے کے جائی گھرائی گورے ہیں جو جو سے کے جائی گئی گورے کئی بورے ہیں جو جو حائے کے حائی گھرائی گورے ہیں معام خو دن ہے ۔

اسی طرح براین احربہ کے قصص مابقہ میں میرا نام ابرامیم میں وکھا گیا ہے جسیا کہ فرایا۔
مدلام علیات یا ابراھیم درکھو برائی احدیہ فقی ۱۸۵۸) بدنی اے ابرامیم کجھیوں اور الرائیم میں اے ابرامیم کھی ہوں اس ابرامیم کھی ہوں اور الرائیم میں اور اندانی نے اساوہ میں اور وہ میسٹند یشمنوں کے علی سے سلومت دیا۔ پس میرا نام ابرامیم کورکس دی جائیں گئی۔
میرا نام ابرامیم دکھر کے فرا آن ای بیا اشارہ کر ناہے کہ ایسائی اس ابرامیم کورکس دی جائیں گئی۔
اور خالف اس کو کچھ مزد نہیں میہ نجا اسکیں گے۔ جلیدا کداسی برائین احدید کے حصص سابقہ برائین احدید کے خصص سابقہ برائین احدید کے خواتا ہے کہ بی تجھے اس قدر برکت دونکا کہ بادشا میں انگر تعالیٰ ایک حکم میں خواج ہے کہ بی تجھے اس قدر برکت دونکا کہ بادشا تیرے کے فروا آئیے کہ بی تجھے اس قدر برکت دونکا کہ بادشا تیرے کے فروا سے برکت اور ہوں کے۔ اور سی میری نسبت فرقا ہے۔ سبحات ادلا ہور از ایمی سیمن فرقا ہے۔ سبحات ادلا ہور از ایمی میں فدا یاک ہے جس نے تری بردگی کور ان اور جس نے تری فدا یاک ہے جس نے تری بردگی کور از ایمی میں فدا یاک ہے جس نے تری بردگی کور انداز کی میں نور برائی کور انداز کی میری نسبت فرقا ہے۔ سبحات ادلا ہور از ایمی میں فدا یاک ہے جسمات ادلا ہور از ایمی میں فدا یاک ہے جسمات ادلا ہور انداز کی جدائے۔ یعنی خدا یاک ہے جسمات ادلا ہور انداز کی میری فدا یاک ہے جسمات ادلا ہور کی خواتا ہور کی کور کی کی خواتا ہور کی کور کی کی کور کی کی کور کور کی کور کور کی کور کور کی کور ک

لاده كيا- ده ترب باب دادك فرمنقطع كردك كا ادرا بتداد خاندان كانجم مع كردكا الإميم مصغدا كامحبت اليهما ف منتي و أس في أملي مغاطب كع بطر عركام علائے ۔ اور غم کے وقت اس فے ارام یم کو نود آستی دی۔ ایسا ہی اللہ تعالیٰ برامن احدہ ن سابقرين ميرانام اراميم وككر فرامًا سي- سلام على ابراهيم حماً فينلا ونجينانا مغمدااه يعنى اس إراميم يسلام يهادى اس معجبت صافی معصب میں کوئی کدورت بنیں اورم اس کوغم سے بجات دیں گئے - میعب مع سے بى مخصوص مع كوئى دومرا اس كا الساحب نهيس - اودمير امك أورجكر برابي احديدك ابقرس ميرانام اراميم دكهام جيساك وه فرانام - يا ابراه يمر اعدمن ذا الله عمل غيرصالح-انما انت مذكر دما انت عليهم بعمد الرائيم! الشخص الك بوجاء يراجيا كذى بنين ب ادرتيرا كام يو دلام ب فوال ير داده غرت برامع طالب بم کومعن اپی قوم کے وگئیں سے اور قریب پڑھوں سے **نسانسان** کرنا پڑا تھا ہیں بت پیشیگون کی متی کتمہیں سی بعن قوم کے قریب لوگوں سے قطع تعلق کر ایڑ بی جنافیا ا بن المودس أياد بيرليك ورجمًا برابين احديد كي تعسى ما بقين ميرا نام ابرايم دكما بي جيداك ده فرما ما ب ونظم فااليك وفلنا با فاركوني بردًا وسلامًا على ابراهيم ويجيه على ١٢٠٠ يعنى ہم نے اس امامیم کی طرحت نظر کی اور کہا کہ اے اگ امامیم کسیلئے مشنڈی اور سلامتی جوجا۔ يه أينده زمان كيك دي بشكول مي - اور جهال مك اموقت ميراخيال مي يران فوفناك مقدمات كيك بشادت مصبن مي جان اورعزت كقلعت بوف كا الديث رتقا جيساكه داکشرمار بن کلارک کامیرے بواستغانہ اقدام متل اور کرمدین کامقدمہ - اور آگ سے مراد عبكه ده آگ ہے جو مكام كے غفنب اور استعال سے بيدا ہوتی ہے ادر حاصل مطلب م ہے کہ معمقعنب اور استعال کی اگ کو مفتاری کردیں گے اور سلامتی مصفحلعی موگی - اور ىطرح برابين احديد كي مسابقرس ميرانام يوسف مبى ركها كيام - اده

44

شاہمت کی تفصیل میلے گذر می ہے ۔ ایسامی براہین احدید کے معمل سابقدیں میراناه مولى ركعاكي ببيساكد الله تعالى فرامم - تلطف بالناس وتوحم عليهم است نولة مدسى واصيرعلى ما يقولون (زيمومغور ٨ - ٥ برابن احرتيمس ما إذ يعني لوگوں مصد مطعت اور مدادات مصر ميش أ- توانن ميں موملي كى طرح بم لودان كى وكا ذار ا باتول يرهم ركمة اده - يعني مومى فرا عليم تها الديم بشرتي المراشل أسف دل مرتدم وتف تف اور مومی پرصلے کرتے اور بعن اوقات کئی میودہ الزام اس پر اگاتے متے۔ گرمومی میشرمبر کرتا تھا اوران کاشفیع تھا۔ موسی ان کو ایک جلتے ہوئے تورسے نکال لایا اور فرعون کے باعقہ مص نجات دی اور مولی نے فرعون کے مسامنے بلسے بولسے ہولناک معجزے دکھائے۔ بس اس نام کے دکھنے میں میٹ گوئی معی ہے کہ ایسا ہی اسجگد میں ہوگا-اس طرح خواتے برابين احدبيهم مسابقه مي ميرانام حاؤد بعي دكھائس كي تفعيل عنقريب اپنے موقع پر أينكى رايسابي برابن المتركيره عنص مسابقه بي خدا نعالى فيدميرا نام سليمات بعي ركعامد اسكى تفسیل بھی عنقرمیب ایکی ۔ ایساہی را ہین احرکی صعص سابقد میں فدا تعالے نے میرانام ا حل ادر حجد المحركم اوربداس بات كى طرف الله مع كرجيسا كد الخفرس ملى الله عليدولم خاتم فوة من دلسامي يه عاجز خاتم دلايت ميد اودلعداس كحميري نسبت رابين احديد كمحصص مالقرم يربعى فرايا مبرى الله فى ملل الانبياد - يعنى رسول خداتمام گذات، انبیارعلیهم اسلام کے بیرائیوں میں-اس دجی الی کامطلب برہے كدادم سے نيكر اخير كم مسقدر البيار عليهم السلام خدا تعالى كى طرف سے دنيا ميں كئے ہيں. خواه ده امرائلی بی یاغیرامرائیلی ان سیکے خاص وا تعات یا خاص مفات میں سے اِس عاجز كوكج ومصدديا كيام لودايك معى نبى السانيس كذرا ص كفرواص ياداتعات مي اس عاجز کو حصد مبین دیا گیا- مرایک نبی کی فطرت کا نقش میری نطرت می مے اسی مرفدا مجصے اطلاع دی ادراس میں بیرمسبی اشارہ پا یا جا ماہے کہ تمام انبیارطیم السام عبانی دیمن

بخنت بخاهف بوعنادس مدمع فرحد كنه تفع مبنكو لمح والجه كے عذا بوك بلاك كميا كيا اس ذما ند كے اكثر لوكسي أن مص مشابد بن اكروه توبد مذكرين عرض اس وحى المبي بن بين لل ما منظود ب كرم را مذجامع كمالات اخياد وكمالات اخراد مع وو اكرخدا تعالى دهم مذكرت تواس ذما مذك الله تمام گذشته عذا بولی مستحق بیر یعنی اس زما مذمل تمام گذشته عذاب جمع موسکتے ہیں ادر جلیساً مىلى امتون يى كوئى قوم طاعوت مرى كوئى قوم صاعقد مصداوركوئى قوم ذاز لدسے ادركوئى قوم ياتى طوفان سے اورکوئی قوم اندھی کے طوفات اورکوئی قوم ضعت اس طرح اس ذما مذک لوگول کولیا مع درنام اسية والروه ابني اصلاح مذكرين - كيونكم اكثر وكول من يرتمام مواد موجود ے رکھی ہے۔ ادریہ فقرہ کرجری اللّٰہ فی حلل الانبیاء ہمت ل کے لائق مے مسکا یہ پنج بحصد برام م تھل نہیں موسکتا صرف استعدر اجمالا کا فی ہے ک الك كذت منى كا وارت ادر خاصيت لورد افعات يس مع محمد عصر ب ادر تو محمد فواقلا ف كذت تربيول كرسائق رنكا ونك طريقون من نصرت اور ما مُدك معاطات كم من ال معاملات کی تظیر میس میرے ساتھ ظاہر کی گئی ہے اور کی جائیگی - اور میر امر صرف اسرائیلی نبيول كمدما تقدفا مسمنين ملكدكل دنيابي جونبى كذر ميمين أن كاشابي ادران كمدوافعات يرے ما تقدادد ميرے اخد موجود إلى - اور مندو كل مي اكد العص كا نام كرمتن عما ده ميى اس ين داخل م - افسوس كر عيب داود في يرمشرم يوكول فيفت وفجود كالميلكالم ايسى بى تىمتىن كرش يرمى رىكانى كى بى ادرجىيسا كدد أود خدا تعالى كايملوان اورطرام بادر مقا ا اس سے میارکر تاتھا ولیہا ہی آدمیرورت میں کرش تھا۔ پس میر کہنا درمت ہے کہ أربيه ورت كا داؤد كرشن بي تقا اورامرائيلي فبول كاكرش داؤد بي تفا- اوربه بالكل محصيم رم كمين كد داؤد كرش تقا ياكرش داؤد تقا -كيونكر زماند ايض اندر ايك كردسش دوري ركمتا محدورنيك مول يا برمول باربار ونياس ال يحوامثال بدا موت رمت بن - اور اس زهاندين فدافيها بإكرم بقدرنيك ادرداستباد مقدس في كذر يكي ساك

منا

و ورس ال كي نوف خلام كئ جائي سووه والل بول - إسى طرح اس زمان بي تمام بدول کے نو نے بھی ظاہر موے فرعون مو یا دہ میرود ہوں جنبوں نے حفرت یے کو صلید برِطها با - با الوصل موسب كى مثاليل امل وقت موجود من جليه اكد الله تعالى في قرآن مُرافين یں یا جوج ماجوج کے ذکر کے وقت اسی کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ إسىطرح فداتعالى فيديرانام ذوالقرني بعى ركها كيونكه فداتعانى كميرى نسبت یہ وی مقدم کر جوری الله فی حلل الا نبدیا وحبس کے یہ مصفی کر خوا کا رمول تمام بنيوں كے بيرائبوں ميں بيرچا ہتى ہے كر مجيد ميں ذوالقرنين كے بھي صفات ہوں - كيونكم سورة كمِعن سے تابت ہے كہ ذوالقرنين بمبى صاحب دحى تقا- خدا تعالی نے اس كی نبدت فرمایا ہے قلنا یا خاالقن بین - پس اس دحی اہلی کی دوسے کر جری الله فى علل الانبياء اس أمت كم الله ذوالقرنين من مول - اور قران شراف من منالى طور پرمیری نسبت بشگوئی موجود ہے گر اُن کے سے جو فرامت رکھتے ہیں۔ یہ توظام ہے کہ ذوالقرنین وہ ہوتا ہے جو دوصدیوں کو بانے والا مو-اورمیری اسبت سر مجيب بات مي كداس ذما مذك وكول في خب فدر ايف ابن طود يرصد يول كي نقسيم كم ركمي بيان تمام تعسيول كالط معجب ديكها جائ توظاهر موكا كرمس في مراكب قوم کی دوصدیوں کو پالیا ہے - میری عمراس وقت تخیینًا ١٠ مال بے پس ظاہر مے که ماب سے جبیدا کرمیں نے دوہری حدیوں کو یا لیا ہے۔ ایسا ہی دوعیسائی حدیوں توسم پالیا ہے - اور ایسا ہی دوم ای صداول کو سی من کامن کرماجیت سے شروع موقا مے اور میں فے جہاں تک مکن مقا قدیم زماند کے تمام ممالک مشرقی اور غربی کی مقرّر متنده صدید کا وطه کیا ہے کوئی قوم ایسی نہیں جس کی مقرد کردہ مدیول ایس سے دا مديس مي في سف مذ بائي بول - اور لعفل احاد في مي عبى أحيكام كراف والمسيح ك

ایک برمجیعلامت ہے کہ وہ دوالقرشن ہوگا غرض بوجب نقل وحی اللی کے میں

والقرنس بدن اورجو كيرفدا تعالے في تركن شريف كى ال أيول كى سبت جومورة كمعت ين ذوالقرنبي كي قصد كي إرسيمي بي ميرد يرشيكوني كي رناك بين معن كهو العرس. مين زیل می ان کو بیان کرنا موں عمر مایر رہے کر میں معنوں سے انکاد مہیں ہے وہ گذشتہ سے تعلق ہیں اور یہ ائندہ کے منتلق. اور قرآن شریعیت صرف نصد کو کی طرح نہیں ہے بلکہ اس کے رامک نفقد کے بیجے ایک سے کو نیسے -اور ذوالقرشن کا فقت مسیح موعود کے زمان کے لئے ك شكوئي اينے اندر دكھتا ہے جيساكہ قرآن تغراف كى عبادت برہے - ويستملونك ى ذى القرنيين قل سا تباوا علي كعرمنك وكرا في يعنى ير لوك تجصيص ذوالقرمن كاحال دريافت كرت مي - انكوكهوكم من المعي تفوظ سائذكره ووالقرفن كاتم كومسياول كا اور معر بعداس كے فرایا آنامكنا له في الارض واتيناه من كل شيء سبباً بيني ہم اس کو بعنی سیے موعود کوجو ندالقرنن میں کہاؤئیگا روئے ذمین برالیسامت مکم کرس کے کہ كوتى اس كونقصان من مينج اسكيكا-ادرمم مرطرح سے ساز وسامان اس كو دے دينگ - اور اس کی کارروا ئیوں کوسہل اور اسان کر دیں گئے۔ یاد رہے کہ یہ دھی برامن احدیث مصابقہ بي مبى ميرى نسبت موئى ب يعيداكد الله نعالى فرقام المرتبعل الم سهولة في كل امد دینی کیا بم ف برای ارس ترد اله اسان بنس کردی بینی کیا بم ف تمام وه سامان ترسے مئے میشنہیں کردیئے جرتبیخ ادراشاعت حق کے مفرودی منے معساکد طاہ ب كداس في ميرك كفيده مهالمان تبليغ ادرا شاهت عن كي ميتسركردي بوكسي ني كي وقت مين وجود مذعف - تمام تومول كي أمد ورفت كي دابي كعولي كيس - طعمسافرت كيل وه اسانیان کردی گئیں کد برموں کی دامیں دنوں میں مصر موسف ملیں اور خبرومانی کے وہ ذریعے

97.

پیدا ہوئے کہ ہزاددں کوس کی خبرمی حید منطوں میں انے مکیں - ہرایک توم کی وہ کتابی اُن کھ ہوئی ہوخفی اورستورتقیں - اور ہرا کی چیز کے مہم مہنچانے کے لئے ایک كيا -كتابول كم تصفيل جووتي سيس وه جهايه خانون سع دنع اور دور موكميس ببال مك كم الیی ایس بنی بنا نکی بی کوان کے فدیوسے وس دن می کسی مفون کو اس کثرت سے جھا ہے سكتے بي كدميلے زمانوں ميں در مسال ميمين حامضون تيد تحرر مي نہيں اُسكتا مقا- ادر مھ ان کے شائع کرنے کے اس قدر حیرت انگیز مالمان مکل آئے بیں کرای تحریر مرت بالیس دان می تامدنیا کی ادی می مای مرکتی ہے ادراس زان سے پہلے ایک شخص لیٹر طیکو اس کی عمر میں لمبى بوموبرس تكسمبى اس وميع اشاوت برتاد منس بويك تعاد بجربعداس كم المنوتوال ور الراين من فراة ب فاتبع سبنًا عتى اذا بلخ مغرب الشمس وجدها تغرب فيعين ممئة ورجدعنهها توساء قلنا ياذا القزيين الماس تُحذب وامّا الت تخذ فيهم عسنار تال الما من ظلم نسوت نُعذَّ به شمر يُردَّ الى ريَّهِ فيعتبه عذاياً نكيها والمامن امن دعمِلَ صالحًا فلهُ عِزَاعِ الْعُسَىٰ وسنقول له من اموفايسو آيين جب نوالقرني كوبوري مودور براكي طرح ك معان يي ا یں وہ ایک مامان کے پیچے ٹریکا ۔ بین وہ مغربی ممالک کی اصلاح کے سے کریا فدے کا اود و دیجے گاکہ افتاب مداقت اور مقانیت ایک کی کھر کے میٹم دی فردب ہوگیا اور اس فلیظ جشد ادر این کے باس ایک قدم کو بائی جومغرن قدم کمالئی سی مغرفی ممالک می عسایت کے ذہب وال کونمایت مادی میں مشاہرہ کرے گا ۔ ندائ کے مقابل مرا قباب ہو گا جس ورشنى ياسكيل ودرد أل كے باس بانى حاف بوگاجى كوده بيوي مينى ال كامل على حل حالت بنايت فراب بوكى دوده دومانى دوشنى اورد مانى بانى صب نعيب بوزي - تب بم فدالقرن لين مي مواود كوكيس كرير اختياد وكليد تون كوعذاب وعدي عذاب كانل بونسك ك بدواكيد وجيداكدا ملايث محيومي مردى ب) يان كم ما تدمي وك

بناين احديرتعسريجم

والفونن ليني ميح موعود جواب ديكاكهم اسي كومنزادانا جامضض جوفا ده دنیایی مجر **بهای بد**هٔ عاسه مزایاب بوگاه بهر آفت می سخنت عذاب دیجه محابیکن جوشخر يچانى سەئىنىنىنى ئېچىرىگا دىدنىك مىلى كىگا اس كونىك بدلە ديا جائىكا دراس كوابىس كامون كى بجا اُدری کا حکم ہوگا ہومہل ہی ادر اُسانی سے ہوسکتے ہیں غرض کیر جے موعود کے عن بن شکو کہے كرده ايد وقت من أي كام بكر فرى مالك ك لوك نمايت ايكى من طرع مونع الدا فناب سے باعل ڈوب جائیگا اور ایک گذرے اور در اور ایسیمرس دول گایتی بجائے میانی کے بدلود ار مفالد اور اعمال اُن می تھیلے ہوئے موجعے اور دہی ان کا پانی مو کا مسکو وہ چتے ہونگے۔ اور مدشنی کا نام ونشان نہ ہوگا آریکی میں بڑے ہونگے۔ اورظامر ہے کہ مہی مالت عِسالُ وْمِبِلَ اجْل وجيساك قرآن مُراعِيثُ فالبر فراياب الرعيسا يُت كاجابى مركز ممالك مخرمياني. التوميله بعللهم مودونها ستوا كذالك وقداحطنا بمالدياه مبوا يني يعرفوالقرنن ويح مودد برب وبرايك مايان عطاكب جائيكا ايك اورما الى يصير فريكا بين مالك لوكول كى حالت يفظر داليكا درده مكرض مجائى كا فقاب مكتابوس وليها بايكا كراب اليي ادان قرم رِإِذَاب بُكُول مِعِنْك إِن معوبي بي كيك كونُ مِي ملاق بنين يون ده لوك فالبركيت اور وحوي جلته مونك اورحقيقت سيخبر مونك ادر دوالقرمين يعي مرج موعود كم ياس فيقي اوت كامها ال مب كير مو كاس كوم خوب مافت بن مرده لوك تبول بنين كمريني لورده لوگ ى داركى دىدوسى بچنے كيلئے كيد منى بناه بنين دركت بونگے - داكھ رنسايد داد دفرت مذ كي طب بوگرى سربحامكين اسكرة خباب حداقت جوطلوع كربيكا ان كى بلاكت كامزوب بهوجانيكا. يدان دوكول كميلئ ایک شال ہے جانتاب ہوایت کی روشنی تو اُن کے سلمنے موجود بعد ادراس گروہ کی طرح بنیں بن من كا أفنا ب فردب بوديكا مع مين ان اوكون كواس افتاب برايت مع بجزال ك كونى فائده بنين كردهوب سے مجلوا ان كاجل مائے اور رنگ مسياه بوجائے اور انكانكول كم

رف كيك ين م كا دوروكا - اول ال قوم برنظر اليكا جرافناب برايت كو كموسطي بن ادايك مدی او کی او کی از ایران می این از در در ایران در در اس کا ان اوگون بر مرد گا بو نگ در طرف افغانگ ساعف بيني مين ادب ادرها م اور وافع مادنيك فل مكام بين ليت زع فالمرية مِي كويا أَفَاتِكِ مِا تَعَ رَبُّا عِائِتَ مِي موده مِي فيض أَنمَاتِ بِنفيب بِي الدال كُأَفْمَابِ م بجر ملنے کے اور فی صدیدیں۔ برائ لمانوں کی طرف اشارہ ہے جن میں بی موعد ظاہر و بو اگردہ الكاد اورمقابله سيمش كسف ادرميا ادرادب ادرش فن سع كام زليا اسلف عادت محروم الا محف بدال كالدُّوالي وَكُن شريف مِي فرما بع - تُما تبع سببًا حتَّى ا ذا بلغ بين السّدّين وجدمن دونهما قومًا لَا يكارَوْ بِفِقَهُوْ وَكُو قَالُوالاً وَالْقَرْنِينِ ان يَا جَوْج وما جَوْج مفسود ون في الارمل فهل بعدل الك عربةًا على ان تجعل بيننا دبينهم سدًّا - قال ما مكَّنى نيه ربّى خير فاعينونى بقوة بمعل بينكم دبينهم ردما اتونى زبرالمديد يعت أفاساري بيرالعذين قال انفخوا حتى اذا جعله مارًا وقال أنونى انرغ عليه تطراً - فعاسطاعوا ويظهم ومما استطاعواله نقبُّادقالهُذارهمةً من رتِّي فاذابِمِآءِدعه ديٌّ بعدلةُ دَكُّاءُوكان وهه ديٌّ حقًا وتركنا بعضهم يومدن يسوج نى بعض ونفخ فى المعور فجمعنهم جمعا وعضاجهم يومدن ولكافرين عهد للذين كانت اعينهم ففطأع عن فكاع وكافوالايستطيعو سمدًا. المسب الذين كفي الن يتضذوا عبادى من ووفى اولياء إنّا اعتدناجهم الكافهي نزلا

اميكه خوات إلى يزه بركز مقعود به كرج مواود ك وقت بن كرده جونظ - ديك كرده تفريط كاده نيكا جوندى كواعل كورسيني كاساد ومراكروه افزاط كاراه افقيار كريكا جرّد افع الدائك اراد فروّى به دوّى مه فالمره بنوا الحاقظ الجرير هلي جوكه مقا بلدكر نواك كا فرح درماني دعوب مساحث من دمنه بونج ماحات بي كوام م محرّ تركر ده ميان حاصت مي ميكا سود سه مواد سه جايي هم كركمافوح ياجرة اجرح كم موك كريم جائي الصاحرة ماجرى وجعيم كمه نفط سه نظامت معنى وعود سه جايي هم كركمافوح ياجرة عاجرة كرموك كام جائي وابن احديدمترنخ

بر ذوالقرنين مين سيح موهود ليك اورسلان كم ييلي يرسك كا - ادرجب وه امك ايس ونعر يرسيجي كاليني جب وه ليك ايسا ناذك ذا مريائ كاحب كوبين السرين أسا علم سأ بعنى دديما دول كربي مطلب يركه السا وقت بائكا جبكه دوطرفه خوت من لوكم ر بوزیجے ۔ اور ضلالت کی طاقت حکومت کی طاقت کے ساتھ مل کر خو فناک نظر دکھائی توان دونوں طاقتوں کے ماتحت میک قوم کو یا نے گا ہو اس کی بات کومشکل میں کے ربینی علط خیالات یی منتلا ہونگے اور مباعث غلط عقائد مشکل سے اس ہوایت کو مجس کے جودہ میں کر مجا۔ میکن ہو کا ترم چھ لیں گئے اور ہدایت یا لیں گئے۔ اور یہ تعمیری قوم۔ بوسيح مود كى برايات سے فيصباب بو نگے تب ده اس كوكس م كراے دد القراق ! یا جوج اند ابوج نے زمین پرنساد مجا دکھا ہے ۔ بس اگر آپ کی مرضی ہو تو ہم آپ کے ېنده جمع كردين تا آب مهم مين ادران مين كونى روك بنادين - ده جواب مين كېريگا كرم بن با يرخدان مجمع قلدت فبشى مع ده تهادب جنددل سع بهترم بال أكرتم ف كيد مدد رنی مو تو اپنیطاقت کے موافق کرو گایش تم میں ادران میں ایک دیوار مینی دوں - لینی ایے طوریران پرجیت پوری کردن کم دہ کوئ طعن شنیع احداعتراض کا تم پرحملہ ماکرسکی لدے کی سلیں مجے ال دد تا اکد درفت کی داہوں کو بند کیا جائے بینی این تی میری عبيم اوردلائل يمنبوطى سعقائم كرواود يدى امتقامت اختياد كرو ادراس طرح برخود وہے کی سل بن کرمنا نفاند حملوں کو مدکو اور پھرسلوں میں اگ میونکو جب کمک کہ وہ خود أك بن جائي يعنى عبن الى اس قدراي الديمطر كالدكر خد اللي ولك العقباركم ركمنا جامية كرفوا تعالى سعكال محبت كي بي علامت بع كرحب مي ظلى طور برالي صفا پیدا بروجائیں- ادرجب مک ایسا فہودیں نہ آ دے تب مک دعولی محبّست جوٹ ہے مبتت كاطه كى مثال بعينبر اوسي كى وه مالت بع جبكه وه أكسيس فالاجلت اوداس قوم آگ اس بن اٹر کرے کہ وہ خود آگ بن جائے۔ بن اگرچہ وہ اپنی اصلیت **بن اوج** ہے

46

آگ بنیں ہے . گر ہو اکھ اگل نہایت درجر اس پر غلبہ کرگئی ہے اس لئے آگ کے صفات اس سنظمر مرستہیں۔ دہ آگ کی طرح جواسکتا ہے۔ آگ کی طرح اس میں روشنی ہے۔ یں محبّت المبيدى حقيقت بهى سب كدانسان اس رمك سے ذمكين موجائ واداگر اصلام اس حقيقت تك ببني مرسكة تووه كيوج نر مرتها على الدام ال مقيقت مكينيا ما ہے۔ اول انسان کوچا میے کہ و ہے کی طرح اپنی استقامت ادر ایمانی مفبوطی میں بن جائے کیونکہ اگر ایمانی حامت خس دخاشاک کی طرح ہے تو اگ اس کو حکوتے ہی مجسم اردے گی۔ بھر کو کروہ آگ کا مظہر بن سکتا ہے۔ افسوس لعن اداؤں نے عبودیت کے أَنْ مَنَّ وَجودد بيت كم ما عدب سفالي طود يرصفات الميد بنده ين بدا موسف بن س دحي من الله ير اعتراض كباسي كمد انعا امراك اذا اردت شيئناً ان تقول له كن فيكون بني تري يرات كرجب توليك بات كوم بوما توده بوما ترو يرفواتكا للعرى ويرينان مؤايميرى والمت بني ب لدراسى تعديق اكابرموفياء اسلام كي مير ميدا كرميد المقلد يلف في المروز في في الفيد من يها مكما مع الرعجيب تريد كرسيدمبد القادرم إلى في من الم آیت بیش کی ہے - افسوس وگول نے مرف رسمی ایمان میر کفایت کرلی ہے اور پوری معرفت كى طلب ان كے زومك كفرم اور خيال كرتے إلى كديمي ممارے الله كافى م عالانكم وه کچھ بھی جنر نہیں اور اس سے منکر اس کہ کسی سے بعد رسول اللہ صلی انٹر علیہ دملم خدا تعا كا مكالمد خاطب نقيني اورداتعي طور يرموسكتا ب- بان اس قدر ان كاخيال ب كد دون یں انقادتو ہوتا ہے گر میں معلوم کہ وہ انقاد شیطانی ہے یا رحمانی ہے اور نہیں سمجھے کہ ايس القامص بياني مالت كو فائده كي بولا - دركوني ترتى بونى طكر ايسالفلونو الك سخت ابتداء بصعب مي معميت كا اندليث يا ايمان جان كا خطره مي كونكر الكر الييم شعبدوجي مي جونيس معلوم شيطان سے بے يا رحمان سے محكى كو اكدى مكم بوك يركام كرتو اگراس في ده كام مذكيا - اس خيال سے كر شايد يرشيطان في مكم ويا -

پر آیات متذکرہ بالا کے بعد انٹر تعالے فرا آئے کہ دوالقر نین ایسی موعود
اس قوم کو ہو ابورہ اجوج سے ڈرتی ہے کے گا کہ مجھے تانبا لادد کہ بن اس کو بھلا کر اس دیوار
پر آڈیل دورگا ۔ پھر بعد کسس کے ابورہ ما ہورہ طاقت نہیں دکھیں گے کہ ایسی دیوار پر
پڑھ کی با اس یں موداخ کرسکیں ۔ یاد رہے کہ دیا اگر جم بہت دیر تک آگ بی رہ کر
آگ کی صورت اختیار کر لیتا ہے گوشکل سے پھلتا ہے گر آنبا جلد بھی جا آ ہے اور
مالک کے لئے خوا تعالی کی داہ یں بھلنا ہی صورت کی ہو خوا تعالی کے نشانول کو
اشارہ ہے کہ ایسے ستعد دل اور نرم طبیعتیں لاؤ کہ ہو خوا تعالی کے نشانول کو
دیکی رہیں جائی ۔ کیو کر سخت دول اور نرم طبیعتیں لاؤ کہ جو خوا تعالی کے نشانول کو
دیکی انسان شیطانی صلے سے تب محفوظ ہو تاہے کہ اول استقامت ہی وہے کہ اور نہیں کرتے ۔

اور میر دہ اوبا خوا تعالیٰ کی محبت کی اگ سے آگ کی صورت کولے اور پیمر دل مھیل کم اس او مع پر ٹرے ادراس کومنتشراور پراگندہ ہونے سے عمام سے سلوک تمام ہونے کے ئے برین بی منرطین بی جرستیطانی ملوں سے محفوظ رہنے کے گئے سردسکندی میں اور سنيطاني رُدح اس ديواد بريش ومنس كتى اورنه اس من سوداخ كرسكى م - اور مجرفرا ياكم يدفداكى وحمت سے بوكا ادراس كا يا تقريرمس كي كريكا -انساني منعدو بول كا اس يل دفل بنیں بوگا۔ اورجب تیامت کے دن نزدیک اجائی کے تو بھردد بارہ فتنہ مرا ہو عائے گا۔ یہ صواکا دعدہ ہے ۔ اور عمر فرمایا کر فدالقرمن کے زما نریس جوسیج موجود ہے مرایک قوم اپنے فرمب کی حمایت میں اسطے کی۔ ادر جس طرح ایک موج دد مری موج پر ٹیرتی سے ایک دوسرے رحملہ کریں گئ انت یں اسان پر فراد میوی جائے گی يعنى أمان كا نعاميج معود كومبعوث فراكر ايك ميسرى قوم ميدا كرديكا اوران كى مدد کے ملے ٹرے بڑے نشان و کھلائنگا بان کک کرتمام معید لوگوں کوایک ذہب يرىعنى السلام يرجع كردي كا- ادروه مسيح كى أواد النيس مح اود إلى كى طوت دولیں گئے -تب ایک ہی جو پان اور ایک ہی الم ہو کا - اور و ، دن برے می سخت ہونگے ۔ اور فعا ہیبت ناک نشاؤں کے ساتھ اپنا چبرہ ظامر کردے گااور ہولگ كغربر احرادكيت بي وه اسى دنياي باعث طرح طرح كى بادل ك دون كامتمة دیدیں مے۔خوافرانا ہے کہ یہ دی اوگ ہی جن کی انکیس میری کام سے ردہ یں تنیں او من کے کان میرے مم کوش نیں سکتے تھے۔ کیا ان سکوں نے یر کان کی تھا کہ یہ امر مہل ہے كم عاجز بندن كوفدا بنا ديا جائي ادري معطل موجاد ل اس في مم ان كامنيا فت يحيك اسی دنیامی جہنم کو نمودار کر دینگے بھی بڑے بھے سوان ک نشان طاہر مول کے ادر یرسب نتان اس کے سیج موعود کی مجانی پر گواہی دی گے۔ اُس کرم کے نشل کو دیجو كريه انعامات اس مُشت خاك بربن عب كو نخالف كا فراور دجّال كهتے بير - إن المرب عقريم

ر ب بایر مرے عس مرے پردرد کار الم تعدا الم كادماز وميب يوش وكرد كار م طرح تراکردن اسے ندالمن شکرومیای ده زبال لاول كمال مس مي مويد كادد بأ كردبا دثمن كواك محله مصنفلوب اورنثواه بدكمانون سيجايا مجموكو تودين كركواه مجدے کمیا دیجھاکر پر نطعت وکرمے بادبار كام جوكرتم بي تيري مه مي با تعمي جزا كسمل رمحجه كودى بيخ طعت قرب دجوام ترے کاموں مجے میریکے کے میرے کرم بول بشركي جائ نفرت ادرانسانول كى عاد كرم خاكى بول مرب بايد مداد مرزاد بول در ند درگه س تیری کیه کم خصف خوام يەمرام نغل داصلى، كەش كايلىسند يرزحودا ساتفرتون اعدميرة ما واد دد تىكادم جى بىرتى تقىدە مىدىكى بىلى س ب تومیرے نے محکونمیں تھے بن بکار ك مر ياديكانداد مرى جال كى بمند ميرخدا جانے كهال يرمينيك عاتى خبار مَين تومركز فاك موتا كرمز موتا تيرا لطف نم منیں یا اکر تجد ساکوئی کرتا ہو سیار اے ندا ہو تیری ماہ میں میراسم جان ول كودمي تيرى ردائي مشرل طغل بشيرخوار ابتدا سے تیرے ہی سام میں میردن کھے تيرين ديجانبس كوئى ببي يا دِعْمُكساد نسِلِ انسال بِينِين دَكِينِ وَفَا جِرْجُعِينِ ہے مِّن آو نالائق مبی موکر ماگیا مدکر می باد وكسيتمين كم الائن بني موما قبول بى كاشكل ب كرتاروز قيامت بوشمار إس قدر مجير بروين ترى عنايات وكرم چاندادرمورج من میرے کے آدیک واد المال مير على تدف بنايا إلى كواه اوه پورے برنشان جون سیائی کا مار ترفي طامون كرمي بمياميري نصرت كيك مادی تدبیرون کاخاکداُداً کیا مشل عباد بو مح بيكاد مب حيلے جب أنى ده بلا ميي بريد بن كاك دم بن مرحا احتثاد رزمن مندس اليي بعشرت محمد وى

94

مًا وه تخلِ راستي أس مك مين لاوس ثمار تبرى باتون كحفرشة بسى نهين بي داز دار تو ہی کرا ہے کسی کو بینوا یا مختیار مس كوجاب تخت ينج كراوك كرك نوار مس كوتوني كرديا ب قوم ودين كا افتار معطنت تبری ہے جو رہتیہے دائم برقراد تير فرال معنوال أنى بادر باد مياد کون جانے اے مرے مالک ترسے بھیلا کی مرا گری بعالی جبرے دیاہے قسمت کے ثمار شهرتون سيجعه كونغرت بنى براك غلمت عاد يُنْ كِبِ أَمَا مُعَا مِدِ ترابي مصلب رك وباد كون بون مارة كرول محم شير ذى الاقتدار مريري مور بمنعيف ناتوان وول فكار برقدم مي كوه مادال برگذري دشت خاد بنس مینی دون ک ماموں کے یہ میکار بعيرو يرى طرت أجائي بعرب افتياد ده دل منگین بو مورے مثل منگ کومساد زلزلول مص موركة مدمامساكن مثل غار شرط يدمبى يمتى كدكرت مسركحي ون الاقراد

ميردد إره مع أمادا أسف أدم كويبال وك موكب كري رشيد مقعدادين القدين تبرك م مرفسران ونفع وعسولك مب روائے تنابی پر شمادیا ہے آو يَّن مِن بون تيرے نشاول ميان *ول ڪ*شا فانول كى جاد وحمت يركل أيس بزار عرّت د ذلت يه تيري مسكم يرموقون مي میرے جیسے کوم ال میں تونے دوشن کر دیا ترے سعمیرے مُرتی کیا عبائب کام ہی متداد مع وشر خلوت را محد كولي ند يمجع ونفهى سين إنقر مصف امركيا إس مي ميراترم كياجب مجد كويه فرال إلا التوج فرال ولاأس كا اداكراك دىوت برمرزه كو كجدفدمت كسال نيس برخ يك بني بي ميرنعره إع مدنوش تبضهٔ تقديري دلي اگر چاہے خدا گرکرد معجز نمائی ایک دم میں زم ہو ا میری قوم نے گذیب کرکے کی ایا شرط تقوی منسی که ده کرتے نظراس دقت بر

امن احدیدمسر پنج

لیا نرستی انکول کے الکے کوئی ما مامک وثنمن حال بن گئے بعن پر نظر متنی باد ما د آہ کیا سمجھے تقعے ہم اور کیا ہوا ہے اشکا**و** الكب لمنے مے نغرت باست مسننا دوكماد تسطرح ميرى طرف ويمين جور كحضهي نقاد دیکھنے سے جن کے شیطال معبی مواہے دِلفگا د کیکر مومونشال میرجهی ہے توہیں کارومار رك نشار كانى بى كرول مي توف كرد كار نے مرے مورج نکل امر کدی موں مقرار بجير المسرى طرف العماديان مجك كي جهاد خاک میں موگا بدمسرگر تو مذایا بن کے یاد كشتى كمعلام ماموحك اسطوفال مصايار مَا مُرْخُولٌ بِوجْمِنِ دَيْسٍ بِهِ مِصاحبَت كَي مار میری فرماد دن کوشن میں ہوگپ زار و نزار مجركوكرات ميرملطان كامياب دكامكار برتوترے بر سی البداک میرے حصار این کسنه ناوُکے بندوں کی اب من کے یکار جهارها ب امر ماین اور دانی، ارمک و مار بهيرد ساب ميرمولي اسطرف درماكي دهار

۔۔ لیا دہ مادے مرحلے طے کرچکے تھے علم کے دل مرجهارا القصده دل من ممارك ره كلف اليع مجد كواح كداب بنتا نظرانا منين كس كے اللے ممكيس إس درو دل كا ابرا كياكمدن كيونكركرون بن ابن جال زيروز بر إس فدر فابرم و ي بي نفل من سي معجزات ينهين اكثر نخالف لوكول كونشرم دحبا معات دل كوكثرت اعجاذكي حاجت أبس دن براسام دشمنان دیں کا ممررات م مرعياد فلابوتجميه برذره مرا پر میرے تیرے کوچ سی بیکس کا شور ہے نفن کے ہاتھوگ اب اِسوقت کرمیری ماد ميريمغم دعيب سياب كيجيئ نطع نظر ميراء زخمول يراكامرهم كدين رنجور مول ديكسكتابي بنين يرمعنعن دين مصطف كيا مُلائعًا مِص أو خاك بي تبل اذمراد اللى فعنسل كرامسلام بيد اور خود بي توم مي فسق وفجور ومعينت كانورب ایک عالم مرکمیا ہے تیرے یانی کے بغیر الم منه مع موسم المنظمة المنطقة المنطق

اب بہیں ہی ہوت اپنے ان مصائب ہی بھا کس طرح منتیں کوئی تدبیر کچھ منتی نہیں

ر روب کو ہے بیر شی آمرے اے ناخدا فوردل جاتا رہا اور عقب کی موٹی ہوگئی

سب كومم في نظرة مانى تقاسمها اوتقى در من معرفت سدكند نكلا سرطرن العندا بن نيرسرمويد أبياتني كوطرح

شرے القول مرے پیارے اگر کھی مو تو ہو ای نشاں دکھلا کداب دیں ہوگیا ہے لیے نشا

کیا کھوں دنیا کھوگوں کی کر کیسے سو گئے عقل پرمدے بڑے سوسونشنل کو دکھکر

مر مذہوقی برگ نی گفر سبی ہوتا ن برگرانی سے نورا کی کے بی بیٹے ہیں بہاڑ

بر مای سے دوری سے بی بہار حدسے کیوں برصتے ہو لوگو کچھ کرد خوب خدا کیا خدا نے اتقابہ کی عون د نصرت جیوددی ایک بدکرداد کی مائید میں اِسے نشال

ایک بدکرداد کی اکید میں اِسے نشال کیول دکھ کیا بدلتہ دہ اب اس سنّت دفاؤن کو جس کا تفا ایکھ گریکیوٹی توکیا کانوں میں بھی کچے ڈرگیا میں کے دعولی کی مراسرافترار بہے بنا اس کی بیا

رحم کرندوں پر اپنے ما دہ ہودیں رستنگار بے طرح میلی ہی ہے آفات ہر مو ہر کمار رس تنسب قام مناور استار استار

بے طرح بینی ہی ہے افات ہر طو ہر امار آگی بِسس قوم پرد تتِ خزال لار مبار اپن کی دائی ہرمردل کرد ہاہے امتبار

پ ی وق چرون مراه میسی بائے برار غورسد کھا توکیرے اس میں بی بائے برار اِس دَبانے کھا مے ہرشاخ ایمال کے شاد

اِس وَہانے کھا ہے ہرشاخِ ایمان شار مل گیاہے اِغ تقولی دیں کی ہے اب اِک مزار منتہ برت مات سے سال

بن برائی میں ہوتا ہے۔ ورمز فقند کا قدم طبطاب بردم کی دار اِک نظر کراس طرعت کا کچھ نظر آدھ بہار کہ جن مرحمت ساف میں دراہ

کسقدر بے حق مصافرت اور ناحق سے بیاد نور سے بوکر الگ جا ایکر بودی الی ناد

ائرکا معصل تنیاناس بی بگرفت بوت یار رکے اک دیشہ سے موجاتی ہے کودں کی قطار کیا ہیں نم دیکھتے نصرت خدا کی جاربار ایک فاس ادر کا فرسے دہ کیوں کرتا ہے سیار

کیوں دکھا آہے وہ کیاہے برگنوں کارشتہ دار حس کا تھا یا بند دہ از ابتدائے روز گار کیا خدا دھوکے میں ہے اور تم ہو میر راز دار

کیا خدا دھوکے میں ہے اور تم ہو میر راز دار م اس کی میر اگید موسوم وطاع میں میں انتحار 1-1

ليا رَبا وه بي خراور تم في ديما حال زا ليآخدا تبولا دباتم كوحتيقت رل كني حد منتصم مری مدانت بر برای میشماه برگمانی نے تبیں مجنون د اندھا کر دیا مب اکٹے ہوں توہیرائیاں اڑے بھیے غباد جهل کی تاریخیاں اور مو وظن کی تُند بلد بدهمانی زمرم اس مے بچوانے دیں متعاد زمركے پینے سے كيا انجام بزموت وفنا جن كى عادت ين بين شرم د شكيب ومعطب ا كلفظ ابني واه مي بيت بي ايس بدكمان یمقد کوبرل دیا ہے کس کے اختیاد یغطاکاری بشرکی برنصیبی کی ہے جو منت جال مي يم كسى كم تغف كى يروا بنس ول توى ركفت بس م مدول كي بي مم كومها بو خدا کا ہے اُسے انکارنا اجمانیس إنترشيون يرمذ والساء دوبئه زار ونزام عمره رمرسه ده خود کمطرامولی کرم بس ندمیشومیری روی اسے شرران دیاد نت الله ي كروه نود فرق كود كلاكب ناحيال بوكون باك اوركون كمردادفوار تن كوكيف بوك أكبركم وكرماب وال مجه کوردے میں نظراما ہے اِک میرامعین رتمن غافل اگردیجے دہ بازد وہ سلاح هوش موحاش خطااور بمول جلئے مب نقار بيرشرر بنفس ظالم كوكبال حاسة فرار إس جبال كاكبيا كوئي داور نهي اور دا دكم خوسیمانی کا دم معرتی ہے یہ باد بہار كور عجب كرتي بوكرش أكميا بوكرسيح بوراب نيك طبعول يرفرشولكا الار اُسان پردفوتِ عَن کے لئے اِک جوش ہے نبن میر طیفانگی مُردوں کی ناگر زندہ والہ أراب إسطرت احرار بورب كامزلج بعربوئ بيعتمه توحيد يراذ حان شار كيت من شليث كواب اللي دانش الداع أنيب بادمسا كازار مصمستانددار باغ بين بمن كسب كولى حكِّ رعنا كها كوكبو ديوارة مي كرما بول أس كالمظار آدی ب اب ونوشومیرے دمعت کی مجھے

1.7.

مرطن المك ين ب أبت كانوال المجين انسان يتى كو كوئى عزّد و فالد أمل سه مع توصد خالق كى موال دل بمار العامل الأمنز كي مكر الم

دل مجارت ما نظر بن گومند کری بک بک مزار نیز نیشنو از زمین کامر امام کامگار

ای دوشاید از پیمن نعرو زن بور بقیرار در سیم ماریم به سرکه از مین سرخوار

وتت مجد آؤا ہے آوادگان در ت خار میں خار میں مہار میں مہار

کب ملک توخیستنیلان کوکریگا اختسار آج پوری بورسی ہے اے عزیزان دیار حسکی تحریکوں سے منتاہے بشرگفتاریاد

مایدانگرجیں پر آورِ من نہیں خور شید وار قصد کرتے ہیں کہ ہو یا مال درِ شاہواد

وه بلاتے بی کد موجائی نهاں ہم ریر غار عیر بھی کہتے ہی کدکی معلی دیں کیا بکار

ده اداد هې کرم چه يې برخلا ښه شهر مارد ده تو نربه مو گه پر دین مؤا زار د نزار

ین تو مرمانا اگر بوتا ند نفل کردگار اس الم کوتیروه سجع کرمے وہ دِ نفگاله مرداه کی انکوغم سے بوگئی تاریک د مال

مرده کی آنکوعم سے بولئی تاریک دمالہ کیسے عالم میں کو اس عالم سے بین بر مرکناد أسال سه مع في توجيد خانق كى موا اسمعوامتوالسماع جأء المسايع جاء السيع أسال باردنشان الوقت هم كويد زمي السالم كلشور في الكروات وآرام سع

اسمان بارد مسان الوقت سے لویدرین اب اس گلشن میں لوگو راحت وآرام ہے اک ذمال کے بعداب آئی ہے بیر مسلم کی کو اے مکذب کوئی اس مکذیب کا انہا وقت احد کی ملاک نے جو ڈالی یتی منا

ولت احد في الل مع و دالي مي منا كلت ن احد بن م مسكن بار مسا در مده ومرتق ده رقم ده دين جيزك وكد كوكول كمكيف دل مرا خول موكي

دیھ کر دولوں کے بیے دن مراحوں ہوئیا ہم قوہر دم چرھ دہے ہیں اک بلندی کی افر نورِ دل جاتا رہا اک دسم دیں کی رہ گئی راگ وہ گلتے ہیں جس کواسمال گاتا نہیں ہائے اراسیں وہ بن گئے دیں کے گئے

ان غموں سے دوستوخم ہو گئی میری کمر اس بیش کومیری وہ جانے کدر کھنا، تیش کون مدة اہے کرجس سے اسمال بھی دو پڑا مفتری کہتے ہوئے اُن کو حیا التی نہیں ابن اعديه حصرتكم

و مسادا ہو گیا اسکے ہوئے ہم حال شا نيز ابراميم بورنسلين بن ميري عيشاء من بؤا داؤر اور حالوت ہے میراشکاد كربذبونا نام المحلاص يدميراسب مدار کیاکروگے تم بماری سی کا انتظا المصر دبنواه كرما بوش كرك محجد بيرواد اک اداسے بوگ بن سائنس معل عام ا تھیں اسکی کہ ہے دہ دورتراز محن کی بوشئامراداس دلبرك مجد يرأ شكا وادئ فلمت مي كيا بيقيم وتم ليل ونهاآ بيري مل فركاحامي مده قبولول كا يار ده خدا بوچا<u>ئی</u>ے تھامومنوں کا ددمندار جس نے احق طلم کی رہ سے کیا تھا مجھ پروار فتحى دبتى مقى ومئرحق بشارت باوبار ميرمنزا بإكرنگايا ممزمتر ونباله دار اب مطاسكتانبين يرنام نا روز متمار ليون تمهارامتقي مكرواكي بوكرك نوار كيصميرك إدني مجعركو بحيساما باربار

بن محين ميطال كم جيليه ادر نسل مونها

يركبعي أدمكمبى موسى كبمعي يعقور اك شجر بواح بكوداؤدى مفت يميل لكم رسیجابن کے م*ی می*ی دیجیتار دیمنو! مم اسکی ره مین مردمے بین بر کفتری رسيمير ماول مك ده يارمجوي بي نهال ك كرون تعربعي حن مايد كى اور كبيا محمول اس تدرع فال طرمعا ميرا كركا فرربو كبا ر اس رخ روش میری انتهایمی روش بولی قوم كولو! إدهراد كرنكل افتاب كياتماشاب كدئي كافربون تمون بو کیا اچنبی بات ہے کا فرکی کرما ہے مدد الم تقوى تفاكرم ديس مبعى تمياري المحدين بيمعاون مي مذ تفائني نفرت يق ممر مصم يرجح أسف فذيجا أنكواس كاندكتي نام معبى كذاب اس كا دفترون مي ره كي أب كموكس كى مونى نصرت جناب باك بعراده مصى كيمانطركرا خداك خوف نَ كَيْ مُعَانَى مُثْرِمِهِ نِ مِنْ حِلامُ تَيْرِ كُلَّ

منظ ميركايا ناخن كم أدر بسكراك كروه

بم زگر میں اُن کی دھال اور بے ایمال ہو اب ذراموج دیانت کدید کما بات ب كيول بنين تم موجة كيم من ريرديك

يداكرانسان كالهوناكا وومارك ناقصال كجد ندمننى حاجت تهادى نيتبادكركي ياك ورزب وه حبولول كانهي مزانفيه

إس قد نفرت كهان بوتى مي اك كذاب كي ب كونى كاذب جهال من الادُ الوكو كي نظير آفتاب مبيح نكلااب مبى سوتين برلوگ مشنی سے فیض اورظمت یہ وہ قران میں

مسريه اك مورج عيكت ومحراثهين سبله طرفد كيعيت مان لوكول كى ومكروك إكر يوعيس كمد البصه كاذبول كحنام لو

مرده برجاتين اسكا كحينهن فيتاوا أنى قىمت يى نبين دى كىيد كوئى كلوى جى تراناراسى سىكيابددى كاكام كياقسم كمائى بالجيريج قسمتين يرا

انبياء كمطور يرحجنت بوئي أن يرتمام

برمراً ما كوئى بمى منصوب أن كو ساز وار أتن تخفير كالأنه رجيبيم مترار بالكركام كردد كرمام ده دمن كا دار

دل میں اُنٹھائے مرمہ مہ کے اب موتو نجار لیے کاذب کے لئے کانی تھا وہ پردردگار

خود مجھے الود کرنا وہ جہاں کا تنہر مار

ورندائه جائے امال بھر میجے ہودیں تسرمسار لیانہیں کی در اس کے کرتے ہو بڑھ بڑھ کے وار

مير يحتي ب كي تأريب بو في موں بار بار دن بن میزادادرراتون ده کوتیم میار

الي يمي شير نرمو على أحير تم وحوداً وبزام مرتع بن آب ده ادر دريد نهر توشكوالد کوں تو ہردم مشغلہ ہے گالیال ال دنہاد

جن كانصرت سالماسي كدر إيو كرد كاد زرد بوجانا محمنر بطب كون مومو كوار موكئه مفتون دنيا ديجه كراس كاستكار

کیا ہی ہے زہر و تقویٰ کیا ہی راہ خیار روز روشن مجود کرس واثنی شب مج نار

أنطح جوهمكم بيان برمب نبي بي عقد دار

وابين احدير حصد ينجم

1.0

چپوڑ دینے کیا وہ سب کو کفرکر کے اخد يه توسي مسبثكل أن كي مم توبين أكبيز وار سال مع اب تميدال دعوير الديست شماد جبكه مُن في دي رباني من يايا افتخار بعرعب تربيكه نعرت بوت واي محاد برعرد برحست من کی بری ہے دوالفقالہ مِن مع مِن مَن أَثْمَتُ عَلَيْكُمُ أَشَكَاد پرداده براندهیدی رفیق و عملساد ترمنين باورنظيرس إس كي تم لاوُ دوحيا**ر** أحبهمين ست دروجو بادشاه ببردند وار كجدنبين تم ريخوبت فو كردعميال مزار زيرمنه كامت دكهاؤتم منبس موتسل مار دل كوجود حوودي ب إك زر كرد كار مجدكوكا فركت كبنة نؤويذ بون ازابل نار ده مری ذلت کوجایس یا ربابون می دقار ارد إن بن ك أئ بو كمة بعر موسماد به نشان مدق با كرميريس اوريه نقاد أس بيه مال دجان وتن برُه رُه عُرَفَتُ كُرُ أَنْ مُعْ نَاْر ديجي كرسوسو نشال بجركرره موتم فراه

ری نسبت جرکس کیں سے دہ سب پر آ ما ہے محدك كافركيدك است كفرير كرتتي لمم مماطعت بي كي بن مير زياده ال معرى تعابرم عالىس كائي اس مسافرخاندير اس قدر بد زندگی کیا افتراه می کمش کمی رقدم مي ميرمول في ديئ مجدكونشان متیں دہ دیں مربولی نے اپنے فغنل سے مايدمبي بوجائ مصادفات ظلمت بي مجوا اس قددنصرت توكاذب كى نيس موتى كمبى بيراكر ناجار موامس مصكدد كوئي نظير كبال معتن لياتم ف كمتم أزاد بو نعرة إنّا ظَلَمْنا سنّت الرارب بم كوك ي ك دهونا يد توكيشكل بس اليخاليان كوذرا برده أنطا كرديجينا ار میا ہوسوچ کر جیس کہ بید کیا راز ہے كيا بكاذا ايف كرول سعيمادا أج كك لعنقيبومالو مجه كوسجه أتأنيس صدق کو جب یایا اصحاب سول اندشے بعرعجب يدعلم يةنفقيد أماد وحديث

روح انعات وخدا ترسی کم معدی کا مدار جاہِ دنیاک فک دنیا ہے خود نا پامیار کون بے بوتم کومردم کرد اے مرمسال يرماد إلفك يجب إك الأشكار فارُف فالرك تم- موك من كامكار قاديان بمى مى نهال السى كد كوما زر غاد لين اب يهو كريرواكس قدرم مركناد جوكداب يوري بونى بعدازمردر روزكار اس میں ہے پیٹ کوئی بڑھ اواس کوایک بار اس قدرامرنهال مركس لبشركو اقتداد جونه سجعےدہ فبی اذ فرق ما یاہے حمال راہ حرمال حیور دورحمت کے موامیدوار كرك فربل سع ين مقصد بإكيا اورتم موخوار ج*س کا ہرمدیاں میں میل تر*مات، اور ذکت کی ما ر یں توخود رکھتا ہوں آئے دیں اور ایمال عار ئى تواك كوشى كومبى ليتانبين بون زيبهار ليك ي ده ره نبين جس مطين ابل نقار حبوط کی مائید میں صلے کریں دوانہ دار اس کومبرارت کمال کرہے پرمنگ کومسار

طنا البحث كراتم مديامال اكرتم بيهي كيا مجعة ع محيور تربوحاه دنيا كحاف کون در برده محصے دیتا ہے مرمیال س دی تم تو کیتے تھے کہ یہ تابود ہوجائے گاجلہ بات بيرىدكيا بوئىكس فيدمرى اليدكى إك زماز تقاكه ميرا نام بسي مستورتها كونى مبى واقف مذتفا مجهص مذمر امعتقد اس زماز مین خدا نے دی تھی تبرت کی خبر كول رويكو براتي سوكر مرميري كتاب آب درامو چو کد کیا یہ آدمی کا کا مے تدرت رحمان د كر آدمى مين فرق ہے موج لواسيموجف والوكداب بمي وقت موج ويه إنقركس كاتفاكه تمرما تقتقا يهى كچيد ايال ب يارد مم كو محمل كوئى غَلْمِياتِ بِي كريه كافرے اور رقبال ب أديبي دير ب جرب أن كى خصال عيال جان ودل سے ہم مشار بلت اسلام بن وال رميوش جالت نوب كملاً من دل نازمت كرايخ ايال يركه يدايال نهيس

أبن احدريز عشريجم

جبکه ای_ل کنهارے گند ہو بکتے است کا "مانددب جائي ترسط بل وعيال در مشته داه پراُترنا ہی نہیں ہے جام عفلت کا خماد ايسه كجيد موت كر معربعت نهيل بن بوشيار اب مل توبرنس اب ديك الجام كال اب قیامت کے اس انسکا فقوں مرمالا يرا مادسه كون رمول كلف صابي ار اب می اس بولتا ہے جسے وہ کرما ہے میاد إك مين دين كمه لئے ہے جلئے عزو انتخار يدوه نوشوب كدقر إل مبدمومشك تتاكم يرده أيند عص صديد ليرايك نكار بسهى إكة تصرب بوعا فيدي بصحصار محف تفتون منه مو کوئی بشرطوفال مصے یار عب كوبيركال ملي أس كوسط وه دوستلا ومل باراس كاتمر- برارد كرداس كم بن خار جومنس اس کی طلب می مخدد و داواند دار دي أمرية بعددي كمانة مو مقرار حس کی نطرت نیک ہے اُٹیکا مد انجام کا مهرئ موعودحق اب مبسار موكا اشكار

من ابوگا دو اعمول سے کرہے ہے مرکمے ہے یہ گھرگرنے یہ اسد مفردرسے جلری خبر بوسش ميرا تشانبين موموطرة كوشتن موتي دن برك آئ الله موكك تعط و دباو يغفنب كمنتي باب دحي خدا مفقود يرعقيده مرضلات كفتة دادارك ده خدا اب مبی بنا ما مصصح باسی لیم گوہر دخی خدا کیوں توانا ہے موسس کر يرده كل بيحس كا أنى باع من كوئي بنس بدوه مصفتل حس معاسات در كعيس بن بی شیادے حب می ممادی نتے ہے عفدا دانى كا الدسى سى اسوم ي ہے یہی وج کفداعرفان مولی کانشاں داه سے باغ محبت موت جس کی رہ گذر اليدل يرداغ مست ازل سے تا الم یرجر دنیا کے بے کیڑے دہ کیا دُعومر ا<u>ک</u>ے برطرت أداذ ديث مصهما وأكام أج يادده دن جبكر كمت عق يرسب اركان دي

كون مقاصكور تقامن أفي والصب يبار كون تعاص كي تمنّا يد مذ تشي اك جوست سے اول موگئے منکر مہی دیں کے مناد میریح وتت کے دیمن ہوئے برجبتر دار میر مطے کو کرکہ سے تقدیرنے نقش جوار

مین بنس ماموراز مهرجها و کار زار ادرکرہا جنگ اور دنیا غلیمت ہے شمار ميرتواس رجيح موت ايكدم مي مد مزار

الگاتی گرمذین آما تو مجر جاما قسرار قوم نے مجھ کو کہا گذاب ہے احد برمتعار

إن گرتوبركين با صد شيار دانكسار

ب نوا كر مكم مع روسب تباسي ادر نبار د ونهیں رامنی کہنے دینی ہوان کا کارومار

بَنْ بِ بِدُفِيكِ رول طاعون كرمه أس بن شكار یرجوامیاں نبار کا کچھ منیں آنا بکار

امن كى رە يرك بن كوكرومت اختيار کوئی ہے روبہ کوئی خزمر ادر کوئی ہے مار

قُوتورت العالمين ب اورسب كالشربار بورانا یا تورانا یه کام تیرے اختیار

بهربناكر تور وسداك ومن كرشه ارمار

المحيده دانجب أكفه ادر بودهوبي ألى مدى ميرد دياره الكئ احبار بين رمسم مهور تعانوشتون ميرسي الأاشدارتا أنتها بَن وْ ٱيابِسس جبال بِي ابن مريم كَى طرح ير اگر آماً كوني جيسي انديس اميرستي ايے مهدى كيلئے ميدال كم لامعا توم س يرمينها رحم خدا دندى كدئي ظب سرموا أكبي ميراكن جب ديجه كرات نشال بينس يدأك كيورزت مك ماني بنس يبنس إك متفاقى امرتا بوما عسلاج وه فداحس فع بسايا آدي اوروي ديا بفداب زر وتفوی بے دیانت ہے سف صيرطاعول مت بنو يورك بنو تم متقى ا موت مے گرخود بوبے در کھے کرد محوں مرحم

بَنْ كے سمنے دالو! تم سركر نيس موادى

إن داول كوخود بدل دع المح قادر فدا يترك أعجه محويا اثبات نامكن نهمين

أوثي كامول كوبناو يجبب نتكاونفس ببو

وابن احديد مصر بخم

1.9.

ویی گرای کو بناوے توڑوے جب بن حیکا د معبدول کونه بلف متوکرے کوئی مجیا شرب بن روش مرجود كوير مصروح مزار مب كوئى دل ظمت عصبال من مود سابلا اِس جہاں میں تواہش ازاد کی ہے سود ہے اِک قری تید مجتت ہے جو کردے *رست*گار دل وہ مصر کوہیں ہے دلبر کمیت قرار دل جوهالی موگدازعش سے دہ دل ہے کیا ین کردا مرفض کو زیره زیراز بهریار فقرى منزل كاسعادل قدم نفي دجود والطرح ممان معي بصحبتك مذبوكال مال للخ بومائ تمرجب تك كدموده ناتمام كمتح فردوي اعلى اب كرامجه برثماد ترب مندى موك في دل كوكيا زير وزم العمر زخوں کے مرہم دیکھ میرا دافگار عفدالعجاره ساز درد مم كو نود بي باغ من ترى مجت كيعب ديكي ميل لمنة بين شكل مصاليك مالا يرب بن العمرى جال يه زندكي كيافاك ايسيطيغ مص تومهتر مركع موجا فاغراد ففن يرتر مصصب ببد وعمل كالحصار گرىد ہوتىرى عنايت مب عبادت يہے ہے رەبىرى كەتىن كى كىلىي بىن كرقىطار جن بدسے تبری فایت دہ بدی مصرور میں جومِعے تیر<u>م منے ب</u>رگ دیر۔ بائی مہار می^ط گئے شیطا*ل معرفی تنے* تیری آلفت امیر مركادل أس بيرمايل بإكمياده أبشار سببيات كوترتبر يمنرك بييكس م کوبے پینی ہے یہ وہ پاکٹ افر قرار مِن كُوتِيرِي رُمن لكي آخروه تجمعكو ما إلا كيامادك انكاج تيرك لفرمو امشكباد عاتمى كى بے علامت گرمبر و دا مان دمشت تشرطده برمبرس ادرترك مام اضطراد تيرى دركرين بنعل ربته كوني بسي يعلقيه یَں توتیرے کھھے کیا گر افسوسس ۔ مل رہی ہے دو مُواجو رخنہ انداز بہار بیغ وُنیا می کیر کِگ دنیا کے وگ زندني كياخاك أونا كي جوكه بي مردار خوار

دیں کو دے کہ انقد سے دنیا ہی آخرجاتی ہے منا رنگ تعولی سے کوئی رنگت بہیں ہے خوب تر

مور پرمصمورج بنیں بن ردے و لبرروشنی ك مرب مار يه الراس من اوسى مع الك بالنظ

إس مبال كوهيور ماب تير، دوانول كاكام کون ہے جب کے عل بول پاک بے افوار عشق

غيرو كرغيرم مرناكسي كوكب غرمن كون چيو فرع خواب ترين كون حيو فريداكل وترب

عشق مصب مول طي يدماد عنكل مخطر ير مزادا فسوى دنيا كى طرف بي مُجاك كي

من کو دکھیوا جیل وہ شوخیوں میں طاق ہے منبرون يرا يحصارا فوايول كا دعظب

حب طرت دیکیومهی دنیا سی مقصد موگئی ایک کاشامی اگر دیں کے لئے اُن کو سگے

مرزان شکوہ نبال پرے اگر ناکام ہیں وك كيد باي كري ميري تو بايس اوري المرمير ماديم وكسطرح نوسنود بو سسطرح أو دورم لوكون مي سي مدر مول

نيك فل كراط راق مالحان قوم ب

كوئى أسود ونبيس بن عاشق دمشيدائے يار ہے یہی ایمال کا زاور ہے میں دیں کا سنگاد

برجهال بدومل ولبرب شب تاريك وماد

یورسے مجنول تفقیت میں مری ہیں ہوست یا ر نقد پاليت إن ده ادر دومرس امسدوار

کون کراہے وفاین اس کے جس کا ول فگار كون ديوامذ بنے ومسس راہ ميں ميل دنها ً

کون نے خارِمغیال حیور کر میولوں کے بار

عشق مے بور مرتبکا نے زیر تیخ آب دار ده جو کمت تص کدم بر خسانهٔ ناپائیداد

اه رطت كركم وهرب جوست تقوى منعار مجلسول می اُن کی مردم مُتِ وغیبت کارومار برطرف اس كيبلئے رغبت دلا ميں باربار

چیج کراس سے دہ ہمایس تیرسے جیے حمار دں کی تھیے پروانہیں دنیا کے غم میں موگوار

ئی فدائے یار موں کو تین کھینچے مدہ راد نیک دن موکا وسی حب تجھ میرموی مم نثار

ب نہیں کوئی میں جو ہو میرے مل کا راز دار ليك موريث من بول أن بهي بول أمكام

برامي احديرتقتر ينج

برے باطن کی ہنیں ان کو خبراک ذرہ واد یر جدی بول گرے تیج اور بے کار زار کام میرا بدوں کو فتح کرنانے دار أنبئي شامي بيربئ بإما بول رفاه مدزكا محفوكيا ماجوس ميراماج بصد معوان مار أسمال كمد بيضوالول كوزين سف كميا نقار كومهمة وزياس كذرك إس اميرو ماجدار حس كاجي جا بي كري إس داع وه تن فكار گروه ذِنْتُ مِوراهنی اَمبِد موعزت ^نماا حيور کرد نيائے دول کو مم نے پايا وہ نگار قرب اتنا لمع كمياس ب أرامجوي ياد ألى الفت الفت الفت بدك دويل مرمواه ایک دل کرما ہے مجمک کردو تم دل کوشکا ا ں فے کریں اس را ہ سالک برارد دشت فاد لیمیا ہے سے بات اجائے ذریے شماد تيراناندا مذبونا تست إس ين زميماه م بهی بانی کرنگیس حس سے مدیا آبشاہ استی تم عرفان می سے بہنو کے بیروں کے ا

وه بهی دی ب طالب کوبشارت بار مار

يغرددن بي جو محقه بي بريانيك ابن مرم موں گر آزانہیں ئی برخ سے مل سے مجھ کونہیں طلب رہ جنوں سے کام تاج وتختِ بندقیهر که مبارک بو ادام مجد کو کیا مکوں سے میرا فک منت جدا بم وسية بن فل يراى زين كوكيا كرين ماک روحانی کی شاہی کی نہیں کوئی نظیم داغ مست ب هب كرما زم كاعز وجاه كام كميا عزت سے بم كوشهروں سے كيافون بم آسی کے ہوگئے ہی جوہم اوا ہوگی ديميما بوں اين دل كو عرصن رب العالمين ديتي بي بعب جس مع بون افردوسي ديمواس ومبت ي عجب ماشرب كى مەندىك ترراومىت سے بىس اس کے پانے کامیری اے دومتو اک دازمے تير تاثيرمحيت كاخطيا جأنابنين بيري إك أك ماتم وياد الد اس صفود آگر مع كاتم مع وه مارانل دوكتاب إك ورزحس كا فرقال امي

من کوے انگار اس مخت مادان میں وہ لوگ ملا الياسي اللهم كا ب دومرے ديول يو فخر

خرِ فرقان مطهّر کیا ہی ہے مورشک میری اسلام ہے نس ہوگئی اُتنت الاک مننه كواسيفكيول بطارا فاامبدول كيطرح

برطره كرتم بشربو ويحقة مومد نشال بات مب پوری بوئی برتم دری اقص رہے

د محد او ده ساري مانني كيسي ايدي موكويس اس زمانه می زرا سوچو که میں کیا چیز مقا ميرزراموج كراب جرجا مراكيسا مؤا

جانثا تماكون كميا عزت تقى يلك بي مجع تنف دجوج خلق كحد بمسباب مال وعلم وحسكم

ليك إن حاروت مي محروم محا ا ويبنعيب بيرركهايا فام كافر بروكب مطعون خلق

ابيرسى مير عدان يادكرك ايناقل ملحن معرب عقميري تباي كے سے

بوچ کرد کھوکہ کیا یہ ادمی کا کام ہے كرانسال كومنا ديباب انسان إركر مفترى مونام أخواس ببل مي روسيه

ارى كود كركىس جب أن ي*س مع حق حم*اد كرديا قفتول بيسارا خستم دي كاكاروبار کیا بہی ہوا ہے نکا کھور کریے کوساد مطرح ره ل سکیجب دین می موتاریک د ماد فیف کے درکیل بھے ہیں اپنے دامن کو بیار بعردى مندوتصب اوردمي كين ونقاله باغ می بوکر می قسمت مین میں دیں کے تمار حبخ بوناتها بعيد ازعقل وفهم وافتكالم

حب زمانه میں براہیں کا دیا تھا انٹ تہار تس طرح مُرعث تنهرت موحمی درمر دیار کس عیت کی تھی مجھ سے کچھ ادادت یا بیار خاندان فقر مبى تما باعثِ عزّ و وقار

ایک انسان تعاکه خارج از صباب و از متمار كفركي فتويل مجدكوكر دباب اعتباد مرجع عالم بنايا مجعه كو اورديل كالدار

كرديية من نبر جيك كرمو كرد وغبار كوئ بتلائے نظيراس كى اگر كم ماست واد يرخداكا كامك بكوك كمي صاديتهاد

جدر موتام رمم افراء كاكاروبار

, 20

مشل بتت فخرالس فخرالخيار اب جُوم جُوم آتى بيد إلىرباداد

يرمعنا بب جوم جوم ، 6 جي دِپروباري گپرينهن حصور استه عقل اور موج اور بحيار

بهری بوتا میسوتف ریسے پایا قرار بردی موتا ہے ہوتف ریسے پایا قرار مقصدانی دلست کا ہے شہوت دخمرد تمالہ

نفس فیطان انطایا ہے، ہیں جیسے کہار ای مزد کر ارس ایران در مرشوا

میک دنیا کے لئے ہیں نوجوان وہوسٹیام عفونس کرمروار مطوں میں ہنیں لیتے ڈکار

ے زبان بی سب شرف ادر نیج دل جیسے جمار ایک دن ہے غرق موفا یا دفیش مشکسیار

ایک دن ہے غرق ہونا یا دفت ہم اسلسار گلش دلبری وہ ہے دادی غربت کے خیار

الول مم بن برا نود انشاب سادا باد تری قدت دیم دیما بهان کو مرده دار

میرتنم به انگورکی انگر مرزان ده کارد بار بن ترب ندران میری جانیرے کامون پر شاد جس نے اک جبکارسے مجھ کو کمیا د لواندواد

جی ہے اب چھاد سے جھالو کیا دیوانز دار تری قدر سے بنیں کھر درگر یائی شدھار گرزمور میزکرنا حبوط سے دیں کاشعار

يعت اثرابيان بص علفريبترالك با

فتراو کی ایسی دم لمبی نہیں ہوتی سمبی سروں سے میرادل پُرہے کد کیوں شکر ہو تم

سرطن کا برائی ہورج میں نظرا آنہیں بیعب انھیں ہی سورج میں نظرا آنہیں قوم کی بیسمتی اِسس سرکشی سیکھل گئی قوم س ایسے بھی پانا ہوں جوہیں دنیا کے کرم

مرکے بل چل دہی ہے اُن کی گاڈی مذاق دیر کے کا موں بی تو اُن کے ارکھ اُتے ہی قدم س

حدّت در منت کی کھر برد انہیں یاتی مری لاٹ نور دراتی ادر پاپ دل میں ہے بھرا اعزیٰد کِ فکی اِس کتی ہے کا غذکی نادُ

جادرانی زندگی ہے موت کے اندر منہاں اے خدا کمزور میں ہم اینے ہا تقول سے اطحا

تری فلمت کے کرشے دیمستاہوں ہرگھڑی کام دکھلائے ہو تُونے میری نعرت کے لئے

ر منظره تُونے سچالی کو مری ثابت کیا ہے عجب اک خامینت تیرے جال ہو تُن جس

اے مربے پیسی منوالت میں ٹری ہے میری قوم مجد کو کا ذریجے ہیں میں میں انہیں وکن کول محد اس معناقا کہا ۔ زقمہ زک

مُحرب الله واعظ نظر كي يار في تجرب لكي اليعت الم

ردهنهٔ آدم که تفا وه نامکنل ایب تاک

وه دکھاناہے کددیں میں مجیونہ میں اکراہ وہیم

بن يې ب رمزوس نه كيان از جاد مار کوافے سکووں کو دیں کی داتی خوبیاں

منت بي دركي ادان بد ني كال نبين

بربنانا آدي دحشي كوسي إك معجزه أدراسية أسل سيخويمي وه اك نورت

دوشنى ين مهررابان كالمصلاكيا فرق مو اے مرسے پیار و تنکیب مبری عادت کرو

نفن كوماد د كمراس مبيها كوني دشن نهيين

ج فنفس مور منت كرك زيرياكيا گاليان شنكر معادو باك دكه آدام دو

تم رنگبراد اگر ده محالب ان دی سرعری بني ووقم ديك كرأن كرماون يرستم

دي كر لوكون كابولس فيظمت كي غم كرد افترا ان کی تھ ہوں میں ہمادا کام

فيرفواى يربيل كى نول كيا بم شف حبركم

اك ليريد كمانى بي يتنقوت كانشال

میرے آنے سے مواکا ل مجبلہ برگ و باد

زیوروں کو بناتاہے وہ اب مشل شنار

س توخود كمينيے ہے دل ش بريمين عذار

مَّا الْعُافِيدِينِ فِي رَأَهُ جِوا تُعَامِعَا إِكَ عَبَار

حن مصرمول مشرمنده جواساه مريكرت عي دار وشيون يزمي وبعيلا فابركيا مشكل تفاكاد

معنی راز بنوت معامی معاشکاد

قوم ومتى من اگر مداسوئے كى جلئے عار

گرم تکلیددم کی مرحک یا از زنگبار

ده آگرسیلای بربو تم بومشك تتار

چکے چکے کرمامے پیدا وہ سامان دمار جيزكيابي أس ك أشكرستم واسفنداد كبرك عادت جودكيوتم دكها والكسار

حجوددد أن كوكرجيوال ده الياس تتمار وم مذماره كرده ماري اوركر دي حال زار

شدت گری کا ہے محتاج باران ببار يه خيال اطله المو بس قدرسه نا بكاد جنگ می تی مع کی نیستے ادکیں سے فراد اب توانتيس مندس ديسيك بسرانجا مكاد

این احدید صدیم

چر <u>مجھے کہتے</u> ہیں کا ذب دیجی کرمسرے تماد كيدةوأس دن زرديا بدكدم بوزشمار رس طرح ممکن که ده تُدوس بو کاذب کا یار بے مبیب مرکز نہیں یہ کاروبار کردگار مَا مُكَافِ ازمرو باغ دي مِن الله زار ميرار تنديك الدمنكرتويه مادر أما ا وان دنون برجكرك شورقيامت اشكار نّوح کاکشتی میں جو بلیٹے وہی ہورستگا ا بي رندي برطرف بن عافيت كابو رحماد ناد*ما ہے دستِ دش*ن تا بغرقِ ای*ں جوالہ* كي مرس أسفي دن يا وكركي لعنت كي مار واه رسطتيطال عجب أن كوكيا إيناشكاد

این دندسه برطرف بن عافیت کابون عماله این دندسه برطرف بن عافیت کابون عماله ایم داره برا این معاله ایم میسید و بی این برا گرفته این کار این اشکاد درمری قرت کهال گرم بو همی اسه بوشیاد درمری قرت کهال گرم بو همی اسه بوشیاد براگرصادت بول پهرکیا عذاب دوزشاله براگرصادت بول پهرکیا عذاب دوزشاله برا گرمه و بول نور خداسی سه برکادن اشکاد کمی ده بول نور خداسی سه برکادن اشکاد اساد بازن فس دول نور خداسی سه برکادن اشکاد اساد بازن فس دول نور خداسی سه برکادن اشکاد اساد بازن فس دول نور خداسی سه برکادن اشکاد اساد بازن فس دول نور خداسی مرک بهاد که باد ده کرسکتام بر بروه فتری شیطال کا یاد اب ملک تم بن و برخشکی دی باحال زاد

بكه كمضين كدكاذب ميكولت يطنة منس ... بیانمهاری انگومب کیر دیمکر ازمی بونی أنكه ركت بو ذرا موج كديركيا وازم يركم مجديب كيول كوني تواس مي باست مجه كوخور أس نع ديا بحث مه توجير باك دوش ومروہ جادرہے کد دی اکس بارنے نیرگی سے برگمانی اسس قدر اچی نہیں ایک وفائ خواکے قبر کا اب جوش پر مدق مصیری طرف او اسی می خیرہے يشتري دلواردي ادر امن اسلام مول عابلون يراس تدركيون يركماني برهم كمئ کھے تو تھجیس بات کو یہ دل میں ارال ہی ا اے کہ بردم برگانی تیراکاروبارے يَن أَر كادب مِن كذّابون كى ديميونكا مزا اس تعقب مِنظر كرنا كري السلام بر يس ده ياني مول كدايا أمال سے دقت يم ائے دہ تقدی جو کھتے کے ال تحفی ہوئی كام جود كھلائماً كى خسال قىنى يىرى ك ين في د ته روت دامن كرديا تر درد سے

114

ہوگیا انکھوں کے اگے انکے دن فاریک **د**مار مِس مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ الداكب مرده وأ جن کے وعظول جہال کے اگیادل می غبار ليك تح محموك كريون إلى المواكرون كالإد ده بری ان ب امپرج مواس کا کانشتکاد مرميلم ادر بخارى كے دما ناحق كا بار بحرحماقت ب كدر كوس مب النين والخصار حبکہ خود دحی فدانے دی فبریر بار بار نودكمورديت بهتريا نقول مرغبار جس سے طام رہے کدراہ نقل ہے بے اعتبار مس مع دین نعرانیت کا بوگ فدمت گذار ہو گئے شیطاں کے صلے گردن دیں پر معوار معراماديث مخالف ركمتي من كيا اعتبار كياحدينول كصاف فرقال بدكر سكتي بودار اب مبی دہ مائید فرقاں کرد ہا ہے بار بار عرد فیلے می اب ہے آگیا ہفتم مزار

إئ بدكيا بوكباعقلول بدكيا بتصرفيك یاکشی نفی گذاہ سے شامیت اعمال ہے گردنوں يرائي معصبعام لوگوں كاكناه ديے كھ موے كي وال فيس بي اب لك ورع انسال میں بری کا تخم بو ناظسم ہے چور گرفرقال کو آثار نخالف پر محمد جكدب امكان كذب وكجردى اخباري جبكديم ف أورحق ديمماس ايني الحمس ميرتين كوحيوا كرم كيول كمانول رجليل تفرقد املام بنقلول ككترت مؤا نقل كيتع وأك خطا كاري سيحاكي حيات مدسراوال أفتين نازل موش امسلام پر موت عبلي كي منهادت دى خدا في معاف صا الركمان محت كابو ميمرقابل ماديل بي وه خداص نے نشانوں سے مجھے تمغہ دیا مركوهيو أسال صاب كوئي أمانهي

بد کتب مابقة اددامادید محصے نابت بے کدعرد نیا کی حفرت اُدم طیال ام سمات براد بن کمک اِسی کا میں میں میں اشارہ فرقا ہے کہ اِسی کا عِنْدَ دَیِّا اِسْدَ دَیِّا اِسْدَ اِسْدِ اِسْدَ اِسْدَ اِسْدِ اِسْدَ اِسْدِ اِسْدَ اِسْدِ اِسْدِ اِسْدِ اِسْدَ الْسَادِ اِسْدَ الْسُدَاءِ الْسَادِ الْس

سب سے موجادک می غم میں دیں کے اِگ لواندو**ا**

شعطيه بنبي حس مصر دم أمان مك ويثاد

مجعدكود كحلاف يربهار دي كدئي بول المكلبار

کام تراکام بے ہم ہوگئے اب بیقراد نيزد التونيق تا ده كيد كرين موج لورميار

بعداس كفلن غالب كوبن كرت اختياد

تنك بومائے مخالف ير محبال كادزار مَن خداكا ففن لايا بير معن يدا ثمار

ميرى مرم مصشفا يانيكا سرطك ودماد ليك جب دُركُ ل كفي بعروك من متر شعار

أب بن وتيامول أكركوني مل المبدواد

د شمنول کوخوش کیا اور ہو گیا آزردہ مار یرانام کمیاے کہ انحفرت می الدطیرولم کے زمانہ تک حفرت ادم سے اس تدروت بحساب قمری الدی تھی

ہواس سورة كے حروث كى تعاوسے بحساب المجد معلوم مرتق ب - ادراس ك دد صعفرت أدم صحاب ماقوال براريساب قريب جو دنياك فاتمر مردالت كراب ادريرهاب جوموره والعفرك ودن

ى اعدادك نكاسف معلوم بوناب بهود ونعدادى كعصاب قريباتهام دكمال ملاب حرت عمركالعد

تمی حساب کوخوظ مکدنین جا بیئے۔ اوران کی ک بوں سے پایا جاتا ہے ہوسیج موحود کا عجی مراہیں

أنامزدى بعددكى برس مو كك كرفينا براد كندكيا - سناه

لياده نب أيُكاجب ديمينگا ا**ن بي كا مزار** اس کے آتے آتے دیں کا ہوگیا تعتد تمام اعضول کھی کام کرمیکار ہی عقوں کے وار نشتي اسلام بع تطعي خدا اب غرق م مجه كود ياك فوق عادت كعفرا جوز وتلق

دہ نگادے آگ میرے دل میں منت کے ائے

المت خدا ترك من برزره مو ميرا فدا فاكسادى كوممادى ديجعك وأناش واذ

اك كرم كرمير شه لوگوں كو فرقال كي طر

ایک فرقال ہے جو شک اور یے وہ یاک مے بير رينقلين بمي الأميري طرف بين بول

باغ مرحمايا مؤاتها كركئ تقدي تر مرمم على في دى تفي محف عليلى كو شفا

جعانگفت سے نور کو دہ مدزن دلوار سے د و فزائن جو بزاردل مال سے مدفون تھے

رہوئے دیں کے لئے یہ لوگ مار استیں

وده کافرکبد کے بم سے دور تم س حالیے ہم نے یہ مانا کہ اُن کے دل میں بیتھر مو کئے كيسيري ده مخنت دل مون مرمنس من ما آميد بيشه ب رونا ممارا بيش رب دوالمنن جن من آباب مسيح وقت وه منكر موري مِن بنیں کہنا کہ میری جات، سے یاک تر مِن بنين ركعتا تفاس دعو معراك ذرة خير كركي كوئى كه يمنصب مقاشايان قرنش محمد وس ب ده ضراعبدوں کی مجمد بروانہیں افترالعنت ماور برمفترى ملعون ب تشنه ينطي موكناد موسة ميرس حيف ب ان نشانن کو ذرہ سویو کہ کس کے کام ہل مفت يس طرم خدا كيمت بواس منكرد

غل میا تے ال کرید کا ذرہے ادر د مبال ہے

یاک کو نایاک سمجے بوگئے مردار نتوار ان کے غم میں تم تو بھر بھی ہیں حزین و دِ لفگار بحربهي يتيرب ككسكتي بيدريداري كي ناو أيت لاتيتشواركتى ولكواستوار يرتجر أخركسي اس ممرس لامي كم بلد مرگئے متنے اس تمنّا میں خوامیں ہر دیار ئیں بنیں کہنا کہ یہ میرے عمل کے مِن ثماد کھول کر دیکھو براہں کو کہ تا ہو اعتبار ده خدامے بوجھے میرانسیں بیر کارد مار بوسكے توخود بنو مهدى بحسكم كردگار ميرنس ده بني جومادق سےركھاب نقار مرزین مزدین میں سے مہر خوشگوار كيا صرورك كردكهلا ومعضب داوانه وار برخوا کامے مذہے بیمفتری کا کاروبار

بجر اب ککی مزاد خدا توانی کے نشان میرے ہاتھ پرظا ہر ہو چکے ہیں۔ زین نے بھی میرے کے نشان بجر کے نشان کے دکھلائے اور آسمان نے بھی ۔ اور دوستوں بی بھی طاہر ہوئے اور دشنوں بیل بھی جن کے لگی الکھ انسان گواہ ہیں۔ اور ان نشانوں کو اگر تفصیب آل مُدا مُرا شماد کیا جائے تو قریبًا وہ ممادے نشان دس وا کھ تک پہنچتے ہیں۔ فالحدم داللہ علی ذالاہ ۔ مذہ

برامين احربيه صفرانج يا يمكن بن سفرس كيا يرمكارون كاكاد بيانبين نابت بدكرتى معدق قول كرد گار جس کا پرجا کر ہاہے ہر نشراد رہر دیار اب كروس مرموني ك منكرو نعنت كي ماد کیر نہیں ہے فتح سے طلب دل بن فوٹ مار کیتاہے یا کی دل کو نہ با توں کی سنوار دں محمد میں گرک کے فود یا مدار لياننس نم ديجة قومول كولوران كم وه وال كونسه دل مي جواس غم سينين بن مقرار إك تزازل مِن فراً السلام كاعلل مناد كياليتس الدين منهان محوجا نيكا اب زير غار دل کھٹا جا آہے یا رب مخت ، یہ کارزار كركئ وه مدفعاي بادوسيم اشكهاد وہ اکھی کررہ ہے اپنی فوجیں ہے شمار لمَى غريب ادرم مقابل مِرْرَلُفِ نامدار ليدمرى جاركى بينه فورج وانك كوأمار عم سے ہردن ہو رہا ہے بدتر از منب ہا تا ا بات مشكل موهمی قدرت د كھا كے مير مار اب مادی ہے تری درگاہ میں بارت بکاد

یر منتوحات نمایاں یہ تواتر ۔ ایسی *مُروشیج ب*ر تهرت ما گبال ساوی بعد كحدثو موجوبوش كرك كبيا ميهمولى إت مطائف حيلے تہادے ہو گئی حجت تم بندهٔ درگاه بول اور بندگی سے کام سے ت کرد مک مک مهنت -اسکی دون پرمے نظ یعے تیمر مرکئے ہے ہے تہاری عثل پر برطرت سے پڑرہے ہی دینِ احکر پر تبر كونسي الجميس بواس كود يحصركر ردتى بنيس كادباب دي طماني إلقه قومول كارج ببت كيانس مهنجي خداكي وش مك جنگ أدماني بداب إس فلدم دستيطان كا برنئ دقت نے ا^{مس} جنگ کی دی مقی خبر ك خداشيطان مرمجه كونت في ورمي ملم فل را مرا المحالة منك روى ادرجابان سے ل کل جا آہے قابو سے بیمشکل موچ کم شرداحت كهال ال فسكرك أيام س شكر شعطال كمنع في ميال مع هر كيا بل انسال سے مدواب مانگٹ سیکارے

114.

لين كرينكموه مردان كو مردست كباغرض يرتجهے رہ رہ کے آیا ہے تعجب قوم سے شكريتندميري معبى أبين منس خالي كمنس اِتَ طرف طاعون فونی کھار ہاہے ماک کو دوترے میں کے دن آیا تھا ایسازارالم ایک بی دم می مزارون اس مبات میل دیگ ياتووه عالى مكال تصارفت وزبب علوس حشرش کر کھتے ہیں اِک دم میں برما ہو گیا دَب محكم نيجے ببالدل كے كئي ديبات وتبر اس نشان كوديم كيم رسى نبين بي زم ل وہ بوکمانے تقے حو فی کس میں سیسے ارتھ کئے كيت بي اوكون كوم بسى زيدة الابرادمي يردى ناقهم فهم اول الاعداء موك ب نشال مكادان كيفن كداك مو ويحقية بركز نهس قدرت كوأس ستنادكي مونیا اب میج ہے تیری طرح تیری تراہ

قدرت تق ب كرتم بعي مير عرش بوكم

ر صوفی دل ده سار صحبت در س دنگ

سن قدر نقدِ تعادف تفاده تعوم منطقة تمام

حسقدر گھر کیے اُن کا کروں کیو کرشمار ما بوئ اک دھیار بلوگ پراز گرد وغیار برطرف میں مُرگ کی آواز تھی لورامنطرار مركئة لا كھول مبتر اور ہوگئے و نبیاسے یار يس فداجلن كراب كس تركام أمظار کیا می*ی عادت تقی شیخ غز* نوی کی یاد گار يرتى بيم ريمي كيحد كجيد ذجي رحمال كي محوار اگیا جرخ برن سے اُن کو تکفیروں کا مار موگیا تیرنعصب ان کے دل میں وار مار كومشنادين أن كوده اينى بجانته من ستار ۔ اسمال سے آگئی میری شہادت بار بار یا مجبّت کے وہ دن تھے یا موا البسانقار يمول نكراك من تك موئ أخركو خاد آه کیا یه دل می گذرامون مَن آمس د نفکار

ہم تو کافر موجید آن کی نظریں باد بار

كيون مبي وه ديجيته جوبو راسي أشكار

كجيد نبين طاعون كامتور كجيد زلازل كم تخار

مودم من مدم زال آدمی اس کاشکاد

حب سے اِکٹے شر کا عالم تھا بعید متور د بیکار

دن توروش تما گرم بره گی گردوغباد حسس گردش که کینگ دیبا و تنهر دو غباد اک برمندس ند مو کا بیرکه با بدسے از ار کیا بشرادر کیا شجرادر کیا مجدادر کیا مجاد نالیان خون کی جلینگی جلیے آب ددد بار صبح کردسگی انہیں مشل درختان جنالہ أسمال بر شورے بر بچھ نہیں تم کو خبر وک نشان ہے آنے والا اُنج سے بچھ دکے بعد اُنگا قبر خدا سے شاق پر بک انقدال ب کی بیک بک دلالہ سے مخت منبش کھا مینگے اُک جھیک میں بدر میں موجائے گی ذیروذ بر دات جو دکھتے تھے پوشاکیں برنگ یا سمن

الله الله المداخ ك وي من داندك بار باد الفظ معد اور فرايا كدايسا داند موكا بو تمور تيامت موكاد بكرتيامت كا ذلزله أس كوكهنا يلهيئ جس كى طرف صورة اذا ذلزلت الارمن ذلزالها اشارہ کرتی ہے سکن می اسمی تک اس زازلہ کے نفط کو تطعی یقین کے ساتھ ظاہر مرجا منیں مكت يمكن ب بمعمولي ذلزلدمز مو بكدكوئي اورشدير افت موجو تيامت كانظاره وكملا يحبس كي نظركعبى اس ذما ذرنح من دليكي مو اورجانون ادعمادتون يمخنت مّا بي كوسه - بال اگرابيا نوق الحاد نشان طاهرندم و اورلوك كحفيط وديرايى اصلاح بهي ندكرين تواس عودت بن بي كاذب يفرزك كري بار ارتكه ويكام ول كرين تدرير فت بعبكو خواتوا في في ولزلدك مفظ مص تعبير كياس مرت اختاد ث مزب کوئی اثریش کھتی اور نرمِندویا عیسدائی مونے کی وجیم کسی پرعذاب اُسکتا ہے اور ندامی وجہسے اُسکتاہے كدكونى مرى ميت من داخل بنس يرمب لوك الانشوان مع مفوظ مي - بال بينمف فواه كمى ذم كل بإبندمو جرائم ميشيدمونا بني عادت وكمصاورنست وفجوري غرق مو اورزاني خوني يجوز ظالم اورناحق كيطورم بدا ندلیش - بدنهان احدبه طین مرد آس کو اس سے ڈر نا چاہیئے اوراگر توبد کرسے تو آس کومبی کھے غمینس اور منوق کے نیک کرداد اور نیک میں مونے سے یہ عذاب اس کتا ہے تطعی منیں ہے - منہ

مولینگانغوں کو لیے سب کونر اور ہزار اور سم مودل کو مست دینود دا ہوا اور مزار افران افران اور ہوگا تو ہوگا اور ہوگا اس گھڑی باحالی ڈالہ اسموں ہوگا تو ہوگا اور ہوگا ا

ید گماں مت کر کہ بیسب برگمانی میں ان قرض ہے واپس طیگا تجھ کو بیسارا ادھالہ ما

(مميمه مراين العربيم يخم) ما سيان

دِسْسِرانلُّهِ الرَّصَّمَٰنِ الرَّحِدِيْرِ نحدهٔ دنعلَّ علی یولهانکیمهٔ

العادان لي است مدة تومل على بهتر ذبرار خسلد كوئ تومل المسلحة ومرا المسلحة وكر طرب بينم ليك على برلحظ نكاه بست سوئ تومرا

برعزت من اگر کے حلدکند ، عبرامت طریق بمجو نوئے تو مرا من جیستم وجدعز تم مست گر ، جنگ است زمبر آبدے تومرا

ایک صاحب محد الرم الله نام نے معذاللہ چید اخباد مودخم الارسی هناله میں میرے ان

اشتہادات کی نسبت جن میں اول دفعہ اور دوم دفعر کے زلزلہ کی نسبت بھیگو کیاں ہی کھیا عراف شاکع کئے ہیں اور میرسے نمیال میں وہ احتراصات صرف تعصّب کی دجرسے بہیں ہیں بکا ما کھی

ادرمہایت محددد وا تفیت معی ان کاموجب ہے ۔ توم کی حالت پرامی دحبر سے مجھے دوا آملہ

کہ اعترامن کرنے کے وقت کچھ تدبر مہیں کرتے اور حبول کی طرح ایک بوش پدا موجا آ ہے یا خود نمائی کی وجہسے بیشوق واس گیر ہو تاہے کرکسی طرح معترض بنکو بمیں بھی اقل درجہ سکھ

منا لغول میں جگدل جائے الدیا کم سے کم لائن اور اہل علم متعبد رموں محر بجائے لائن کہلانے کے

خود لینے ہا تقسے اپنی پردہ ودی کرتے ہیں - اب دہل انعماف اعتراضات کو تمنیں اور ال کے ہوا ہات ہو الدال کے ہوا ہا جوا بات پر فود کر کے دیکھیں کرکیا ایسے اعتراضات کوئی منعمت مزاج جس کو کھے میں عقل اور

دین سے مصد طاہے کرسک ہے۔ انسوس کہ یہ اوگ اول خود دھوکا کھاتے ہی اود مجروا گوں کے دین سے مصد طاہد ان چاہتے ہیں۔ اود اس جا لمیت کا ساوا باعث دہ جالا موا انسسب ہے کہ جو

جہنم کی اُگ اپنے اندر دکھتاہے۔

قابل وتعت چیز منیں علمهل اور نا قابل التفات ہے۔ الجواب - داهنی ہو کر معترض نے وہ میری عبادت بیش کی ہے کہ جو میں نے انجیل متی کی ایک بیٹی گوئی پر جومطرت سے کی طرف منسوب کی جاتی ہے ازالداد بام میں مکنی ہے۔ اور اسجگد کا فی ہوگا کد دہی عبارت زلزلد کی نسبت جوانمیل متی می صفرت سیج کے نام پر مندرج ہے جس کویس نے ازالدادام میں نقل کیا ہے پبلک کے سامنے بیش کردی جائے ادر مجردہ عبادیں جومیری بی و کول میں ددنون زلزلون كي نسبت بزريد استهادات شائح مومكي من بالمقابل اسجكد مكهدى عامي یا ناظرین خود مجیلی کرکیاان دونول بیشگوئول کی ایک ہی مورت ہے یا ان بس کھے فرق بھی ہے اور کیا میری بیٹ گوئی بی مجی زلزلر کی نسبت صرف معولی الفاظ بی جو برایک زلزلم برصادن اسکتے بی جیسا کہ ابنیل متی کے الفاظ ہیں یامیری بیشگوئی فوق العادت زلزلم كى خبردتى سے دادا سجاراس بات كا ذكر كرنا بعى بعد موقعه مذ مو كاكر مس مرزين بي معزتمیج تصینی مک شام میں اس ملک کی قدیم سے اسی صورت ہے کرم بیٹر اس ين زلزك آياكرة من عبياكمشميري - ادرميشدطاعون عبى اس مك ين آباكرتى ب یں اس ملک کے لئے یہ اعجوبہ منیں ہے کہ اس میں زلزلد اوسے یا طاعون میا مو بلکد کوئی بڑا زادار ان مج عمیب بات بنیں ہے بھنرت سے کی پدائش سے بھی بہلے اس میں زانے ا علے میں - ادران کی زندگی بی می بمیشر سخت ادر زم زلزیے آتے دہے ہیں ، بچرمعمولی بات ى نسبت بينيلونى كيا موكى ، مرم م كي مل كرميان كريك كه يدواز ارس كيمينيكوني ين في كا عقى اس ملك كيلية كو ني معمولي إت مذمتي طكرايك الموني اورفوق العادت بات مفي حس كو تمام فك كدرمن والول في فوق العادت قرار ديا بلكدنون تيامت مجعاً اورتمام معقق انگريزوں نے مبى يہى كوامى دى اور تاريخ پجاب بھى يہى شہادت ديم مے اور نيز يُوالى عادتیں جو قریرًا مولد ملو برسس مصعفوظ علی ایس بزبان حال بھی منہادت دے دہی ہیں گر ب كومعلوم س كوكك شام مي تواس كثرت سے زاومے أتے بي كرجب وه ميث كو في

حضرت ين كى مكى كئى توفائباس وقت مجى كوئى دارا ارا بوكا -

اب ہم ذیل میں دہ پیگونی نکھتے ہیں جوزلزلد آنے کی نسبت الجیل تی میں انکھی گئی ہے جس کو معزت میں طیاب می طرف منسوب کیا گیا ہے - امددہ یر ہے - قوم قوم پر اور

بادشامت بآدشامت برج عداً ويكي اودكال الدمري بري الدعب مكر مبر عبونيال أديس كم و ويجو

انجیل متی با میا - بین یک یک یک بی مندن بی نے از الدا والم میں وہ عبادت محصید اللہ اوالم میں وہ عبادت محصد الله اللہ معترض نے افراد ندکور کے صفحہ واللہ کالم اوّل معلم عبیبیں میں درج کی ہے اوروہ یہ ہے۔

كيا يه مَى كَهِمْ وَمُيال مِي كَد ذارك المُنظَّ مرى رُبِي لَوْالْيال بونى تحط وريا يُعَمِّ مِمَّا اللهِ مَلَّا ميرى اس مبارت كومكفكر اس سے يد بات نكاست بين كرگويا بَس نے يد اقراد كيا ہے كد

زلزلد کی نسیت میشگوئی کرنا کوئی قابل وقعت چیز بنیں اور سرایک عقلمند مجھوسکتا ہے کہ اس عبادت سے میرا بر مدعا نہیں ہے جومعترض فی مجھاہے طکد بدغوض ہے کہ معولی طور مر

ايك بات كومين كراهب من كوئى اعجوبه بني ادر ص من كوئى فوق العادت امر بني من كوئى

کے مغہوم میں داخل نہیں ہوسکتا ۔ شلا اگر کوئی پیشگوئی کرے کہ رسات کے داؤں میں مجھے مڑکھ بارشیں ہوننگا توریشیگوئی مہیں کہلاسکتی کیونکوعادت انٹر اسی طرح پر جادی ہے کربرمات

بدھیں ہوئی تورہبیدوی ہیں ہو الاصلی یو ہو فادے الد من طرح پر جادی ہے ادبریات کے مہینوں میں کچھرز کچھریارشیں ہوجایا کرتی ہیں۔ ہاں اگر کوئی یہٹیگوئی کرے کداب کی دفعہ برمات کے دنوں میں استقدر بارشیں ہونگی کہ زمین میں سطے چٹھے جاری برجا کینگے دور کوئیں

برمات نے دوں یں اسفدرہار حیں ہوئی ادرین یں سے پھے جاری ہوجا ہیں اور اویں پُر ہوکر منہردں کا طرح بہنے گیں گئے اور گذشتہ سوریسس یں ایسی بادش کی کوئی نظیر نہیں ہوگی تو اس کا نام عزورا یک معرفارق عادت اوریث کوئی رکھا جائے گا بواس امول کے لحاظ

سے بن نے انبیل تی یا میلا کی پیشگولئ پراعتراض کیا تفا کرمرف آنا کہدریا کہ دلاے آیس می خاصکراس ملک بی جس می میشد دلزے آیا کرتے ہیں بلکہ سخت دلزے بھی آتے ہی یہ کوئی

کے طور پر ماک میں شائع کئے ایسی ہی معرد لی خبر وائی جاتی ہے جس میں کوئی امرخارق علات ہمیں ۔ اگر در حقیقت ایسا ہی ہے تو بھر زلزلد کی نسبت میری بٹ کوئی میں ایک معمونی بات ہوگی ۔زلزلم

كى نسبت ميرے استرادات كے الفاظ بري - يكم مى الله الله يكم مى الله على الله الله على الله الله الله الله الله ال يد وحى مورى متى جس كويش نے اخباد الحسكم ادر البدر ميں شائع كرا ديا تقا- عفست الدوباد

معدادها دمقامها - بعنی اس ملک کا ایک مصدم شامانیگا - اس کی ده عمارتی بوعاد می کونت کی مگرین ده ده عمارتد بوستقل مکونت کی مگریس دوند نابود بوجائنگی در کا نام ونشار پنیس

کی جگہ بی ادروہ ممادیں برستقل سکونت کی جگہ بی ددنوں ابود موجائینگی ان کا نام دنشان بہیں دم گیا - اور الداجار برجو الف لام ہے وہ دلائت کر قامے جو خدا تعالیٰ کے علم میں اس ملک میں سے وہ خاص خاص جگہ بین جن پریہ تراہی آئیگی اوروہ خاص حصد ملک کے مکانات ہیں جوزین سے برابر موجائیں گے۔ یہ کس قدر فوق العادت بیٹ کھوئی ہے اور کس شقد مقرمے اس

ہوزین سے برابر موجائیں گئے۔ بدکس قدر فوق العادت بیٹے فی ہے اور کس شقد مرسے اس میں آئندہ واقعہ کا ذکرہے حس کی مولڈ سو برس کس بھی اس ملک میں نظیر مہیں پائی جاتی ۔ چنا بچر آئریزی افرادوں کے پڑھنے سے معلوم موگا کہ بڑے بھے طبقات الامن کے محفق اس ملک کی نسیدت یہ فیڈ رابعادت واقعہ قرار دھے ہیں۔ مہال تک کوبورے کے بڑے والمحقق ال

ملک کی نسبت یر فوق العادت دا تعد قراد دیے ہیں۔ یہان کک کدیدب کے بڑے محققول کی شہادت سے شائع ہو میکا ہے کہ معدلد سورس تک بھی پنجاب میں اس ڈلزلسکی نظیر ہیں بائی جاتھ ۔ اور تمام افیادیں اس معنمون سے بھری بڑی ہیں کہ یہ زلزلد نموند تیامت تھا۔ پس جبکہ

اُس دِی النی می جو میرے برمو کی بد فوق المعادت معنون ہے کداس عادتہ سے عاربی الدر ہوجائی کی اور ایک مصداس ملک کا تباہ ہوجائیگا تو مجرنهایت افسوس ہے کد ایسی عظیم استان بٹیگوئی کو جو ایک ملک کے تباہ ہونے کی خبردی ہے انجیل کی ایک معولی خبر کے برابر مخیرا یا جائے۔ بو زفز نے آئینگ اور دہ بھی اس ملک میں جو ذلزلوں کا محرم کیا کسی بٹیگوئی کے اِس سے زیادہ الفاظ فرانے والے موسکتے ہیں۔ ہرایک منصف مزل خود

میں پیگوئی کے اِس سے زیادہ الفاظر رائے والے موسلتے ہیں۔ ہرایک مصف مزاج تود سوچ مد کرکیا اس مک بنجاب کے لئے زلزلد کی پیٹ کوئی کے الفاظ اس زیادہ فیق العادت ہوسکتے میں جو دعی رہانی عفت المدابار معلھاً دمقامھاً میں یائے جاتے ہیں میں کے بیر معن

م كدايك معد ملك كاليساتباه موجائ كاكداس ك عمادتي مب نابد يرجالنكى فرمرايي باتى مين كى فيمستقل مكونت كى حكمه - أس حكمه اونى عربى دان معى المديداد كمه العث لام كوفين یں رکھ کرسمجھ سکتا ہے کہ الدیاد سے ایک مصداس فک کا مراد ہے ادر عفت کے نفظ سے یہی مطلب ہے کہ اس حقدر مل کے سب مکا مات گرجائی گے نابود ہوجاً فیصالد بر موجائي كم - يس كوئى محصك محصادك كم اس فك كسك ايسا دا تعديبيك اس كب يمن ا با تفاد درند ایمانداری مصربید مے کد انسان بےجیا بوکر حبوط بوسے اور اس خدا کا خوف مذكر مصص كا بالغرم الك وتت مزا ديف يرفادر م وربير الشماد الحميدة یں جو 14ر فروری هنامیر مین دلزلدسے پہلے شائع کیا گیا تھا بر مبادت درج ہے: اس وقت ہوا دھی رات کے بعد جا رہے میکے ہی بطورکشف یں نے دیجھا کمدد فاک موتوں سے مجیب طور پر شور قیامت بریا ہے ۔ ساتھ ہی برمبی المام ہؤاکہ موتماموتی الک ہی اسم يو كركما الك أنده دا نعدى ان الفاظ مصيف كوئي كرما كدوه نموند قيامت بوكا - ادر شور تیامت اس مصبریا بوگا دہ بیگوئی اس بیگری سے مسادی بوسکتی ہے جومعمولی الغاظ مي كما مائ كه ذارم أوي محد خاصكر شام جيس طكس بي مو اكثر ذادل اصطاعون ك جُلد ب اكرفوا تعالے كاخوت مو تو فدائے تعالىٰ كى بيگوئى كے انكاد مي اس قددليرى يونكر بود يرمير برجل نبيل ملك فدا تعالے برحسلد بعض كا ده كام ب ادريد كما كد

ا اگرکی کو ان معنوں میں شک ہو تو اسے ادفرتوا کی کی تسم ہے کدکمی مخالف عربی وان کو تسم دے کر پوچھے کدکیا اس المهام عفت الدوار می عماد توں کا گرنا - تا بود جوجانا اور ایسے مکانات کا گرنا جو عارضی اُند درفت کے سئے مقرم وقع جی جیسا کہ دھرم مسالہ اور کا انگراہ کے پہاڑی لا اُن والی کا مندر یا دائی بودیا ش کے مکانات کا گرنا تا بت بنیں ہوتا ؛ فلا برے کہ ایسے تھلے طور پر تا بت موتا ہے جس سے اکٹے تو منے کی عزودت بنیں ۔ صف 18

عفت الدیارمحلها و مقامها پرلبیدن رمیز کے ایک بیت کا بہلا معرفہ ہے

یر بھی خوا تعالی پڑکت خاند حملم مرودہ مرایک شخص کے قول کا دارث ہے۔ لیتید مو یا کوئی اور مو -اسی کی توفیق سے منظر بنا ہے بس اگر اس نے ایک شخص کے کلام کو ایکر بطور وحی القاکردیا تواس مركوئي اعتراهن بنين - اوراگريواعتراهن بوسكت به تو يوس بات كاكيا جواب ہے کہ قرآن مربیت میں یہ ایت ہے فتبارك الله احسن الخالقين - برسى درال ايك انسان كاكلام تفاريعنى عبدالتدبن ابى مهرح كاجو ابتداديس قرآن مترليث كالعبل أيا كاكاتب بعى عقا بهرمردد بوكيا - دى كلام اسكا بغيركى ديشي ك فرقان مجيدين اذل بوكيا درير وحى الني كرعفت الديار معلها د مقامها اس كعروف قران شريف كي أيت موصوفه كحروث سيمي زياده فهيل بي يعنى فتبارك اللهاعسن الخالقين س بلکہ اس کے اکیس موہد ہں مرامیت قرائی کے بائیس موت - بھرمعتر ف کا اس دعی اللی یرب ممادت سناناكم "كبين كانيك كين كارورا - بعان تى فى كنبه ورام المان كوراموناجام كم أس في دروعيقت قرآن شريع برحمل كرك الناعاقبت درمت كرل مع ادرقرآن شريف ين مرث بهي دحي بنين جواس بات كانمونر موجوده بيهله انساني كلام تقا اور يعيم آس سے خدا تعالی کی دعی کا توارد موا - بلکدبهبت سے ایسے نوسے بیش مو سکتے بی جہال انسانی كلام سے خوا تعالی کے كلام كا توارد مُوا جبيها كه قرآن متربيت كومبيت مجكه مفترت عمرفي الله کے کا م سے نوارد مِواسے عب سے علماء بعضر نہیں ہیں - اور حن کی ایک بڑی فہر مست بن بوسكتى ہے۔ اس معلوم ہوما ہے كدمعتر من درا مل فركن شراعيت سے مسكر ب درزالساكتناخي ادربيا وي كالمدبركز اس كمندير ندامًا - كيا كوني موين السااعتراض كم

ود الروق و بزاد ق م كم بعق م كرنها بت دو كالفنى در خوا العالى كسباك كام برا عراق كرد - جا بل جلدى سے اور كستانى سے بہتر تھا ۔ سنہ ا

يركو كممايد وكدوه اعتراص بعيند قران شريف يرا مابو و نعوذ باللد بركز نهين -

برمضن کامٹیگوئ عفت الدہار را کب برسی اعتراض ہے کہ عفت کا نفظ ہو، امنی کا صیع ہے اس کا ترجمبر مفارع کے معنوں میں کیا گیا ہے حالانکہ اس کا ترجمبر ماضی کے معنوں میں کرنا چاہیئے تھا۔ اِس اعتراض کے ما تقدمعترض نے بہرت مٹوخی دکھلائی ہے ، گویا مخالفا نرحملہ م اس کو تعادی کا میا بی موئی ہے۔اب مم اس کی کس کس دھوکا دہی کو ظاہر کرس حس ستحق کے کافیر یا بدایت النو مجمی برصی مرد کی ده نوب جانتا ہے که ماصنی مصنارع کے معنوں مرسی اَ جاتی ہے بلكرا يصمقامات من جبكه آن والا واقعه منكلم كي نكاه ميل تقيني الوفوع فو مصارع كوما مني كم صيغه پرايسته بن اكر اس امركا يقيني الوقوع جونا ظا هر بور اود فرآن شراعيت بيس اسس كي ببت نظيرس من - مبياكه الله تعالى فرامام - ونفخ فى الصور فاذاهم من الاجداث الى مبهم ينسلون المبياك قرامًا معد داذ قال الله يا عليى ابن مريم عُ انت قلت الناس اتخذ وني والمَّى الْهِين من دون الله- قال اللَّه هٰ أيوم ينفع الصادقين صداقهم الرمبساكم فرام من غلّ الماني صدورهم من غلّ اخوانًا على سورمتقابليك وارجبيساكدفرام معدونادي وعاب الجنة اصحاب النام التي قد وجدما ما وعدفا ربناحقًا فهل وجد تم ما وعد ريكم مُعقًا قالوا نحمر ورمبياك فرامام وتبت يدا الى لهب وتب ما اغنى عنه ماله وماكسب الدميياكد فراته بدولة ترى اذ وقفوا على الناد ومعيياكدفره تاب ولوترى اذوقفوا على يهم قال اليس هذا بالحق قالوا بلى وربتنا عم مرضم

4-

منادع کا صیعتہ نہیں ہے۔ اِس سے مطلب اس کا یہ ہوتا ہے کہ بی تو مرکبیا - اود ظاہر ہے کہ مرکبیا امنی کا صیعتہ ہے مضادع کا صیعتہ نہیں ہے۔ اِس سے مطلب اس کا یہ ہوتا ہے کہ بی مرجا دُن گا - اور شاہ ایک دکیا جس کو ایک توی او کھلی کھی نظیر ضعیلہ سیجیت کورٹ کی اپنے موامل کے حق میں اُل کئی ہے وہ خوش ہو کرکہتا ہے کہ بس اب ہم نے فتح بالی ۔ صالان تک مقدم انجی ذیر تجوز ہے کو کی فیصلہ نہیں اکھا گیا ، بس مطلب اس کا یہ مرتبا ہے کہ مم لیقینا فتح با لیں گے اس سے وہ معنا دع کی حکمہ المنی کا صیفر استعمال کرتا ہے۔ منہ

لم ليلين : ١٥ كه العامكة : ١١٠ كه العجود مع هه الاعراف ؛ ١٢٠ كه المحجود مع هه الاعراف ؛ ١٠٠ كه الملكة : ٣٠ الم قه اللهب : ٣٠٢ كه الاتعام : هي هم الانعام : ٣١ داعن احيرصرتج

تممد

فرادیں کدکیا یہ قرآنی آیات ماضی کے صیفے ہیں یا معنادع کے - اور اگر مامنی کے مصیفے ہی تو ان کے مصنے اسجگہ معنادع کے ہیں یا مامنی کے ۔ جبوط بوسنے کی مزا تو اس قدر کا تی ہے کہ آپ کا حملہ صرف میرے پرحمار نہیں بلکہ یہ تو قرآن شریعیت پرمسی حملہ ہو گیا گویا وہ حمرف ونو جو آپ کا معلوم ہے فوا کو معلوم نہیں - اس وجر سے فوانے جا بجا خلطیال کھا کی اور

مضارع کی جگہ ماضی کو مکھدیا۔ بھراس کے ساتھ آپ کا ایک اور اعتراض بھی ہے اور دہ بیسے کہ اس شیکو لی مین

چر سے ماہ جو مقامها میں زلزلد کا نفظ کماں ہے۔ افسوس اس معرض کو میمنادم عفت الد بار معلما و مقامها میں زلزلد کا نفظ کماں ہے۔ افسوس اس معرض کو میمنادم نہیں کے مقعود بالذات توشیکوئی کا اسی قدر مفہوم ہے جو الفائط سے ظاہر ہوتا ہے ۔ غوض

تومرف اتی ہے کہ ایک صفر ماک پر طبی تباہی اینی ۔ اسجار دانا خود مجد سکتا ہے کہ مکانات کا تباہ مونا فررایع دازالم ہی مؤاکر آ ہے۔ بال مکن ہے کہ معظیم الشان ملک کی

معات کا باہ ہونا برریور در الم بی ہوا ارماہے۔ ہاں سن ہے اوید جہم سان کا کی تابی اور فدر المحرور اور کا اسان کا کی تابی اور فدر المحروب اور کی اور جوانا کسی اور فدر المحروب اور کی تابی کو النے پردلالت برحال میرٹ کو ان کا بات ہوگی - اور چونکہ سنت استد کے مواقع ان بی کو النے پردلالت الترامی ہے اس سے اس کا ذکر کرنا مزودی ند تھا۔ لیکن جونکہ فدا تعالی جا تا تھا کہ

بعض کم فیم مین کی فطرت نادانی اور تعصّب کی معجون ہے ایسا اعترامن بھی کرنگے اسلے اس نے زلزلہ کا نفظ بھی بتھے رکھ مکھ دیا۔ دیجیو پرچپرالیسکم مؤدخر ۱۲۸ ردیمبر سال اور اس میں جو در دادا کے دیگر کر مدم کے سات میں میں میں ایک میں مدر اور انکار

اگرمچر بیٹ وئی زلزلد کی مٹ وئی سے الگ کرکے جو اس سے پہلے شائع ہو چی ہے مرت اس قدر باتی ہے کداس ماک کے بعض صفے تباہ ہوجائیں گے ادر مخت تباہی آئ گی۔ ادر عمارات نابود موجائیں گی - ادر ستیاں کالعدم موجائیں گی اور بیر نہیں بتاتی کرس

خاص دربعدسے یہ نبامیاں دقوع یں آئی گی دلین جوشنی موجیگا کہ شہرادرستیاں کی دربعدسے زین میں دصنسا کرتی ہی اور کلرفعد عماد تیں کیو نکر گر جاتی ہی ادراس بیگوئی کے ساتھ اس بیگون کو بھی پیسے گا جواسی پرچہ میں یا پنج ماہ پہلے شائع ہو چی ہے

ں کے بدنفط میں کہ زلزلد کا وصحاً وہ ایسا اعتراض کرنے سے حیا کریدگا۔ کرسٹنگوئی ولالد كا ذكر منين - إل مم يداب معى كيت بي كر خدا تعالى كے كلام مي استعادات معى بوق مِن مِيهاكم الله تعالى فرمامًا مِن من كان في هذه اعمى فعوفي الخضوة اعتماعي المدامكن مقاكد دلزله سعمواد اوركوني عظيم استان أفت موتى جويوسه طور يرزلز لدكا دما این اندر رکھتی گرظابر عبارت برنسبت اویل کے زیادہ حق رکھتی ہے۔ بی ورامل ان جی ویکو فی کا حلقہ دسیرے نغا میکن خدا تعاملے نے دشمنوں کا مندکالا کوسفے کے لئے ظاہرالفاظ کی رہ مھی اس کو یودا کردیا۔ اورمکن ہے کہ بعد اس کے بعض حقتے اس پیگوئی کے کسی اُور نگ۔ ين سي ظاهر مون لين مبرحال ده المرخار ف عادت مو گاجس كي نسبت يرثيگوني سيم يوني يهى ذازاجب في اس فدر بنجاب مين نقعهان مينجايا اس كي نسبت تحقيقات كى روسے سول المؤى كزي وغيره اخبارات ميس شائع موجكام ادريه احرفابت موجكام كمعولد ملوبرس اس مك بنجاب مي ايساكوئي زلزله منيس أيا يس يرمشكوني ما مشيد اقل درجه كي ادت امری خبردسی ہے ۔ اور ممکن ہے کہ اس کے بدہ می کھید ایسے حوادت مختلف ، طبعیر مصطامر مول جواسی تبامیول کے موجب موجا بن جوخات عادت ہو يسأكراسس شيكوئي كيركسى معتدمي ذلزلدكا ذكريمي مذمودنا تب بعبي بينظيم الشان نشان تفاكيو كرمفصور نواكس مشيكوئي مي ايك خارق عادت تبامي مكانول اوظمول بع بوب مشل مے زار اسم مو یاکسی اور وجرمے یس مبکد برمتمادت ل مکی ک مولىتى بى بارى ما تىلى كى وكى بنجاب مى نظير تىلى بارى ماتى تويرب عوى كى ،معولی امرمد رہا جو صرف انسانی اٹکل سے ہوسکتا ہے۔ بیر حبکہ اس شاؤ فی کے

اس آیت کے بیصنے ہی کروشف اس جہاں میں افرحا ہے دہ دومر میں بھی خصابی ہوگا میں کو فوا کا دیادای مگر نہیں ام کر کم میں اس آرکے بیصنے نہیں ہیں کرو بھار کم بانی طور پواس جہاں میں افرصے ہیں وہ دومر حہاں میں میں افرصے ہی ہو نکھے کہ س یہ استحادہ ہے کہ جاہل کا نام افرحا رکھا گیا۔ سٹ ہی

<u>له بنی اسرائیل: ۳ د</u>

الم حقد من ١١٨٥ د مرسل الماريم من اخبار الحكم من درج موني مع صاف اورصري تفظوں میں زلزلد کا ذکر مبی شائع ہو چکا ہے تو ایسے معترمن کی عمل میں سیا مد دیں جو كېناھىج زازلىر كى كوئى مىڭ گوئىنېيىس كى -اب ياد رسي كروح اللي لعنى عفت الدويار معلها ومقامها يدوه كلام بعجو کے سے تیرہ سوبرس بیلے خلا تعالی نے لبیدبن ربعیۃ العامری کے دل می ڈالا تھا ہو اس اس فعيده كا إول معرع مع جوسبعر معتقد كاليو تفا تعيده م اورلبيد ف ذمانه اسلام كايايا تفا درشوت باسلام موكيا عقا ادر محاب رضى الترعنيم بي داخل عقا اسلير خوا تعانى نے اس کے کلام کو بدعرت وی کرجو آخری زماندکی نسبست ایک عظیم الشان الشگو کی مقی مرانسی الیی تبامیاں مونی جن سے ایک ملك تباہ بوگا دہ اسى كےمصوع كے الفاظ مي بطوام دى فرائى كى جو اس كے مندسے نكلى منى يس يرتعبّب سخت ادانى ب كدايك كلام جو المان كمندس مكلام ده كيول دحى الني مي واخل مؤاكيونك مبيساكدم المعى بان الرجيم بي وه كلام جوعبدالمدبن إلى سرح كمندس مكال تقايمنى فدبارك ادلله العسن الخالقين وبي قرآن شراعيت من اذل مؤاس كى دجر مصحبوالله بن ابى مرح مرّد موکر کمدکی طرف بھاگ گیا ج. بس جبکہ خوا تعاہے کے کلام کا ایک مرّد کے کلام سے توارد مؤا تواس سے کیوں تعجب کرنا جاسے کم لیب جیسے محابی برگواد کے کلام سے اس کے کا مرکا توارد ہوجائے - فدا توا سے جیسے برایک چیز کا دادث ہے برایک یاک کلام کامبی دارت مے ادربراکی باک کلام اسی کی توفیق سے مندسے نکلتا ہے یں اگر الیها کلام بطوروحی ازل موجائے تو اس بارے میں دی شخص شک کر می حب س کو املام میں شک ہو۔اورلبی کے فعنائی میں سے ایک بدیمبی تھا جواس نے نہ حرصت

4 ويحد تفسير العلامة الى السعود على عاشية النفسير الكبير ما المدام

ه ا

وت ملى الشرطيدوسم كازمانه يا يا بكر زمانة ترقيات اصلام كانوب ويجعا اورالهم مهجرى ے ۱۵۵ اسومت اون برس کی عمر پاکرفوت ہوا ۔ اِسی طرح معفرت عمر منی اللہ مند کے کلام ر قرآن شربیت کا توارد بوا جیساکه انس دمنی الدونرس روایت، قال خال بى نى اديع يعنى ميار باتى جوميرس تمنرسے تكليں دى خدا تعالی نے فرائي -ادر اگریم، میامت مروسے اولیا دکوام کا ذکر کریں کدکس فدر دومرول کے کلام بطور الہام اُن سکے دنوں برانقاء موستے اوربعن کوشنوی رومی کے اشعار بطور المام منجانب المردل بردالے کھے تو یہ بیان ایک علیحدہ رس لہ کو چاہتا ہے۔ اور مِن حانتا ہوں کرحس تحف کوایکہ واتفیت میں اس کیمیرے ہوگ وہ کبھی اس بات کو مند پرنہیں لائے گا کہ خوا کے کاام کو انسان كے كلام سے توادد بنس موسكت - بلك مراكب شخص حوكسى قدر علم شراحيت حقد ركمتا ہے دہ ایسے کلمہ کوموجب کفرسمجیر کا کیونکہ اِس عقیدہ سے قرآن مٹرلیب سے انکاد کر مالاہم أمّا ہے۔اسجگدایک اشکال مجی ہے اور ہم مناسب سمجھتے ہیں کداس اشکال کو مجی حل کردیں دہ برہے کداگر یہ جائز ہے کد کسی انسان کے کلام سے خدا کے کلام کا توارد ہو توالیسا ہونا وان شراهی کم معجزه بونے میں قدح میدا کرناہے بیکن مبیساکد صاحب فسیر کبیراور دوس وں نے مکھامے کوئی جائے اشکال ہنیں کیونکہ اس قدر قلیل کلام پراعجازی بنا ہمیر درمذ قرآن شریف کے کلمات مجی دہی ہی جو اور عربوں کے منم سے نکلتے تقبے ، عجازی مور مدا بونے کے لئے عزوری ہے کہ خداکا کا م کم سے کم اس مورۃ کے برابر موجو مسی حبوتی سورة قرآن شرافی میں ہے یا کم سے کم دش آیس ہوں کیونکر اسی قدر کو قران ع مجزه تعمراً يا ہے - تورین كمنا موں كه اگر كس تفس كا كلام خدا كے كلام مي بطور وحی کے داخل ہوجائے تو وہ بہرمال اعجاز کا رنگ پکوسکتا ہے۔ شلا یہی وحی اللی خت الديار محكمة ومقامها جب لبياروني الترعند كمنه سي متعرك طوري نكلي تويدم عجزه مزمقي ينكن جب دحي كعطور برظا برموئي تواب معجزه بوكئي كيونك

تبید ایک دا قعدگذشته کے حالات بیش کرماہے جن کا بیان کرنا انسانی قدرت کے اندر داخل ہے نیکن اب خدا تعالی لبید کے کلام سے اپنی دحی کا توارد کرکے ایک دا تعرفطیمر آئندہ کی خبر دیتا ہے جوانسانی طاقتوں سے باہرہے ہیں دہی کلام حبب لبید کی طرف منسوب کیا معرف میں میں مناسب کی معرف در ترون کی است مانسک میں است اس میں معرف

برئی ہے۔ بر بہاں میں میں برائی ہیں مان کا استرائی ہے۔ تو بال سیسر میں ہے۔ تو بال سیسر میں ہے۔ تو بال سیسر می م سے۔ آج سے ایک مدال بیلے اس بات کوکون جانتا تھا کہ ایک بوشد اس ملک کا زلزلم تمدیدہ کے است سے تراہ اور در مدات مکد فعد زمون میں مونس کا

ہے۔ آبھے ایک سال بیلے اس بات کوکون جا تا تھا کہ ایک بوهند اس ماک کا ذار لمرتمد ہدہ کے سبہ تب تباہ اورویان ہوجائیگا۔ یہ کس کونبر تھی کہ اسقدر شہر اور دیہات کا دفعہ ذبین میں دھنس کم تمام عمارین بابود ہوجائیگا در اُس ذین کی ایسی هودت ہوجائیگا کہ گویا اس میں کبھی کوئی عمار نہ تھی ہیں اسی بات ظہوریں اُدے جو بہلے اس سے کسی کے خیال دکمان میں دفتی اورام کا فی طور پر بھی اس کی طرف کسی کا خیال مذففا کمیا ہے ہیں اسی کمار میں کہ اس ماک کی افران میں نہیں ہیں ہیں ہوئی اس کا خیال مذففا کمیا ہے ہیں اوراس کو ایک غیر عمولی اور انہونی بات اور نو نہ تو اور دیا ہے اور کیا ہے میں ہے کہ اس کا کہ کے درجے والوں نے اس اور نہر کی تاریخ پر مولہ نو براس کا کہ نظرے دیا ہیں ہی ہیں ہے کہ واس کو ایک غیر میں اور اس کو ایک غیر میں اور اس کا کہ ایس سے ایسا نو فران کہ اور تباہی طالح والی زلز لہ اس ملک میں تصبی ہیں آ یا ہم تو ایک ذمار دوان ہے ایسے غیر عمولی واقعہ کی خبر دی کیا وہ خبر می جبرہ مہیں ہے اور اس ایک اور وان میں کہ ایسی خبر می کیا وہ انسانی طاقوں کے افرو واقعہ کی خبر دی کیا وہ انسانی طاقوں کے افرو واقعہ کی خبر دی کیا وہ انسانی طاقوں کے افرو واقعہ کی خبر دی کیا وہ انسانی طاقوں کے افرو واقعہ کی خبروی کیا دو انسانی طاقوں کے افرو واقعہ کی خبروی کیا دو انسانی طاقوں کے افرو واقعہ کی خبروی کیا دو انسانی طاقوں کے افرو واقعہ کی خبروی کیا دو انسانی طاقوں کے افران کے ایس وادول نے بار داول کی اور واقعہ کی خبروی کیا دو انسانی طاقوں کے افران کا میار دواخل ہے جس ملک کے لوگوں نے ملکہ ان کے باب وادول

معرف مناحث جيدا كرم يان كريكي بيد اخبادي براعراض من كه يد كريشكو أي عفت الدياد علومًا دمفاهها ين ذاز لركاكها و دريت موجود علائح داز لركا و كراس شكو في سب بي كاه ينه اس اخبادي شائع بو بها ي دريت كوفي اي زاز لركه هفات كا بيان سه - بهار من هنين كي به ديانت اورا فات اوريقل اوريه فهم به .كيان و كوفي من كوفي بهي ايسا انسان جهي كرخوت بي اس شخص كو و مت كرسه او اسكو كوفي في كرب كرايسا و هوك كر ايسا و من المناق جها من موجود بريم من المناق الما من المناقع كالمناقع كالمناقع كالمناقع كالمناقع المناقع كالمناقع المناقع المناقع كالمناقع المناقع كالمناقع كالمناق

بھی قریبًا دوہزار برش مک ایک دا تعد کو ند دیکھا ہو منرسنا ہو اور مزان کے خیال دیگان برائع کد السادا تحد ہونے دالا ہے یا امکان میں ہے ۔ بھر اگر کوئی بیٹ کوئی ایسے دا تعدی خرد سادمدہ واقعہ بعینہ ظہوریں اَجائے تو دہ خبر مزمرت مجز ہ کہلائیگی بلکداقل درجہ کا معجزہ ہوگا -

ں ور ہے ہوں گے دیکن بوخف فدا انکھ کھول کر میرے استہادات کی عبادت کو بڑھے گا اس کو دنسوس سے کہنا بڑے گا کہ ناحق معترض نے مدر دوشن پر پردہ ڈالنا چا ہا ہے اور ایک بھادی

نیانت سے کام لیاہے۔ اُس نے میرے استہادات کو چُرو لیاہے اوراس کو ٹوب علم تقاکر میری پیٹی کی کے الفاظ ہوزازلہ کی نسبت بیان کئے گئے ہیں وہ انجیل کے الفاظ کی طرح تعمیت اور معولی مہنیں ہیں تام ماس نے دائستہ مرحل و صرحی کو اختیار کر لیا۔ کس کومعلوم مہنیں کہ

زین می دسن جائینگ دراردوس تصریح کی گئی ہے کہ دہ زلزلم کا دھکا ہوگا-دیکو افراد کم معفمر ۱۵ کالم ۴ مؤرفر ۱۲ مرس ولیم سال المرس سال الم میں جو رسالم کین شائع کیا گیا تھا اس میں اکھا گیا ہے کہ دہ ایسا حادثہ ہوگا کہ اس سے قیامت یاد اُ جائیگی نوز انحکم ۱۲ مرائدی سے

بند سايداي يري كُنْ بْداب العِنْ مَطْبِطُ مِنْ مِلْ اللهُ مَالْمِدُونَ مِنْ الرَّدِي الرَّبِي مِنْ الرَّدِي م عمارتون تعرَّرِ في كاذرَج بلرصات الفظول مِن ولزله كاذكرتِ - ويجدود المِن الرَّن صفح ١٦ - منه

^{﴿ -} اخبارمول طری گرطیس بر امر تحقیقات شده شائع کیا گیا ہے کہ منددون کامندر جوکا نگواہ میں ذلالم مصنابور ہوگیا ہے دومزلد برس سے برمندر جلائ تقابیس اگر ایسا ذلالم بہلے اس سے آیا ہوما تو برعادین بہلے سے ہی تابور ہوجاتیں - مذہ

حقدبنى

مین تع کی گیا ہے کہ مكر بول كو ایك نشان و كھا یا جائيگا - اور بھرائشتہاد الله ار الم مكھا ہے كد آنے والا دلزلر فيامت فير زلزلد موگا - بھر النه ماع ميں مكھا ہے كد آنے والے دلزلد سے

رین زیرد زم موجائیگی بھیراس میں اکھا ہے کہ میٹ طیم اٹ ان حادثہ محشر کے حادثہ کو یاد دلائیگا رین زیرد زم موجائیگی بھیراس میں اکھا ہے کہ میٹ طیم اٹ ان حادثہ محشر کے حادثہ کو یاد دلائیگا

ری در در مراسی میں خدا تعالی خرما آئے کہ میں تیرے نے ذمین پُراتروں گا تا سینے نشان دکھلاؤ۔ اور مجمراسی میں خدا تعالی خرما آئے کہ میں تیرے نے ذمین پُراتروں گا تا سینے نشان دکھلاؤ۔ ہم تیرے لئے زلزلد کا نشان دکھلائی گے۔ اور دہ عما رتیں تعبکو غافل انسان بناتے ہیں یا

ہم نیرے گئے ڈلزلہ کا کشان دھولایں ہے۔ اور وہ عماریں مبدوعا مل اسان جاسے ہیں ؟ اکٹندہ بنائیں گئے گرا دینگے اور میں وہ نشان ظاہر کرونگا جس مصفرین کا نمپ انھیلگی۔ تب وہ رہ: دنیا کیلئے ایک اند کا دن رموع کا بھوا می استعمار مرت کی مرخی ہے زلزلہ کی خبرا رموم انوالے

روز دنیا کیلئے ایک انم کادن ہوگا بھراس ہشتہار میں کی مرخی ہے زلزلدی خبرار موم انوالے زلزلد کی نسبت برعبارت تھی ہے کہ در حقیقت برسیج ہے ادر بالکل سیج ہے کہ دہ زلزلہ سرسی سرد میں میں کی سری نیز نسب کے سرک کر ساز میں در کا در ا

اس مك برا فوالا مع جو بيليكس أنكم في منين ديجها - اور ذكس كان في منا اور ذكس ول من كذا -اب ايما ما كمو كه المحيل من زاز لد كم بلاع من المرتبم كي عبار من كها را كم من اورا كر من تو ده بيش كم ني عام كي - ورنه خلاتنال معنوف كرك إس حق يوش سع باذا ما جاسية -

پاین ورور در مان ساز الدکا نفط سجی داخل کردیا آکه جابل اوگ سیجمین که الهام من دازلد کا نفط سجی موجود ہے -

اقول -اعاند صماحب بشيكوئي كم مجوعي الفاظير مي - " زلز لم كادمكا

عفت الدیار معلها دمنفامها "دیموافبار العکم سده مرد و مودان و دنول کے معنت الدیار معلها دمنفامها "دیموافبار العکم سده می معدس ملک کاتباه موجائیگا در اس ده کا می معدس ملک کاتباه موجائیگا در اس ده کامیا می می در ما در موجائی گادر الود موجائی گادر الباد می مرد می در مالی کار می در موجائی گادر الباد می در موجائی گادر الباد می در موجائی گادر الباد کار کار می در موجائی کار می در موجائی گادر الباد کار می در موجائی گادر الباد کار می در موجائی کار موجائی کار موجائی کار می در موجائی کار موجائ

عَیْ مَتَی مُرَجَع نَفَظُون مِن بَرِبْ لُون مُن ہے۔ اور زلزلد کا نام نے کر ذکر موجود ہے۔ بھراس حالت میں جائل آو وہ لوگ میں کرجو آئی تعری اور تو علی کے بعد بھی مجھتے میں کر ذلزلد کا کہاں ذکر ہے من کوچا میے کہ انجمیس کھول کرا خبار الحسم م عار رسمبر الشائد کو بڑھیں اور رسالہ آتین

يا آپ جالوں كو دصوكا ديتے إلى - اوركيا بم في جموط بولام، يا آپ جموط إو مقابل ؟ لحنة الله على الكاذبين - اخبار الحكم موجودم - اسك ددنول برجول كود يكدلو اورير اخبار زلزلدموعود ہ سے ایک سال بہلے فاک میں سالع موجی ہے۔ گوزمنٹ میں میں بہنچ کی ہے اب سبّلاد كس تعصب في أب كو اس حبوط ير أماده كيا جواكب دعوى كر بييفي جو زلزله کا ذکرمشیکوئی می موجود ہی منس ہے۔ قولی مدیدالمام الارمی الفائد کے الحکم کے صفحہ کالم مم پرموجود ہے اوراس کے سائےما ف طور پرملی تفرسے مکھا موا ہے متعلق طاعون -ا قول - اس میں کیا شک ہے کہ یہ زلزلہ مھی طاعون کا ایک صفیمہ ہے اور اس ستعتّن مع كيونكه خدا تعالى ف مجه باربار فرا ديا مع كد دلزلد اورطاعون دونون تيرى تائيد كے الم بي - بس زلزله در فقيقت طاعون سف ايك تعلّق ركھتا م كيونكر طاعون مبى ميرے ليے خوا تعالیٰ كى طرف معے ايك نشان ہے اود ايسا ہى زلزلد بمبى ييں اسى وج سے ددنوں کو باہم تعلق سے اور دونوں ایک ہی امر کے مؤیر میں - اور اگریہ وہم دل میں میدا مو کھ اس نقرہ مصدمرار رحقیقت طاعون ہی ہے تو یہ دہم درحقیقت فامدرے کونکم جوچے رکسی چیز سے تعلق رکھتی ہے دہ درحقیقت اس کا مین بنیں ہو گئی۔اموا اس کے ترينه تويد اسجكه موجود م كداس فقره مصمرا درجقيقت طاعون بنين م بعني جبكر يلك اس سے يه المام موجود مے كه زلزلم كا دھكا تو بھر ذرا انعاف اور عقل كو دخل ديم خود موج لينا جا بيئ كرعارتون كاركرنا اوربستيون كامعددم موناكيا يه طاعون كالمفة میں سے موسکتا ہے بلکدیہ تو زلزلد کی صفات میں سے ہے۔ اس قدرمنہ زوری ایک

بربير كارانسان مينيس بوسكتي كرجو مصف ايك هبادت ك الفاظ مصيدا بوسكت باس

المعلى بوسك المدين الع مواعقاء ادر معرفوابب الرمن كم صغير ١٨ مركو برهي جوس المعاري من الله

و برنى مفى ادريم اين ايمانى حالت پررويس - سن

سباق مص مترسم مورم من الدرجو مصف واتحد كي ظهور م درانسانی کانشن نے قبول کرلیا ہے کہ جو کھے ظاہر ہوا ہے وہ دہی ہے جوعف المام سے نکل ہے بھاس کے انکار واحراد کرے -اگر فرض میسی کرلیں کرنود الم م فیانے اجتبادكي تعطى سعاس مادث كوجوعفت الديارك الهام سفظام موما معطاعون بى مجد لیا تھا تواس کی معلی کرتبل از وقوع ہے مخالف کے لئے کوئی حجت مہیں - دنیا یں کوئی ایسا نبی یا دمول منیں گذراحی نے اپنی کسی شیگوئی میں اجتہادی علطی مذکی مو تو کیا وہ پٹیگوئی آپ کے نز دیک خوا تعالیٰ کا ایک نشان نہ ہوگا ؟ اگر میں کفر دل س تودنى زبان سے كيول كينے مو - بورے طوريراس الم يركيول ملمنہيں كرتے -كياكسى الم بنی کا نام مجے معصلتے ہوئے۔ نے کمبی اجتہادی طوریراپی کسی پیٹیگوئی کے مضے کرنے یں معطی نہیں کھائی۔ تو بھر تبلاؤ کہ اگر فرض بھی کریس کہ تعظمتعلّی کے مصفے بھینہ طاعو ہے توکی برصل تمام انبیاد پر نہیں۔ عفت المه بارک البامی فقرہ پر نظر ڈال کرما ظامرے کہ اس نقرہ سے مرادیہ ہے کہ دہ ایسا مادیہ موگا کہ ایک مصد ملک کی عمار م اس سے گرمائیں کی - اور نابور موجائینگی اورظامرے کہ طاعون کاعمادتوں پر مجھد المنہیں مومًا يس اگر المرشراخبار الحسكم نے ايسا الكھ مين دياكه بد فقرہ طاعون سيمتعلق سے اور تعلّق سے دہ مض بچھ جائی جرمعترض نے کئے ہیں توغایت مانی الباب یہ کہا جائیگا ا طرائق نے ایسا تکھنے میں علمی کی۔ اور ایسی تعظی نود انبیاء علیم انسال مسطم شکوری مجنے مں بعض دفعہ ہوتی رہی ہے۔ ميسا كدخھب دھلى كى صريت بخارى ميں موتودم - اوراس كه الفاظ بيمي - قال ابومومني عن الذبي صلى الله عليه وسلم رئيب في المنامراتي أهاجرمن مكّة الى ام من بها نغل فلاهب دهلي

الى الهاكمة اوهجم فلذاهى المداينة يتوب دنجارى طران بابريرت النيمام واحمابدالی المدينة) بينى ابوموسى في انحصرت ملى الله عليد وسلم سے موايت كى ہے ك

المرت على الله عليه وسلم في فرايا كرتي في فواب من وكيما كريس في في سع ايك زمین کی طرف بجرت کی ہے جس میں مجوروں کے درخت ہیں۔ بس میراخیال اس طرف کی ک ز مِن بيامه يا زين بجرب مروه مدينه نكلاليني ينوب - اب ديميمو أنحصرت على المعليم نے مبئی رؤیا دحی ہے اور جن کا اجتمار دسب اجتماد دوں سے اسلم ادر اقوی اور اصح ہے اپنی رؤياكى يانعبيركى متى كديمامه يا بجركى طرف بجرت بوكى . كروه تعبير ميح مذنكى بس كياب مِشِيكُو ئِي آبِ كَ مَزِ دِمَكَ مِشِيكُو ئِي نَهْيِنِ سِيءَ ا دِركِيا آبِ نَبادِ مِن كُو تَحَصَّرَت ملى اللّرطبير وسمة لمدابقتهادي غلطي مسأ تخصفرت على المتدعليه دستم بقبي مثر مك بين توجيج آپ کا بدکیا ایمان سے کرتنقڈب کے جومش میں انخفرت ملی اندطیر رسلم کی عزّت کی بھی کچھ ردامنیں کرتے اور خدا تعالیٰ سے کھو شرم منیں - اور معرسی منصف بنکر اور خدا ترسی کا دھیا ہی ركه كرعفت الدوارك الفاظ كىطرف ديحنا جاسة كداس ك الفاظ طاعون يرمادق تتے میں یا ذارلد پر - کیا یہ ایمانداری ہے کرجبکد واقعہ موعودہ کے ظہور نے عفت الديار کے معنوں کو خود کھول دیا بھرمبی اس سے مراد طاعون ہی مجیس - اِس شیگونی کے الفاظ صا طور پردیکا و رہے میں کہ وہ ایک مادشہ صحب سے عماری گر جائیں گی اورایک حصر ملک کی بستيون كا نابود مو مائيكا - اگر آپ عربي نهين جانتے توكسي عربي دان سے بوجهدين كم عضت الدوارمعلمادمقامهاككيامي إدراككس واعتبادنه ووالمعروك معنجو شادح ف تحصي وه دي ديس اوروه معن يربي - اندادست ديارالاحباب دانسلى ماً كان عنهاً للحول وماً كان للاحّالية (ديميم معلَّة جرادم مثرة معمة ادّل) يعني ووستول كى بستىياں اوران كے گھر فالود مو گھئے اور عمارتي فالود ہوگئيں جو ميذروزہ اقامت كيلے تقير جید مرائے یا توموں کی زیادت گاہیں۔ اور وہ عمارتی میں نابود مولکیں جوستقل سکونت کی تني - اب تبلادً - به معن طاعون يركيونكرصا دق اسكتم ب ودهامون كوعما دتو ا

مے کیا تعلق ہے۔ ان معنوں میں اور خوا تعالیٰ کا دھی کے معنوں میں صرف اعنی او

مفارع کا فرق مے لیسی لبیرنے اسحکہ ماصی کے مصف محوظ رکھے اور خدا تعالیٰ کے کلام من اسحکہ استقبال كي معضم من حب كامطلب يدب كم المنزه ايك مصدطك كي هماد قي اورستبال الود مرجائي گي- رهار مني سكونتين باتي رهي كي رستقل سكونتين - اب شلاد كركياي مصف طاحون رِهادت اسكتے میں ؟ اب بدك وحرمى كرناكيا فائدہ : نات كى هند دورى قسم كے آدمى كياكرتے بي ياسخت احن ياسخت بيدايان اورمتعصب بهراكراب دى اعتراض پيش كروحبكا يهيه ميي جواب ديا كميا كيين يدكه بد ماصى كاصيفر معدادد لبتيد دمنى الشرعند في ما منى محمعنول يراستعمال كيام - تواس كا جواب بيل بي گذريكام كراب يدكام ببيدكا بيس ب بكد خوا تعالى كاكلام م عنوا تعالى ف جا جا قراك شريف يس عظيم نشان مشكومول كواصى کے مغط سے بیان کیا ہے جیسا کہ اللہ تعالی فرانا ہے . تبتت یدا الی لوب د تب ما اغنى عنه ماله وما كسب في اب ذرا يجوالفات كوكام مي لاكرجواب دو كداس بين كونى كالفاظ ماضى كے معيفر ميں بي مضامع كے معيفريس يقفلمنار كے لئے توید ایک سحنت ندامت کا موقعہ ہے ۔ الکدالیی علمی مرف کی جگہ موجاتی ہے جب کہ ایک شخص با د جود دعوی علم ایک بریس امر کا انکار کرے ، گریس مجھ منس سکتا کر ان جوابات کے پر کھنے کے بعد آپ کی کیا حالت ہوگی ؟ انسان کو ایسا طریق اختیاد کرنے سے کیا فاکرہ سم سے ایک طرف حق کو ترک کرکے خدا تعالیٰ کو نادام کرے اور دومری طرف ناحق يرصندكرك مشرمندكى دررسوائي الفاوسدادرخدا تعالى كى كلام مي جو اكثر بيشكومول كو امنی کے میعضے میں بیان کیا گیا ہے اس کی اصل فلاسفی مدہم کہ ہرایک دا فعرجو زمین ہم مرف داليه ده بمله ي أمان برمويكا به بي أسان كه الخاص كويا ده واقعم

ائیل می میں بہت مگر ائندہ واقعات کو امنی کے صیفہ میں بیان کیا گیا ہے - جیسا کہ یہ فقرہ ابل کی گیا ہے - جیسا کہ یہ فقرہ ابل گر بڑا ۔ در کھولی عیاہ باب ۲۱ کیت ۵ - ادر جیسا کہ یہ فقرہ - اے بور کم دو در الل بوگیا - قریبیم رموا بؤا - دیکھویر میاہ باب ۲۸ - ایمت ۱ - منع

یا نہ ماصی سے تعلّق رکھتا ہے ۔ اسی بناء ہر ہر امرہے کرعام لوگوں کوہی جومد ہاسچی ٹوایج ائی من توان خوالول میں مبی آئدہ مونے والی بات کو ماحنی کے طور پر تبلایا جاما ہے ۔مثلاً ی کے مصر مرو او کا میدا ہو ماہے تو د کھسلایا جاتا ہے کہ اوا کا پیدا برگیا - یا اولی مدا ہوگئ یا ایسی جیزاس کول گئی میں کی نعبیر الرکام، اورٹ گوموں کو احنی سے نفط پر لانا اور مجھ مفادع كمعنول واستعال كرفا مذصرت قراكن متراجيت يسسط بلكريهلي كتابول مي بعي يو عحاوره شائع متعارفت مع اورايك بيرتمعي انكاد نبين كرسكة - اور صرفول مي مي مكثرت عن انس رضى الله عنه قال قال النبى صلى الله عليه مع بيل انحفرت ملى المدعليه وسلم ف فرايا تعاكم فيبرخ اب موكيا الديم جب كسى توم كے صحى مي اربى بى اس توم كى امبارك صح م جو تدائى كى- بى آپ نے امجكم الله كاصيغراب تعمال كيا - اورقعود يديما كرامنده فراب موكا -غرض ہدا کے ایشے گوئی تھی جو اصلی کے حمیفرمیں کی گئی تھی اور دوال مفاوع کے عصف دكمتى يتى تعيى استقبال كے بس اس طرح يريمي ايك چثيگوئى ہے يعنى حفت المده يا د علها دمقامها جوما عنى كے صيف مي ب ادر معنى استقبال ك ركستى ب اوجيماكم بم مكعه عكي إلى المد مأوسه مراد ايكساح مقر واك كاسع مبيساك العن لام إس يرد والت كرما ہے۔ اِسی وجہ سے الببتر رضی اللوصند نے بھی الله مار مصے مراد علم طور پر دیار مراد بہیں لی جگ ديار احباب مرادل م ادرام كمريني خداك كادم مي جوعفت الديار صلها دمقامها

ہے عل سے مراد مندول کی قریم نیادت گائیں ہی مینی وہ مندری جو قدیم زما کہ دھرمسال مدا ادر کا گرہ میں موجود مخفی کی بنیاد کا ذا نہ کم سے کم مواز متو برسی ، ابت ہے اور تقام مے مواد ده عماديس مرجود المي سكونت مك من إن فواج بل بنائي لكي تقيي الدخوا تعالى ف المسر

بشكوئي مِن يرخبردي مقى كروه مندر ميني بُت خاف مجى گرجائي كے جنا كار، اخت

من بطور ارام سکے ہے اور دومری عمارتی مجی گرجائیں گی - چنانچم ایساری و توع میں آیا نیں جبکہ ظل ہرالفاظ کے روسے بشیکوئی ظہور میں اگئی تواب اس سے انکاد کر فاجمک مارہ ہے ظاهرا لفاظ حق ركعت مي كد مصف كرف مي أن كي رعايت مو اورصرت عن الظامر السس وقت

مرامر جماتت سے جبکہ ظاہری صورت میں شکرنی کے الفاظ یوسے موجائیں۔ اگریہ فقرہ انسان افترام والعنى يدفقره كرعفت الديار معلها ومقامها ادراس مصمراد طاعون موتى ثو

ايسامفترى كمسى يدنقره استعال مذكرسكتا كيونكداس كوعقل منع كرتى كدهامون كي نسبت وه معظ استعمال كري جوطاعون برصادق بنس أسكة كو تحرطاعون سعمارتي بنس رئيس ادرار اجتهاد ك طوريس ازوقت مجه مع من ك مك تك تواس كا ام اجتهادي اللي

م ادرادد دفت جب مقيقت كمل كي تب مجيح معنول كو مذا نااس كا نام شرارت ادربے ایمانی اور سط دھری ہے۔

قولي - بم توآب سه ده الهام پرچتے بي س بي آپ نے ير فردى موكد الله كية كا ديك الساالهام أب قيامت كل بش بنس كرسكة -

احدل وين كمتا بون كرمس تيامت كواب دورسمعة عقدوه تيامت تواك يراكي ديكه واخباد الحكم صفحده اكالم غبرا مؤدخه ١٩١ ردمبر المامير جس مي تصريح كمدى مي سع كم

زادله كا دسكا أيكا ادريهم بافي ماه بعد الارتى معندار يساس دسكا كى عظمت ادد توت اس دحى اللي مي بيان فرائ كئ بع يعنى يدكه عفس الديار عدما ومقامها. ص کے یہ معظمین کہ وہ ایسا دسکا ہوگا جس سے اس ملک بنجاب کی ایک حقد کی

بستيال تباه موجا بمنكى ادرعمادتول كانام ونشان منيس رمص كانواه وه عادمني سكونتيل سمیں مدیاکہ دعرسالہ اور کا گرہ یں مندووں کے بوجا کے مند سے اور فواہ تعلی کونتیں تعين مبساكه ومعرساله ادركا فرده وغيره كاستقل سكونون في مجد تين واب أب فرا في كم

وہ فیامت مجا کہ بہت ودر سمجھتے ہتے اور کہتے ہتے کہ ایسا المام تم قیامت کمس مسیس

19

نیں کرسکتے دو تیامت آپ پراگئی یا بنیں و ہریک مجد سکتا ہے کداس تیامت نے مزور کو کول ایا کیونکرمس زلزلہ کی شیکوئی سے آپ منکر ہیں اس کا صریح طور پر ذکر ۱۲۴ر دیمبر شیم اخباد الحكم كصغوه اكالم نمراع م موجودم - ذرا أنكيس كعولوا ورفره لو اوكسي ليني ال بانی وال رودب مرد - يس ميى زازله فركوره بالاسع من كم صفات ظامر رف كه الله وي اللي عفت المدياريل وي ك بعد اللهوئي- توكياب كساب رقيامت دائي الركو كرتيامت كونولوك مرجائي كے اورتى اب تك ذخره موجود مول تواس كاجواب يرب کہ درحقیقت کپ ذالت کی موت سے مرچکے ہی اور پرجمانی زندگی ددحانی موت کے بعد لچھ بینرمنیں کیا وہ سخف مجی زنرہ کہلاسکتاہے میں نے بیٹ ذورو شور مے یہ دعویٰ كيا مقاكم بي في مركز داوله كا ذكر نهيل اور فرك ممنده سع اس بات يرا مواركيا تعاكر قيامت كمة اليي شيوري مين من ركية جس من ذاراد كا ذكر مو ادر معراس كود كماليا كياكه وه بينكون موجود معص مي مركع الفاظ مي زلزلدكا ذكر مع جوعفت الده ماد ك المام عمي إنج اه بيل الحكم من شائع مويى مع ادرالمام عفت الدوياس علها ومقامها أسى داوله فأوره كى مغلبت ميان كرما ب كروه ايسا بوكا واسك اس من ددباره زلزلد كالفظ لافيك هنودت منتى -اب بلاؤ كدايى د خرى مى كيافاك ذخرى ب كدايك بات كا قيامت مك ديونيكا دويى كي الدويل في بي نكل أي ه بردی که نادایستن مردرا به براز زندگانی بترک میا

بردی که خانستن مردرا به براذ زندگایی بترک میا بهنم کرد وا دف رقال خبر از بسوز در و کا ذب بدگر بوشن ا فرها ادد مرده نه موجوسکتا ب کرص قدر اس بشیگونی کے مے مفائی اود قدت بیان چاہیے دہ مب اول درج پر اس بشیگونی میں موجود ہے بلکداس سے فرھ کرادراس سے انکار ایک ایسی بسط و صری ہے جس سے مرت محجمہ اجاتا ہے کرا یسے شخص کو خوا پرایسان ہی ہیں۔ اور بدکھے نیاطرنتی ہیں - پہلے ذانوں میں بھی دہ لوگ جن کو حق کو تبول کرنا کستھی ہے۔ منظور در تتھا یہی طریق اختیاد کرتے آئے ہیں -

شایر آپ تحقی کے جوش سے یہ بھی اعترامن کردیں کہ خدا تعالیٰ نے زارہے کے آنے کی اپنچ کا میں کا بہتے خردی جو الحسم ۱۲۸ و بمبر سندہ کا میں اور بھر زلزلد کی شدّت کی ایش کا میں اور اس کا بولناک نتیجہ پانچ کا م بعد بزریجہ اپنی دھی کے بیان کیا۔ یکھا کیوں نہ

سامیان کیا در اس کا جو امات عیم باج یا کا جد بررید بی می سیابی می اعتراف استراف استراف کیا در می اعتراف استراف استراف کیا در می اعتراف استراف کیا در می اعتراف کی استراف کیا در می اعتراف کی استراف کی استراف کی استراف کی این می این می

بن وبي في المامي يربعي بنس بنايا كد دار المصمراد كيا ہے-

اقول - ظاہردی الی میں دار ادکا نفظ ہے گر ایسا دار ادج نوم قیامت ہوگا بلک قیامت ہوگا بلک قیامت کا بلک قیامت کا دریہ کہ اس سے ہزار یا مکان گریگے ۔ کی بستیاں نابود ہو جا بھی ادر اس کی نظر میلے زمان میں نہیں بائی جائے گی ۔ اور ناگمانی طور پر ہزار یا آدی مرمائی کے اور ناگمانی طور پر ہزار یا آدی مرمائی کے در اس کی نظر میلے زمان میں نہیں بائی جائے گی ۔ اور ناگمانی طور پر ہزار یا آدی مرمائی کے در اس کی نظر میلے در اس میں نہیں بائی جائے گی ۔ اور ناگمانی طور پر ہزار یا آدی مرمائی کے در اس کی نظر میں میں میں کی در اس کی ساتھ کی میں کی در اس کی در

ادرایسا داقد موگا جو پہلے سی آنکھنے دیکھا بنیں موگا - بس اس صورت بس مکانون کا گرنا الد ہزاروں دگوں کا یکرند مرجانا اورایک خارق عادت امرظا برمونا اص مقعود یشگوئی ہے۔ اوراگرچ ظاہرا نفاظ بشیگوئی سے زلزلہ سے مراد باستبہ زلزلم کا مجعا

ما تا ہے۔ گر فوا تن لئے کے کلام کے ساتھ ادب اسی بات کو جاہتا ہے کہ م آل مقعود کو جاہتا ہے کہ م آل مقعود کو جا ا کوجو ایک فادق عادت امرہے اور معجز ہ ہے مرفظرد کھیں اور زلزلد کی کیفیت یں دفل مذدیں کہ وہ کس طرح کا موکل اور کس دنگ کا مرکا ۔ گوظا برالفاظ بہی ظاہر کرتے ہیں

دنيا من بنين ديمي كئ - اورزازله كي كيفيت اورخاصيت افي افرر ركمتي موسلاً

خسف کی صدت پربواددکوئ در در محسوس نربو اور ذعین تد و بالا بوجائے یا کوئی اورخادق عادت اس خسود بغیر برحور بربور اس نی علم نے کبھی سبقت بنیس کی۔ پس بہرحال وہ معجزہ ہے۔ بال اگروہ ت بربی فضا فران معرفی جو دنیا میں ایک ذلا لد والد دی جو دی المنی کے ظاہر الفاظ کی تھے الراد کی دنیا ہمیسٹند دکھیتی ہے جو خادت حالا در فریم حول بنیس اور جو رہی یا باحب کو دنیا ہمیسٹند دکھیتی ہے جو خادت حالا ادر فیرم حول بنیس اور جو رہی گئی میں ظاہر مذہ ہو اللہ اللہ علی میں خالم من موالا تو اس حادثہ میری ذندگی میں ظاہر مذہ ہو اللہ جو نمون تو اس حادثہ میری ذندگی میں ظاہر مذہ ہو اللہ جو نمون تو اس حادثہ میری دندگی میں تا ہو ہو میں تباہ کرجائے گا۔ اور میرالدوں انسانوں کو ہمادی جو عمون تو اس حادثہ الدوں انسانوں کو ہمادی جو عمون تو اس حادثہ الدوں انسانوں کو ہمادی جو عمون تو اس حادثہ الدوں انسانوں کو ہمادی جو عمون تو اس میں داخل کر دیگا ۔

<u>...</u>

ظام كروس كا و خلما تعلى م بله المعبل جعله دكا - قوة الرحمن لعبنه الله المعملة على على والمام كا وجريد ب كروب خوا بها له يحب كريد كا تو أسع كرا مد كرا مد كرا الدي كا - خوا الدي كا ما الديم كا و أسع كا الديم كا تا الديم كا الديم كا المام كرا الديم كا المام كرا الديم كرا الديم

اب مورج کرد کیمو کر قر نے اس میں اپنی طرف سے کی بنایا - اسجگہ خدا تعالیٰ خودایک مچکار دکھانے کا دعدہ کرتا ہے جیسا کہ کوہ طور پرمومیٰ کے لئے چکارظاہر ہوئی اور ایک الیمی تقد تمائی کا دعدہ کرتا ہے ہو خارق عادت اور میری رفعت کا موجب ہوگی -اور پھڑھیری دفحہ یہ دعدہ فراۃ ہے کہ خوا طریعے ذوراً ورحملوں سے اس کی مجائی ظاہر کردےگا - اور پھرانو میں اس ذوراً ور حملہ اور اپنی چپکار اور قدرت نمائی کی شرح کرتا ہے جس کا اوپر ذکر کیا ہے اور فرا آ ہے کہ خوا ایک خاص بھا اور تی کرے گا اور اس کو محلولے میں کا روپر ذکر کیا ہے اور فرا آ ہے کہ خوا بھر دیجہ فیل کی توکسی اور مضعف مزاج سے بوجھ لو کہ اس الماسی حیادت میں مخطیم انسانی

نشان کا دعدہ دیا گیاہے یا خاص مماری بناوط ہے اور اگر وعدہ ہے تو کیا بیشگوئی کے انفظ مصم کا دعائی کا دعائی کا دعائی کا دعائی کا جھدا ود مکلتا ہے۔ رہا یہ استراض کراس وقت ممادے ذہن کا اس طرف انتقال سنر مؤاکد در حقیقت بہاڈ کارے کراے ہو جائے گا یہ بوجائے گا یہ اس طرف انتقال میں جوجائے گا یہ جوجائے گا یہ دیا گا یہ جوجائے گا یہ جوجائے گا یہ انتقال میں جوجائے گا یہ کا کہ جوجائے گا یہ جوجائے گا تھا تھا کہ جوجائے گا یہ جوجائ

ر ہو اکہ جو ہجرت کی جگرکشفی طور پر دکھائی گئی کہ وہ طریقہ ہے۔ یامد یا ہجر بہیں ہے ۔ اور حیا کہ انحفزت ملی الد طیم وسلم کے ذہن کا اس طرف انتقال مذہر اکد مد طبیر والے سفر میں کمد کے اندر نہیں جاسکیں گے اور مذطوات خاند کعبد کرمکیں گے ، یں اگر آئے لیے ہی

احرامن میں جو اس نما ند کے ناجکاد کفار اس خضرت صلے اللہ طبیدوسلم کی میشگوروں پر کرتے ہیں او محصے تو ید فکر مراکب در اس الم مو کر کسی دن آپ اسلام سے ہی یا تقد د صوبی -

اب یاد رہے کر خوا تعالے نے بیٹی کی مذکرہ بالایں جو برائن احدید کے معفر ، ۵۵ بی موجد رہے ایک مرت کا مثارہ کے مما تھ زلزلد کا ذکر کر دیا ہے کیونکد کیت فلما تنجلی رقبانی

اس و تعربی آیت ہے جبکہ خدا تعالی نے کوہ طور پر ایک زلز لد الی کراس کو کولے کو طے کردیا تھا جیسا کدیہ بیان خفشل توریت میں موجود ہے ۔ پس اس صورت میں آپ کی اس حرکت کا نام تعقیب رکھیں یا نادانی رکھیں ؟ بوآپ کہتے ہیں کدان عبارتوں میں کہیں زلز لد کا ذکر مہیں -بندہ خوا اگر زلز لد کا ذکر مہیں تو تہیں اکسس بات سے بھی انکار کرنا چا ہیئے کہ کوہ طور معبی ذلز لدسے کم کھے کم کھے ہوگیا تھا ۔

قولى - عفت الدياركم مرع كيمني من كرنان كرشتين كان برباد موكئ تف - اقول المارسر بيرناد مراد موكئ فق -

ہیں کہ مکا نات گرجا نا ادر ہرماد ہوجا نا۔ باتی رہا یہ کہ آپ عفت کے نفط کو ماصی کے معنوں نک محدود رکھتے ہیں۔ اس خیال کے ردّ میں ہم قرکن مشریب کے نظائر میش کر چکے ہیں۔ بلکہ

اس کے اف تو تمام عرب کے باشندے ہمادے گواہ ہیں۔ اب بنلاؤ کیا اب بھی یہ بشگوئی فادت عادت ہے یا بنیں ؟ اگرید کمو کہ اس میں کوئی دقت بنیں تبلا یا گیا ۔ تو اس کا بواب یہ ہے کہ بن بیٹ کو رُول میں خوا تعالیٰ کو یرمنظور ہوتا ہے کہ ان کا دقت بخفی رکھاجائے اُن

س ده مركز بنین برانا كرف ال وقت يرث كوئى بورى موى ـ بس مبكد خدا تعالى من الفطول من فرمة م محد دازله كى بشيكونى ايس وقت من ظام رموكى جبكدكسى كوفير بنين بوكى - ادر

کیا ہوئی۔ یوں توکیسی میں دنیا ہر کوئی حادثہ آ جاتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ تعین کافی ہے کہ خوا فراتا ہے کرمیری زندگی میں میری تصدیق کے لئے برحادثہ آ میگا اور اس آت کے کروڑ یا لوگ زندہ ہونگے جو یہ حادثہ دیکھ لیں گے اور حادثہ ایسا ہوگا کہ اس ملک میں

ے اردو ہو اس زمرہ ہو ہے جو یہ حادث دیھیں سے اور حادث بیسا ہوہ ادر الله میری پہلے زمانوں میں اس کی نظیر زماند میری کہنے ہوں اس کی نظیر زمیس ہوگی ۔ پس بی تعیین کافی ہے کہ دہ قیامت فیز زلزلد میری زندگی میں آئیگا - ادریا در کھو کہ تمہادی طرح مخالفین کرنے ہی

T.

مَتَّى هٰذَا الوَعْدُكُم رَسَت كَيْسِيس عالى على دوران كو دقت بنين سبايا كيا عما -

خولی بواخیاد اسلام معاطلت مع مملدی رکھتے ہیں ان کوچا ہے کہ اس مفنون کو النظام کے کہ اس مفنون کو النظام کرکے دائوں کو اگاہ کردیں کہ یہ استہاد جو شے ہیں - مرزانے کوئی چینگوئی ہندی کہ ایس کی تھی -

اقول - اب اس کاکیا ہواب دیا جائے بجز اس کے کہ لصنة الله على ایکا ذہایں۔ رہا یہ کہ اخبادات کذیب کامعنون مجھاپ دیں تو اس کی مس فادرکو کچھ بمدا ہنیں جسنے مجھے بھیجا ہے - دنیا کے کیڑے اسمانی ادادول میں کونسا ہرج ڈال سکتے ہیں - پہلے اس سے

اوم العلى المعنة في عرب في تمام توموں كو اكسايا تفاكد يشخص ديعى المحضرت على الله على ريم) حيونا دعوىٰ كرة ب ادرجا إلى دگوں كوا پنے ماتھ جمع كرليا تفاء بھر موجو كراس كا انجب م كيا مِرُوا -كيا خدا تعالى كا ادادہ اس كى مثراد توں مصارك كيا تفاء بلكداس بالسمت كا

کیا ہوا۔ لیا حدا تعالی کا آرادہ اس فی مرادلوں مصدرت کیا تھا۔ عبد اس برسمت کا خوا تعالیٰ نے بدار کی لوائی میں فیصلہ کردیا اور خوا تعالیٰ میسے نبی کا دین تمام دنیا میں میں

گیا۔اسی طرح میں سے سے کہتا ہوں کہ کوئی اخبار اس ادادہ کو جو اُسمان برکیا گیا ہے روک نہیں سکتا۔فداکا عفیب انسان کے فعنب سے طرحد کرہے۔ بدیمیرے پر عاش بھرا وہ فا پر جملہ ہے یمس فے زمین واسمان کو پر اِگیا۔ وہ جا ہتا ہے کہ زمین کو گناہ سے صاحت کرے اور بھران دنوں کو دوبادہ لادے جوصدت اور راستنباذی اور توحید کے دن ہیں ۔گر دہ دل جو ذبیاسے میاد کرتے ہیں

دہ بنیں جا ہے کہ ایسے دن آدیں۔ اسے نادان کی توخداسے مقابلہ کرسے گا۔ کیا تیری طاقت یں اے کہ تو آئی ہے کہ تو آئی ہے کہ تو اُس سے الوائی کر سکے۔ اگر یہ کا دو باد انسان کا ہو تا تو تیرے مقابلہ کی کیا حاجت بھی اس کے تباہ کرنے کے لئے خواکا فی تقا ۔ گر قریبًا بحیث برس سے پیسلسلہ جلا آ تا ہے اور ان ترقیب میں افتاد اس کے فیادان ترقیب اور انتہاں کی فیادان ترقیب اور انتہاں کی فیادان ترقیب کے دور انتہاں کی فیادان ترقیب کے انتہاں کا بھی اور انتہاں کی فیادان ترقیب کے دور انتہاں کی فیادان ترقیب کے دور انتہاں کی فیادان ترقیب کی دور انتہاں کی فیادان ترقیب کا دور انتہاں کی فیادان ترقیب کی دور انتہاں کی دور انتہاں

ہردوز ترتی پرہے - الدخدا نے اپنے پاک دی روائی کے موافق اس کوفوق العادت ترقی دی ہے اور مزان ہو کا العادت ترقی دی ہے اور مزور ہے کہ قبل اس کے جوید دنیا ختم ہوجائے خدا کا ل درجید پراس سلسلہ کو ترقی کے خدا نے میری تصدیق کے لئے ہزار ہا نشان دکھائے جن کے لاکھوں انسان گواہ ہیں - زمین

سے سبی قشمال ظاہر موسے ادر آسان سے مبی - اور درستوں میں مبی ادر دخشمنوں میں مبی لوا

كوئى مهيندشاذ ونادراس سے طال جاتا ہوگا كركوئى نشان ظاہر نر ہو - بوداب مبى فوق العاقة منان كا دعدہ معرب كا ام قيامت فيز زلزلد ركھا كيا ہے - بودنيا كو وہ إلحق د كھائے كام منان كا دعدہ معرب كا ام قيامت فيز زلزلد ركھا كيا ہے - بودنيا كو وہ إلحق د كھائے كام منان كي دنيا نے ہنى دنيا نے ہنى دنيا نے ہنى اگر خوا كا نو دت ہے تو كو كا ہر كرے اور انسان ل كو جاتا - يد زلزلد محض اس سے ہوگا كہ تا خوا صادق كے معدق كو ظاہر كرے اور انسان ك كو بعد موقع دسے كدوه رامتى كو ايك جيكتے ہوئے نشان كے معالمة ديكھ ليس اگر جو اس كے بعد ايمان لانا كھي خابل عرب من موت سے معمد ليس كے بود ايك ال دارول كے دے تياد كى كئى ہے -

فر لى - كيا احديث كى لاكى كا تعدمزائى البالات كى رونى كودور مني كرا ؟ (قول - اسعِ قرمن صاحب اکیا پہلے بیودہ اعتراضات کی مُدامت آپ کے گئے مع تقودي تقى كداس لفواعتراض كى ندامت كابعى آب في صد العار اب أب كان ول كرسينية كداس بيني ك دو عقد عقد اور دونون شرطى عقد ايك حصد مرطى طورير احديبيك كى وفات كم متعلّق عما يعني اس مين بيميثيكو في تعنى كم الكروه خدا تعالي كي قرار ولد مرطون كابابدند مو توتن برس يورك موسف ميلينى فوت بومائيكا وورز مرف دی بلکد اس کے معالمقداد کئی موتیں اس کی اقارب کی ہونگی ۔ بس جونکہ دہ مٹوخی کی ماہ سے سی شرط کا یا بندند موسکا اس نے خوالے اس کومیعاد اوری بونے سے میلے ہی اس جہان سے آنٹھا دیا اور کئی موتی اور بھی مساتھ ہوئی ۔ گر دوبراصف م^{یٹ} گوئی کا ہو احدمیک کے داماد کی نسبت متحاائی میں اِس وجرسے تاخیر وال دی گئی کر باتی ماندہ اوركوں نے مفرط كے معنمون مص اپنے داوں میں خوف پیدا كيا اور بہت درے برایک کی مجمدین اسکتی ہے کوار دونفی کے موت کی نسبت کوئی میٹ وی موادد ایک ان میں سے سعاد کے اندر مرجا کے تو طبعًا دد مرے کے دل می خوت بیدا ہوجاما.

<u>JO</u>,

ں بیر تومزودی امر مقاکد احد میگ سے داماد کا گردہ احد میگ کی موت کو دیکھ کر لیے ولوں میں مبہت ڈرتا۔ سوخلانے اپنے وعدے کے موافق جب ان لوگوں کا خوف دیکھا توداماد کی و فات کے متعلق جوم یکونی مقی اس میں مانچر دال دی - اس کی ایسی می مثال م - جيساكر ديشي عبداللدا عم اور نبالت ميمعرام كي نسبت جوب الدي وفات كي على اس ین ظہوریں آیا۔ کیونکہ ڈیٹی عبداللہ استم نے و فات کی پیٹھوئی مسئر بہت خوصفالم كيا اس الغ اس كى موت من اخيروال دى كئى - اورمقروشده داول سع كيد مين زياده زنده ربا يكن كيمه ام في يشكوني كومسنكر سبت منوخي ظامرى ادر مدكوني من حدم زياده المرهدكيا اس لئ ده اصلىميعاد سع معى يبله بى اسجهان سع المفاياكيا يعقيقت يم کہ ایسی شیار میں موضوا کے دسول کرتے ہیں من میں کسی کی موست یا اور بلا کی خبر ہوتی ہے وه وعيد كي يشكورُيل كماني من - اورسنت اللهب كدخواه أن من كوئي مشرط مو يا منرمو معفاد معمل سكتي بي يا أن بي اخير دال دى جاتى ب ميساكريون نبی کی پیگوئی می وقوع میں آیا ۔ اور یونس بنی فے جو اپنی قوم کے سے چاھیں دن مک عذاب أف كا دعده كيا مقاده تطعى وعده مقا -أس بي ايمان الفي يا تلسف كى كوني شرط ندستى - كرباد جود اس كم عب قوم ف تصرع ادرزادى اختياد كي توخدا تعالى ف اس عذاب كومال ديا - تمام انبياع عيم السلام ك الفاق مع يسليم شده وقيده مع ك مراكب بلاج خواتعالى كسى منده يرنازل كرنيكا واحد كرتاسه وه كلاعدقد اورخيرات اورتوب ادرات معفاد اوردعا سے دفع بوسكتى ہے -يس اگروه بلامس كا مازل كرف كا اواده كيا كيا بے کسی نبی اوردمول اور مامود من انٹر کو اس سے اِطلاع دی جائے تو وہ وعید کی میٹ گوئی كمائى مے - اور چ نكر وہ كال م إس مئ خواتعالى كے دعدہ كے موافق إدير وام مدقد فیرات ادرد عا ونفر عصه دفع بو مکتی ہے۔ یاس می مافیر المسکتی ہے - اور اگردہ بلاج بیگوئی کے رنگ میں ظاہر کی گئی ہے صد قدخیرات وغیرہ سے معد مذہو سکے

"

وَمَدا نَعَالَ كَيْ تَمَامُ كَمَّ مِن اس مع واطل معير سنَّي - اورتمام تظام دين كا اس مع ودم مراع ئے گا محترمن نے اسلام پر رہ مخت حملہ کیا ہے اور مذھرت اسلام پر ملکہ تمام ہیوا يربيهم لرب اوراكر عمدا يهمله نهيس كباتواصلام اورشر بعيت مص سخت اوا تغيت أسكح ابت بوتی مدایسے دوگوں سے ایمانداروں کو متنبتہ رمینا جامیے کرمیرے رحمل کرف ه صرت میرے پر حلم منیں ہے ملکہ دین اسلام کی انٹو کھیے پروا منیں - اور املام كے دہ چيے دسمن بن - خلا تعلق اپنے دين كوان كے ثمر سے محفوظ ركھے . اس المجدكوريمي توخر بنيل كدجيع خدا تعاني في اين اخلاق من يد داخل دكما ب روه وجيدى بيث وى كو توبه واستغفاد اوردعا اورمعدقد مصلال ديياب اسىطرح انسان كومبي أس فيهى اخلاق سكها سته بي جبيداكد قرآن مترليث اورحديث -ت بدكره عنرت عائشه دمني التُدعنهاكي نسبه من جومنا فقين في عفن خباثت سم فلات واقعدتهمت مكانى متى اس تذكره مي تعبن مهاده لوح صحابه بمي مشرك موسكة تقے۔ ایک میحابی ایسے تقے کہ وہ صعنرت ابو کر دمنی انڈ حند کے گھرسے دووقتہ دوٹی کھاتے تھے معفرت ابد کرے ان کی اس خطا پرقسم کھائی متی اور وعید کے طور پر عبد کر لیا تھا کہ یں اس بے جا حرکت کی مزاحی اس کو کہی وہ ٹی ند دونگا۔اس پر بدائیت نازل ہوئی متی نوا وليصفعوا الاتحبون ان يغفر الله لكمرواطه غفور رحيم تب مصنرت البوكر شفه البين اس مهدكو توثر دما ادر برستود مدنى مكادى - إسى بناء يراملاي اخلاق میں یہ داخل ہے کد اگر دعید کے طور پر کوئی عہد کیا جائے قداس کا توڑ ماحس اخلاق مان ا ہے۔شلّا اگرکوئی اینے خدوت گاد کی نسبت قسم کھائے کدئیں اس کوحزورمجاس جوتیے المدل كاتواس كى تومد اور لعنرع برمحات كرما منتب اسلام مع اعظل الملاق الله مِوجِل لُه وعده كانخلعت مَارُ بنين ترك وعده برازرُس بوكي كُررك وعدد بنين. فولى - ادر شيك يون كامال اس مع مى زياده ابترب

اقول - اسے تعصب نادان ! تجھے کب آنفاق ہؤاہے کہ تومیری بشگویوں کو فورسے
دیجہتا ادران سب پر اطلاع پانا - اور تجھے کب آنفاق ہؤاہے کہ تومیری بشگویوں کو میررے
نشاؤں کو بجیشہ خود دیکھتا کئی تجھے کس سے مشابہت دوں - تو اُس اندسے سے مشابہ
ہے ہو مورج کے دبور سے انکار کر آہے اور اپنی فا مینائی کی طرف بنیں دیجہ آ براکی انتوال
مجھے کہ ہے کہ کی میری کو کو کا مال ایر ہے یا تیرے ایمان کا ہی حال ایر ہے میشلندوں کیلئے تیرے
اعتراضات کا بہی نمور کا فی ہے کہ جو بات تمام انبیاء کے نمویک ملم ہے اور تمام
فرقہ بائے اصلام کے نمود کی اسلام کے لیڈر فینا چاہتے ہیں جن کو خواکی تعلیم اور اصلام
بائے افسوس اکیا بہی لوگ اسلام کے لیڈر فینا چاہتے ہیں جن کو خواکی تعلیم اور اصلام
بائے افسوس اکیا بہی لوگ اسلام کے لیڈر فینا چاہتے ہیں جن کو خواکی تعلیم اور اصلام

کے عقیدہ کی بھی خبر نہیں آفاظہ وانا الیہ ولجعون ۔

اے ظالم معترض کی اسی مرایہ پر قلم الطایا تھا؟ گوتصف کا جش تھا گر اپنی جہالت کو دکھلانا کی صود تھا ۔ ہرایک بات مرامر حجوظ ہرایک شبیعض شیطانی دمومد ۔ اس علم اورد اتفیت کے مما تقدیرے دل میں کیوں گدگدی الملی کہ خدا انعالے کی باک دحی پراحتراض کرے ۔ اگر تم خاموس رہتے تو مہتر تھا ناحق گناہ فریدا اور بانی کے ذریعہ سے اپنی پر شیرہ فادنی پر مب کو مطلع کردیا اور باب مراب کی دموائی کرائی اور اپنی دموائی کرائی اور اپنی دموائی کرائی اور اپنی حالت پر شیخ معددی علیالرحمتہ کی دہ مثل صادق کر لی جو بوت تان میں ہے اور اپنی حالت پر شیخ معددی علیالرحمتہ کی دہ مثل صادق کر لی جو بوت تان میں ہے

یکے نیک خلق و فکق پرس بود و کد در معربک جد فا در س بود بیا نیک نیک خلق و فکس بود بی برد بود از مدت خل کرد شمع بی بو بردان ما وقت خلب گردشمه می بی بی برد بان است مرد است مرد اگر ما فد فطنت نهال درم و بی بی بید دا فند مردم که دانش درم سی گفت درخی برانست و دوست و که در معربادال تر آذد مرومت

عفنورش پریسی شددکادزشت و سفرکرد و برطاق مسجد نوشت در آگینه گر دوئ خود دیدم و سب بیدانشی بدده ندریدم

اب مِن محد اکرام الله مفان صاحب شاہجہان پودی کے ان اعترامنات کا جواب مکھ دھیکا جو دوزان پہید اخبار مؤرخر ۱۲ مرام کی میں اعترامنی میں اس کے میرے دوزان پہید اخبار مؤرخر ۱۲ مرک میں میں جو دوزان پہید اخبار کے میں میں میں موجب کے نام ایک عدادے سے جنہوں نے اپنانام اپنے خطوی

ظاہر نہیں کی ایک خط بھیجاہے دراس می خدا تعالیٰ کا واسطہ ڈافکر چیداعتراضات کا بواب کافی بواب مانگاہے ہو امنی بیٹ کو یول کے متعلق ہیں۔اگرچہ ان اعتراضات کا جواب کافی

طور پر اسی حقد براجین میں آج کا ہے بیکن چونکہ قدا تعالیٰ کا واصطروب کر عرف ماہے کی درخواست ہے اس ملے ہم کرار کلام کی کچھ پرواند دکھ کر محض بندرصاحب موصوت کے احتراضات کا جواب برعایت اختصار ذیل میں دیتے ہیں -

قولى - عفت الديار علما ومقامها كا فقره بسيماب مقدس مرزامات

بنا المام ووحی فرارہے ہیں ایک پرلنے شاعر کامصرع ہے کیا کسی بنی کو کہمی ایسی دحی ہوئی جس کے الفاظ مرفاً مرفاً دہی ہوں جواس بنی سے پہلے کسی آدمی کی زبان سے نکل چکے ہوں۔ اگر آپ یہ تا بہت کرسکیں تو دومرا اعتراض یہ ہوگا کداس صورت میں خواسکے

قول ادر بدے کے قول میں فرق کیا ہو گا۔

افول - اس بادے من ہم بہلے ہی تکھ چکے ہیں کد ادبنیوں کو الن کرنا کھے مزودی ہیں کہ ادبنیوں کو الن کرنا کھے مزودی ہیں ہوں ہم بہلے ہی تکھ چکے ہیں کو دہمادے بی مالی کے ناذل ہو چکے ہیں ہو بہلے دہ کسی آدمی کے مند سے نکلے سے بعیسا کہ یہ نقرہ دھی فرقانی بعنی فقہ اللہ احسن المخالفین - یہ نقرہ بہلے عبداللہ بن الی مرح کی ذبان سے نکل مقا - ادر دمی فقرہ دھی قرآنی میں ناذل ہؤا - دیکیو تفسیر کہیرا لجروالساد معفید میں نازل ہؤا - دیکیو تفسیر کہیرا لجروالساد معفید میں

مطبوعدممر - اصل عبارت يه م - ردى كلى عوابي عباس دمن الله عنهما

عبداطه بن سعدة بن ابي سرح كان يكتب هٰذة الأيأت لرم عليه وسلم فلمّا انتهى الى قوله تعالى خلقًا اخرعجب من ذالك فقال نتبارك الله احسن المخالقين - فقال مهول الله صلى الله عليه وسلم التّب فهكذا نزلت فشاق عبداطله وقال الكان والمسادنا فيطيقول فانه يوحى الم كايوى اليه وان كان كاذبًا فلاخير في دينه . فهرب اللي مكة . نقيل انله مات على الكفروقيل انال اسلم يوم الفتى - ترجمه يرس كركلبى ف ابن عباس رضى الله عند معددايت كيا مع كد عبد الله ابي مروح قرآن شرايت كي يات المعاكرة نفايين المعزرة ملى المترامليد وسلم ابف مديرومين آيت نافل موتى على المس مع الحوات عقد بس جب وه أيت الحموالي كي جو خلقاً أخر تك نعم موتى ب تو عبداللداس أيت معتجب من يركي - اور عبدالله في أما - فتبارك الله السن الخالقة انحفرت ملى الله عليه والم ف فرايايي الكو الديكونكم فلا تعلى يهى نقره جو تراممنه م نكاب ييني فتبارك اللراص الخالقين الل كرديام - بس عبدالله شك يل فيركيا-كريد كيس بوسكما م كرجوميري ذبان كالكمرب ومي خدا كالكمر موكيا ووأس ف كباكدا المحدملي المدعليد وملم افي دعوى مي صادق مي توجيع بعى دمى دهي بوتى م جوائد ہوتی ہے اور اگر کا ذہ ہے تو اس کے دین میں کوئی معلائی ہیں ہے - مجردہ کم کی طرف مجاک گیا ۔ پس ایک ردایت یہ ہے کدوہ کفر پرمرکبا اور ایک برمجسی معارت

ہے کہ وہ فتح کمد کے دقت سلمان بوگیا۔

اب ديمهو عبدا منزابن اليمسرح كام مصفوا قعالى كالام كاتوارد مؤالعني عبدالملر كر منه مع بين فقرو نكلا تقا ختبارك الله احسن الخالفين ورفواتوالى وحي م مبى يى أيا - اورار كركم وكر كمير خدا تعالى عكام اورانسان عكلهم ين ابدالا تمياذ كيا موا وتو الله توم اس كا يبي جواب ديت بي كرجيسا كدخوا تعالى في اب قرآن فراي م

ابدالا تمیاف قائم کرنے کے لئے مزودی ہے کہ وہ کلام بوغیرکا کلام کہلاً اسے قرآنی سورتوں میں سے سی ورة كے برابر مود كيونكر اعجاذك كے اسى قدر معتبر محجا كيا ہے جبيساكد الله تعالى فرما ما ہے <u>ڒٳڡٛڰٛڎ۫ؾؙڎڣۣ؆ؿۑؚؠ</u>؞؞ۼٵؘٮٚڒؙڵؽٵۼڸۼؠٛۮؽٵ۫ڣٲؿۘٷٳڽؚۺۘٷڗۊۣۺؽڗڟؚڸ؋۠ڛؠ۬ڛۛۮۄٳڮ هُ أَتُوا بِالْيَةِ مِنْ مِنْ اللهِ يا فَأَتُوا بِكِلمَةٍ مِنْ مِثْلِه - ادرور حقيقت يه سي مهم كه خلاك كلات عليحده عليحده تو دمي كلات بي حو كفاركي زبان پريمبي حاري عقف بيرز في في عبارت اورنظم كلام اوردير لوازم ك نحافد سه وى كلمات بحيثيت مجرعى ايك معجزه ك رنك يل ہو گئے۔ ادر جومعجزہ خوا تعالیٰ کے افعال میں پایا جاتا ہے اس مجابی نشانی محنیٰ دمیسی ای شیت مجومی مجروبندا بعبساكه كلام في يشيت بموى معزو بنداب ال خدا توال كركند عبو بيع في عبد المعدد فقر تكلتے بی وہ اپنے مطالب عالیہ كے لحاظ سے بوائن كے الدر بوتے ہی انسانی نقرات سے اقبیار کی رکھتے ہیں۔ یہ امرد گھرہے کہ انسان ان کے پوشیدہ مقائق دمعادف مک ندیجنے گرمزدران كحاندر انوار مخفيد موت بي جوان كلمات كى ددح موت بي -جيساك مهي كلم نتبارك الله احسن الخالقين إيى كذشته أيات كم ما تقتنن كى دجر مع الك المياز رنگ اپنے اندر رکھتا ہے۔ یعنی اس قسم کی روحانی نواسفی اس کے اندر بھری ہوئی ہے کہ وہ بجائے نود ایک معجزہ مصص کی نظیرانسانی کلام میں بنیں ملتی -

تفعیں اس کی یہ ہے کہ خلا تعانی نے اس سورۃ کے ابتداء میں جو مورۃ المومون ہے جس میں یہ آیت فتباد الحدالله احسن الخالفین ہے اس بات کو بیان فرایا ہے کہ کو کر افسان مراتب سیتہ کو سطے کرکے جو اس کھیل کے لئے صروری میں اپنے کمال کردھانی اور جسمانی کو بہنچ تا ہے۔ موفدا نے دونوں قسم کی ترقیات کو بچھے تھے متربہ پرتقسیم کیا ہے در برتر برشششم کو کمال ترقی کا مرتبہ قراد دیا ہے اور بید مطابقت دوھانی اور جسمانی دجود کی ترقیات کی ایسے فادت عادت طور پردکھلائی ہے کہ ججب سے انسان میدا موا ہے کہ سے کہ انسانی ذہان فی ماری عادت کی حرف کے اور اس کت کہ موت کی مربقت کی ہے تو

, P)

اد بوت اس کی گردن بربوگا کرید باک فلاسفی کسی انسان کی کتاب بی سے دکھلا وے اور یہ یاد رہ کے کدو اتحالی نے دھ رہے کہ دہ ایسا مرگز اجت بہیں کرسکیگا - پس بربہی طور پر معجز ہ ہے کرخوا تعالی نے دھ میں مناسبت ہورد مانی اور جمانی وجود کے اس ترقیات میں موجود ہے جو وجود کال کے مرتبہ

یک پین اتے میں ان آیات مبادکہ میں ظاہر کردی ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کریر ظاہری او ا باطنی صنعت ایک بی القدسے طہور پذیر ہوتی ہے جو خلا تعالیٰ کا الا تقدمے -

بعفن مادانون في يمسى الترامن كيا تعا كرحس طرح خداتها في في نطفه كي حالت مصليكرا خير كك حمانی دجود کافران شرایب بن نقشه کمینی ہے ینقشداس ذانے کی جدیز محقیقات طبی کی روسے میر بنیں ہے بکن اُن کی حاقت ہے کہ ان آیات کے مصفے سے ابنوں نے یہ مجدلیا کر گویا خوا تعانی جم کے اندرانسانی وجود کو اس طرح بناتہے کم پہنے بکی ایک عفو سے فراعت کردیہ ہے عصرد در إناة ب- يرايات الميدكا خشاء مهي بع ملك مبيماكم م في بيت مود واصطرابيا ب اورمنغس ليكرمرايك حالت كعبي كوديكوليا سم خالي حقيقي وهم ك افرتمام اعتاد المدد في ديروني كوايك بي زانه من بناما مع يعني ايك بي وتت من سب بفت بي مافير تقديم بنيس -البنديد فابت بوتا ب كريه منام دجود انسان كالكسجما بواخون بوتا ب ادر يهر سارے کا ساوا ایک ہی وقت یں مفغد بن جا آبواد بھرا کے تت یں کچے معداس کا پنے لیے وقعہ پر برای با ما سے ادر میرایک بی وقت میں اس تمام مجو حدیرایک دائد کوشت براه حاما ب بوتمام برن كى كال كمواتى مع جس معنو بعورتى بدا بوتى ب وادراس مرتبد يرجهانى بناد ط تمام موجاتی ہے ادر بھرجان بڑجاتی ہے۔ یدوہ تمام حامیں بی جو ہم نے بحیثم خ د کھے لی میں -

اب بم رد مانی مراتب سِتْد کا ذیل میں ذکرکرتے ہیں۔ بسیسا کہ قرآن شریعت میں اللہ تعالیٰ فرا ا ہے،۔ وا) قَدَّ اَ خُلَحَ اُللَّهُ وَمِنُوْنَ الَّذِيْنَ هُمَّ فِيْ صَلَّوْتِهِمْ غَا شِعُوْنَ وَلاً ، وَالْمَذِيْنَ هُمَّمْ مِنْ اللَّغُو مُعْمِحُوْنَ وَمِل ، وَالْمَذِيْنَ هُمَّمْ مِلزَّ عُوةٍ فَاعِلُوْنَ

٢٩ ، وَالَّذِيْنَ هُـثُمُ لِعُمُ وْجِهِمْ حَافِظُونَ ، والَّا عَلَى انْوَاجِهِمْ اَوْمَا مَلْكَتْ ايْمَا مُكُ فَإِنَّهُ مُرْغَيْرُ مَلُومِيْنَ. فَمَنِ ابْتَعَىٰ وَرَاءَ ذَٰلِكَ فَأُولَمِكَ هُمُ الْعَادُونَ ٥) وَالَّذِيْنَ هُمْرِادَ مَا نَا يَهِمْرِوَعَهْدِهِمْ زَاعُوْنَ ١١) وَالَّذِيْنَ فَهُمَ كَلَى كَانِهُمْ يُعَافِظُو لدران كعقابل مبراني ترقيات ماتب مبي حيد قرار ديم مي جيساكدده ان آيات بعد فرما ما (١) مُكْرَجَعَلْنَا لَهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مُكِينٍ ٥٢) ثُكْرَهَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً وسم غَلَقْنَا الْحَلَقَةَ مُصْغَةً ٢٠) غَنَلَتْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا ٥٥) نُكَسَوْنَا الْعِظَامَر لَحْشًا رم، ثُمَّرَ انشَانَا لَهُ خَلْقًا الْغَرَد فَقَرَارَك اللهُ الْحُسَنُ الْخَالِقِيْنَ لِللهِ جيساكهم ادبرميان كرجك بي ظاهر ب كدميها مرقد ودحاني ترقى كابدب جواس أيت مي بين فراياً كيا معنى قَدْا أَفْلَمَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْرِفِيْ مَالُورِمِمْ مَا مِنْعُونَ مِي ده موس نجات بالمئ بوابى ماد ادرياد الى من خشوع ادر فردتنى اختياد كرتم بي ادر رقت ادر ان سے ذکر الی می منعول موسقی - اس کے مقابل پرسیلا مرتب مانی نشود ما کا بواس آيت ين ذكركيا كياب يرب يعنى تُعَربَعَ عَلْنَاهُ نُطْفَهُ فِي فَوَادِمَكِينِ العِيْ ىم نى انسان كونطغد بنايا الدوه نطفدايك بحفوظ حبكرين ركها -موخدا تعالى في أوم كي ميداكر کے بعد بہلام زمید انسانی دیود کا جسمانی رنگ می نطفہ کو قرار دیا ہے اور ظاہر ہے کہ نطفہ ایک الب تخ بعجوا جالى طود يرمجوعدان تمام قوى ادرصفات ادراعمتنا و اندردني ادربيروني اورتما فمقتن فكم كابوتا بهاج بانجوي درمر رمفقاط وربرفا مروطاتم بي اور حيط درجر براتم ادراكل طور رأن كاظهور موتاب ادراای مدنطفد باتی تمام درجات سے زیادہ ترمعرمن خطریں ہے - کونکم ایمی

ہ مرجات مراد وہ درجے میں ہو ابھی ذکر کئے گئے ہیں ۔ پانچ اس درجروہ ہے جب قدرت صافع معلق سے
انسانی قالب تمام دکمال رحم میں تیاد موجا کا ہے اور پڑلوں پر ایک نوشنا کو مشت پڑھ وجا کا ہے۔
ادر چیٹا درجردہ ہے جب اس قالب می جان پڑجا تی ہے ۔ ادر جیسا کو میان کیا ہے اسان درجانی وجود
کا پہلام تربر حالت ختوج ادر مجرد نیا ذار مورد کواذہ ہے اور در حقیقت وہ ہی اجمان طور پڑجو حمال تمام
امور کا ہے ہو بور میں کھلے طور والسان کے درحانی وجود میں نمایاں ہوتے ہیں۔ سٹ

سرم

ده اس تخم کی طرح مے حس نے مبند زمین سے کوئی تعلق بھیں کچرا - ادر ابھی ده رحم کی کشش سے بہروہ بنس بوا بمکن ہے کہ دہ اندام نہائی میں ٹر کر صائع موجا ئے جیسا کہ تخم نعیض ادفات بخصر لی زمین پرٹر کر صائع موجا ما ہے - ادر محکن ہے کہ دہ نطفہ نبرا تہا نا قص مو لینی اپنے اندر ہی کچے نقص کھما مود ادر قابل نشود نما مزمود - ادر مید استعداد اس میں مزمو کہ رحم اس کو اپنی طرحت حذب کر سے

ہد اور قابی سوو ما مردہ کی طرح موجس میں کھے حوکت نمرہ و سردم ، س و پی سرت جرب میں الدم و ایک است بدت الدم مرده کی طرح موجس میں کھے حوکت نمرہ و - جیسا کہ ایک بدسیدہ تخم زین یں بویا جائے ۔ اور گوزین عمدہ ہو گرتا ہم تخم بوجد اپنے ذاتی نفص کے قابل نشو و نما ہنیں ہوتا ادر مکن ہے کہ بعض اور عوارض کی دجہ سے عن کی تفصیل کی صرورت ہنیں نطفہ رحسم میں

تعلق پذیرند ہوسکے اور رحم ایکواپیکشش سے محروم رکھے یجیساکہ تخم بعض اوقا پیروں کے نیچے کیا جاتا ہے - یا پرندے اس کو میک جاتے ہیں یاکسی اور حادثہ سے تلف معمال میں۔

ہ ہے۔ یہی صفات مومن کے روحانی وجود کے اول مرتبد کے میں اور اول مرتبد مومن روحانی

د بود کا و خشوع ادر قت اور موز و گداز کی حالت ہے جونماز ادریاد الی میں مومن کو میس القی ہے بینی گدازش اور قبت اور فروتنی اور عجز و نیاز اور کوح کا انکساد اور ایک ترب ادر قلق اور تیش اینے اندر میدا کرنا- اور ایک خوف کی حالت اپنے پروارد کر کے خواعز وجل

ى طرف دل كوتم كا فاجيساكم اس آيت يم بيان فرايا كيا ہے قَدْدُ اَفْلَحَ الْكُوْمِنُونَ الَّذِيْنَ هُمْ فِيْ صَلْوَتِهِمْ مُعَا شِعُوْنَ يَصِىٰ ده مومن مراد بالكُمُ بوا بنى نماذوں مِن اور براكب طودكى

هَمْ فِي صَلَوتِهِمْ مَا مِعْدَتُ يَضِي ده مؤمن مراد بالصَّبِوا بي مادول مِن ادرمِراكِ طور ي يادِ اللي مِن فردتني ادر مجزو نياز اختيار كيت مِن - اور رقمت اور موزوكداز اورقلق اور كرب

در دنی جوسسے اپنے رب کے ذکر میں مشغول موتے ہیں - بیر حشوع کی حالت جس کی تطور کا اوپر اشارہ کیا گیا ہے ردحانی وجود کی تیادی کے لئے پہلا مرتبہ سے یا یوں کمو کہ دہ پہلا

تخم ہے جوعبودیت کی ذین میں بویا جاتا ہے اور وہ اجمالی طور بران تمام قوئی اور صفات ادر اعصاء ادر تمام نقش ونگار ادر صن وجمال اور خط و خال اور شائل مرد صافیر برس م

ر بانچوی اور مجینے درجر میں انسان کا مل کے لئے نمود ارطور پرطا ہر موتے اور اپنے دکش بیراید ن تحلي فرات ين أنه ادر بونكه ده نطفه كاطرح روحاني دجود كا بيلا مرتبه اس في وه أيت قراني أن العفد كى طرح بيد مرابد برركه الياب والعلف كمعال يردكها إلياب يا دہ لوگ جو قرآن شرفیٹ میں منور کرتے ہیں مجھ میں کہ نماز میں نعشوع کی حالت روحانی دجود کے ائد ایک نطفد مے اور نطفد کی طرح رومانی طور پر انسان کا می سیمترام توئی او مفات ور تمام نقش دنگاداس و بخفی بی- اورجیسا که نطف اص وقت مک معرم فطر س بے جب مک له رهم مستقلق مذ بمرايد و ايسابي ردحاني د جود كى يد اتبدا كى حالت بعنى خشوع كى حالت اس دقت كفروس فالى نبي جب ك كروم فواسع تعلى مر كيده و يادر ب كرجب فداتوالى كافيفان بغيرتومط كسيمل كيروتوه وعايت كاصفت مواب وبساك جو تجد خوا نے زین و امان دغیرہ انسان کے اے بنائے یا خود انسان کو بنایا برمب فیف رحمانیت سے فہورس آیا۔ مکن جب کوئی فیص کسی عمل ادر عبادت اور مجاہرہ اور ریاصنت کے عوض میں مو وہ میمیت کا فیض اُہلاما ہے - میں مقت اللّٰد بنی آدم کے لئے جادی ہے ایس جبکہ انسان نماذ ادرباد الني من ختوع ك حالت اختياد كراب تب ايض ميكن دميت ك فيعنان کے لئے مستعد بناتا ہے۔ مونطفہ میں اور درحانی وجود کے پہلے مزمد میں جو حالت خوج ہے مون فرق برب كدنطف وحم كأشمش كامحتاج بواب بديد رحيم كاكشش كاطرف احتياج رکھتا ہے اور مبیدا کر نطفہ کے لئے مکن ہے کہ وہ رحم کی شش سے پہلے ہی مانع ہو جا

پانچاں درجرجیسا کہ ہم بین کر چکے ہیں دہ ہے جواس آیت ہیں بین فرایا گیا ہے بعنی وَالْمَوْیَنَ مُصَدِّمِ اِللَّهُ مِن درج جیسا کہ ہم بیان فرایا گیا ہے بعنی وَالْمَوْیْنَ مُسَمَّ عَلَیْ صَکَوْتِهِ مَر بِیان فرایا گیا ہے بعنی وَالْمَوْیْنَ مُسَمَّ عَلَیْ صَکوْتِهِ مَر بِیَا اِنْدُونَ مَارِی بِانِواں درج ہمانی درجانی صَفِی اللّٰ مَلْمَانَ وَاللّٰهُ مَلْمَانُ وَمِن مَلْمَانُ وَمِنْ مَلْمُونُ مِنْ مِنْ مَلْمُونُ وَمِنْ مَلْمُونُ مِنْ مَلْمُونُ مِنْ مِنْ مِنْمَانُ وَمِنْ مَلْمُونُ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مِنْ مُنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مَنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمُنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مِنْ مُنْفُونُ وَانْدُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَالْمُنْفُونُ وَانْمُونُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَانْمُونُ وَمُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَانْمُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْ مُنْفُونُ وَمُنْ مُنْفُونُ وَمُنْ مُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمِنْ مُنْفُونُ وَالْمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْ مُنْفُونُ وَانْمُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُلُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْفُونُ وَمُنْ مُنْفُونُ مُنْفُلُونُ مُنْفُونُ مُنْفُونُ مُ

السامی دو طانی دجود کے پہلے مرتبد کے افتے یعنی حالت ختوع کے الف ممکن مے لددہ رحم کی مش ادرتعتن مع بيلے مى برباد بوجائے جسياكد ببہت سے نوگ ابتدائي حالت ميں اپنى نماندل میں درتے اور وجد کرنے اور نعرے مارتے اور خدا کی محبت میں طرح طرح کی ویوا کی خام كيف بن اورطرح طرح كى عاشقان حالت وكملاتي بن ادرجونكم اس ذات ذو المفنل م بس کا نام رحیم ہے کوئی تعلّق پدا مہیں مونا اور مذاس کی خاص تعلّی کے جذبہ سے اس کی طر كفي مات مي اس الح ان كاده تمام موزولدا ذادتمام ده حالت مووع ب منساد موتی ہے ادربسا اوقات ان کا قدم میسل جاتا ہے بہال اک کرمیلی حالت مع بعی برتر حالت ين جا يرتي بي يعجيب وليسب مطالقت م كرمليا كدنطف صماني وجع کا ادّل مرتبه سے اورجب تک رحم کی شنس آس کی دستگیری مذکرے وہ کھر جزوی ہماں ايسابى حالت فننوع ددحانى وجودكا اذل مرتبسه ادرجب تك دحيم فلاك تسس أسكى وستكيري مذكرت وه حالت بعشوع كيمي بيزينس - إسى ك بزاد إلى اي وكون كويا وكله كداي عرك كسي مصدي ياد المي اودنماذي حالت فعثوع سع لذّت الطلق اود حبركرت اوروث تتے ادرمچرکسی ایسی معنست سفے اُن کو کھڑ لب کہ یک مرتبہ نفسانی امودگی طرف گِرگئے ادر دب اوردنیا کی خوامشول کے جذبات سے وہ تمام حالت کھو بیٹے۔ یہ بہایت خوت کا مقام ب كداكثروه حالت خنوع رحيبت كي تعلق مع يبلي بي صالع موجاتي م الدقبل الم رجيم فوا كاشش اسي مي محمد كا مرب ده حالت برياد اور نايدد موجاتي مداسي مودت یں دہ مالت بوردمانی وجود کا بہلام زنبہے اس نطفہ مصمشا بمت رکھتی ہے کہ جو رحم معققتی کے انسسے پہلے ہی منابع موجاتا ہے۔ عرض روحانی دجود کا بہلام تمرجوحات شوع مے اور حبمانی وجود کا بہلا مرنبر جونطفہ ہے باہم اس بات می تشام رکھتے ہی لرجهمانی دجود کامپہلا مرتبد نعین نطفہ بغیرکششش دھم کے بہتے ہے ادر ردحانی دجود کا بہلا مرتب بت خشوع بغيرمذب دهيم كے إيج اورجيداكد دنيا مي بزاد إنطف تباه موت جي

أورنطفه مونع كى حالت عن بى هنائع بوجانت بي اور دحم میں ہزار ماضنوع کی حالتیں ایسی ہیں کہ رحیم خدا سے تعلق مہیں کر اس اعدمنا أح موحاتی ال مزاده جابل بضحيندردزه خثوع ادر دجد ادركميه وزارى يرخوش بوكر خيال كرتع بن كدي دلی بو گئے غوث بو گئے تطب بو گئے اور ابدال میں داخل بو گئے اورخوا ر وه كي من المين منود ايك نطفه مع - ابهى تو نام خوا معني مسا تويجوسى نهيل كنى وس كدا منيس خام خياليول مع ايك د ميا إلاك موكمي - ادريا درم كه يد روحاني حالت کا ببراا مرتبر ہوحالتِ خٹوع ہے طرح کے ار مانى حالت كابيرلا مرتبرم الواع واقسام كي وادث معظف بو مكت م محبله ال كے ذاتى نعق مبى ہے . مثلًا اس خشوع ميں كوئى مشركان اونى ہے يا ى برئت كى ميزش مع يا الدلغويات كاما تقا المتراك مع -- جزبات كاك خود ندر ماد مسيم بن - يا معلى تعنفات فيدل كوير ركم وں نے زیرکردیا ہے۔ یس اِن تمام مایاک عوارض کے ساتھ حالت اس ائن بنیں مطبرتی کردیم خدا اس معتقل کر جائے - جدیدا کہ اس نطف سے دھم نعلق نہیں پواسکتا جوابنے اندکسی تسم کا نقص دکھتاہے بہی دجہو کہ مندو ہو گیوں کی حالت فتوع ادميسائي يادريون كي مالت انحساد ان كو كيمين فائره بنين بينجامكي ادر كوده موز دگذاذیں اس قدر ترقی کریں کہ سینے حبم کومبی مساتھ ہی ہستنوان ہے یومست کر دیں ، مبى دحيم خوا أن مع تعقق بنيل كرمًا . كيون كم أن كي حالت خنوع مي ايك ذاتي فقع -بتى نقيراسلام كرجوقرأن فريين كى بئروى عيود كر بزادس بعات يى جملا كرمنك يرس ادر فتأب يين مصبى فترم بنين كرت اود وومرس س وچورمی آن کے مختیرادر ہوتے ہی جونکہ وہ ایس حالت رکھتے ہی کروم فرا وادراس كاتعلن سع كيوما مستنبي وكمت طكرهم فداك زديك وه تمام

كرده بي اس ك ده باوجود الف طورك وجداور رقص اور اشعار توانى اور سرود وغيره ك ويم فدا كتعنق سيسخت بعنعيب موتع بي ادراس نطفه كي طرح موتع بن واتناك ی بیادی یا جذام کے عارضہ سے جل جائے ادداس قابل مذرہے کدرجم ایک نعلق کراسکے۔ یس دحم اور رحیم کا تعلّ یا عدم تعلّ ایک بی بنابرے مرت دوحانی اور سمانی مواون كا فرق بے ـ اور حلیساكر نطفه معض اینے ذاتى عوارض كى مُوسع اس اللّ بنيں دستاك رحم اس معتقق مکروسکے اوراس کو اپن طرف کھینج سکے ایسائی حالت خشوع ہو نطفہ کے درجر يرسي بعن البضعوارض ذاتيم كى وجرس بطية تكبران عجب ادرويا يا ادركسي قسم كى صلالت كى وجرسے إ شرك سے اس لائق بنيں دمتى كدرجيم خدا اس سے تعلق كروسك یس نطفد کی طرح تمام نعنیدت دوجانی وجود کے اول مرتبر کی جوحالت خشوع ہے رحیم خوا وما عد حقیقی تعلق میدا کرنے سے وابستہ ہے جبیراکد تمام فعندیت نطفہ کی دھم کے ماتھ تعلق مِداكرنے مصداب تدہے ۔ يس اگراس مالت خشوع كواس رجيم خدا كے ساتھ حقيقى تعلق بنيس اور دختيقي تعلق مدا بوسكما مع توده حالت اس كندس نطفه كاطرهم عس كورهم كعدما تفرحتيقي تعلق مديا بنيس بوسكتا ورياد ركمنا جابيئ كرنماذ اورياداني من جوكمبى السان كوحالت فعثورع ميسراتي مع ادر دجد لود فدق ميدا بوجاتام يا

علیده آثاد اودعه ات بس بس یادالی بی ندق موق جس کو ددمر مصطول بی است خشوع کہتے بی نطفہ کی آس حالت سے مشا بہ ہے جب وہ ایک مودت انوال پکر کر اندام نہائی کے اندر گرمیا آ ہے اور اس میں کیا شک ہے کہ وہ عیمانی عالم میں ایک محمل اذت کا دقت ہو تاہے لیکن تاہم فقط اُس قطر منی کا اندر گرنا اس آ کی مستون خیس 74

ريم سے اس نطعة كا تعلق مجى بوجائے اور دہ دحم كى طرف كمينيا جائے بين ابسامى ودحانى ذوق موق اورحالت فتنوع اس بات كومستلزم بني كدرهيم خداس ايستحف كاتعلق مو جائے اوراس کی طرف کھینیا جائے بلکر حیسا کر نطفہ تہی ترامکاری کے طور پرکسی زائری کے الدام نهانی میں طیرما ہے تواس میں میں ارت نطفد طالنے والے کو حاصل موتی ہے جیسا کداینی بوی کے ساتھ بس ایسا ہی بُت پرستوں ادر مناوق پرستوں کا ختوع **جنوع** اور مالت فعق وموق رندى بازول مصمت برب يعنى فنتوع اوز صوع مشركون او ان اوگوں كا جومعن اغراص ديويدكى بنا يرخوا تعالىٰ كويا دكرتے بي اس نطفه مصمشابيت ركمتاب جورامكارعورتون كاندام بنهاني يس جاكر باعث لذت موماب بهرحال جيساكم نطفه يرتعن كإيفكار متعداد ب عالت خشوع يربعي تعلق كرطف كى استعداد ب كرموف فالمتنفرة اورزنت ادرسوزاس بات پردلیل بنین ہے کہ دہ تعلق موسی گیاہے جیسا کرنطفہ کی صورت میں جواس دوطِاني مودي مقابل بيري مشابره ظامر كررام داركوكي تخف ابني موي معبت كيد اورمني حورت اندام منهاني ين داخل موجائه اوراس كوا مفعل سعكال لذت ماصل موتويداذت رس ات بعدادات بس كري كرحل صرور موكيا مي يس السابى ضنوع اورموز وكداد كى حالت كُدده كيسي كالذت ادرمردرك ما عقبو خوا معقلق كرشف كيك كوئى الزى علا بنيل معين يتمن من نماذ اورياد البي كى حالت مي خنوع اوروندوكدانا مركي تناف ي بيان الناجيدياس يات كو

بدال مالت يرخوع اورد قت كرماعة بولوه كعنو كام جع بوسكتم ب جيداكري بي روف كاه ترج بسته وقد به الربائي بي روف كاه ترج بسته وقد به ادربات بات بي درجا الله وخوع الداخساد اختياد كرا به تربال به زي بن عرفيا الله بهت سعد نويات بي مبتلا موا به اوردست بيل نوباق الدائد بالا موال طرف بي رفعت كرا ب ادراك را نوو كامول كامون كامون كرف بهت كرا به ادراك را نوو كامول كامون كرف بي كوني كوني كوني كوني مدرب بن بساد دات بن جدر مندل كامون كراه مي فطرة بيل المنويات مي التربي كونويات مي ادرافيرال مربي كونويات مي ادرافيرال مربي كرويات مي الموالي المنافي موالي بي كونويات مي بوتا ب منافي بي مي المنافي موالي المنافي الم

الزميني كداس شف كوفدا معتقل مجى مع بمكن بكديدسب حالات كسي شفس يرموجود إول مراهمي اس كوفوا تعالى سيتعلن مرمو يعيسا كدمشا بده مركيراس بات بركواه مع كربيت مع وگ يندنعيس كى مسول اوروغط و تذكيرى مفلول يا نماز اورياد الى كى مالت مين خوب ردتے امد وجد کرتے اور نعرے مارتے اور موز دگداذ ظاہر کرتے ہیں ادر انسو اُن کے رضادوں ب بانى كى طرح مدال موجاتے ميں ملك بعض كا رونا تو مند ير ركھا مؤا موتا مع - ايك بات سنى اور دیں مد دیا گرام منوات سے دہ کنارہ کش بنیں ہوتے اور بیت نغو کام ادر نغو باتیں ارىغومىردتما شے أن كے كلے كا إربوجاتے بن يمن سے محصاجاتا ہے كہ كچديسى أن كوخوا تعا سے تعلّق بنیں اور مذخوا تعالیٰ کی منطمت اورمبیب کھران کے دول میں ہے۔ بس مرجمیب تماشا بعكرا يسع كذر عنفسول كعرما تقرمي ضنوع ادرمود دكدان كاحالت جمع بوجاتي اوربیعبرت کا مقام ہے اوراس سے بدبات نابت ہوتی ہے کرمجرونعشوع اور کریروزاری كرجو بغيرترك مغويات بوكيد فخركه فعى حكرنبي ادرمذ يدخرب المى ادرتعتن بالمدك كوكى علامت مے رببت سے ایسے فقیری نے بہتم نود دیکھے ہیں ادرایسا بی معفن دومرے لوگ معى ديجيف بن أسته بن كركسي دروناك متعرك بإصفيا دروناك نظاره ويصفيا دروناك تقلم ك شيغنے سے اس جلدى سے ان كے اس و گرنے نشروع موجا تے ہي جيسا كد بعض بادل اس قدر جدى سے اپنے مو فے مو فی قطرے برماتے ہي كد باہر مونے والوں كو دات كے دقت فرصت نين دية كداينا بسترى فيرتر مون كاندر مع جاسكين بكن من ابني واتى شهادت كوابي ديا بوں کد اکثر ایستمف میں نے برے مكار بلكد دنیا داروں سے اللے برصے بوئے بائے بی اور بعن كويس في ايسخبيث طبع اوربر ديانت ادربرمبلوس برمعاش باياب كر مجه انكى ور دراری کی عادت اورخشوع خعنوع کی خصدت دیم مراس بات سے کراہت اتی ہے كركسي مبس مي اليي رقت اورسوز وكداد ظامركرول - إل كسى زما مذين صوعيت كم سائمة بزیک بندون کی علامت متنی گراب تو اکثریه پیرایه مکارون احد فریب ده لوگو لگروگیا

لهے - إلى يول يوج - أنكون سے دميدم أنسوجاري - بون مل روقت ذکر اللی زبان برجاری ہے - اور سائفداس کے بوعت کی پابندی میرعلامتیں ين فقركى ظاهركيت بي محمد ولى مجدوم مجمت اللى مص محروم والله اشاء الله واست بری اس تحریب سنتنی من من کی برایب بات بطور جوش اور حال کے بوتی ہے مذ بط لعت اورقال کے بہرهالی یہ تو تا بت ہے کد گریہ وزاری اور منوع اور عنوع نیک بندو لٹے کوئی محفوص ملامت بنیں بلکریمی انسان کے اند ایک قوت ہے جومی اور ہے مح دونور مورتول مي وكت كرتى م ب منسان بعن اوقات ايك فرضى قعمر طريعمام اورجانيا ہے کہ بہ فرخی اول کی نامل کی قسم سے گر تا ہم جب اس کے ایک در ذاک موتدر پر مہنچا ہے تواس کا دل اپنے قالوسے نکل جا آ ہے اور بے اختیار اس نسر جاری ہوتے ہیں ہوستے يس - ايسے در دناک تصے بيبال تک مؤثر ياسے کئے بس كرنعبض وقت حودايك الم برموزتصرمان كرنا مفروع كرقام ادرجب بيان كرت كرت اس كايك مردرد در رسنجیام تواب معیم مراب موجامام ایداس کی آداد می ایک دوفيط فف كے رنگ میں ہوجاتی ہے اُخراس كا رونا اجبل لي اسے او بورد فے اندراكي قسم کی سرود اور لذّت مے وہ اس کو حاصل موجاتی ہے اور اس کو خوب معلوم موقا ہے کہجس بن یرده رونا سے وہ بناوہی غلط اورایک فرضی تعقیر سے بس کموں اور کیا وجر کدایسا ہوتا اس کی مہی دھرہے کدموز دگلاڈ اود گریہ وزاری کی قوت ہوانسان کے افدیو پود ہے اسکو ایک دانغه که میچه یا خط موسف سے کچھ کام نہیں ملکہ جب اس کے لئے ایسے ارساب پردا بوجاتيم برواس توت كووكت ديف كحابل بوسقي توخواه فخواه ده رقت وكت من احباتی ہے اور ایک سم کا مرور اور لذت ایسے انسان کو بہن جا اسے کو وہ موس مو يا كا فرواسى وجدم فيرمشروع كالسن يريجي جوطرت طرح كى بدعات برستل موتى بي به قید لوگ بوفقیول کے لباس میں اپنے تمیک ظاہر کرتے ہیں مختف قسم کی کافیوں اور

. ...

رد س كو مستف ادر سرد دكى تا تبر مع رقص ادر وجد اور گريد د زارى مفروع كرديت مي ادر ب رنگ می اقدت انتا تے ہیں - اور خیال کرتے ہیں کہ ہم خدا کو ال مگئے ہیں - بگر یہ اذت م میں لڈت سےمشا بہ ہے جو ایک زانی کو مزام کا دعورت سے ہوتی ہے۔ ادر معرایک اورمشا بهت فتوع اورنطفری ب اورده ید کرجب ایک شخف کا نطفداس کی میوی یاکسی اور خورت کے اند واخل موتا ہے تو اس نطف کا اعلم نمانی کے اندر داخل بونا احدا نزال كي صورت يكو كرروال موجانا بعينهر مدسف في صورت برموناب جیسا کرخشوع کی حالت کا فتیجرمبی رونا ہی ہوتا ہے -اورجیسے ہے افتیا ل نطفہ مجیل لمصووت ازال فسيادكراب بهي مورت كمال خشوع كودقت يدف كي بوتى ب كدوداً المحدل أجلاب لومييا نزال كالذت يميطل طوريريوتي برمبكراني بويك انسان محبت كرآب الكيمي وامطور يوكرانساني وام کا رعورت مصصحبت کرما ہے - بہی مورت فنوع ادر سوز گداز اور گرم وزادی کی ہے یعی کیمی خنوع ادرموز دگدا دیمن خدائے واحد لائٹرکی کے لئے ہوا ہے جس کے مساتھ سى برعت اور ترك كا دنگ بهين بوما - بسوه لذّت سوز د كدا ذكى ايك لذّت موال بوتى ہے گر مجمی خشوع اور موزوگراز ادراس کی لذّت بدعات کی آمیزش سے یا مخلوق کی پرستش أور بتدل اور د بولول كى بوجا م معى حاصل موتى ب طروه لذّت حرامكارى كع جماع مشامر موتی ہے غرض مجرد ختوع ادر سوز دگدار اور گرید و زاری اور اس کی لذیں تعقق بالمل کومستلزم بنيل بلك جبيها كربهت معدايس نطف بي جوهنائه ما تيمين ادرجم أن كوتبول بنيس كرماييسا بى ببت سفتوع اورتصرع اورارى بي جعف انكول كوكموا ب اورصم فدان كو قبول نبس كرا غومن حالت فتنوع كوجورد حانى دجود كابهلام تبرب نطفه بون كى حالت برويماني ويودكا ببرلامرمه ب ايك كلي كفلي مشابهت مي س كوم تعفيل مع تكويك بي ادريمشابهت كوئى معمولى امربيس مع الكرمانع قديم مبسّنا شك خاص اداده مع ال د فن من المل دو اعمشا ببت معيمان مك كر خدا تعالى كائما ب من معي الحماكيام كا

عجبان مير معى يه دونون لذقي مونكي مرمشامهت مين اس قدر ترتي كرجا مُنكى ہی ہو جًا پُس کی بینی آس جہان ہی جوا پک شخص اپنی بوی سے محبت ادراضا ط کرے گا دہ اس بات میں فرق بنیں کرسکیگا کہ وہ اپنی بوی سے محبت اور اختلاط کر ما ہے یا مبت المبيرك درياك بعايال مي غرق مع ادردا ملان عفرت عرب برامى بهان یں یدکیفیت طادی موجاتی ہے جو اہل دنیا اور محجودوں کے لئے ایک امرفوق الفہم ہے+ اب بم يدتو مان كريك كه مدحاني وجودكا بيوا مرم بروحالت نخشوع سيع بماني ديود لے پہلے مرتبہ معربونطفہ ہے مشا بہت ام رکھتاہے۔اس کے بعد یہ بایل کرنا عزود کی مدحانی ویودکادوسرامزنمدیمی حبرانی ویود کے دوسرسعرتبرسے مشابد اور مال ہے۔ اس بتغصيل يدس جيساكهم ميان كريكي من كدوهاني دجود كا دو مرامزتبر ده م جواسس أيت كييرس باين فراياكي بصليني وَ الكَذِيْنَ هُسَرْعَنِ اللَّنْجُومُعُ مِنْوَنَ - بيني مؤمن ده بمي جعنع باتول اورىغو كامول اورىغو حركتول اورلغو مجلسول اورلغو صحبتول اورلغو تعلقات سے كناره كش بوجاتے مين - اوراس كم مقابل برسماني دجود كا دور امرتبرده، بس كوفدا تعالى في الي كام عزر من عَلَقتَه ك ام مع موموم فرايا م جيساك ده فراما مِهِ تُعَرِّخَلَقْنَا النَّطْفَاةَ عَلَقَةً يَعَى بِهِرِمَ نَعْفِهُ وَمُعَمِّمَ بِنَايِ بِينَى بَمِ نَعْ أُس كو مغوطور برصائع بوف سع بجاكر رحم كى تاثير او تعلّق سع علقه بنا ديا. ومن خطر من تما اور مجهم علوم مذمحا كروه انساني دجود بن با صنائع جائ . ميكن ده دحم كے تعتق كے بعد جنائع بوف سے محفوظ بوگيا اوداس ميں ايك تغير ميا موگيا بو يبيك مذمخها بينى ده ايك جمه بوك وكائ كامودت بس بوكميا - ادرتوا مهى غيظمو ادردهم سعاس كاايك علاقه موكي اس ائداس كانام طقرد كمحاكميا اورايسي ودت حاط کہلانے کی ستحق ہوگئی۔احد ہوجہ اس علاقہ کے رحم اس کا صریصیت بن گیا احداس کے زیوم کم نطفه كانشودتما مون نكاء كراس حالت مي نطفه ف كيوزياده باكنزكي حالني

4

مرف ایک خون جما بوًا بن گیا اور رحم کے تعلق کی دجہ سے ضالح ہو نے سے نے گیا ادر جم طرح اوصورتون مي ايك نطفه مغوطور ميعيليا اورسيوده طورير اندرس سبنكلتا اوركطرول كو یلید کرما تھا اب اس تعلق کی دجرسے بیکارجانے سے محفوظ رہ گیا لیکن موزدہ ایک جَمَا بِوُا خون تَقاصِ نے ابھی نجامت خفیفر کی اُلودگی مصے پاکی ماهل بنیں کی تھی۔ اگر رصسے يتعلق اس كا ميا من بوتا تومكن عقاكد وہ اندام بنهاني مي داخل موكر معى رحم مي قردن باسكت ادربا مركى طرف برجامًا - محررهم كى قوتت مرتبره ف اين فاص حذب سے اس کو مقام لبا ادر محرلی جے ہوئے نون کی شکل پر بنا دیا - تب جیساکہ ہم بال کہ على من استعلق كى وجد مع علقد كم لا با - اوراس سع يمل رحم ف أس يركوكي اينافاص الرظا برنبين كبايتها ادراسى الرسف اس كوها كت بوف سے مدكا اوراسى الرسع نطف ی طرح اُس میں دقت بھی باتی نہ رہی بیسی اس کا توام دکیک اوربت لا مذر والم بلکوکسی قار گاڑھاموگیا۔ اوراس طقد كيمقابل بريوحبماني وجودكا دوسرامرتبه سي أدماني وجودكا دومرا مرتبه ده معص كا البي مم ادير ذكر كريك بن جس كى طرف قران مراعب كى يدا يت اشاره كرتى مع دَالَنِيْنَ هُ مُرعَنِ اللَّغُو مُعْمِعُونَ يعنى رائى افتر مون ده لوك

اشاره کرتی ہے وَالَّذِیْنَ هُ مُرعِنِ اللَّغُو مُعُمِّوْنَ یعنی دہ لی یافت مون دہ لوگ بین ہو لئی یافت مون دہ لوگ بین ہو بغو کا موں اور لغو محبول اور لغو محبول اور لغو محبول سے اور لغو تعلقات سے اور لغو جو شوں سے کنارہ کش ہو جاتے ہیں اور ایمان ان کا اس درجہ کک بہنچ جاتا ہے کہ اس قدر کنارہ کشی آن بہل ہو جاتی ہے کیو تکہ بوجر ترقی ایمان کے کسی قدا تعقق آن کا خدا نے رجیم سے موجاتا ہے جلیسا کہ علقہ مونے کی حالت بی جب نطقہ کا تعقق کسی قدر رحم سے موجاتا ہے تو وہ لغوطود پر گرجانے یا بدجانے یا اور طور پر منائع ہوجانے سے امن میں آجاتا ہے۔ اقام شاواللہ سورہ حانی وجود کی مرتب دوم میں تعدار جم

مصفل بعينه أس تعلق مع مشابه بوما مع بورسماني وجود كه دومر معربه بريعلقله كو

مستعلّن موجاما ہے۔ اور جبیسا كتبل طبور دومسے مرتبر دجود روحاني كے بنو تعلّقات تغوشغلول سے رہائی یا ناغیرمکن ہوما ہے ادر صرف وجو درُد حانی کا پیرلا مرتب لعین عشوع اور عجزونباز کی حالت اکثر برمار بھی علی جاتی ہے ادر انجام برموتاہے۔ ایساہی نطفہ بھی جو جمانی دجود کامیرلامرتبر مے علقہ بننے کی حالت سے پہلے بسا ادقات صدرا مرتبر لغوطو پر صالح بوجاتا ہے ، بھرجب ارادهٔ اللی اس بات کے متعلق بوما ہے کد مغوطور برصائع برق اس کوبچائے تو اس کے امرادرانن سے دہی نطفہ رحم میں علقہ بن جا ناہے۔ تب وہ د جو د حبمانی کا دومرا مرتبه کمیلا تا ہے غرمن دومرا مرتبہ روحانی دیود کا جو تمام لغو باتوں ادرتمام بغوكامول مع بميركره أود بغوباتول اور بغو تعلقات اور بغوجومثول مسكناد كمث موناب يدم تمريمي اسى دقت ميسرا أما م كرجب خداك رحيم سع انسان كاتعلق مدا ہوجائے کیز مکر برتعلق میں ہی طاقت اور توت ہے کہ دومرے تعلق کو تورا ہے - اور منائع مونے سے بچاما ہے ادر کو انسان کو اپنی نماذیں حالت خشوع میسرا جلے ہو روحانی پیود کامپیلا مرتبدسے بھرہی وہ نفشوع بغو بانوں اور بغو کا موں اور بغو ہوشوں سے ردک ہیں سکتا جب مک کمخواسے وہ تعلق منہو ہو رد مانی دہود کے دومس میر رہوا ہے۔ اس کی ایسی می مثال ہے کہ گو ایک انسان اپنی میوی سے ہرروز كئ وفوه عبت كرسه تامم ده نطفه صالع موني سه دك بنيس كتاجب تك كم رهم سے اس کا تعلق بدیا مذہوجائے۔

بس خدا تعالیٰ کا یہ فرانا کہ وَالَّذِیْنَ هُدُوّتِ اللَّغْوِ مُعْرِهُنُوْنَ اس کے یہی مصنے ہیں کمیں الگی کے اس کے یہی مصنے ہیں اس کے یہی مصنے ہیں اور انوانو تعلقات سے اپنے تیس الگ کرنا خوا تو اللے کے تعلق کا موجب ہے ۔ گویا لنو ما تو اس کے دل کو

ب مغوتد تقات سے الگ ہونا خدا تعالیٰ کے تعلق کا اس سے موجب مے کہ خدا تعاضے انہیں اس سے موجب مے کہ خدا تعاضے انہیں ایک کے تعلق دعدہ فرایا ہے کہ ہوشخص خدا کی طلب ین کوئی کام

میطرانا خدا سے دل کو نگا لیناہے - کیونکد انسان نعبدابدی کے لئے پیدا کیا گیا ہے - اور طبیعی طور پرائی دل مین خدا تعالی کی محبّب موجود ہے ۔ بس اسی وجرسے انسان کی مُدرج کوخدا تعالیٰ سے ایک تعبّق ارلی ہے۔ مسیاکہ آیت اکشٹ برتیکٹر قالوا بلی سے طاہر ہوتا ہے۔ اور وہ تعلق جو انسان كورتيمييت كورتوه كونيج اكريين عبادات كونديعه مصفداتعالى مصحامل مواب حس تعتق كاميروا مزمد بيسي كدخدا برايمان واكرمراك مغوبات اود مغوكام او مغومس اور ىغوىركت دوىغوتىتى دوىغو جوئش سىكنادهكشى كىجائد ده مى انلى تعتى كوكمن قوت سے حیز فعل میں انا ہے کوئی نئی بات منیں ہے - اور جیساکہ ہم بیان کر چکے میں انسان کے ردماني دجود كابيرلا مزمير مونماذ اورياد اللي من حالت خشوع اور قست اور موز وكداذب يمرتب اين ذات يرمرن اطلاق كي عينيت ركحتام بعني نفس ختوع ك المع يدادى امرمنس مع كرترك بغويات بمى ما عقبى موياس مع بطرحدكركوني اخلاق فاصله اور عادات بهذربرما تقعول بلكرمكن مع كربوتخف نماذي خشوع اور رقت وموذاور كريرو زارى اختيادكرما مع خواه اس تدركه دومرس يرميى اس كا الريش ما معد منوز لغو بالون اد يغوكا مول ادر بغو تركتيل اولغومبسول او بغوتعلقول او بغونفسا في جوشول سعاس كادل ایک مذمو یعنی مکن مے کو منوزمعاصی سے اس کورستگاری مزمو کیونکرخشوع کی حالت

~~

ي مي دل بردارد بونا يا نمازي ندق ادر مردرحاصل مونا يه أدر صرب ادرطها دستي افد ، كانحنوع ادعجز ومياز اودموز دگداز برعت اودمشرك كي هميزش سعه پاك ميح هوزاهم ايسا أدى من كا وجود رُوحاني البحي مرتبهُ دوم مك منين مهنجيا الجم تصد کر رہاہے اور اہ میں مر روان سے اور منور اس کی وا ہیں طرح طرح کے واقت دمیا اون ستان اود كوم ستان او بحر مطيم برطوفان اور ورنارگان دشمن ايمان و وكن جان قوم يرمضي ادتنتكدويودرومانى كدوس مرتبة مك نديمن ماك -یادرہ کرخثوع ادر مجرونیاز کی حالت کویر بات مرکز لازم بیں ہے کہ فداسے سیّاتعتّق موجائے بلکدبسا اوقات شرم یوگوں کو بھی کوئی نمونہ قہراہی دیکھ کوخٹوع مید بوجا ما ب ادر خدا تعالى سعان كو كجيم على منين موما الدرند لغو كامور سعابهي مهالى بوتی ہے۔ شلاً وہ زنزلہ جو م رابریل هده ام کو آیا تھا آس کے آنے محدوقت الکون اول بي ايسا خنوع اورموز د كداز بؤاتها كرمجز خواك نام لين اورون كم أوكئ كلم زمة ميان مك كدد مرون كويمي اينا دمريدين تمول كيا تقا - ادر مجرب وه وقت جاما را اور زین تعبرکی قوصالت خشوع نابد بولکی بیال مک کری نے سنا ہے کربعض دمراول فے بواس ونمت خلاکے قائل بو محف تقے بڑی ہے حیائی اور دلیری سے کہا کہ بمیں معملی مگ حمی متعی کم م دلالد کے دوب میں ایک در زخوا نہیں ہے ، غرض مبیا کہم بار بار مکھ یکے بن ختوع كى ما لت كدما تقديبت كذرجع بوسكت بن البندده تمام أنده كمالات كيك تم كى طرح ہے گرامی حالت کو کمال مجسنا اپنے نفس کو دھوکر دیاہے - بلک مبداسکے ایک احدمر تمبسيعس كى كالمنش مومن كوكرنى جابيت اودكمبى آدام نهي لينا جابيت كوكس بنس بوا چاہیئے مب ک دہ رُتبرحاصل مربوجائے اوردہ دری مرتبرہے جس کو کام الج نے ان الفاظ سے بیان فرایا ہے وَالَّذِیْنَ هُــَمْرَعَنِ اللَّغَدِمُعُمِ مَنُوْنَ بِعِیٰ *مون مر*ثُ دمی اوگ نہیں میں جونما ذیں صنوع انتیا دکرسے اندموذ وگلازطا ہر کہنے میں ملکہ آت

يرهر ومون بي كرج بادج وختوع اورسوز وكدانك تمام بغو باتوى اور بنوكا مول اور مغو

تعلقوں سے کنارہ کش ہوجاتے ہیں اور اپنی خشوع کی حالمت کو میرودہ کا مول اور لغو باتوں كرمانة الكرصائع ادربرباد موف نهيس ديق اورطبعًا تمام لغويات سعطيحد كى اختيار

كيتم من اوربيروده باقول اوربيروده كامولس ايك كرامت أل ك داول من معامو جاتى ب دريد اس ات پردليل موتى معكدان كوخوا تعالى سع كه تعلق موكيا مع يكونكم ايك

طرت سے انسان تب ہی مند بھیرا ہے جب دوسری طرف اس کا تعلق ہوجا آ ہے یس دنیا

كى عنو بالوں اولغوكا موں اولغوميروتماشا اور لغوصبتوں سے واتعى طوريراسى وقت انسا كا دل منظامة ما مع حب دل كا فوائ رحيم سف نعتق مو جائ اوردل مواس كاعظمت ادر

ميبت فالب أجائ السابي نطفهي امي دقت افوطور يمنائع بوجانى سے

محفوظ موقا مصحب دهم صاس كاتعلق موجا في اورهم كا اثر اس يرغالب تطف ادر الرَّبَعْت كے دقت نطف كا نام علقه بروجاتا معد بس اس طرح تدماني دجود كا دولرام رميمي

جورون کا مخرض من اللغومونا مے رومانی طور برطقم مے کو بھر اسی مرتبر پر موس کے دل پر ميبت اوعِظمت اللي دارد موكر اس كولنو بالول اور بنو كامول سي مجرات مع اومييت ادر

عظمت المحاسد مناز موكر معيشه كمد المع معنوباتول اور منوكامول كوجيور دينا يهى ده حالت م كودومر مع معظول من تعلق بالمد كيت بي ايكن يتعلق جومرت مغويات كوتك كرف كي وجرمے خدا تعلیٰ مے ہوتا ہے یہ ایک خفیف تعلق ہے کیونکداس مرتبدیر موس حرافویات

سے تعلق توڑنا ہے لیکن مفس کی صروری چیزوں سے اورانسی باتوں سے جن پر معیشت کی امود کی كاحسد ب البي اس كے دل كانعتن موة اس اس ك منوز ايك حصد طيدى كا اس كے المر

ربتا ہے۔اس وجدسے خدا تعالیٰ نے دجودِ روحانی کے اس خرمبر کوعلقدسے مشاہمت دی ہے اور عقرنون جمامؤا مواسعيس مباحث نوق مونے كا ايك معد طيدى كا باتى موا عدار

اس ترمین معقماس سے رہ جانا ہے کہ ایسے وگ پورے طور برخدا تعالی سے درتے سل

لیرے طور بر ان کے دلول میں حصرت عزمت جلشال کی عظمت ادر معبیت بنیں معظی اس میا ممتى اور تعنو باتوں كے حصور في ير دا در موسكتے ہيں سر ادر باتوں ير- بس ناحياد اس قدر طبيدي أن نوم اتصي*ل ده ج*اتى ك دوه نواتعال كوايك خيعت ساتعل پيدا كيك منويات وكنده كش د جلته بركي ا**كاو وك** والمنس سكت بن كاجيد إزا نفس بربب بعادى بي بين وه فلا تعالى كيك ان جيزون كوجيوا بنس سكة جو نفساني لذات كيك وازم فرديدين اسيان عظامرب كمعن تغويات منجيرا ايساء فيسب بو ت فابلِحسین بوملکه بیرموس کی ایک اونی حالت ہے باخ شوع کی مالت ایک درجز نرتی بیے اوجهماني وجود كيظميسوك ورجرك مقابل يرردماني وجودكا فليسرأ ورجم واقع الواسماسكي ب كر مهاني دجود كاعبسر المرنيديد مي جواس أيت بي بيان فرايا كيا م فعَلَقْ الله الْعَلَقَلَةَ مُضْغَلَةً بنى يعرود واس كم مهن علقدكو بوتى بنايا - يدده مزند عص من وج جمانی انسان کا نابائی سے باہرا آنا ہے اور پہلے سے اس بی کسی قدر مندّت اور مطابت میں پیدا موجاتی سے کیو نکه نطفه اورخوبی جراموا جوعلقہ ہے وہ دونوں ایک نجامتِ خفیفہ لینے المرر ر محتے ہی اور اپنے قوام محدد سے میں برنسبت مضغہ کے زم اور دنیت ہی گرمفنغہ جوایک گوشت كأكره بواب ياك مالت اسف الدريداكراب اددبدنسيت نطفد ادرطقرك توام يريمي ایک حد مکسختی مدا کرانیا ہے - بہی مالت دومانی دجود کے تیسرے درجہ کی ہے اور دومانی د جود كا تيمراد جروه م جواس أيت مي ميان فرايا كي م - وَالَّذِينَ هُمُ لِلرَّا لُوةِ فَاعِلُونَ اس ایت کے مضیرین کر دہ مومن کر جو میلی دوحالوں سے طرحکر قدم رکھتا ہے دہ حربیمودہ درمنو باتوں سے بی کنارہ کس بنیں ہوما بلکٹخل کی بلیدی کورد دکرنے کے المے بوطبعًا مرایک انسان کے اندم وقی ہے مکافات میں دیتا ہے بعنی خداکی راہ میں ایک محصد اسف مال کا فریع کرماکا ذکوۃ کا نام اسی گئے ذکوۃ ہے کہ انسان اس کی بجا آدری سے بینی اینے مال کو ہواس کو بعث بیادا ہے بند دینے سے بخل کی بلیدی سے باک ہوجا تاہے ۔ ادرجب بخل کی بلیدی جم انسان قًا مبہت تعلق دکھتا ہے انسان کے اندرسے نکل جاتی ہے تو دہ کسی عد تک پاک بن کر

خدا سے جواپی ذات میں پاک ہے ایک مناسبت پدا کرلیتا ہے ۔

كونى اس پاك سے جودل تكارے بوكر كيدياك آب كونب اسكوباوے

وی بن پات بودن ما ایس با با بنین ماآم - کیونکد مرت خشوع اور عجز و نماز یام ت تنو اور به مرتبه میلی دوحالتوں میں یا یا بنین ماآم - کیونکد مرت خشوع اور عجز و نماز یام ت تنو

اور پر مرجمہ بی دوحانوں بن پایا ہیں جات کو سرحت موں مرد برو بار یا ہے ہو۔ باتوں کو ترک کرما ایسے انسان سے بھی ہوسکتا ہے جس میں منوذ بخل کی بلیدی موجود

ب سكن جب انسان خوا تعالى كالعلام المعزيز كو ترك كرما مع جب يراس

ی ذاری کا داراً ورمعیشت کا انحصارے اورجومنت اورتکلیف اورع قریزی سے کمایا

گیا ہے تب مجل کی طبیدی اس کے اندرسے نکل جاتی ہے ادر اس کے معالقم می ایمان بی معمی ایک شدت اور صلابت پیا ہو جاتی ہے ادر وہ دونوں حالتیں ذکور بالا جو پہلے

اس سے ہوتی ہیں اور میں یہ پاکیزی حاصل بنیں ہوتی بلکہ ایک جیبی موتی بلیدی ان کے

اندردہتی ہے۔ اس ملکت مہی ہے کد نفوات سے مند بھیرنے میں مرف وک فرس

اور شرمیمی امین جس کی زندگی اور بقائے دیئے کچھ حفردرت بنیں اور نفس ہراس کے ترک کرنے میں کوئی مشکل بنیں دیکن ایٹا محنت سے کمایا ہوا مال محض خداکی خوسشنودی کے لئے

رف یا میکسی فیرسے صورہ نفس کی نا پائی جوسب نا پاکیوں سے برنز ہے میعنی نمل دور

ہو ا ہے۔ کہذا بیرایانی حالت کا غیر اور جر ہے جو پہلے دو درجوں سے انٹرن اور افعال ہے در اس کے مقابل برصبلنی و جو و کے تیار مونے میں مضغر کا درجر ہے جو پہلے دو درجوں نطفہ

اوط قد سے نعنیات میں بڑھ کرہے اور پاکی میں خصوصیت دکھتا ہے کیو کرنطفہ اورطقر دونوں نجامت خفیف مے مالات ہیں گرمفنغہ پاک حالت ہیں ہے اور جس طرح رحم مضغنہ

دولون جاست عیوسے عورت ہی طرصعہ پات ماسی بی ہوا ہوجاتی ہے اور بسست کو بذہبت نطعہ اور ملقد کے ایک ترقی یا فتہ حالت اور باکیزگی پدا ہوجاتی ہے اور بہسبت نطفہ مور ملقہ کے رحم سے اس کا تعلّق بھی زیادہ ہوجاتا ہے اور شدّت اور صلامت بھی زیادہ

معقد اورطفر کے رحم سے اس کا معنی ہی زیادہ ہوجانا ہے اندر مرکت اور معنی ہے اور مرکت اور معنی ہے۔ ہوجاتی ہے بہی حالت وجود روحانی کی مرتبد موم کی ہے مبکی تعربیت خدا تعالیٰ نے یہ فریلی ہے وَ الَّذِیْنَ مُصَّمْ لِلِسِرِّ کُوعِ فَاعِلُوْتَ ایسیٰ مومن دہ ہیں جو اپنے فنس کو بخل سے باک کرنے کے بنے اپنا عزیز الی خواکی راہ میں دیتے ہیں ادراس نعل کو دہ آب اپنی مرضی سے اختیار کرتے ہیں بہس دیود رُدحانی کی اس مزنبہ صوم میں دہی تین خوبیاں پائی جاتی ہیں ہو دیود حجمانی کے مرتبہ صوم میں بینی معنفہ ہونے کی حالت میں پائی جاتی ہیں -کیو بھر ریدحالت ہو بخل سے

P/A

پاک ہونے کے لئے اپ ال خواکی وہ میں خرج کرنا اور اپنی محنت سے حاصل کردہ سرایہ اسم میں بنتہ دورے کو دینا برنسبت اس حالت کے جو محف بنتو باتوں اور نفو کا موں سے برم پر کرنا ہے ایک ترقی یا فتہ حالت ہے اور اس میں صریح اور برم میں طور پر بخل کی بلیدی یا کیزگی مامل ہوتی ہے اور خواکسے جھوڑنا مامل ہوتی ہے اور خواکسے جھوڑنا برنسبت نفو باتوں کے چھوڑنا برنسبت نفو باتوں کے چھوڑنا دہ ترفنس پر معادی ہے اسلے اس زبادہ تمال میالات

کے ایمانی شدّت اور صلابت بھی ذیادہ ہو جاتی ہے۔
اب اس کے ابد رُوحلن وجود کا پتو مختا ورجیم دہ ہے جس کو خوا تعلی نے اس ایت کہم
یں ذکر فرایا ہے۔ والگذبی کہ شرایف کو جہد ہے خوفی کی دیجے درجرسے بڑھ کر
مومن دہ بیں جو اپنے تعین نفسانی جذبات اور شہوات بمنوعرسے بچا تے ہیں ۔ یہ درجر حیرے
درجرسے اس سے بڑھ کہ ہے کہ قیسرے درج کا مومن تو صرف مال کو جو اس کے نفس کو نہمایت
پیادا اور عزیز ہے خوا تعالیٰ کی داہ میں دیتا ہے لیکن چڑھے درجہ کا مومن دہ چیز خوا تعلیٰ کی
داہ میں نماد کرتا ہے جو مال سے بھی ذیادہ پیادی اور بحبوب ہے یعنی شہوات نفسا فیر کو تھ

انسان کو اپی شہوات نفسانیہ سے اس قدرمجست ہے کہ دہ اپی شہوات کے پواکریف کیلئے اپنے مال عزیز کوبانی کی طرح فرج کرا ہے اور ہزارا دورمہ شہوات کے پاداکرنے کیلئے برباد کردیا ہے اور شہوات کے حاصل کرنے کے لئے مال کو کچھ بھی چیز بنس بمجسٹا۔ مبیداکہ دیجھاجا ماہے

ہے ادرمہوات مصاف رہے ہے ہی او چھری ہیں ہیں ہیں ہیں دیا ہو ہے۔ ایس نجی طبع اور نحیل وگ جوایک محتلع مجو کے اور نظے کو باعث سخت بخل کے ایک میسد می دے نہیں سکتے مہوات نفسانیہ کے جوش می باذاری فورتوں کو ہزاد یا دو میں

إِ إِنْ كُفر دِيان كركيت بن بي معلوم مِوا كرسيلاب منبوت ايسا تندادر تيزم بخل جیسی نجامت کومبی بہائے جاتا ہے ۔ اس ہے یہ برہی امرہے کہ برنسبت اس قوّت المانى كحص كحدرايد سع بخل دور بونا م الدانسان ابنا عزيز مال خدا كم مع ويتاب يرقوت ايمانى ص ك دربعر ص انسان معوات نفسانيد ك طوفان سے بچتام مهايت وردست اواشيطان كامقابلم كيفي بهايت محنت اوربهايت ديرياب كيونكم الكاكام ير م كذفس الماره جيس براف الدول كو اين بيردل كي نيج كي دانتي م اور بخل تو شہوات نفسانیہ کے پوراکرنے کے جوش میں اور نیز میادادر منود کے دفتوں میں میں در مو سكما م حر مرطوفان جونفساني شهوات كے فلبدسے بدا موا ہے ير نهايت مخت او دیر یا طوفان مے جکسی طرح بجز رحم خدادندی کے مدرموری بنیں سکتا درم طرح جسمانی وجود کے تمام اعضا دیں سے بدی بہایت سخت ہے ادراس کی عربی بہت لمبی ہے اس طرح اس طوفان کے دورکرنے دالی قوت ایمانی مہایت مخت اور عمر مجی لمبی رکھتی ہے تا لیے وشن کادیر مک مقابل کرکے یا ال کرمسکے اور دہ بھی فعدا تعالی کے دھم سے اکیونکم متبوات نفسانيد كاطوفان ايك ايسا مولناك ادريرا متوب طوفان ب كر بجزخاص رجم حفزت احديرت كے فرد نہيں ہوسكتا ۔ اسى دجر سے عفرت بوسف كو كمنا مُ إِ وَمَا أَبَرِئُ نَفْسِيْ إِنَّ النَّفْسَ لَا مَّارَةً بِالسُّوْعِ الْآمَارَ حِمَرَى فِي الْمُ يعنى بن اين نفس كوبرى بنيس كرما ففس بهايت درجه بدى كاحكم دين والاسع اور اس کے حمار سے خصی فیرمکن مے گریے کہ خود خوا تعالیٰ رہم فرادے۔اس آیت بی جیسا ل نقره الله مَا وَجِمَ وَفَى مِع طوفان نوح كے ذكركے وقت بحى إلى كعشارالفاظ ين كونكه وإلى المندتا في فرامًا ب لاعاصم اليوم مِن أَثُوا للهِ إلا مَنْ رَحِمَ بس مداس بن كى طرف اشاره سع كديد طوفان شيوات نفسانيد اين عظم ومديت مير نوح كے طوفان سے مشام ہے .

وراج جروهاني كمعقابل برجو وجود روساني كالبخة كفا درجه سع جسماني وبتودكا ورجر جهارم مِ مِس كَ بار مِن قرآن تراهي مِن مِداً مِن مِفَلَقَنَا الْمُضْفَة عَطَامًا. لعِنى بچرىم فے مفغہ سے ہڑواں نبائیں - اورظام رہے کہ ٹربول بی برنسبعت مفنغہ مینی بوقی سے زیادہ صلابت ادر سختی بدیل ہوجاتی ہے اود نیز کمری برنسبت معنعہ کے ت ویر یا ہے اور مزادوں برسس ک اس کا نشان رہ سکتا ہے بین جودروحانی رجرجادم اوردجورجسمانی کے درجرجمادم سی سنامبت ظاہرے کیوکد جود دوحانی د دجرجهادم بي برنسيت وجودروحاني ك درجرموم كم ايماني مردت ادوملامت ف رصيم سع تعلق بعي زياده - ايسابي دجوية بالى كدرج رجمادم في جو استخوان كايدا بوام بالبلت درجرموم وجودتهمانى كعجومه مفنفد ميني بوفى معظمان غور بر مُندّت اور صلابت زیاده بصلور و حمات تعلّق بھی زیادہ -بعرمیارم درجہ کے بعدیا نجوال ورحیر دجود ردحانی کا دہ ہے جس کو خدا تعالیٰ نے اس أيت كيريس وكرفرايا ب والله ين هُمْ إِلا مَا نَاتِهِمْ وَعَهْدِ هِمْ وَاعْوْنَ وَيَعْ پانچویں درجر سے مومن ہو چو متے درجہ سے بڑھ کے بیں دہ ہیں جو صرف اپنے نفس ہی مہی كمال نبين دكھتے جونفس آمارہ كى شہوات پرغالب آ مگتے ہيں ادراس كے جذبات پر اُن كو

کمال نہیں رکھتے جونفس امّارہ کی شہوات پر غالب اُ مگے ہیں ادراس کے جذبات پر ان کو نتے منطیم ماصل ہوگئی ہے بلکہ وہ حتی الوسع خدا ادراسس کی محنوق کی تمام امانتوں اور تمام عہدوں کے ہرایک بہو کا کھا ظار کھ کر تقوی کی باریک واہوں پر ندم مار نے کا کوشش کرتے ہیں ادرجہاں تک طاقت ہے اس واہ پر سیلتے ہیں۔خوا کے عہدوں سے مراد دہ ایمانی

مدين چوميت ادرهان الفيك دقت مون سه نفر ما قيمي جيد الرك دكرا مون احق دكرا وغيرو .

مفظ داعون جواس ایت ین آیا ہے جس کے معن بی رعامت رکھنے والے۔ یفظ اب کے محادرہ کے موافق آس مگر بولاجا تا ہے جہاں کوئی شخص اپنی قوت اصطافت معلایق

بعترجهم

کی امری باریک راه برملینا اختیار کرتا ہے ادراس امری تمام دفائق بجالانا چا ہتا ہے اور کوئی
بہد اس کا چوڈ نا بنیس چا ہتا۔ پس اس آیت کا حاص مطلب یہ ہوا کہ دہ مون ہو وجود دہ فل
سے پنج درجہ برم صی الوسع اپنی موجودہ طاقت کے موافق تقویٰ کی باریک را بوں پر قدم
ماریتے ہیں اور کوئی بہلو تقویٰ کا جو اما نوں یا عبد کے متعلق ہے خالی چیوڈ نا بنیں چا ہتے اور
میب کی رعامت رکھنا انکا محوظ نظر ہوتا ہے اوراس بات پر نوش بنیں ہوتے کہ موفے طور پر
اپنے تیک این اور صادق العبد قراد دے دیں بلکہ ڈریتے دہتے ہیں کہ در بعدہ اُن سے کوئی
فیانت فلمور پذیر مذہو لیس طاقت کے موافق اپنے تمام معاولات بل توجہ سے عور
کرتے دہتے ہیں کہ ایسا مزمو کہ افررونی طور پر اُن میں کوئی فقص اور خزابی موادر امی رعامیت
کرتے دہتے ہیں کہ ایسا مزمو کہ افررونی طور پر اُن میں کوئی فقص اور خزابی موادر امی رعامیت

کا نام ددرسد تفظوں می تقوی ہے -خلاصرمطلب سکہ دہ موموں مو درود

خلاصرمطلب برکد ده مومن جو دجود رد مانی بن بجمدرجر پر می ده این معاملات می تواه خواکے ساتھ می خواہ مخلوق کے ساتھ بے قیدادر ظیع الرس مہیں ہوتے بلداس خوت سے کہ فواتعا نے کے زدیک کسی اعتراض کے نیچے ندا مادیں اپنی انا فقل اور مهدول میں دور دور کا خیال رکھ لیتے میں ادر ممیشہ اپنی انا نقل اور مهدول کی پڑتال کرتے دہتے میں اور تعویٰ

ک دُور بین سے اس کی اندرونی کیفیت کو دیکھتے رہتے ہیں کا ایسانہ ہو کہ وربردہ آئی اما توں اور عہدوں میں کچھے فقور ہو۔ اور جو امانتیں خلاتعالیٰ کی اُس کے پاس ہیں جیسے تمام قولی اور تمام اصفاء ادر جان اور مال اور عرّت وغیرہ انکو حتی الوسع اپنی بیا بندی تقولی مہت اختیاط سے اپنے اپنے عمل پراستعمال کرتے دہتے ہیں اور جوعمدا میان لانے کے وقت خدا تعالیٰ سے کیا

ہے کال مدق سے مقالفاد واس کے پودا کرنے کے مے کوسٹن میں گھے دہتے ہی ایساہی جو امانتیں مخلوق کی اُن کے پاس موں یا ایسی چنریں جوا مانق کے مکم میں ہوں اُن سب یں تا بقد در تقویٰ کی پابندی سے کاربند ہوتے ہیں۔ اگر کوئی تنافع واقع پر قوقتویٰ کو مدنظر رکھ کر اس کا فیصلہ کرتے ہیں گوہس فیصلہ میں نقصان انظامیں۔ یہ درجہ ہو تصدیع ہے مطابع الجو کہ اُن کو

ایان کے نے فتوع کی حالمت مثل بی کے ہے اور پھر نو باتوں کے چپوڑنے سے یان اپنا زم زم مرزہ نکا الما ہے اور پھر اپنا بال بطور ذکوۃ دیف سے جانی دوخت کی ہنیاں نکل اتی بی جواس کو کسی تدر مغبوط کرتی ہیں اور

برچروپ می جور روه دیے مصلیل ملاسی میں ای برد ان و ما مدر سود دران ان اور ان مدر سبوط رہی ہی اور بر ان اور ان بر بر شہواتِ نفسانیہ کا مقابلہ کرنے سے اُن بنیوں میں خوب مغید طی ادر سختی پدا ہوجاتی ہے اور بھرانے ہم ا اور اوا متر ان کی تمام شاخوں کی محافظت کرنے سے درخت ایمان کا اپنے معبوط تنہ پر کھڑا ہوجا آہے۔

ادرا ما مورل في مام مسافول في عاصلت الرياضية ورفت الميان كالبيان طاق برفترا بوجها ميد ادر بوري لاسف كه وقت ايك اورطاقت كافيعنان البي رموما ميه كيونكر البي طاقت مع يعطي مند التروي موسط مركز من مرسل من المراجع الماق من المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا

درخت کومیل مگ مکتا ہے ذہیجول - دی طاقت دومانی پدائش کے مرتبہ سنتم می خل آخر کہا تی بعددراس مرتبہ شعم میرانسانی مملائے جل درجول طاہر وسف مشروع موضے میں ادرانسانی درخت کی

علی کے بین مرام میں مربوں ہیں ہیں۔ ہیں۔ کامیری کی مسابق کا افراد کرتا ہے۔ ایمانی عہدوں مصراد وہ عہار میں ہو انسان میعت اور ایمان لانے کے دقت ان کا افراد کرتا ہے۔ ایس کی شدہ بندی سمجے میں مربود کی جو جد ڈیکٹ امر نہوں رکھے خوار مرکس کرد گری نہوں

جیسید که ده نوبی بنیں کرے گا۔ جدی بنیں کریگا جہوتی گواری بنیں دیگا۔ فواصلی کوشوک بنیں غیرائیکا ادام سام اور پردی نی صلے افغرطیر وسلم پر مرے گا۔ سنچھ

وست

مر بچا بچرلباس المعقوی وان مراق کا تعطا ہے۔ یہ اس بات ی طرف اسال او مانی خوب اس او میں اور مانی فرید اس اور ایسا ہی خوب اور انتقالی یہ ہے کہ انسان خوالی تمام اما نقول اور ایمانی جہار اور ایسا ہی خادی تمام اما نقول اور ایمانی جہار اور ایسا ہی خادی تمام اما نقول اور عہد کی خی الوسع رما میت و بینور دو ان کی بینوں بہلو ان بر عام تعدد کا دبار موجائے۔

یہ تو بینورد والی کا پانچوال درج ہے فکسو قا الوسطا مرک مقابل برحمانی دیود کا بانچوال درج روہ کے میں کا اس آیت کرم میں ذکر ہے فکسو قا الوسطا مرک میں اور میں ہے ہولوں برحمانی بناور مل کی کسی قدر خوبمورتی دکھلا دی۔ یوجیب مطابقت کی کرمیسا کہ خوا اور میمانی بناور مل کی کسی قدر خوبمورتی دکھلا دی۔ یوجیب مطابقت کی کہ میں ایک خطر ہو کہ اس تو اور برا ہے ایسا ہی گست و فا کو میں ایک بناس ہے جو ہو اور بہنا یا جا آہے ہی کہ دوم کی خوبمورتی کا بیاس تقوی کو بہنا تا جا آہے ہی کہ دوم کی دون انقط مالات کر دہے ہیں کرمیسی خوبمورتی کا بیاس تقوی کی بہناتی ہے ایسا ہی وہ کسوت جو ہو ہوں پر جو حالی ہا تی کہ دوم ہی میں دون کی بیار پی خوبمورتی کا بیاس تقوی کی بیرا پی خوبمورتی کا بیرا پی خوبمورتی کا بیرا پی خوبمورتی کا بیرا پی خوبمورتی کا بیرا پی خوبمورتی کی بیرا پی خوبمورتی کا بیرا پی خوبمورتی کا بیرا پی خوبمورتی کا بیرا بی خوبمورتی کا بیرا پی خوبمورتی کا بیرا پی خوبمورتی کا بیرا پی خوبمورتی کی بیرا بی خوبمورتی کی بیرا پی خوبمورتی کی بیرا بی کی دوبر کی بیرا کی خوبمورتی کی بیرا بی خوبمورتی کی بیرا بی خوبمورتی کیا ہو کی بیرا کی خوبمورتی کی بیرا کی خوبمورتی کی بیرا کیا کی بیرا کیا کی بیرا کی خوبمورتی کی کیرا کی کیرا کی خوبمورتی کیرا کی کیرا کی

ہے ہڑیوں کے لئے ایک نوبھورتی کا پرایخشتی ہے۔ وہاں لباس کا نفظ ہے اور مہاں
کسوت کا اور دونوں کے معنے ایک ہیں۔ اور نعی قرآنی بگواز بند بکار دہی ہے کردونوں کا
مقصد نوبھورتی ہے اور مبیاکہ انسان کی کوج پرسے اگر تقویٰ کا نباس آباد دیا جائے
توردھانی برشکی اس کی ظاہر بوجاتی ہے۔ اسی طرح اگر دہ گوشت د پومت جو محتیم مطلق

ہنایت کروہ نکل اُتی ہے گراس درجہ تنجیم میں خواہ درجہ نیجم دجود جسمانی کاہےادرخواہ درجہ تنج د جود روحانی کا ہے کال نو بصورتی برا نہیں ہوتی کیونکر اہمی مُدے کا اُس رفیضال بنیں بوا سے المرشجود ومحسوص سيمه كمدايك انسان كوكيسها بي نولهودت بوجب وه مرجا آاسي اوداتس كى رُدح اس كے الد معے نكل جاتى ہے تو مساتھ ہى اس حَسن ميں بھى فرق اُ جا آہے ہو اُس كو قدار " قادر فعطاكيا تقاء حالانكه تمام اعقناء ادرتمام نقوش موجود موسقي بي - كرمرت ايك رُدح كے تكلفے سے انسانی قالب كا كھرايك ويران اور سنسان سامعلوم ہو ما ہے اور آب دناب كانشان بنس رمتا- بهي حالت روحاني دجود كے يانجوي درجرى مے كيونكر يرام بعی شہود ومحسوس سے کرمب کسی مون میں خوا تعالیٰ کی طرحت سے اُس کروے کا فیصال سم وجود بود كروطانى كم چيطے درجم برطتى سع ادرايك فوق العادت طاقت اور ذركى غشى مے تب تک خواکی اما نوں کے اداکرنے اور اُن کے مٹیک طور پر استعمال کرنے اور صدق كمساعقداس كاايمانى فبدلوداكرن اودايسا بى محلوق كيعقوق اورفهدول كماداكرف وه آب واب تعولى مدانهس بوتى عبى كالحسن ادرخوى داول كو ابني طرف كيسف ادرس كى برایک ادا فوق العادت اوراعجاز کے رنگ بین معلوم ہو بلکد قبل اس دُوج کے تقویٰ کے مما کا تكلف اوربناوط كى ايك طونى دمتى ب كيونكم اس مين وه روح نيس موتى جومكن روحانى كاكب وماب دكھلاسكے اوريد كى اور بالكل سى سے كدا يسے مون كا قدم جو البى اس كەن خلى ب يور معطود يرشي يرقائم بنين مدمكما بلكرجيساكه ايك مواكد دحكا مع مرده كا كوئى معنو موكت كرسكتا ہے اور جنب ہوا وقد موجائے تو بھر مرده اپن حالت يرآجا آب يسابى وجود كدحانى كيخيسه درجركى حالت بوتى بع كيونكر مرحث عادمي طور يرفوا أخالى ئىنىيەرىمت سكونىك كانون كىطرى جنبش دىتى رسى سىدادى طرح تقى كىكا أس معظم الدورة على يكن أبحى يتكى كُدوح اس كانداً باد بنيل بوتى اس مع وه نین معالماس میں بیدا منیں ہو ما جواس مدوج کے داخل ہونے کے بعدایا جوہ دکھا گا

M,

فعديجهم

بھردرجر بھی کے بعد حصل ورجم دیودروحانی کا دہ ہے جس کو خدالفائی کے اِسس آبہ کریم میں ذکر فرایا ہے ورجم میں ہو آب کی میں اُنہ کی میں دہ ہیں جو اپنی نماندل پر آپ محافظا ور کھیاں ہی بعنی دہ کسی دو سرے کا ذکیرادر اور دو اِنی کے محتاج ہیں رہے بلکہ کچھالیسا تعلق ان کو فداسے بیدا ہو گیا ہے دو موالی اور داور دار دار دار دار اُنہ کی ال کے معالی میں میں میں اور دار اور دار دار دار اُنہ کی ال کے معالی میں میں میں اور مراور دار اُنہ کی ال کے معالی میں میں میں میں اور مراور دم ان کا الدا المی میں گذر آ

ہے اور نہیں چاہتے کہ ایک دمھی خوا کے ذکر سے انگہریانی میں مامتر کوشش کرتے ہر دم اب ظاہرہے کہ انسان اسی چیز کی محافظت انگہریانی میں تمامتر کوشش کرتے ہر دم نگا رہتنا ہے جس کے کم بورنے میں این ہلاک اوز دباری دکھتا ہے جیسا کہ ایک سافرہ ایک بیا با ہے آپ

دواندیں مفرکردا بعض کے مدوا کوئ کک پانی اور دوئی طف کی کوئ امیر نمیں وہ بنایا فی اور دوئی کی جو مرائقہ دکھتا ہے بہت محافظت کرتا ہے اور اپن جان کے برابر اس کو مجمعت ہے کیونکہ وہ لفتین دکھتا ہے کہ اس کے صالحہ موضع میں اس کی موت ہے بیں وہ لوگ ہو اس

مسافر کی طرح اپنی نماندں کی محافظت کرتے ہیں ادر کو ملل کا نقصان ہو یاعزت کا نقصان ہویا نماند کی دجر سے کو کی ناداض موجائے نماذ کو نہیں چپواتے ادراس کے منافع ہونے کے اندینٹریں سحنت بے تاب ہوتے اور پیچ و تاب کھاتے کو یا مروی جاتے ہی احد میں جاہتے

، دميمي ياد المنيسم الگ مون - وه ورهنيقت مازاورياد المي كو اين ايك عزوري غذ مجعتے ہیں جس بران کی زندگی کا مرار ہے اور میرحالت اس وقت بیدا ہوتی ہے کرجب فواتھا ان مصمحبت كرماسيد . اوداس كي مجرّبت واتيه كا ايك افروحته مشعلة ميس كوروحاني دجو دكيلت ایک رُمع کہنا جا ہیے اُن کے دل پر مانل ہوما ہے اوران کو حیاتِ نانی بخش دیتا ہے اور دہ موج ان کے تمام دجود ردحانی کورکشنی اور زندگی بخشتی ہے . تب وہ نرکسی تکلّف اوا بنادط سے خلاکی یادیں ملحے رہتے ہی ملکہ وہ خدا میں نے جسمانی طوریرانسان کی زندگی ددنی ادریانی برموتوت رکھی ہے وہ ان کی موحانی زندگی کومس سے دہ بیاد کرتے ہم انی یاد کی غذا مے والستدكرديما م اس ك ده اس دوئى اور بانى كوجهمانى دوئى اور يانى سے فريادہ جاء بن - ادراس كمفائع بو في في الديد اس ودع كا الربوق اب جو ايك تعلم كاطر آن میں طوالی جاتی ہے بعب مصعشق اللی کی کا الم ستی ایک میدا ہو جاتی ہے اس مے وہ یاد اللی سے ایک دم الگ بونا بنیں جا ہتے ۔ دہ اس کے سے دکھ اُٹھاتے اور معام وجھتے ہیں گراس سے ایک محظ میں جوا ہونا نہیں چاہتے اور پاس انغاس کرتے ہیں - اور اپنی ماندں کے محافظ اور مجمد بان رہتے ہیں - اور یہ امران کے مصطبعی سے کیؤ کد در قیقت خوا نے اپی محبت مری مونی یاد کوس کو دومرے نفظوں میں نماز کھنے میں ان کے ایک ایک عزود کا غذا مقرركرديا ب اورايى عبّب واتير س أن يحينى فراكر باد اللى كى ايك وكل الدّت ان كوعطاكى ہے - يس اس وجر سے ياد الني جان كي طرح طكد جان سے برحكران كوعز بروكى ب او خدا کی ذاتی مبت ایک نکی موج سے جوستعلد کی طرح ان کے داوں بر رق تی ہے اور ان كى نماذ اورياد اللى كوايك غذاكى طرح ان كملئ بنا دييس يس وه يقين ركمت ي كرأن كى زندگى دوفى اور بانى مصبنى طكد نماز لودياد النى سے جيئة بي -غرض محبت مجفري موئي مادالي ص كا نام نماذه و ورحقيقت انكي غذا موجاتي معمل فیرده چی بی بنیں سکتے اور میس کی محافظت اور گھمبانی بعینبراس مسا فرکی طرح وہ ک*یستے*

. .

سِتِم بِ بِلَيْنَتْ بِي آب و دائد مِن اپنى چندردليوں كى كا نظت كرآ اس جو اس كے باس بن الم اپنے كسى قدر بانى كوجان كے ساتھ ركھتا ہے جو اس كى مشك مِن ہے دام بِ مطلق في انسان كى مدحانى ترقيات كے لئے يدىمى ايك مرتبدركھا بۇ اسے جومجيت ذاتى اورعشن

کے خلبہ اود استیلاء کا اُخری مرتبہ ہے اور دیمقیقت اس مرنبہ پر انسان کیلئے مجت مجری ہوئی یاد النی جس کا شرعی اصطلاح یس نماز نام ہے غذاکے قائم مقام ہوجاتی ہے بلکہ وہ بادبام حسمانی دوج کو کہ میں اس غذا پر فواکرنا چا ہتا ہے دہ اس کے بغیرزندہ مہیں دہ مکتا جیسا کہ

فداہی میں ہوجا ما ہے اور اس کولیقین ہوتا ہے کرئی اگرایک طرفتہ العین بھی یاد الہی سے الگ ہوا توبس میں مرا۔ اور جس طرح مدفی سے مبسم میں تا ذکی اور اُ تھا ورکان دھے وہ احضاء

ی قوتوں میں توانا نی اُ جاتی ہے اِسی طرح اس مرتبہ پریاد النی جوعشق ادر بحبت کے جوش ہے بوتی ہے مومن کی روحانی قوتوں کو ترقی دیتی ہے یعنی اُ انھے میں قوتِ کشف مہمایت مات

در مطیعت طور پر پرا برجاتی ہے اور کان خواتفالی کے کلام کو سینے بی اور ذبان بیدہ کلا) نہایت الذیذ ادر اجلی ادر اصفی طور پرجاری موجاما ہے ادر دو یائے ما د قر بحرات ہوتے ہیں۔

بیت سے نادین اس دیم میں گرفتار میں کہ میں بھی نعیف اوقات بھی خواب اُجاتی ہے یا مچا اہام ہوجا آ ہے توم میں اور ایسے اعلیٰ مرتبر کے لوگوں می فرق کیا ہوگا اوران عالی مرتبد لوگوں کی کیا ضعوصیت باقی مرر اور کردو اس مدے کہ اس تدر طاقت خواب دیکھنے یا المام کی اس غرض سے عام لوگوں کی خطرت

ری ۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اس قدر طاقت نواب دیکھنے یا المام کی اس غرض سے عام لوگوں کی فطرت میں دکھی گئی ہے کہ تا ان کے پاس بھی ان کی بادیک باتوں کا کسی قدر نون ہو جواس جہان سے وراء الوراء بائیں ہیں - اور اس طرح پر وہ اپنے پاس دیک نون دیکھ کردولتِ قبول سے محروم نمویں اوران پر اتمام حبّت ہوجائے ۔ ورنہ اگر انسانوں کی ہے حالت ہوتی کہ دعی اور دؤیا صادقہ کی حقیقة

سے دہ باعل بے فرموتے تو بجز انکار کے کیا کرسکتے تھے ادراس حالت میں کسی تورمعند دمھے۔ پھر جبکہ با وبود مربود مونے اس بنوند کے زمانہ حال کے فلسفی اب تک وجی اور رکو آخماد قد کا انکار

فق مع كى طرح فلمورس أجات بي اوربباعث علاقدم افيدعبت بوحفزت عزة ہوّا ہے مبشرخوابوں سے بعیت مساحصہ اُن کوملت ہے۔ یہی دہ مرتبہ ہے مس مرتبہ پر مومن کو سوس موقامے کہ خدائی محبت ہس کے گئے مدنی اوریانی کا کام دیتی ہے - یہ نئی میداش فوق موتى معجب يمك دوهاني قالب تمام ببار موحكما مع- ادريمرده روح موحبت ذافيرالميم كا ايك شعله ب ايس مون ك ول راً برام الم ما اور يكد فعد طاقت بالانشين بشريط بلند تر اس کو مے جاتی ہے. اور بر مرتب وہ سے عب کو روحانی طور پر تفلق آخر کہتے میں -اس مرتبم خداتهاتي ايني ذاتي محبّت كاايك افرزمته شعلهم كورومرك لفظول مي المص كميتي ل مومن كعدل يرناذل كرما مع الداس مع نمام ماريحيون اوراً لا تشون اور كمزورلول كو دوركرويما ہے۔ در اس زوج مے میو تکنے کے ساتھ ہی دہ تسن جوا دنی مرتبہ پر بھا کمال کو مہنے جا اہے ادرا کے روحانی آب وہاب میدا ہو جاتی ہے اورگندی زندگی کی کبورگی مجلی دور موجاتی ہے اررمون اپنے افر محسوس کرلیتا ہے کہ ایک نئی مصح اس کے افرر داخل ہو تھی ہے ہو پہلے بنیں تنی۔ اُس دُدر کے شخے سے ایک ججیب سکینت ادراطینان مومن کوحامل ہوجاتی ہے اور محبّب ذاتير ايك فواره كى طرح جوش مارتى ادرعبود بت كے بوده كى آبيا متى كرتى ہے اور ده الك جويبك ايك معمولي كرمي ي عد مك مقى اس درجه يرده تمام د كمال افروضته موجاتي م اورانسانی دجود کی تمام خس وفاشاک کو جلاکر العمیت کا قبصداس مرکردی مع ادر ده اگ تمام اعمادير احاطد كرايتي مع تب أس او معكى اندجو بهايت در جراك يس كية بي دوس دقت عام وكون كاكياهال مودًا جبكد الحك باس كوفي مود مودًا- اوديد خيال كرمين مي اجف ادما

پی نواس آ جاتی میں یا کوئی سے الهام ہوجاتے ہی اس صدرمولوں ادد بنیوں کی منظمت میں کوئی فرق بنیں آ آ کیونکوا یسے لوگوں کے دکیا اددالمام شکوک ادر شہات کے دخان سے خانی بنیں ہوتے ادر باار ہم مقدار میں کم ہوتے میں بس جیسا کہ ایک منظس ایک بسیکھا تھیک بادشاہ کا مقابلہ نہیں کرسکتا ادر منسی کم منظماً

كرميرك إلى من الم الداسك إلى عبى السابى يرمقابله مي ادرمرامرماتت ب- منه

نیایا جائے بہا تککر مرخ ہوجائے اور اگ کے زمگ پر بہوجائے - اس مون سے اُلومیت کے آئم رہوجائے - اس مون سے اُلومیت کے آئم راور افعال ظاہر موجائے اور افعال ظاہر کو تعریب اللہ میں اس درجہ پر آگ کے آثار اور افعال ظاہر کرتا ہے گرید نہیں کہ دہ مونون خدا ہوگیا ہے طکہ محبت اللید کا مجھ ایسا ہی خاصم ہے جو این اللہ میں ظاہر و بود کو ہے آتی ہے اور باطن میں عبودیت اور اس کا صفحت موجود

برتاہے۔ اس درجر پرمونون کی روٹی خوا ہو تا ہے جس کے کھانے پراس کی ذخری موقو مست ورموس کا پانی معی خوا ہوتا ہے جس کے بینے سے دہ موت سے بھے جاتا ہے۔ اور اکسس کی

مفنٹری مواسی فدائی مواسے جس سے اس کے دل کو داحت بینچی ہے۔ اوراس مقام پراستعادہ کے دنگ یں یہ کہنا ہے جا مز موگا کہ فدا اس مرتبہ کے مولان کے افد داخل ہوتا اوراس کے رگ ورلیت میں سرامیت کرتا اوراس کے دل کو ابنا تخت گاہ بنا لیتا ہے۔

ادراس کے رف ورسے میں مراب رہ اور سے دیکھتا اصفوائی روح سے مسنتا اور تب وہ پنے روح سے بنیں بلد فوائی روح سے دیکھتا اصفوائی روح سے مسنتا اور فوائی روح سے بدت اور فوائی روح سے جلتا اور فوائی روح سے دیمنوں رحملہ کرتا ہے

فوا في ورصي بوك ادر فوا في توج مع جلما اور فوا في درج مع دمون برسلدره مع كيونكروه اس مرمد برنسيتي اوراستم لاك كم مقام بي بوقام اور فوا في كدح الربول في عميت ذاتيد كم ما تقريح في فراكر ميات افي اس كونج شتى م بس اسوت ادماني طور براس برير أيت ما وق أتى م - شَعَر أَنْشَا فَاكُ خَلْقًا الْخَرَا فَلْبَادُكُ

وللهُ الْمُسْنَ الْخَالِقِيْنَ .

اری کے بعرسبم میں الی جاتی ہے دہ ممنے انسان میں ردحانی اور میمانی دونوں طور پر ال دی جو ولاكنبدب اوجب كي نسبت تمام فسفى اوراس مادى دنيا كے تمام معلّ حيران مي كد وه یا چیز ہے۔ درجبکر مقبقت مک اُن کو راہ مذملی تو اپنی اُنکل سے ہرایک نے گیں لکا میں سی نے رہے کے دجدد معمی انکادکیا - اورکسی نے اس کو قدیم اورغیرمخلوق سمجھا ہی الدائق اسجگه فرا، ہے کہ روح مجی فدا کی میلائٹس ہے گر دنیائے فہم سے بالا زہے اور میساک اکے فلامفراس موج سے بے خروں جو وجود جمانی کے چیٹے مرتبر برخوا تعالیٰ کی طرف ر پرفائش ہوتی ہے وبیدا ہی وہ اوگ اس روح سے بھی بے علم رہے کرجو وجود روحانی چینے مرتبہ برمومن صادن کو خدا تعالیے۔سے ملتی ہے ادراس با اسے میں بھی مختلف راہیں اختبیادکیں بہتوں نے دیسے ہوگوں کی پوما شردع کر دی جن کو وہ مدح بھی دی گئی تھی اور ان كو قديم اورغيرمخلوق اورخدا مجصليا الدمبيتول في اس ونكاد كرديا كه اس مرتب کے نوگ میں برستے میں اور ایسی توج میں انسان کو طتی ہے -لیں اس بات کومبت جلع ایک عفلمند محبوسکٹا ہے کہ حبب کہ انسان امرف المخلوقات ہے ادرخدانے زمین کے تمام پرند وچرند براس کو بزرگی دسے کراورمب پرمکومت بخش کر اور عقل دفيم عنايت فراكر اورا بني معرفت كى ايك بياس مكاكر اب ان تمام افعال مع متلا دیا ہے کدانسان خواکی محبت اوعشق کے بے پردا کیا گیا ہے تو معیراس سے کیوں انکاد كياجائ كرانسان مبت ذاتيدك مقام ككم بهنج كراس درجرتك بهنج جائ كراس كى بت مرفدا کی مجبت ایک روح کی طرح وارد موکر تمام کمزدریان اس کی مورکرد، اور

بعث پرتدی بعث بیت درود دومانی کے مشمشم مرتبر کے بارے میں فروایا ہے۔ وَالَّذِينَ كُمْ

عَلَىٰ صَلَوْتِهِ مَرْجَعًا فِنْكُوْتَ السابى والمُي حفنود اورموز دگداذ أورعبوديت أنسان سے

سرزد ہوادداس طرح بردہ اپنے دیود کی علّتِ غائی کو پودا کرے جیسا کرا مُدنعان نے فرایا ہے درا کرے جیسا کرا مُدنعان نے فرایا ہے درایا ہ

له الذاريات : ۵۷

جنّ وانس کومیدا کیا ہے۔ ہاں یہ پہشش ادر حصرت عزّت کے سامنے دائمی حصنور کے ساتھ کھڑا مِوْمًا بجرْعِبْتِ وَالله كيمكن بني - اورمحبت صعمراد مكيط فدعبت بنيس بلكه خالق اورمخلوق کی دونو محبتیں مرادمیں تابجبلی کی اگ کی طرح جو مرنے والے انسان پر کرتی ہے اور جواس قت اس انسائی المدسف محلتی مے بشریت کی کمزوداوں کوجلادیں اور دونوں مکر تمام محمانی بحدیر قصف مرایس مہی دہ کا مل صورت سے جس میں انسان ان اما نتوں اور عمد کومن کا ذکر وجود دومانی کے رم بجمين تحريب كال طوديرا بف الف موقع يرادا كرسكتا ب عرف فرق يدب كم مرنبه بنجم مي انسان صرت تقوى كے لحاظ سع فدا اور مخلوق كى اماموں اور عمار كالحساط رکھتا ہے ادراس مرتبہ برمجتت ذاتی کے تقاضا مصعبو ضراکے ساتھ اس کو ہوگئی ہے جس کی وجرسے خداکی مخلوق کی مجبّت بھی اس میں ہوش ذن ہوگئی ہے اوراس مدوح کے تقامنا سے جوفوا تعالیٰ کی طرف سے اس پر فاذل ہوتی ہے ان تمام حقوق کوطبتا ہوجر احسن اداكرتا ہے اوراس صورت بیں وہ حن باطنی ہوسن ظاہری كے مقابل يرمے إوجرامن اسكو نفسيب موجانا مع كيونكروجود وومآنى كم مرتبه بنجم مي تواميى وه ووج انسان يل وأفل

بنیں ہوئی تقی جمعت ذاتیرسے بدا ہوتی ہے اس سے جود اُ حسن بھی ابھی کمال مینس تھا گر و حکداخل ہونے کے لعد وہ حس کمال کو پہنے جاما ہے۔ ظاہرم کرمُردہ نو بھو دت

اور زنده خونصورت مكيسال أب دياب بنيس ركفته-

حبيداكدېم بيان كرينگي بي انسان كى بيدائش بي دونسم كيرشن بى - ايكشن معامل اودوه بد که انسان خدا تعالی کی تمام اما نول اورهبد کے اداکرنے میں یہ دعایت رکھے کم كونى امرحتى الومع أن كمتعنن وت مربو ميساكد خدا تعاط ككام من واعدن كا نفظ اسى طروت اشاره كرما م - ايسابى لازم م كدانسان محلوق كى الم تول اورعباركى نسبت معی میں لعاظر کھے بعنی حقوق الله اور صقوق عباد میں تقویٰی سے کام مے بیم ن معامل ہے۔ یا یوں کمرد که روحانی خوبصورتی ہے جو درجہ پنجم وجود روحانی میں تمایاں ہوتی ہے . گم

ے طور برحکتی بہیں اور دہور آوحانی کے درجر ششم میں بوجر کا ل بونے براتش اور و کے داخل موجانے کے بیخومعودتی اپنی تمام آب و ماب دکھلادیتی ہے - اور یاد رہے کومزمر ويود روحاني م مروح موموده معبّعت وأتيه الهيد ب بوانسان كي ممبّعت واتير برايك کی طرح ٹیرتی ادر تمام اندرونی تاریکی مُدر کرتی اور روحانی زندگی مجشتی ہے ادر اس کے لوازہ یں سے دوج القارس کی تا یکدمبی کا ال طور برہے -ور اعرائ انسان کی میدانش می تحسن میشره ہے - اور بدو دونون تحر جدر د مانی احد انی پدائش درجه مجم می موداد موجاتے ہی لیکن آب و ماب اُن کی فیصنان روح محے بعد ظاہر ہوتی ہے ادر مبساکہ صمانی وجود کی مصحصمانی قالب تیار ہونے کے بعد صمانی داخل ہوتی ہے ایساہی مدحانی وجود کی رُوح مدحانی قالب نمیار ہونے کے بعد انسان کے مدمانی درودس داخل بوتی معلینی اس وقت جبکدانسان شراعیت کا تمام جوا این گردان يد ايتا ب اورشقت اورمجابره كمساتع تمام حدود الميدكة تبول كرف ك مك تياد بوقاب ادددزش سرنعيت اوريجا آورى احكام كتاب المدسعاس لاكن بوجا ما ب كمفرا كى دد حانيت اس كى طرف توجر فراوى ادرمب معانياده يركم اين مجتب ذا تيم مت اب تسك خدا نعالى كى عبّت دائير كامتحق معير اليتاب جررت كى طرح معيد اورممد کی طرح میرس سے ۔ اور جیساکہ ہم بان کر چکے ہیں وجود کرد حانی خشوع کی حالت سے شروع ہوتا ہے اور روحانی نشوونما کے جھٹے مرتبہ بریعنی اس مرتبہ پر کرجب کد توحانی قالب كے كالى مونے كے بعد محبّب ذاتير المبيد كاشعلد انسان كعدل يرايك موح کی طرح طِرْمًا ہے ادر دائمی حعنود کی حالت اس کو بخش دیا ہے کمال کومینی ہے احتمہی ردحانی حسن اینا بودا جلوه دکھا آ ہے بیکن بیفس جور دحانی حس بعض کوشن معاملہ کے القدموم مرسكة بي يرده مس بعراني قوى شنول كم ما تعفن بشره مع ببت

بڑھ کرے کیو کر حسن بشرہ مرت ایک یا در تفس کے فان مشق کا موجب بوگا جو حب ال

زدال مذرر موجائيگا اوراس کی کشش نهايت کمزور بو گی ميکن وه روهانی مُن جس کوچ دموم کیا گیا ہے وہ اپنی کشستوں میں ایسا محنت اور زبردمت ہے کہ ایک دنیا یی طرف کھینے لیتا ہے اور زمین واسمان کا ذرّہ ذرّہ اس کی طرف کھنیا حا آ ہے اور فبولیتِ ك مبى در حفيقت فلامفى مين م كرجب ابسا روحاني حنن والا انسان عب مين محبّت المِليد کی رُوح واخل موحاتی روج بکسی فیرمکن اور نها بت مشکل امر کے لئے دعا کر آ ہے اور اُس دعا يراورا لودا ندر ديبا ب توجونكر ده اين ذات ين من مروحاني ركمتا ب اس ك خلا توال کے امراد اذن مے اس عالم کا ذرّہ ذرّہ اس کی طرف کھینیا جاتا ہے۔ بس ایسے اسباب جمع ہو جاتے ہیں جواس کی کامیابی کے لئے کافی موں ، تجربہ اور خدا تعالیٰ کی پاک کتاب سے اِت ا ذرة كوطيعًا السي تحفل كم ساخف الكي عشق مومًا مع اورأس كي معالي ا من تمام ذرّات كو ابسا اين طرف تعيني من جيسا كدامن ربا لو ب كواين طرف تعينيا ہے بیں فیمعری باتیں جن کا ذکر کسی معم طبعی اورفلسفدیں بنیں اس شش کے ہوجاتی ہیں۔اور وہ سٹسش طبعی ہوتی ہے بعب مصے کدهمانع مطلق نے عالم احسام کو ندات سے ترکیب دی ہے برایک زرے یں وہشش رکھی ہے اور برایک ذرہ موحانی حسن کا عاشق صادق ہے اور ایسا ہی ہرایک معید روح تھی کیونکہ دہ تمن تحباتی گاہ حق ہے۔ دی مُن عَاجِن كَ لِيُ فَلِياكِيا - أَسْعُهُ وَالْحَمَ فَسَعَجَدُوا اللهِ الْمِلْسَ اوراب مِي متیرے المیں ہیں جوام حسن کوشناخت نہیں کرنے گروہ خن میں جوام کا فرکھالا املا توح ين وبحض مقاص كى باس خاطر حصرت عزّت بخشا مُدُ كومنظور بوئى اورتما مُنظرولُ یانی کے عذاہے باک کیا گیا ۔ میراس کے بدر وسی میں درعتن روحانی سے کرایا جس مین موزتكليفين الفاكراخ فرعون كابطراغرق كيا - بصرمب كع بعدم بدالا بنياء وخيرالورى مولاماد فحم المصطف صلى ولله عليه وسلم ايك عظيم الشان دوماني حسن ليرك على كي ، مِن بِي أَيت كريد كا في معد دكى فَتَدَكَّى فَكَاتَ قَابَ فُوسَايْنِ أَوْ أَدْنى يعنى وه

البقيق مس له النجمه ١٠٠٩

نی جاب الی کے بہت نزدیک چلاگیا - ادر بھر مخلوق کی طرف تھیکا ادراس طرح پر دوفوں حقوں کو جو سحق الشرادر رحق العیاو سے اوا کر دیا - اور دونوق سم کا سکن کروحانی ظاہر کیا - اور دونوں تو موں میں و ترکی طرح ہوگیا - بعنی دونوں تو موں میں جو ایک درمیانی خط کی طرح

بو ادراس طرح اس كا وجود واقع موا جيسے يه :انت

فان الحوق وس وس «يان نواعفرة

اس خُن كونا باك طبع اوداند مع وكون فى مد ديجها جيساكد الله تعالى فواتا ب، -يَنْظُهُ دُنَ إِلَيْكَ وَهُمُ هُولَا يُبْسِهُ دُنَّ - بعني تيرى طرف ده ديجمت بي كرتوا بني دكها أي بنيس دينا - آخروه مسب اندهم بلاك بوگئه -

45

ت اعتقاد لوگوں کی مجھیمیمیوا نہیں رکھتے اورایک مرے ہوئے گیڑے کی طرح اُن کو مجتے ہیں احدوہ بے نیازی ان کی ایک دیسی شان دکھتی ہے جیساکہ ایک معنوٰ ت نہایت مورت برقع میں اپناچرو جباے رکھے - انداسی بے نیازی کا ایک شعبہ برے کہ بب كوئى تشرير نسان أن يريز طنى كري توبسا ادقات بين نياذى كے بوش سے أس برطنى كو أو مى يُرما ديتين - كيونكر تختق باخلاق الله ركية من بجيسا كدا للرتعالي فراما م : - في تُكُوْبِهِ هُرَمَنَ فَزَادُ هُمُراطله مَرَّفنًا بجب فواتعالى عِابِمَا بِي كُولُ مَعِرَه أَن ظاہر مو نواک کے داوں میں ایک جوش میرا کرویا ہے اور ایک امر کے معمول کیلئے سخت کرب اورقلق أن كے داوں ميں مدا موجا ما ہے . تب وہ بے نيازي كا برقع البي منزر مے أمار يست ہیں ادر ورحمن اُن کا جو بجر فرا تعالیٰ کے کوئی مہیں دیجمتاً وہ اُسلان کے فرشتون اور ذرة فدة يرنمودارموجاما مع وداكن كامند برس برقع الفانا يدم كدود الفكال مدن ادرصفا كمسكا وران دوماني حن كم ساعة من كي وجرس ودفوا كم مجوب مو كلي بن اس فدا كىطرف ايك السافارق عادت وجوع كرتيمي اورايك ايداقبال عياقة کی آن میں حالت پیدا ہو جاتی ہے جو خوا تعالیٰ کی فوق العادت رحمت کو اپنی طرف لعینیتی ہے ادرمائفہی فدہ ذرہ اس عالم کا کمنیا چلا آتاہے ادران کی عاشف امر حوارت كالحرى أمان يرجع بوتى اور بادول كي طرح فرشتول كوبمي ايناجره دكها ديى م الدان كى ددور جو رعد كى خاصيت اين الدردكمتى بن ايك محنت شور طاء اعلى من بیں ڈال دیتی میں - تب خوا تعالی کی قدرت صدوہ بادل مدا موجاتے میں جن سے رحب البي كا وه مينهد برستام وس كى ده خوامش كيتي بس أن كى دومانيت جب اینے پورے موز دگدا ذکے ما تھ کسی عقدہ کشائی کے سے توج کرتی ہے تو وہ خدا تعالے کی توجد کو این طرف مینیتی ہے۔ کیونکر وہ لوگ باحث اس کے بوخدا سے ذاتی محبت د کھتے ہیں مجدوبان الہی میں واخل ہوتے ہیں تب ہرا کے جیز جوخوا تعالیٰ کے

Y YY

417

ربیم ہے۔ اُن کی مدمے سے ہوش ارتی ہے ادر رحمتِ اللی محض اُن کی مراد پوری کرنے کم ختی جدید کے سے تیاد موجاتی ہے۔ اور وہ امور ظام رموستے مس جو اہل دنیا کی نظر می غیرمکن معلوم ہوتے ہیں ادرجن سے مفای موم من ااسٹنا ہیں۔ ایسے روگوں کو خدا تو ہنیں کہ سکتے محر قرب اور علاقة مجست أن كاكيموايسا مدت وصفاك سانقفواتناني كساعة بوماب كوافوا أن س أو آ آ ہے۔اور آدم کی طرح خوائی رُدح من میں میکونٹی جاتی ہے گریم بنیں کہ وہ خدا ہو سکن رومبا یں تجھ السائنتن ہے جبیسا کہ اوسے کو جبار مخت طور پر آگ معے افر زختم ہو جائے اور آگ کا رنگ اُس میں بیدا ہوجائے آگ مصنعلق ہوتا ہے۔ اس صورت میں تمام جیزیں جو خوا تعا کے زیریتم ہیں اُن کے زیر سکم ہوجاتی ہیں - اور اُمعان کے ستارے اور مورج اور چاندسے لیکم زین کے سمندروں اور موا اور آگ مک آن کی اواذ کو منت اوران کو شناخت کرتے اورا کی فدمت میں سگے دمتے ہیں اور مراکب چیز طبعاً اُن سے بیاد کرتی ہے ادرعاشق مادق كاطرح من کی طرف مینی جاتی ہے۔ بجز مشریر انسانوں کے جوسٹ بطان کا ادمار میں بعشق مجازی توایک سنحوس عشق ہے کہ ایک طرف بدا موا اور ایک طرف مرجا آ ہے۔ اور نیزاس کی بناواس حسن رہے ہوقابل ذوال ہے - اورنیز اس حسن کے اثر کے ینچے اسف والے بہت ہی کم ہوتے ہی كريدكما حيرت المجز نظاره مي كروه صن ردحاني جوحن معامله ادرهمدق وصفا اوركبتت الميم لی جبلی کے بعد انسان می بدا ہوتا ہے اس میں ایک عالمگرشش والی جاتی ہے دیک تعد داول واس طرح ابی طرف کینج لیا ہے کہ جیسے مثم دحی فیوں کو۔ ادر مرف انسال بلک عالم كا در ورو اس كي شمل معار موالي مادي المبت السان بو مح بعث نواتي سے رکھتاہے وہ وہ یوست مے جس کے سے درہ ذرہ اس عالم کا دلیخاصفت ہے۔ اور البحاص اس كا اس عالم مي خاهر منهن كيونكه بدعالم اس كى مردا منت بنيس كرما فدا تعلي

﴿ كَافرادر كُن مِي الكِتْم كُن كُل مردرت مِن كم افراد وظلم كما القدائل ك ول كو كك دية ادرائل دوافيت كو بوش من و المرابي دوافيت كو بوش من والتي من و المرابي و و ال

اپنی پاک کتاب میں جو فرقان مجید ہے فراقا ہے کرمومنوں کا نور اُن کے چہروں پر دواڑ قاہے - اور مومن اس میشن سے شناخت کیا جا قا ہے جس کا نام دومر سے لفظوں میں نور ہے -

ادر مجعه دیک دنعه عالم کشف می پنجابی زبان می اسی علامت کے بارہ میں بر موزد اِن نظرہ مُنایا گیا ۔ رشت المبی وَ سنے منّعہ برولیال امہم رنشانی "موس کا نور میں قرآن مرایث

منایا گیا ۔ عوشق اللی و سے مند برولیال ایم برنشانی مون کا نور مرک قرآن تراین من قرکی گیا ہے دہ دہی ردمانی حسن دجال ہے جومون کو دجور کردمانی کے برمرششم پر

یں دریا یا ہے دہ دری دروی کی دبال ہے بر در اور در دروں کے درہ ہے ہے۔ کا مل طور پرعطاکیا جاتا ہے جسمانی شن کا ایک شخص یا دو شخص خریرار ہوتے ہیں گرمیر عجیب عُن ہے جس کے فریدار کروڑ کا کومیں ہوجاتی ہیں ۔ اِسی روحانی مُسن کی بناء پر تعبن سنے سید حبد القادر میلانی رمنی انڈونند کی نفت میں میشھر کہے ہیں اور اُس کو ایک نہایت وہو ہیں

ادر فولمورث قرار دیا ہے ادروہ استعادیہ ہی سے

من ترکیم چون ذیئے حشق طرب کرد غارت گریئے کو فر و بغداد و حلب کرد مدالار مینے اور بصدر حسن مشکفت نازاں ممدرا زیرت دم کردعجب کرد

ب افراً اجن طبائع کوجن طبائع سے منامبت ہوتی ہے ۔ای اس میری درم ادرمید حبرانقاد دی ادر کا مدہ کو غیر نظرت ا اہم ایک منامبت ہم جرکٹون محیر مرکد سے مجھ کو اطاع علیے۔ ای ات پڑنی برس کے قریب ذا الد کندگیا ہے کہ اب کے انتقاد کر ایس کے خوائد اطلاح دی کر اس نے بھے اپنے کے اختیاد کر ایا ہے۔ تب میم جیسے والے المان ہوا کہ اس کے اس کے انتقاد کر اس کے میں اور اس کے میں اور اس کے میں اور اس کے اس کے اس کے دار اس کے میں اور اس کے ایک اور اس کے ایک اور در اس کے ایک اور در گا کے اس کو اس کر اور اس کر اور اس کر اور اس کے در اور اس کا میں اور اس کی اور در اس کے ایک اور در گا کے اور دار اس کے ایک اور در گا کے اس کا میں در اس کی میں در اس کا میں در اس کر اس کا میں در اس کی میں در اس کا میں در اس کی در اس کا میں در اس

تے ادرات کے پہنے مقد کا وقت بھا۔ دومرا بزدگ جرمی اُن سے کھے چھوٹا بھا۔ پہنے ابنوں نے ممانکا جا مع سبومی نماذ پڑھی اور پھر سجد کہ باہر کے معن میں نکل آئے اور بی انتھاباس کھڑی تھے اسنے ہی مشرق کی طرف ایک چیکن ہوار ستادہ نکل تب اس ستارہ کو دیکھ کرمبید عبدالقا درمجت نوش ہوئے اور ستارہ کی طرف می طب ہوکہ کہا۔ السالامر علیکم اور ایسا ہی اُن کے دئیت نے السالامر علیکم کہا۔ اور وہ مستادہ

يَن عَا المؤمن يُرى ويُرى له - مشهد

10

المشيخ معدى عيار حقه نے بھی اسس بادہ میں ایک شھر کہا ہے ہوحس دومانی ہو للبق ہوتا ہے ادر دہ یہ ہے۔

> صورت گردیمائے میں روصورتِ زبالسن بی یا مورتے کرش حین یا تو بر کن صورت گری

اب يهبى بإد دسے كرنبده توص معاطد دكھلا كراپنے صدق سے بھرى بوئى عجست ظاہر کرآ ہے مرضا تعاف اس کے مقابلہ پر صری کردیا ہے اس کی تیز رفتاد کے مقابل پر

برق کی طرح اس کی طرحت دوٹر ما چلا آ ما ہے اور زمین واسان سے اس کے لئے نشان ظام كرة بالداس كدوستون كا دومت اوراس كمد شنون كا وشن بن جاما ب اودا كريجا وكم

انسان مي اس كى مخالفت برك الموتوان كوايسا ذيل ادرب دمت و ياكر ديا مي جيساك ، مرامِوًا كيرا - اورعض ايك شخص كي خاطرك لئ ايك دريا كو الاك كرد بياس اورا في زيرة ال

کواس کے خاوم بنا دیرا ہے اوواس کے کام میں وکت ڈال دیکا ہے اوواس کے قام مدولا ادر وور کی بادش کر آہے او

أسى بدشاك ادراسى خواكسين ادراس متى م مين بس براس كا قدم يراً بسالك بركت ركعديباب العاسكو امراد بلاک نین کرآ - ادر برایک اعتراش بواس بر بو اس کا آپ جواب دید بعد- ده اس کی انگیس بوجا آ ب من سے

دہ دیکھتا ہے ادراس کے کان بوجا آ ہے جن مے دوسنتا ہے ادراس کی زبان بوجا اس جس

وہ بولتا ہے اوراس کے باوس موجا ما ہے جن سے وہ چلتا ہے اور اس کے باتھ موجا ماہے جن م دیمنوں برصلد کرا ہے۔ دہ اس کے دیمنوں کے مقابل پر آپ نکلتا ہے اور شرم وں پر جو

اس كو وكد ديتے س آپ اوار كھيني ا ہے - ہرميان مي اس كو فتح ديا ہے اورائي تفاولد

پوسٹیا، دازاس کو بتلا ما ہے۔ غرض میلا خرد اراس کے ردحانی من وجال کا ہو ئن معاملہ اور محبت ذاتید کے بعد پیا ہوتا ہے خواہی ہے۔ پس کیابی برقیمت وہ لوگ

بي جوالسا ذما مذ يادين اورايساسورج أن برطاوع كرك اورده مايكي مي طبيع مال -

بعض ادان يداختراف باربار بيش كرية بي كرعبوبان الى كى يدعلامت مع كم براكي

تعدنجيب

دع او آن کاشنی جاتی ہے۔ اورس میں بدعلامت بہیں پائی جاتی دہ مجو بان اہئی ہے ۔

ہیں ہے گرانسوں کر یہ لوگ تمنہ سے تو ایک بات نکال دیتے ہیں گرا عرّاض کرنے کے دقت

یہ ہیں موسیخ کر ایسے جا بلاند اعتراض خوا تعالیٰ کے تمام بیوں اود دمولوں پرواد دموت ہیں۔

مثلاً ہرایک بی کی یہ مراد متی کرتمام کفار ان کے ذمانہ کے جو ان کی مخالفت پر کھڑے تھے

مسلمان موجائیں۔ گریہ مراد ان کی پودی نہوئی۔ بہاں تاک کدا شدتھا لے نے ہمارے بی

میل انڈر طیبہ وسلم کو مخاطب کرکے فرایا۔ تعلق بایستے تنفسات اُلگ یکونوا مُؤمِنِین۔

میل انڈر طیبہ وسلم کو مخاطب کرکے فرایا۔ تعلق بایستے تنفسات اُلگ یکونوا مونوں ایسان ہیں لاتے ،

ادرجان کی مجھے خوا تعالی نے دماؤں کے بار میں عمروا ہے دہ ہے کے دماکے تبول ہو کیائی میں شرطی ہیں۔

+,

ادرے کروس کے ساتھ فواتعالی دیر ستاند معاطر کرتا ہے ادر چاہتا ہے کرکھی تو وہ موس کے ادادہ کو پردا کرے ادر کہا ہے۔ اور کا ہما ہے کرکھی تو وہ موس کے ادادہ پردا کرے اور کا کہا ہے۔ اور کہا ہے۔ اور کہا ہے۔ اور کہا ہے۔ اور کرنے اور استجب الکھر لینی دعا کر وکہ میں تمبادی دعا قبول کرونگا - امجگہ توموس کی فوامش پوری کرنا چاہتا ہے۔ اور دومری جگہ اپنی فوامش موس سے منوا نا چاہتا ہے جیسا کہ فرا آئے ولنبلو شکم بشی ہو من المجمود و د تقصی من الو سوال والا نفس والمتموات وبش والعما برین الذہین اذا اصاب تھ مصیب تقالوا افا مقاف وا قالیہ مراجعوت و اضوس کہ نادان اندی مرف ایک میں کو دیم میں کہ نادان اندی مرف کرنے ہو کہ در دونوں میں وئی پرنظر نہیں ڈات۔ سنجی

له الشعراء، م كه المومن: ١١ كه البقرة : ١٥١ ،١٥٠

وعاكر ف والاكال درجر بمتفى موكيونكم خدا تعالى كامقبول ومي بنده مومام سنے تقویٰ کی باریک راہوں کومسبوط پکڑا ہو-اورجواس اور مصنطورنظ الهي مو - اورمحبت ذا بدالمبير مصمعمور اورتير بو -دومتى ى ترطىدى كداس كى عقد برتت اور توجداس قدر موكد كويا ايكتحف كه ذاره كيف كيل واك بوجات اورايك تحف كو فيرس بابر نكالن ك ال آب كوري وافل مود ام ایک خوبعودت بخیر جو ایک بی مو اس کی مال کو بیارا موتا ہے یس جبکه خدائے کریم وجم ويحيتا ب كمرايك مقبول ومحبوب أس كا ايك شخص كى جان بحيك في كليك روحاني من وتعنرعات اور محا برات کی وجدمے اُس حرّماک بینچ گیاہے کد قریب ہے کہ اُس کی حباق الرجائة توم كوعلاقة محبّت كى دجر مع ناكوار كذر اب كراسى حال من أس كو بلاك ے-تب اس کے لغے می دوسرے تحف کا گنا پخشش دیزاہے جس کے لئے دہ پکڑا گیا تھا یں اگر دوکسی مبلک بیادی می گرفتار مے یا اورکسی طامی امیرد لاجارے توانی قدرت ب پردا کردیتا ہے جس سے رہائی ہوجائے اوربسا او قات اس کا ادادہ ایک س كة تعلى طور برولاك كرف يا برباد كرف بر قرار يا فنذ موتا ب ايكن جب ايك معينت ند ماتخص گرورد تصرعات کے معالمت درمیان میں ایٹر ما سے کو حقرعزت س مقدمه جومنزا دینے کے لئے کمل اور مرتب ہو علی ہے جاک کرنی سے یاد کی طرفت قبل ہو جاتی ہے اور پر کونو کر موسکے کرخوانے میتے المسجى شرطاك تجابت دعاكيك ايك اليي شرط بعرونمام شرطيل ہے کیو حکم اس کا بودا کرنا خدا کے مقبول میدول کے ما تھے میں ہنیں بلکہ اُس محمل اس دعاكرانا چابتدے-اوردہ يدب كرنبايت صدق اوركال اعتقاد ادركال عين اوركال دت اور کال فلامی کے ما تقد دعا کا خوابال ہو اور بددل می فیصلد کر اے کر اگر دعا

41

تبول میں مذہوتا ہم اس کے احتقاد اعدارادت میں فرق ہنیں آئے گا۔ امدر عاکرانا اذ مانتے گا طور پر ندمو علاسي معتقاد ك طوريم و اودنهايت نياز مندى مع اس ك درداز پر گرب ادرمبان کساس کے معمل سے مال سے فدمت سے برایک طور کی اطاعت ایسافرب پدا كيد عكداس كعدل كع المدر وافل موجلت ادربااي بمدنهايت درجرير نيك ظن مواوراس كو نبایت درجر کامتقی سمجے اوراس کی مقدیس شان کے برخلات ایک خیال مبی دل می لاما کفر خیال کرے اور اس قسم کی طرح طرح کی جان شادی د کھلا کرمیتے اعتقا دکو میرا بت اور روش كردے اوراس كى مثل دنيا مىكسى كومعى ندسجم ادرجان سے مل سے أبروسے أتمير فدا موجائے - اوركوئى كلمدكسرشان كاكسى يميلوسے اس كىنسبت زبان ير ندلائے اور مذول مي- اوراس بات كواس كى نظر مي بيابر موت مېنجا شه كروز قيقت ده ايسامي مقالم اورمريب، اورباال ممصرس أمظار كرس - اوداكي سياس دفعه مي ابن كامس فامراد رہے بھرمیں اعتقاد اور یقین میں مسست نہیو کیونکہ یہ نوم سخت ناذک دل ہوتی ہے اور ان کی فرامت میره کو دیکھکے بیجان سکتی ہے کہ بیشخص کس درجہ کا اخلاص دکھتا ہے ادر بیتوم بادجود زم دل مونے كے نمايت بے نباذ ہوتى ہے - أن كے دل خدانے ايسے بے نباذ بداكم من كي حكر اور في ورمنا فق طبع انسان كى مجيم بدا تهيل كرنى -اس توم سعد دى لوك فائده الطاقيمين جواس قدر غلامام اطاعت انكي اختياد كرتے إس كركويامري جانے بي . گرديخف جوقدم فدم مر برظنی کرا ہے اورول میں کوئی اعتراض رکھتا ہے اور پوری محبت اورادادت

244

جوقدم فدم پر برطنی کرہا ہے اور دل میں کوئی اعتراض دکھتا ہے اور لودی محبت اور اوادت ہنیں رکھتا وہ مجائے فائدہ کے ہلاک ہوتا ہے -اب ہم اس تقریر کے بعد کہتے ہی کہ بد ہجو اللہ تعالیٰ نے موس کے وجود روحانی سکے

اب ہم اس مرری خرد ہے ہیں نہ بہ جو است مون سے دبود روسی سے
مراتب سِتّہ بیان کرکے ان کے مقابل پر دبور حسمانی کے مراتب سِتّہ دکھلائے ہیں یرابک
علمی معجزہ ہے ادر س قدر کتابی دنیا میں گنب سکادی کہلاتی ہیں یاجن عکیموں نے
نفس اور النمیات کے بارے می تحربین کی ہیں اور باجن اوگوں نے صوفیوں کی طرز برمعاد

ل كتابي المعى مي كسى كا ذمن ان مي سے اس بات كى طرف سبقت بنيس اے كليا كم تقابله حبماني اور روحاني وجود كا دكھ لاما - اگركوني تعمل ميرس اس وعوس سي شكر مولو اس کا گمان بوکہ یہ مقابلہ روحانی اوجیمانی کیبی اُورنے پھی دکھلایا ہے تواس پرواج س على جن كى نظيركسى أوركتاب مي سعيت كرك وكھلادس واور بن في تو بت اورانجیل اورمنددو ک کے دید کو مین دیکھاہے ، گرمن میچ میچ کہتا ہوں کران كا علي جن من نے بجر قرآن شولف كے كسى كناب من مذيا ما - اور موت إسى مجزه ي ں بکدتمام قرآن تربیب ایسے ہی علمی معجوات سے پُرہے جن پر ایک عقل مذنظرُوا ليجير سكنا مصكريدا مع خدائ فادر مطلق كاكلام مصبص كاقدرتي زبن وأمعان كالصنوعا روس - دې خدا جوابني بانون اور کا مون ميں بيمش د ما نند سے بھرحب مم ايك ایسے ایسے معجزات قرآن مٹر دیت میں یاتے ہیں اور دومری طرف انتحضرت ملی اللہ ليرسم كي أميت كود يحصفه بي اوراس بات كو البض تعوّر مي لاتفي مي كراب ايك حوف مناد معينين بيماتها الدمذاب فيطبعي الدفسنفدس كيدماص كياتها بلكرآب ايك اليي توم مي پيدا بوئے تھے كه جوسب كى مب اتى اور فاخواندہ تھى اور وحشيانه زندكى ركفتى تتى اوربااي بممراب فعدالدين كى ترميت كا زمانه بمي نبيل إما ۔ باذن کومجرعی نظر کے مساتھ دیکھنے سے قرآن ٹھرلیٹ کے منجانب انٹر ہوکچا کم بع جنكتي بوئي بعبيرت بمير ملتي م ادراس كاطمي مجزه بونا ايسييقين كم معالمص محماد دل م بمرجانا معكركوام اس كود كيكر فلا اتعالى كود يحد ليقيمي غرض مبكر ديري طورور الميصي ورة المونون كى يتمام آيات جواتداك مورة صديكراً مت متبادا الدالله جرے اور باعث معزہ کے جرد اونے کے معروق من داخل مے اور بری ابت کرا تھا۔ ادریاد رسے کر معلمی معجزه فرکوره بالا ایک ایسی صا اور تعلی کھلی اور دیشن اور مدرم

4.

سچائی ہے کہ اب خداتون کی کلام کی رمبری اور یا د دیانی کے بعاعِقل بھی اپنے معفولی ع ت فخرك ما تقداس كو داخل كرف ك ك تادب -كيون وعدالعقل يدبات ظاهرب كدسي ببيلي جوايك معبدالفطرت أدى ك نفس كوفدا تعالى كي طرف اس كى طلب بي ايك حركت بديا موتى م وه فتوع ادر المكساد ب اوزمت وعصم ادیدب كرخدانوالى كے اللے فرزشى اورنوامنع اورنفرع كى حالت اختياد ی جائے اور جو اس کے مقابل مِرافلاتِ مدّ میر سی جیسے کبراو میکسب اور ببار اور لامدالی الله بے نبازی ان سب کو خدا توانی کے خوف مے چیوڈ دیا جائے اور یہ بات برمبی ہے كرجب مك انسان ابنے اخلاق رديد كومنس جيور لما اس وقت مك كن اخلاق كے مقابى يرجوا فلان فاصله مي جوفدانعالى تك مينجي كا دريعم من كوتبول بنس كرمكما كيونكد ودفعة بن ايك ول ين جمع نهيس موسكتين- إسى كي طرحت الشرتعالي قرأن تمراهية یں اشارہ فراہ ہے جبیا کہ مورہ بقر کی ابتداریں اس نے فرایا۔ هُدًى للمتعلق یعنی قرآن شریف ان اوگوں کے ملے ہایت ہے جوستی ہیں۔ مینی وہ اوگ جو مكبر نہا سكت اوزستوع اورانكساد مصفوانعالى كعكلام يس غوركرتي إي دي مي جو اخركو برايت بات مِن - اس مجديد معي ماد رسي كدان أيات من حير مجداً فلوكا نفظ مع بهلي أيت مر مريح طعدير مبياك فراياب قَدْ ٱخْلَحَ الْمُؤْمِنُوْنَ الَّذِيْنَ هُمْ فِيْ صَالَوْتِهِمْ خَاشِعُونَ اوربعدى معلف كي ذربير معموم مواعد اورا فلح ك كفت من ير معن مِي ٱصِيْحُ الْيَ الْفَلَاحِ يعنى فوزمرام كى طرف بعيراكيا وروكت دياكيا بي ان معنول كى مدسے مدین کا نماز من خشوع اختیار کرنا فوزمرام کے لئے پہلی حرکت بحص کے مما تف عكرادعجب دغيره جهودنا برام مع - اوراس مي نوز مرام بيب كد انسان كانفس خشوع كىميرت اختيادكرك فدائ تعلل معتمل كراف كالمنادم وجاما ب-دو مرا کام مومن کا لعنی دہ کا م ص سے دومرے مرمیز مک توت ایمانی مہنچتی ہے ا

41

بہے کی نسبت ایران کچھ توی ہو جاتا ہے عقل کیم کے نردیک یہ ہے کھومی اپنے دل کو جو معتورع كرمية كرمين حكام النوخيالات اولغوشفلون سع باك كرم كيونك بب اكم مومن به ادفی قوت حامل مذکرے که خواکمیلئے نغو با توں مدینو کا موں کو ترک کرمیکے بوکھر میمی مشکل ہنیں ارص وتناه بے لذت ہے اسوقت کک مطبع خام مے کدمومن ایسے کامول سے دست بردار ہوسکے جن سے دست بردار ہو انفس پربہت بعادی ہے اورجن کے اونکا بھی نفس کوکوئی فائدہ یا لذت ہے بس بس سے ثابت ہے کر پہنے درجہ مے بعد کہ ترک مجتربے دومراورجرترك الغويات ہے اوراس درجم مروعدہ جو لفظ افسلح سے كيا كيا ہے بعنى فوذمرام اسطرح بربورا بومام كممومن كاتعلق جب تغو كامول اور لغو شغلول فوط جامًا ہے توایک تخیعت ساتعلق خداتعالی سے اس کو موجا ماہے اور قوت المانی می پہلے مے زیادہ طرحه جاتی ہے اور تفیعت تعلق - اس الے ہم نے کہا کد تعویات سے تعلق مجی حفیعت ہی موما ہے س صفیف تعلق جو در نے سے صفیف تعلق ہی متاہے۔ بحرقميراكام مومن كاجس مص فيسرع درجة تك توت ايماني بهنج حاتي بعقل مليم مے نزدیک برہے کہ وہ صرف مغو کا موں اور مغو یا توں کو ہی خدا تعالیٰ کے اینے نہیں چھوڑ تا واللہ ابنا عزیز ال مجی فدا تعالی کے لئے جیور ہا ہے - اور ظاہر مے کد لغو کاموں کے جیور نے کی نسبت ال كا چوز مانفس يرزياده محادى م كيونكر وه محنت معكمايا بؤا ادرايك كاراً مرحز موتى ہے جس پرنوش ذمک اور ادام کا مارہے اس سے مال کا خوا کے لئے چھوڈنا برنسبت ننو کا مول جیوڈنے کے توت ایمانی کو زیادہ چاہتا ہے اور لفظ اخلیج کا جو آیت میں دعدہ ہے اسکے اس حكديد مصنع مونع كددومرت درجه كى نسبت اس مرتبدي توت ايدانى اورتعتق مجى خدا تعلل سے زیادہ ہو جاتی ہے کو نفس کی پاکیزگی اس سے میدا ہوجاتی ہے کیونک لینے ہاتھ

مع دینا میزت مصرک یا موا ما الحفن خوا که خوف مصن مکالنا بجزنفس کی یا کیزگی کے مکن بہیں -

مرجيتها كامرون كاجس سعيو تصدرجه مك توت اياني بهنج جاتى بطقار ليم

۷۲.

نودیک یہ ہے کد ده حرف مال کوخوا تعالیٰ کی را ہ میں ترک نہیں کر ا بلکد وہ جیز حس سے دہ مال سے مى بردكم بادكرة اسع بعنى منهوات نفسانيد أن كاده مصد جوادام كي طود برسي حيود دياب بم مان كريك بي كدمروبك انسان الني شهوات نفسا فيركوطبعًا مال مصطرر رسو ما عداد مال كو ان كى داه ين فداكرما مع بن بالاستبد مال كم فيود في مع خداكيك منهوات كوجهود فا ببت بعادى ب درىغظ افلح بواس أيت سعمى تعلق دكمتاب اسكاسكم برعف ی که جیے شہراتِ نفسانیرے انسان کوطبعًا شاربارتعکن مِوّاہے ایسا ہی آئے چھوڑنے مے بعد دہی شدیدتعتن خوا تعالی سے بوجا ماجے کیونکر جوشفس کوئی جیز خوا تعالیٰ کی داہ یں کھوتا ہے آس سے بہتر پالیتا ہے۔

ىلىن اد ترك مالىپ رە كنىر ۇ كس بركا دەمش زيال نەكنە بركدان را جَسَت يافقه است ع تافت أل روكد مزماً فقدامت

بجروا بخجات كام مومن كاحس سے بانجویں ورجة مك قوّت ايمانى بہنج جاتى مص مذالعقل یہ ہے کے مرت ترک منہوات نفس ہی مزکرے بلکر خداکی داہ می خود نفس کو بی ترک کرد سے اوراس کے فداکر نے پر تیار رہے بعنی نفس جو خدائی امانت ہے اسی مالک کو والی دیدے اور نفس مصصرت امقدرتعنق رکھے جئیداکہ ایک المنت مصنعنی بود ہے اور دقائق توی ایسے طور پر پودا کرے کد کو یا سینفس اور مال اور تمام بیزوں کو خدا کی داہ میں وقف کرے کا ہے ۔اسی طرت يرأيت اشاره فراتي م والدين هُ هُر لِاماً فَارْجِهُمْ وَعَهْدِهِ هُرُواعُونَ مَنْ سِي انسان کے جان دال اور تمام قسم کے ادام خداکی انامت بے جس کو والیں دیا این ہونے محے مے شرط ہے دہذا ترک نفس دفیرہ کے مہی مصنے میں کہ یہ دانت خدا تعالیٰ کی داہ میں وقعت کرم اس محور

به حبيه اكف مواقعال كالأسيم اليابي المعي فوا تعالى الفي المنت بي والمض عرف لي الما ي الموة دیا ہے دہ ال کوایا مال مجتا ہے محرود عن ال کوفرا تعالیٰ کا انت مجماع دہ اف تمام مال کو خواتنانى كامال جانما بع اور مراكب وقت فداكى داه ين ديما مع كوكولى دلا أس يداجب مزبو يم

مسي

ير ترياني اداكردس ادر دوس يدكر جو خلا تعالى كساعة ايمان كے وقت اس كا جردتا اور يوج اددا فتس خلوق کی اس کی گردن پری من سب کو ایسے طور سے تعویٰ کی دعابہ بالاوے کم ده بهجى ايك ميجى قربانى بوجادك بكونكر دفائق تقوى كوانتهاد تك بمبنجانا يرمجى ايك نسم كى موسيم ادر نفظ اخلج کا ہو اس میت سے مجی تعلق رکھتا ہے اس کے اس جگر ید عضے ہیں کرجب اس درجر كامومن خدا تعالى كى أه ميں بذل نفس كرتا ہے اور تمام دقائيّ تقولى بجا لاماً ہے نب صفرتِ احديثَ افوار المبتدأس كے وجود برمحيط موكر مدحاني خو بعودتي اس كومنت بي جيسے كر كوشت بايوں پريلي كرين كوخوبمورت منا ديرًا مي - اورجيساكه بم مكه عبكم بن ان دونون حالتون كا مام خلا تعالي نے لیام ہی رکھا ہے۔ تقوی کا نام بھی لہاس ہے۔ جبیباکد انٹرتعالی فرانہے۔ لِباس التَّقَوَیٰ ادرجو گوشت فريون پر راستام دو مي لياس م ميساكد الدرتعالى فرامام - خكسود خا العظامر كمتما - كيونكر كسوة ص كستونا كانفظ كالب باس كوبي كتي ي اب یاد رہے کہ منتہا سلوک کا بخب درجہ ہے -ادرجب پنجم درجہ کی حالت اپنے کمال كورمني جاتى ب تواس كے بعد چيشا درجه معروح عن ايك مومبت كے طور پر مے اورجو بغير سب اور کوشش کے مومن کوعطا ہوتا ہے اورکسب کا اس میں دروہ دخل بہیں۔ اور وہ میں كرجيب موس خداكى داه مين بني أدح كموما ب تدايك دُرح اس كوعطاكى جاتى ب. كيونكم اندارسے یہ دعدہ مے کم جو کوئی طواتعالی کی واہ میں کچید کھوئے گا وہ آسے پائیگا۔اس سے مدح كوكهون واله مردح كوباتمي بس بونكرمون ابن مجنت داتيم سع خداكى راه ين ابى جان وتعت كرتا ہے اس لفے فداكى مجبت ذاتيركى روح كو باتا ہے بس كے ساتھ روح القدى شال ہوتا ہے۔ فواکی مجتب ذاتید ایک دوج ہے اور دوح کا کام ومن کے اندر کرتی ہے اس الني ده نود أور كور مدر القدم اسم فرانس كيونكم اس مجت ادر محالفان یں میں انفاک ہوہی نیں سکتا ۔ اس دجہ سے ہم نے اکثر جلد مرف مجب واتیر المبید کا ذكركياب الدروح القدس كانام بنس لياكونكدان كابام الأم مصالدجب أدوح

ى موس برازل موتى ب توتمام بوجيره بادات كا اس كمسر صصماقط موجاتا ب ادراس مي اسی قوت اورلذت اجاتی ہے جو دہ قوت تکلفت سے بنیں بلد طبعی بوش سے

ا یا آنی می سے کرتی ہے اور عاشقانہ جوسٹ اُس کو مخشتی ہے ہیں ایسا موس جبرائی عمرانساوم کی طرح بردتت استاند المی کے ایک ماضر رہاہے اور صفرت عزّت کی دائمی مسائلی اس کے

نعبيب بوجانى مع عبساك المدتعالى الدرجرك بارس س فراة ب والمؤيث من الخاصة يحافظون يعنى ومن كال وه لوك بن كرابسا دائم صفوران كوميسرا ما ب كميسم ده اين نماز

كراب البيان رستمي ريواس مالت كى طرت اشاره مى كداس درجه كا مومن ابنى مدحانى بقا كے اللے فاذكو ايك مزدرى چيزمجما ہے اور اس كو اپنى غذا قرار ديتا ہے جس كے بغيروہ جى ،ى

نیں سکتا ۔ یہ درجد بغیراس مُدح کے عاصل منس بوسکتا جوخدا تعالیٰ کی طرف مصمون برنادل ہوتی ہے۔ کیونکر جبکہ موس خدا تعافے کے لئے اپنی جان کونرک کردیا ہے توایک دومری جان

پانے کامنحق ہوتا ہے۔

اس تمام تقرير سے تابت ہے كريد مراتب سينت عقل مليم كے نزد كيا ال وان كى داہ يى برائع م جوا پنصد و دو دو دو دو ان کو مگال کسی بینیا ما چا بترائے ادر سرایک انسان معود مصنع و

كرمانف مجيك كما ب كرهزورون يراس كرسلوك ك وقت جدمانيس اتى بس- وجريدكم جب تک انسان خدا نعابی مسے کا فرنعتی بنس کرام تب مک اُس کانفس اَتعی ای خواب

مالوں سے پارکر اے دربرایک مالت کا بیاد دورکرنے کے لئے ایک ایے مبب کافردت ہوتی ہے کہ دہ اس باد پر فالب ا مائے - اورنیا بباد ملے سار کا علاقہ توردے -

چانچرمیلی مالت جس مصدہ پیاد کر تا ہے بہے کدوہ ایک فظلت بس ٹرا ہوتا ہے اور اسكو باكل خوا تعالى سے بعد اور دورى بوتى بے دونس ايك كفرك ذبك بي بوتا ب دونفلك

يردت كمتراصة بدائي لورسنكدني كاطرف اس كو لمينية من اورضوع اورصوع امر واطمع لعد خوتني اورانكساركا مام ونشال اس مي منس موقا لوداسي ابن حالت مصده مجتت كرتام لور

می کے دل میں بدار تاہے کر مفولا موں اور مغوشفلوں کی مبت پر غالب اُجاما ہے اور ان کو دفع اور وہ میں کہ دلی کو دو ان کو دفع اور وہ کر دیا ہے دور کر دیا ہے تب مغولا موں معدل کو ایک کرامت میل موجاتی ہے۔

میرنوشغلوں اور تنو کاموں کے دورمو نے کے بعد ایک بیتری خواب حالت مومن میں باتی رہ جاتی ہے جس سے وہ دومری حالت کی نسبت بھرت محبت رکھتا ہے بعن طبعاً مال کی

عبت اس کے دل میں موتی ہے کیونکر دہ اپنی ذندگی اور آدام کا مدار مال کوہی مجھتا ہے۔ اور نیز اس کے حاصل مونے کا ذویور صرف اپنی محنت اور شقت نعیال کرتا ہے ہیں اس وج

اس پر خدا تعانی کی داہ میں مال کا چور ما بہمت معدادی در اللح مرتما ہے -

کیجرجب فنایت المیداس درطرعظیم سے اس کونکالنا چاہتی ہے تو داز قیت المید کاظم اس کو مطاکیا جاتا ہے اور توکی کا پیج اس میں بویا جاتا ہے اور مائقداس کے میبت المید بھی

کام کرتی ہے اور دونوں تجلیات جمانی اور جلائی اُس کے دل کو اپنے قابویں ہے آتی ہیں۔ تب اللہ کی مجتب کا تخم دل میں بویا اللہ کی مجبت کا تخم دل میں بویا

جلا ہے اور ایمان قوی کیا جانا ہے۔ اور یہ توت ایمانی درجد سوم کی توسی بڑھ کرموتی ہے۔ کیونکر اسمیکر موس صرف الخو باتوں کو ہی ترک نہیں کرنا جلکہ اُس ال کو ترک کرنا ہے جس پر اپنی نیٹ وجھ میں در ایمی تاریخ میں میں ایک در کردن کر تاجیع ترکز ہوان کی مات سال می توجہ

نوش زندگی کامهادا دار مجسما ب دوراگراس که ایمان کوقوتتِ تو کل عطامه کی جاتی ادر دازی تخیمی کی طرف انکه کا درویزه مذکمو دا جاتا تو برگر ممکن مد مقا کر بخل کی بمیاری دور بو کتی بس بیر

توت آیمانی مذهرف دنوکا و سعیر الی سع بلکه خدا تعلیٰ که دادق موف برایک وی ایمان پدا کردی مهد دو دور توکل دل می دال دی مهد تب ال جوایک باده مرسمها جا آمهم میم اسانی اورشرح مدد معمون اس کوخدا تعالیٰ کی داه می دیرا مهد اوره منعف جونل کی نما

مِنَ امیدی سے بیدا ہوتا ہے ۔ اب خدا قعالی پربہت سی امیدیں ہوکردہ تمام ضعف ابار مہت سے زیادہ ہو جاتی ہے - جاتا دہتا ہے ۔ اب کی مجست سے زیادہ ہو جاتی ہے -

بعرنداس كے دہمنى مالت معص مصنفس امارہ بہت ہى بيار كرما جے - اور والليرى الت سے بدترہے ۔ کیونکر فیسری حالت میں توصرت ال کا اپنے اعقد مے چووڑ ما ہے ۔ مگر چوتقی حالت من نفس آاره کی منبوات محرمد کوجهدرا ب-ادرظا برم کدمال کاجهدارا برسبت شہوات کے چپوڑنے کے انسان پرطبعامہل ہوتا ہے۔ اِس لئے برحالت برنسبت حالات گذشتہ کے مبرت شدید او خطرناک ہے اور فطرتما انسان کو شہوات نفسانید کا تعلق برنسبت مال کے تعلّق كيبيت بادا موام يبي ديم مع كدوه ال كوجواس كعنزديك مادر المسائش ب بلى فوشى مص منهوات نفسانيدى داه من فدا كرديما ب- دواس حالت كحفو فناك بوسش كَيْسُمادت مِن يدايت كانه عند وَلَقَدُ حَمَّت بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلاً أَنْ رًّا مُرْهَات رَدِيَّة ينى يدايسا مُندزور بوش ب كداس كافرو بواكسى بربان تدى كامحتاج بعين فابر ہے که درجر چہادم پر قوت ایمانی برنسبت درجد موم کے مبہت قوی اور ذبرومت ہوتی ہے اور خدا تعالی کی عظمت اوم بیت اور صروت کا مشا بده بھی چہلے کی نسبیت اس بن زیادہ موقام مے الدند مرت اس تعد ملك يدمي اس بي منها بهت عزوري ب كرم لذت منوعد كو دوركياكيا ب اس كى دون بى ددوانى طور يركونى الات مجى عاصل مو - اورجيسا كربن كى دركرن كالح فداتوال كرازتيت پرتدى ايان دركادم - ادرخاني جيب بو في كالت بن ايك قوي توكل كي صنورت سے مانخل میں دور مو ادیفی فتوح پرا مید میں پدا ہو جائے - ایسا ہی تہوات الماک فنسانی کے وور کرنے کے لئے اورا تین شہوت مے فلعی یا نے کے لئے اس آگ کے دیور می آوی میل موری ہے جوجم اور روح دونوں کو عذاب شدید میں دانتی ہے اور نیز مائق اس کے آس موعلیٰ اوت كى صرورت مع جوان كفيف لذتول مصرب نياز اورستغنى كرديى مع يوزخن شهوات نفساني مخرعه كرنجدي اميرم ده ايك اذد إكم مندي معجنها يت خطرناك زمر دكما معدب اس معظ مرس كرجسياكد نووكات كيميادى معين كي ميادى بمعكرم إسى طرح بنل ى ميادى كرمقابل رسموات نفسانيد مخرمه كم بنجرس المير بواسب كاول سع زياده

بله برجو خدا تعالى كدايك خاص جم كامماج ب اورحب خدا تعالى كمي كواس بلاس خيات دياجاتها ے تو اپی عظمت اور م بیبت اربیروت کی ایسی تحبی اس پرکر آسے بس سے شہواتِ نفسا نمر محرّ پارہ بادہ ہوجاتی میں ۔ اور محرمبانی رنگ میں اپنی تطبیت محبت کا دوق اس کے دل میں والت ے اورس طرح تمیرخو اربحیر دود حرصی دات منی میں گذارہ مع بعد اس اس دوده کوابسافا موش کردیتا ہے کہ جہانیوں کے سامنے ہی اگراس کے من کور کھا جائے تبهى دوده يليف مص نفرت كرما م يهى نفرت تنبوات محرمه نفسانيه ساكر كستباذ کوموجاتی ہے بصبکونفسانی دوره و حوار کر ایک روحانی غذا اس کے عومن میں دی جاتی ہے۔ بهر ویتنی حالت کے بعد وانچوی حالت ہے جس کے مفامدسے ہمایت سخت او شدیہ ببت نفس الده كوم. كيونكه اس مزنبه برهرت ايك الالكي باتى ره حاتى م اوروه وقت ریب اُجاما ہے کرحصرت عزت بلشار کے فرستے اس دیود کی تمام آبادی کو فتح کہاں او اس پر اینا بورا تصرف اور دخل کرنیں اور تمام نفسانی سید سد کو درہم مرہم کر دیں •اور فنسانی قوی سے قرم کو دیران کردیں - ادراس کے غبرداروں کو ذیل اورست کرے و کھلادیں ادرمیلی منطنت برایک تمایی دال دین - ادر انقلاب منطنت پرایسایی بواکرتا م بِنَّ ٱلْمُكُوْكَ إِذَا دَخَلُواْ قَرْبَيَّةً ٱفْسَنَدُوْهَا وَجَعَلُوّاَ اَعِزَّةً اَهْلِهَا اَذِلَّةً وَكُوٰلِكَ يَفْعُلُونَا اوريدموس كيك يك أخرى امتحال اورا خرى جناك معجميراس كعقام مراتب ملوك ختم بوطق بل دواس كامسلد ترفيات موكسب اودكوشش مصيد انتبا كسبيني حامات وادانساني وتششي اين انيرنفظ مك منزل ط كرايي بي عجراب اس كمعرف وبمبت اونفل كا كام باتى ره حبامًا بع بوخلق أخر كے متعلق ہے- ادر یہ بانچوش حالت بومتى حالت مشكل تو ب كونكر وعقى مالت ين تو مرت ومن كاكام يه ب كرشوات محرمه نفسانيه كوترك كري محمریا بخوی حالت یں مومن کا کام یہ سے کرنفس کو بھی ترک کردے ادراس کو خوا تعالیٰ کی المت مجھ کے خوا نعالیٰ کی طرحت وہیں کرے اور خدا کے کاموں میں اپنے نفس کو دنف کر کے

له النمل: ۲۵

49,

مے اور ضا کی ماہ میں بذل تفس کرنے کا اوادہ رکھے اورا پینے نفس کی نعی دجود کے الع كاشش كرد - كيون كرجب كانفس كا دبود باتى ب كنه كرف ك الع جذبات مبى باتى بل یں۔ادرنیز حبب ک دجوزفس باتی ہے مکن بنیں کد انسان تقوی کی باريك رابول برقدم مادميك يا بور عطور برفداك الأنول ادعبدول يامخلوق كى المنتول اوعبارو كوادا كرسك بكن جبياك بخل بغيرتوكل اورخداى دازقيت برايان الف ك ترك بنس بوسكما ربغير استيلاه مهيبت اوعظمت اللي اددلذات روحانير كي جيوث منين كمتين ايسابى يدمر تبرطلي كوترك نفس كرك تمام المنتين خدانعالي كى اس كودايس وى جايي المعى عاصل بين بوسكت جب مك كد ايك تيز أخرى عشق اللى كى علكركسى كواس كى داه من دلوانه نه بنادے - بدتو درمحیقت عشق اللی کے مستول اور دلوانوں کے کام ہیں دنیا کے معمدو أسال بار امانت نوامت كشبير و ترعمُ فال بنام من دايوانه زدند اسى كى طرف المدتعالي امتراره فرماما مع - افاعر ضنا الامانة على السعوت والدوف والجيال این امانت کوجوامانت کی طرح دابس دین چاہیئے تمام ذہن واُسمان کی مخلوق پرمیش کیا۔پس يني اس المنت كے الحاف مع الكادكرويا اوراس مع ورے كوالمانت كے ليف مع كورانى يرا نم و كرانسان في اس امانت كو اين مررا الحا لباكيونك وه ظلوم ادر مهول تعاسيه ووال خظ انسان کے سے محل مرح یں ہیں ندمحل فرمت میں اوران کے مصفے یہ ہی کرانسان کی نطرت مي ايك مفت متى كروه فلا كيد الدايغ نفس برطهم اورسختى كرسكم اتقا - ادر اليسا خدا تمانی کی طرون مجک سکتا مفاکد ا پنے نفس کو فراموش کردے اس منے اس نے منظور کمیا کہ این تمام وجود کوامات کاطرح باوسد اور مجرخواکی داه ین خرج کردے-إس بانجوي مرتب ك من يرجوالفر تعالى ف فراي ب وَالَّذِينَ مُمَّرِكَمَانَا بَهِمُ وَعَلَيْهُمْ سَراعُونَ لِين مومن وه مِي جوابِني اها نوّل اورعمدول كى دعايت د كمقت مِن لعني اوائدة إمانت

له الاحراب: ٣٠ كما لمومنون ٩١

ار ایفائے عہدیے ارے میں کوئی دقیقہ تقولی اورا ضیاط کا فینیں جھوڑتے - یداس بات کی طرف اشاره بے کدانسان کانفس اوراس کے تمام قوئی اور آ پھھ کی بینانی اور کانوں کی شنوائی اور زبان کی گویائی اور اعقوں بروں کی توتت بیرسب خدا تعالی کی امانتیں ہی جواس نے دی ہی ادرس وقت وہ چاہے اپنی امانوں کو واپس اے سکتا ہے یس ان تمام امانوں کا رعایت رکھنا یہے کہ باریک درباریک تقویٰ کی یا بدی سے خوا تعالی تعدمت میں نفس اوداس کے تمام تونی ادصبم ادراس محتمام توئى ادرجوارح كونكا ياجائ اسطرح بدكد كويا يرتمام بييزن اسك بنیں بلک خوا کی موجائیں اور اُس کی مرمنی سے بنیں بلکہ خدا کی مرصی کے موافق ان تمام قوی اوراعفا و کا موکت اورسکون مو اوراس کا اداره کچه میمی شرب بلکه همسداک اواده أن مي كام كرے اور خوا تعالى كے إلى بى اس كانفس ديسا بوجيساك مرده زنده كے والحق بي بوتا ہے۔ امدیہ خودرائی سے بیرخل ہو اور خداتعاتی کا پورا تعرّف اس کے وجود مربو جائے بہال کہ آئی سے دیکھے اور آئی سے مُسنے اور اُئی سے ہو نے اور اُئی سے حرکمت یا سکون کرے - اور نفس کی دقیق در دقیق الانشیں ہوکسی خود این سے بھی نظر نہیں اسکیس دور ہو کرفقط مُعرح مه جائے عرف مهینت خدا کی اس پراحاطه کرنے اور اپنے ویودسے اس کو کھودے اوراس کی حومت ابنے دیود پر کیونر رہے درسب حکومت حداکی بوجائے اورنفسانی بوکسٹ معب مفقود موجائي در الوميت ك اراد سه اس كے ديورس بوكش فن موجائي يملي كومت بانكل الط جائه اور دومری مکومت دل می قائم مو اور نفسانیت کا محمر دیان مو اور اس جگر روحتر عربت

کے خیے سکائے جائی ادمیت اورجبروت الی تمام اُن پودوں کوجن کی آب یاش گذرے حیثمہ نفنس سے ہوتی تقی اس بیار جگرسے اکھیٹر کر رمناجوئی معزت عرّت کی باک زین بی اور مائیں۔ اور مام آور دی اور تمام ارادے اور تمام خواہشیں خدا میں ہوجائیں افغیرا آدہ کی تمام عماری منہدم کر کے خاک میں طاوی جائیں اور ایک ایسا باک می تقدس اور تعلیر کا

ی مام ماین ہمدم رسے مات مان وی جی اورایات بین پاک ن مار الدہو سکے دراس کی مُدرہ اس میں الدہو سکے

بجرنداس کے دبود روحانی کا مزیر ششم ہے یہ دری مرتبرہے جس یں وان کی دبّتِ ذاتيرا پيضكمال كوبهن كرامناج للشائر كى مجستِ ذاتيركوا بني طرف كميني عام خوا تعالی کا مجسّت ذاتی مون کے افدر داخل ہوتی ہے اوراس پراحا طرکرتی ہے جس سے ایک نى اور فوق العادت طاقت موين كولمتى مع اور وه ايمانى طاقت ايمان من ايك فين أرندگى بیارکرتی ہے جیسے ایک قالب بے جان میں مروح داخل ہوجاتی ہے بلکددہ مومن می داخل مورکر ورحقيقت ايك ووح كاكام كرتى بعد تمام توى من ال معدايك فورمدا بوتاب - اور تدح القدس كي الميدايد عوم كم شال حال موتى محدده بايس اوروه عوم موانساني طاقت سے برتریس وہ اس درجہ کے مومن برکھو سے جاتے ہیں اور اس درجر کا مومن ایرانی ترقیات کے تمام مراتب طے کرکے ان ظلی کمالات کی وجرسے بوعمزت عرّت کے کمالات أس كوطن من أمان يرطيفة الله كالقب بالأسه كو كرجيساكد ايك تعف حب المينرك قابل يكفرا مواج توتمام نقوش اس كمتر كح بهايت صفائ مع أينر منعكس و بلتے بن -ابساہی اس درجہ کا مؤن ہو نرصرت ٹرک نفس کرتا ہے بلکرنفئ وجود اور ركي نفس كے كام كواس درجر كے كمال تكسينجا م كواس كے درجود ميں سے كي ميں بنيں ربتا اور مرت الميندك وكل يس بوجاتام . تب ذات اللي ك تمام نقوش اورتمام

اخلق اس بن مندس موجاتے میں اور جیسا کہ سم کم رسکتے ہیں کہ وہ آکیندجو ایک سامنے کھٹے موٹولے منّد کے تمام نقوش ایف اعدے کر اس مُندکا فلیفد ہوجاتا ہے اس طرح ایک موس مین طی طورہ اخلاق اورصفات الميدكواب افررك كرخلافت كا درجه اين المدحاصل كرمام وافطلي طوريم المحمودت كامظمر موجا اب اوجليدا كدفدا فيب الفيب عادرا بني ذات من وراو الورام ہے ایسا بی برمون کال اپنی ذات می خیب الغیب ادر درا والوراع مردا ہے۔ ونیا اس کی حقیقت مک پہنچ ہیں کتی کیو بھر دہ دنیا کے دار اس بہت ہی درمولا جاتا ہے ۔ یہ مجیب بات ہے کہ خوا ہوغیر شبدل اور جی وقیوم ہے دہ مؤمن کا ل کی اس پاک بدیل کے بعد میکر مومن فداکے ائے بنا وجود بالک کھو دیتا ہے اور ایک میا چولا باک مدیلی کا بہن کراس میں بینا مرنکالآے۔ تب فداہمی اس کے لئے اپنی ذات میں ایک تبدیل کرتاہے گر مینیں لدخدای اذلی ابدی صفات یس کوئی تبدیلی موتی ہے۔ بنیس بلکه دہ تدیہ سے اور اوکی فیرمتبدل ہے لیکن برهرف موں کا ال کے لفے جارہ تدرت ہو اسے اور ایک تبدیل جس کی مرکز مدنہا سکتے موس کی تبدیل کے ساتھ فدا یں بھی ظہوری اُجاتی ہے گراس طرح پر کراس کے غیر منبدل اُ يركوني كردوغباد مدوث كالميس مثيمة ا- ده اسى طرح غيرمتبدل موما مي سرطره وه قديم ہے بیکن میر تبدیل جومومن کی تبدیلی سے وقت ہوتی ہے یہ اس قسم کی ہے جلیسا کہ اکھھائے كرجب مومن خواتعاق كي طرف حركت كرما مع توخوا اس كي نسبت تيز وكت ك سائق اس كى طرف أمّام اورظام رم كرجليداكم المنرتدائي مرطيون سي باك ب-السابى وه حرکوں سے بھی باک ہے بین یہ تمام الفاظ استعادہ کے زائس میں بدلے جاتے ہیں اور بولف كاس ك عزودت فرقىم كرتجربر شهادت ديبات كرجيه ايك ون فلائتعالى ی راہ من میسی درفنا اوراستہلاک کرکے ایض میں ایک نیا وجود بناتا ہے اس کی ان تبديليوں كے مقابل بر فدائمي اس كے مئ ايك نيا بوجا ما بداداس كے مات دہ معالات كرًا مصح دومرس ك ما تفكم مي نبيل كرمًا - اوراس كو اسف طكوت اورامراد كا وه مي

کرانا ہے جو دوسرے کو ہرگز نہیں دکھ لاتا - اور اس کے سے دہ کام ظاہر کرتا ہے ہو دوسروں کے سے
دیسے کام کمین ظاہر نہیں کرتا - اور اس قدر اس کی نصرت اور مدد کرتا ہے کہ لوگوں کو تعبیب جی
طوالت ہے ۔ اس کے لئے خوادق دکھلاتا ہے اور معجزات ظاہر کرتا اور ہرایک بیپلو سے اس کو خالی

کردیتا ہے اوراس کی ذات میں ایک توت کشش رکھ دیتا ہے جس سے ایک جہان انس کی طرف کھنچاچلا جاتا ہے اور دہی باتی رہ جاتے ہیں جن برشقا دت ازلی غالب ہے -

بس إن تمام باقول سے ظاہر ہے كدمون كائل كى باكتبديلى كے مات خداتوالے بھى میک نگ صورت کی تحبی سے اس برظاہر ہوتا ہے۔ یہ اس بات کا بوت ہے کہ اس نے انسان کو ابف في يداكباب كونكرب انسان فدا تعالى كاطرف دوع كرا شردع كرم توسي بكدامي كمرى سے بكداسى دم مص خوا تعالى كا رجوع اس كىطرت متروع موجاتا ہے - اور دہ اس کا متوتی ادر شکقل ادر مامی اور ناصر بن جانا ہے -ادراگر ایک طرف تمام دنیا ہو اودایک طرف موبن کال تو آخر غلبدائمی کو موا سے کیونکر خدا اپنی مجتت میں مادق سے ادرایف دعدول می بودا - وه اس کوجو درهقیات اس کا بو جاتا ہے برگز منائع نسل كرما السامومن أك ين والاجاماب اور كلزار سي مكتاب - وه ايك كرداب بن ومكيل دیا جاتاہے اورایک خوشنا باغ یں سے مودار موجاتا ہے ۔وشن اس کے ائے بہت عدي كرت اوراس كوبلاك كرا چامت إي الكن خدا ال كع تمام كرول اورمنعون كو یاش باش کردیاہے کیونکر دہ اس کے مرقدم کے ماعقم ہوا ہے۔اس لئے او اس کی ذلت جاہضے والے ذلت کی ادسے مرتے ہیں اور امرادی اُن کا انجام ہوماہے بیکن ده جو این تمام دل ادرتمام جان ادرتمام بمت کے منقفدا کا بوگیا ہے وہ نام اد مرکز نیل مرمًا ادرام كي عرض بركت دي جاتى بيد الدور ورك كدوه جيدا في عجيد اليكامون كولدا كرك - تمام بركتيل خلاص من بن درتمام خلص خداكى رضابو ئي من دوتمام خداكى رضابو ئى ابنى رضا كم جعود في من یمی موت سے جس کے بعد ذملی ہے۔ مبادک وہ جو اس زندگی میں سے حصر ہے۔

4

اب داضح موكرجال تك مم ف مورة المومنون كى آيات عمدوحد بالا كم مجره مو ف كى نبدت اكمعنا تقا ده سب مم اكه يك اور بخوبي ثابت كريك كدسورة موصو فدكى ابتدادين مومن کے بجود رُدحانی کے چھمراتب قرار دیئے ہیں اور مرتبر ششم خلق او کا دکھا ہے - یہی راتب مستمسورة موصوفه بالام حبماني ميدائش ك باره مي بعد ذكر بيدائش درماني ميان فرائے گئے ہیں۔ ادریہ ایک ملمی اعجاز ہے ۔ اور یہ ملمی کتر قرآن مشرایت سے پہلے کسی کماب مِي مَرْكُورْمِين مع ـ بِي ان آيات كا اُحرى حصراتني فتباولك الله احسن الخالمين بااثير اليك المي عجزه كى جرام كونكروه ايك اعجادي موقعرير سال كيا كيا معداد انسان كسك يه بات مكن نبيس كرا ين بيان بي اليي اعجازي مورت بديرا كرسدادر ميراس رايت فَتَبارك الله أحدث الخالفين حسيل كرے - اور اگركوئى كيے كراس يركيا دليل سے كو ايات مركور باك یں جومقا بمرانسان کےمراتب پیدائش رومانی اوربیدائش جمانی میں دکھالیا گیا ہے وہ الممعجزہ ہے تواس کا بواب یہ ہے کرمجزہ اُس کو کہتے ہیں کہ کوئی انسان اس کے مثل بنانے ہے قادرنه موسك ياكذشته زامذي قادرنه موسكا مواورنه بعاري قادر مون كأبوت مودبينهم وعوى مص كهيمة بين كديد بيان انساني ميدائش كى دقيق فلاسفى كاجو قرآن نشرلين یں مندرے ہے یہ ایک ایسا بعض دما مندمیان ہے کہ اس کی نظیر میں اس سے کہ آب ين نبيل بائي مباتى - مذاس زمامز مين مج في مشه خاك كسى الي شخف كوجو قواك مراعيث كالم نہیں دکھتا اس فلامغی کے بیان کرنے میں قرآن شراعیت سے نوارد موا مو- ادرجبکد قرآن تھر ليغجع معادت لودنشانون لودفعا حت وبالغنت كعلحاظ مصمعجزه بونيكا وعوام کر آہے اور یہ آیا ت قرآن مفردیت کا ایک حصر ہیں جو دعویٰ اعجاز میں داخل ہے ہیں اس کا بيهش وما نزر ثابت بونا بادمود دعوى اعجاز اورطلب مقابله كے بلات به معجزه ہے ادرمعترض كع بقيد احتراضات كاجواب ذيل من كعاماً المي -قولى. عفت الديار معلها ومقاحها يك يُران منّاع كامعرع ب كياكس

له المذمندين،

نی کوکہمی ایسی دحی ہوئی س کے الفاظ حرفاً حرفاً دہی ہوں ہو اس نبی سے پہلے کسی آدمی کی زبان سے نکل چکے موں۔"

افول: مبياكدين بيلي بهي بيان كرميكا مون ايسي دى خود أنحفر المحالة المالية مم كومون من من المحالة المح

مرار ہونی تھا۔ پس ایسا افران فرراد ندر مرار سے حیالات ی بیروی ہے بس سے بر بیر اواج نفاء اور بیر فقرہ یعنے عفت الدیار معاما و مقامها یہ لبیدرضی الد منر بوصحابی سے اُن کے شعر کا بیرلا مصرع ہے۔ پوراشحریہ ہے۔

عنت الديار معلها ومقامها ر بمنى تابد غولها فرجامها

اں کے مصفی کرمیرے بیادوں کے گھڑنہدم ہو گئے۔ ان عمادتوں کا نام ونشان نہ دہا ہو عادمی مکونت کی عمادتیں تقیں اور نہ وہ عمارتیں میں جو ستاں سکونت کی عمادتیں تقیں۔ دونوں تھ کی عمارتیں نابود ہو گئیں اور وہ عمارتیں سٹی میں واقع تقیں جو نجار کی ڈین میں ہے ۔ سٹی دوہیں ایک منی کمہ اور ایک منی نجد - اسجگر منی نجد مراد ہے - اور پھر شاعر کہتا ہے کہ اسس مَرزین کے دو تنہرجن میں سے ایک کا نام مُوْل تھا اور ود مسرے کا نام رقبام تھا ہے

یسے منہرم مور نابود مو گئے اور زین سے محوار موسے کہ اب اِن منہروں کی مجد ایک جنگل بڑا ہے جہاں وحثی جانور ہرن و مخیرہ رہتے ہیں - یہ معنی اس عربی نفظ کے ہیں مینی تا بدکے جوشعر میں موجود ہے - تا آبد کا نفظ نوآ بارسے لیا گیاہے اور اوآ ایر جنگی جانوروں ہرن و فیر

بر سوری مارد او او الم ما نفط البرس ایا گیا ہے۔ اس کے مصنی میں میشد جینے والے بچونکم کر کہتے ہیں۔ اور او آبد کا نفط البرسے ایا گیا ہے۔ اس کے مصنی می میشد جینے والے بچونکم مرن دعیرہ اکثر اپنی موت سے بنیں مرتے بلکہ شکاد کئے جاتے ہی اور دو مرے کے ذریعر مے

ان کی موت آتی ہے اس سے ان کا عام اوآبد رکھا گیا - قو فدا کے قول اور میں کتا ہے تو فدا کے قول اور

بدے کے قول می فرق کیا ہوا ؟

الحول - ابھی ہم میان کر چکے ہیں کہ قرآن نٹرلیٹ ان معنوں سے معجزہ ہے کہ کسی انسان

ی عبارت کو قرآن شریعیت کی ایک لبی قبارت کے سافقد جو دس آیت سے کم مذہو توارد انسان مکتا اوراس قدر عبارت قرآن شریعیت کی اس درجہ کی نصاحت بالفت اورد مجرمعادت اور حقائق لینے

الدر كمتى ب بوانسانى طاقتى اس كمثل بيش نهيس كرسكتيس اس مفر عبارت قرأنى الشرط

کے ساتھ کہ دش ایت کی مقلار سے کم مذہ مو معجزہ ہے جسیا کہ قرآن نٹریف یں اس تعری موجود کے گریک نقرہ جوزیا دہ سے زیادہ ایک آیت یا دو آیت کے برابر ہو اس قدر فقرہ یں انسان کے

کلام کا خوا کے کلاتم بظاہرتوارد ہوسکتاہے گر بھیری افددنی طور پرخواکی کلام میں بعض پوشیدہ معارف اوردیک تسم کا نور ہوتا ہے اور نیز معجزہ میں سے ایک معمد اس می محنفی

موا ہے جبیداکہ انسان اور ہرن میں ابر الاتعیاد مجموعی حالت پرنظر وال کرظاہر ہے میکن ام ہرن کی آنکھ انسان کی آنکھ سے مشاہر ہے گر مجربھی انسان کی آنکھ میں بعض دہ

وَيْنَ إِنْ بِوبِرِن كَ اللَّهِ فِي بِرِكْنَ نِينٍ -

قول في عب عفت الديار علها ومقامها كا الهام شائع بؤاتب اس ك ذيل مي كماكي تفاكر متعلق عدد الديار على اب تايا جا آب كرزاز لركم متعلق ب -

اقول عفت الديارك عذاب كاطاعون ستعنق ركمنا اس كومين طاعون بنيس بناسكة ماموا اس كه يه توانسان كى بناسكة ماموا اس كه يه توانسان كى

عبارت ہے۔اعراض تب موسكا كدخوا تعالى كى دى مي يدىنظ ہوتا - خوا تعالى كدى تومنا كمتى محكريد زلزلد كم متعلق ہے۔ ديكو وہ المام جوائمى اخباد الحكم مي ديم تراف كا اخرى

شائع بواجس كى يرحمادت مے كه زلزلد كادعكا "- پير باغ ماه بعد اسى بيلے المام كى اسى اخاد كى رجد الاسكار ميں دومرے المام نے يرتصريح كى كم عفت الماماد

علها دمقامها وانوس بركيسازانز الياكر دوطر ايك بي اخبادي فواكاكام موجود

ادر ایک کلام دد مرسے کی تشریح کراہے۔اس کی طرف کوئی نظر اٹھا کر نہیں دیجھنا اور انسانی الفاظ کو پیش کرتے ہیں جس کی علمی کا المام اللی ذمد دار نہیں سلمانوں کی ادلاد کہلا کر اس تقر تعصیب نداجانے اس کا دبال اُئندہ کیا ہوگا +

امواس كيميراس بات سے انكارنيس م كريش اذ دقت كسى بشگوكى كى إيرى يعتق نہیں کھلتی اور مکن ہے کہ انسانی تشہر کے میں فلطی بھی ہوجائے۔ اسی گئے کوئی نبی مرنیا میں ہنیں گذراس نے اپنی سی پیوئی کے مصنے کرنے میں مجی طعلی مذکھائی ہو ۔ مین اگر قبل ازقیت اجتبادى طورىركونى نبى اينى بين مى كى معفى كرف يلى كسى طور كى غلطى كمحاوس تواس بيشكونى ى شان اورعرت من فرق منين أميكًا - كيونكر رّباني مشيكوني ايك خارق عادت ادر انساني نظرم بندادرانساني خيالات مع برقرم -كياك دعوى كرم تحقيق كدفرت الماكم آگرمیی حال ہے توئی ایک لمبی فہرمت الیی میٹے ویکوں کی آپ کو دے سکتا ہوں جنگے مجمعے میں دوالعزم بدوں نے علمی کھائی عتی - محرض بقین رکھتا ہوں کر آب بعداس کے ایسا اعترامن مرکز بنیں کر نگیے اور سنتہ ہو جائی گے کرید احترامن کمال تک بینجیا ہے مان ظاہرے كرميب بيگوئ فلمورين اجائے اوراپ فلمورسے اپنے مصف آپ كھول ف ادر ان معنوں کو پٹیگوئی کے الفاظ کے ایک وکد کردین طور پر طوم وکد دی سے بن تو بھرا اور کا مرحنی النامادادي نسب - كي ميسي من من كد الهام ذكوره بالا كي مي معن بن كوايك مقد طک کا واق گرجا می گی - بس اس صودت میں بر المام ا پنے ظاہری معنوں محدّدت طاعون بركيونكرصادق أمكمام، ادرص حالت ين ايك حادثه مصعارين كرمين تو دې ماد نهٔ مصداق اس چي و ني كا موكا - كيا طاعون مي ميسي عماري فراكمتي بي - معر ماموا اس كاس بيكادي سع بيل المام مي جومرت يا بنج ماه بيك اسي اخباري شائع مو

اس عاس بوری سے بہتے ، ہام یں جو مرت پان کا چہے ، ی مباری سائے ہو ، اور المامی مفظ میری کر دلالد کا دھا۔ یہ اس میں مفظ میری کر دھا۔ یہ اس میں کیا شام کی حددی گئی ہے۔ یہ اس میں کیا شاک ہے کہ اس میں کیا شاک ہے کہ اس اخباد میں ایک اسف والے ذلالد کی خبردی گئی ہے۔

丛

اب آب نود معت بو كرسوج يس كر الهام عفت الديار محلّها و مقامها النفظي مون المحرد در الدي بين و كوسوج يس كر در الهام عفت الديار معتقلها و مقامها النفطي مون إراموا المحرد در الدي بين عن الديار كي بين المعنون كي الله المحدود كي بين عنت الديار كي بين كر معنون كي در الدي بين عفت الديار كي بين عفت الديار كي المحدود الديار المحدود الديار كي المهام موجع المحمد الديار المحالم المحمد المحدود المعنوس الديار المحدود المحدود الديار المحدود الديار المحدود المحدود المحدود الديار المحدود الديار المحدود ال

علها ومقامها اوران دوول عامروها وال والوردي والمريط والكي تقاكم في المرابع الرابام عفت الديار الخ كي نسبت تطعى طور برعم نبين ديا لكي تقاكم ده زلزلد كم متعلق من ويوري الي المام سع فائده كيام وا -

دورورے مس ہو وجریے ہیا مسے فامرہ میں ہوا ہے۔

افتول انسوس آپ کو صنب اللّٰدی کچھ میں فراہیں۔ بن کے ایک کی میں فرائیں۔ بن کے ایک کی میں فرائیں اس کی مام بہر کا تطبی علم ہونا کہ صنور رائی بہلو پر ظاہر ہوگی صنوری بنیں بیٹیگوئی ہی اس بات کا ہونا تو صنوری ہے کہ اس کا مفہوم خادت مادت ہو اور انسانی طاقت یا کرونوی۔

اس کا مقابلہ ندکر سکے۔ گریو مزدی بنیں ہے کہ ہرایک بہلو سے اس بیگوئی کی صفیقت طاہر کی جائے گئی کے میں اللّٰر ملیہ وسلم کی نسبت ایک صنوری بیٹیگوئی کے صفیقت معن کول ہول ہے کہ ایک بنی موارے بنی مان اللّٰر منی المرائیل میں سے آئے ہوا گول میں میں آئے ہوا گول میں سے آئے ہوا گول اور اس کا بدنام ہوگا۔ اور کہ بنی المرائیل میں سے آئے گا۔ احداس کا بدنام بہود کو اس بیٹیگوئی سے ایکا ۔ احداس کا بدنام بہود کو اس بیٹیگوئی سے ایکا ۔ احداس کا بدنام بہود کو اس بیٹیگوئی میں خائد میں جائے اور اس خائے کہ بی اللہ کھر دُمول منام ہوگا۔ اور کہ بی جائے اور کہ اس بیٹیگوئی کی طوعت اس آئیت میں اشارہ کیا ہے۔ آئے اور کہتے ہیں۔

الشکھر دُمول منام ہدا کے کہ کر گھا اور اس آئیت میں اشارہ کیا ہے۔ آئے اور کہتے ہیں۔

الیکھر دُمول منام ہدا کی کھر گھا اور سائی خوری دُمول کے۔ آدر یہود کہتے ہیں۔

الیکھر دُمول منام ہدا کے کھر گھا اور سائی خوری دُمول کے۔ آدر یہود کہتے ہیں۔

الیکھر دُمول منام ہدا کے کھر گھا اور سائی خوری دُمول کی دور کہتے ہیں۔

الیکھر دُمول منام ہدا کے کہ کر گھا اور سائی خوری دُمول کو کہ اور کہتے ہیں۔

الیکھر دُمول منام ہدا کی کھر گھا اور سائی کھر کی دُمول کو کھر کھی ہور کہتے ہیں۔

به تدیت براجن جگربی امرائل کومی طب کرے کما گیاہے کدوہ تم بی سے بی ا میگا - مند

ل موسی بیو ما بنی تھا موموٹے کے فوت ہونے کے بعد اس کا جانشین ہؤا ۔ اورعیسائی کھتے ہیں

شیل در سی عیسی سے کیونکہ وہ بھی موسی کی طرح منجی موکر آیا ہے۔ اب بتلاد سکہ توریت کی ى ئى كاجى نے كوئى معادن نيصلەن كيا،كيا فائرە مۇابىس نبى ملىلاسلام كىنىبىت ب گونی مقتی مذیبرد اس کوشناخت کرسکے مذعیسانی اور دونوں گروہ معادت قبول سے محردم رب كمروه وحى النى يومير، يرنازل موئى بعن عفت الديار معتها دمفاسها يرعيساكم بادا خیال ہے مہم بنیں ہے کیونکہ اس سے مہیلے اسی اخبار میں یہ الہام موجود ہے کہ '' زازلہ مكا أير بعرب اس كے يد دومرى دعى كدعفت الدوار محدها ومقامها اسى ذلزله كى صفات بىيان كرتى بے عب كا پہلے اسى اخبار ميں ذكر موجيكا ہے۔ اور يير بي گوئى طاعون م عطرح مدادق بنیں اسکتی - اور میر دونوں دحی ایک ہی اخبادیں صرف پانچ ماہ کے فاصلد کے ساتھ موجود میں نصی الحکم میں - اب بتلاؤ کد کیا مرم صد معرمی ہے یا بہیں کہ اسی تطيم الشان بشيكوني كوبو دومرتب ايك بى اخبادى مربح زلزله كانام ادراس كمعنفات بان کر کے اس اللہ اللہ اللہ کی خردی ہے گئی اور نفو قرار دی جادے اور اگر مہی بات ہے تو مج ، كا اسلام بية قائم رمينا بي شكل مج معتبر تغييرول مين مكعام كرحب برأيت نازل بوتى سَيُهْزَمُوا لِجَمْعُ وَيُوَلَّوْنَ الدَّابِرُ تُوانْخَفرت مِل الدُّعبروسُم نِ فرايا كَمْجِع كُومِعُوم میں کدیٹ کوئی کس موقعہ کے مقلق ہے اور مجرحیب در کی اوائی میں نتے عظیم مولی تو ب ف فرایا کداب معلوم بواکد امی فتح عظیم کی میٹ گوئی خردی مقی ادرایک مرقدا ب مفرا المجع كوايك فوشد انكور دماكما كربد الجهل كم كفي ادري حران تقسا كه برجیل کا ایسا جبیت ماده مے کدوہ بہشت میں داخل ہونے کے لائق ہنس۔ اور

کھے معی اس کے معنے سمجھ میں مذاکستے ۔ آخروہ میٹیگوئی اس طرح پوری ہوئی کہ ابومیل

ا بطياً عرمه لمان موكي اورايك مرتبه أب في ايك دي اللي كم مطابق مديد مع مكم

کی طرف ایک طول طویل مفرکیا - اور وحی المی میں بربشارت دی گئی تھی کہ مگر کے

له القمر: ٢٩

الله داخل مو بنگے اورخان كعبد كا طوا ف كرينگے - اوروقت منيں بنايا كيا بھا گرانمحتر مايا نے معن احتباد کی بنادیر اس مفرکی تکلیف اٹھائی۔ اور وہ اجتباد میچے مذنکل اور کردی فل مذ بوسكے موامحكم سنكولى كي محصے من مطلى بولى بس سے بعض محليوا تبلاوس مركم.

السابي خصرت عيلى عليالسلام كوخداف نفردى مقى كدتو بادمناه بوكا - امنول فياس وعى النيسع دنياكى بادشابي مجعد لى - أوراسى بناء يرصفرت عيسى ف ايف ووادلول كومكم ديا

كه این كیرے بیچ كرست اوخريد لو - گرا فرمطوم مؤاكه بينه عني كی خلط فهمي تقى ادر

بادشامت مراد أسماني بادشامت متى مذزين كى بادشامت -امل بات يرب كرمينيرهي بشربی مردا ہے اور اس کے ملے میقف کی بات مہیں کرکسی اپنے اجتہار میں فلطی کھادے۔

إن ده غلطي يرقائم نني ركها جاسكتا - ادركسي دقت اين غلطي يرفزور منبدكيا جامام-

درنبی کی بیشکونی کوممیشد اسکے خاص الفاق مفہوم کی روسے دیجینا چاہیے ادراگر کسی فاص مہلو

مِسْتِ کِونی کا فہور مذہ موادر کی دوسرے میلو رظا مرمو مائے ادرامل امرحو اس میٹ کوئی کا خادق ماد برنا ودور مرسم بلوس معى بإيا جلك - اوروا قعدك فهورك بدر سراك عقلمنار وسحوا

ملت كرميحيى مصنى بشكوئى كے بي او واقعہ نے اپنے فہورسے آپ كھول ديے بي تواس في وي كي مظمت اور وتعت مي كيوميني فرق بنس أما - اوراس بر ناحق مكترميني

كنا شرادت درب ايماني درمسط دحرى بوتى بعد-

تُولَكِي ايك كول بات كبردين كركوئي ًا فت تسف دا لي جنيكن اس كى كيغيث

مذبانی کدکیا افت معادد کب انے والی میٹ وی بنیں بلکد تسیز مے ادر مراک

تغعن ابيرا كهر كمتاسع -

اقتول . بجراس كريكس كه لعناة الله على الكاذبين . ايس كالعن كوجابي كرة منا مى كهد دے كد ايسى افت بنيں الم يُلى - اور يمراب خود موج ايس كريو لوي كوال

کیسے ہوئی۔ جبکد مرزی اس میں زلزلہ کا ؟م بھی موجود ہے اور یہ بھی موجود ہے کہ آق م

41

ا بابود موجا میگا - اور بیمعی موجود ہے کد وہ میری ذندگی میں آ میگا - اور اس کے تقديمي شكو فيسب كدوه ال كے ملے نموند قيامت بوكاجن يرب زلزلم أسر كا-اور . گول مول ہے تومیر کھی کھی پیگوئی کس کو کہتے ہیں ؟ اوریہ کہنا کہ اُس میں وقت بہیں بتایا بعرف آب اسلام پر بنیں بلک تمام آممانی کتابوں برحملہ کرتے ہیں۔ قرآن شراعی میں نرابیی می شیگوئیاں ہیں جن میں کوئی وقت مہنیں بنایا گیا۔ توریت میں بخت نصراور طعطوس ر دِي كي نسيت بون يُح وي مقى اس مِن كونسا وقت بتايا كيا مقا - ايسا مِي توريت مِن جومثيل ولی کے اسنے کی نسبت بشیگوئی متی اس میں کس دقت کی قید مگائی گئی متی داور انتح شکومُاں جو زلزدں اورلٹ^ا میُوں کے بادہ میں ہیں کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ اُن میں کو تت کا بتہ دیا گیا ہے۔ اور مھردہ بٹی کوئی جوسی موعود کے اُنے کے بارے بیں ہے جس میں آپ ب مصرت عیسی من مرمم کو دوباره زمین برلانا جاہتے ہیں اس میں کس دفت کی خدا تحالے في آب وكول كونجروك وكمى الموس الفي والع كيل يند قدم المتقبل كانيت سے آب آگے قدم المحاوی اور اگرزیادہ بنیں توکرہ زمبرریاک ہی بیشوائی کریں اور کاف دغيره ما تفديس كاش آب لوكول فعرجا بوما كرايس اعترامن مرصيم بها یہ توسب اعتراض آپ کے اسلام پر اور نعوذ باشد قرآن متراجیت پر میت میں بلکہ یہ فوتر انبیا و گذرت تدید ملرے - امل بات ید ہے کرجب ایک بیٹیگوئی فی نفسیر خادت عادت مِو ياكسى ايسيغيب برسمّ موحن كاعلم انساني طاقت سے الاترہے ، اور ميثيّ وئي مِن ما طوريريد دعوى موكرايسا وا تعداس الك مي صدرا مال مك معى طبوري بنس أيا - ادر دراصل ظبورمي مذايا مو اور مجروه واقتماب دعوب كعوافي ظبورس أحاك تومع اليى خارق عادت بشيگوئى براعترامل كرما بے ايمانيل كاكام ہے جكو خداكى اور سيائى كى يروا مهيس مدايع برقست مهيشه شقادت قلبي كي وجره مسهر ايك بني براعتراه كرقي رہے ہیں۔ بھلاآپ ہی تبلادیں کداس زلزلہ کی نسبت جس شدّو مرسے پیٹ گونی م

جُردی کئی ہے۔ کیا آپ دوہ زادہ من تک اس طک میں اس کی کوئی نظیر چین کرسکتے ہیں اور یادر ہے کہ یہ صرف ایک بیشگوئی ہیں جگہ باد باد میری معرفت میرے فدا نے برآبی اجویہ عصدص معابقہ میں اس کی فیر جوجود ہے۔ مواقی ہیں اس کی فیر جوجود ہے۔ موالد آبین میں اس کی فیر جوجود ہے درمالد آبین میں اس کی فیر موجود ہے ادرا خباد المحکم کے کئی پرچوں میں مختلف المهامات میں اس کی فیر موجود ہے۔ میرمی آپ کے نزدیک میرٹ گوئی کول مول ہے۔ اب اس کا کیا علاج انگا والی کا کام محالاً گاؤی کو انسان میں اس کی کئی موجود ہے۔ موجود ہے کہ موجود ہیں جو محلوں کا اسلام پرکوافیر مذاہم ہو اول کا کام محالاً کرتے معنت کی دوسریا ہی اور آخر محلے میں جو محلے نکلنا کیا میر دون دادی ہے ؟
میرکہ مرمون خود بخود ہے جو بیر اسلامی نور دل میں ہونا تو فود بخود ہے جو جاتے گئی دوں ہور کی جو انسان میں ہونا تو فود بخود ہے جو جاتے گئی دوں ہور کی کو در کو دو کو دی ہور ہے جو جاتے گئی دوں ہور کی کو دارائی میں ہونا تو فود بخود ہے جو جاتے گئی دوں ہور کی کو دارائی میں ہونا تو فود بخود ہے جو جاتے گئی دوں ہور کی کو در کو دور کو در کو در

قولی - جناب مقدّس مرزاصاحب نے ددبارہ زلزلہ کنے کی خبردی ہے گرما تھ ہی رہی خرایا ہے کہ مجھے علم ہنیں دیا گیا کہ دہ کوئی زلزلہ ہے یا کوئی اور شد سند میں ماریش ایک مصرور شاک

شد بار او نت ہے۔ادر تمجے علم نہیں دیا گیا کہ ایساحاد نڈ کب ہوگا ۔

ٱمُكِا وْٱبْ نِهُ كُونُ الرَحْ مَدْ بَلِائَى - جِيسا كَدِ قَرَانَ مَرْفِ مِن فَرَايَا ﴿ - دَيَقُونُونَ مِنْي لَمْذَا الْوَهْدُ إِنْ كُذَكُمُ صَلِي قِلْنَ - قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ حِنْدًا اللَّهِ وَانْكَأَ أَمَّا لَذِ يُؤْكِّبُ لِينَ

الملك : ۲۷-۲۹

یٰ کا خربوچھتے ہیں کہ یہ دعوی پوراکب ہو گا اگرتم سچتے ہو تو تالیری عذاب بتاد م الکو کہہ و مجھے کوئی تاریخ معلوم مہنیں برعلم خدا کو ہے۔ میں توصرت درانے والا موں- اور محرکا فروا في كورة عداب كي مايرخ أوجي توان كويه جواب واقل ان الدرى اخريد جن ان كو كمدم كويم منس جانبا كرعذاب قريب ہے يا دورہ واب یادر کھوکہ یہ بات سے ہے اور بائل سے ہے اور اس کے مانے کے بغیر مارہ بنیں کرخواتا کی میٹی کو ٹریاں کمبی ظاہر رپہ لیوی ہوتی ہی اور کمبسی استعادہ کے دنگ میں بس کسی نی یا زموز ويد حوصله بنيس كد برحب لد اور برمث يون من يد دعوى كردك كداس طورير يمث في أورى ہوگی ۔ اِں البتہ جیساکہ ہم مکھ چکے ہیں اس امر کا دعویٰ کرنا نبی کا حق ہے کہ دہ میٹی کوئی عس کودہ بیان کرما ہے خامق عادت ہے یا انسانی علمسے وراوالورا وہے - اگر بخاب م برمدی می مبی البیدا ذاراد آجایا کرما جیسا که ۱۲ رایر ال ۱۹۰۵ و کورایا تواس مِن مِن يَمِثْ يُعِنَى كَلِيم مِن يَرِمْ مِن مَا يَكُون كُرْمَام لوك اس بات ك كيف كاحل ركفة متے کہ میشد پنجاب میں دیسے ذاریے اتنے ہیں یہ کوئی اُمہونی بات بہیں ہے بیکن جبکہ تذ زلزله اس فادق عادت طور مع خلام مؤاجس فادق عادت طور مع بشيكوني ف یان کیا تھا تو بھرمب اعتراض فعنول ہوگئے ۔ ایسا ہی اً مُندہ زلزلہ کی نسبت جو الشيگوئی كى كى مدى دەكونى معولى ياكونى مىن اگردە ائىز كومعولى بات نىكى يامىرى زىدى سامكا لمور مذبؤا توس فدا تعالى كاطرت سے بنيس مجھے فدا تعالى خبرديا ہے كدوه أفت مسكا اس ف دلزله رها معنور قيامت موكا دربيل مع برهدكراس كا ظهود موكا س من مجهد شار مبنی که اس ائنده ی میشکونی می سی مبلی میشکونی کی طرح باربارزلزل كالفظرى أباب اودكوئي تفطمنين أيا-اودظامرى معنول كابرنسيت ماديل معنول ك زماده حق مع مين طبياكم تمام البياع ادب داوبيت ادرادب ومعت علم بارى محوظ رکھتے رہے ہیں اس اُدب کے لحاظ سع اورمنت الناركو مرفظ مكم كا

92

کریں گے ۔ اور خدا فرانا ہے کدی مخفی طور پر آؤں گا اور میں ایسے وقت میں آؤں گاکہ کسی کو بھی اطلاع مہیں ہوگی بعنی لوگ ہے دنیا کے کارد بار میں سرگری اور اطلبنان سے مشغول ہونگے کد کو دفعہ دہ آفت مانل ہوجائیگی اور اس سے پہلے لوگ سی کر میسے ہے کہ ذلز ارتہاں آئیگا اور اپنے تیکن بے خطر اور اس میں سمجھ لیا ہوگا تب کا دفعہ میں آفت

میح موفود کے بارے یں ہو یہود یوں کوٹ کو نی کے طور پر خرزی گئی تھی کدوہ بنس آ میگا جب آگ کر
الیاس بی دوارہ اصلی نا فال نہ ہوئے دیک اصلی قو کوئی افل نہ ہوا اور تقرعیلی طیاسالام فددو کا
کردیا کہ دہ سے موقود تیں ہوں اور الیاس بی سے مراد بھی بی ہے ہو ججہ سے پہلے آ چکا ۔ پس
الیاس بی کے دوبارہ آ نے کی بٹ گوئی ہوں کے میرد مقطر عقد اور اب کے مختظر میں حضرت بھی کے
طہور سے بطور اتحادہ بوری ہوگئی۔ اس طاہر سے کر بٹ گوئوں میں کھی ایسا ہی ہوجا آ ہے کہ
خواتعالی حوث من انظام کر کے استحادہ کے دائل میں ایسے دعوہ کو بودا کرد تیا ہے ۔ منہ
خواتعالی حوث من انظام کر کے استحادہ کے دائل میں اپنے دعوہ کو بودا کرد تیا ہے ۔ منہ

ان کے مہدں پر ٹوٹے گی۔ گر خدا فرما ہے کہ وہ بہاد کے دن موظے ۔ آفتاب بہاد کی مدیج میں منور کے مدور میں ایک مدی م غودار ہو گا آدر فواں کی شام می خودب کو گا۔ تب کئی گھردل میں ماتم پڑے گا کیونکد انہوں کے در انہوں کے مدعی وقت کوشناخت دالد من کے مدعی کو در مائی بنیں ادر کسی کومعداد م بنیں کہ کل کیا ہوگا۔ گر خداص نے یومس کچھ بدا کیا ہے وہ

اپنی مخلوقات کی مترسے داقف ہے۔ حولی جس مالت میں قرآن مٹرلیف میں ددنوں زلزلوں کی خبرہے بھرمیرکیوں کہا جاتا ہے کہ شاید وہ زلزلہ ہے یا کوئی اور اگفت ہے۔

إقول مِن ف تو إرباد كبد ديا كه ظاهر الفاظ قرآن مترليف كما وداس وحي المي الع بو مجمع برون زازار کی می خرویت بی میکن منت اعدمین مجبود کرتی ہے کہ ادیل احمال مجى بيش نظررم، الله تعالى قرآن مشراهيت من ايك قوم كه الك الك مبَّد فها ما بع. وزلزلوا زلزالًا شعبية العني أن يرسخت زلزله أيا - عالانك أن يركوني زلز لمنين أيا تقابي دوري أفت كا نام المجكد زازله ركها كيا- اور الله تعالى فراة بصمت كان فى هذاة اعلى فقو فى اللنورة اعلى يعنى بوتخص اس دنيا من المرحا مو كاده دوم جہان میمی اندھاہی ہوگا ۔ یرمی ایک بیٹون ہے ۔ گراس کے وہ مضے ہیں ہی جو ظاہرالفاظ سے مجعے جاتے ہیں۔ ومعتِ علم اللی پر ایمان دکھنا اورا بے علم کو اس کے برام ن تعيرانا انبياء اورومولول كي صفت م- تركن تراين ين إد إد انحفزت ملى الدهم ملم اوكا فردل يرفي إن كا دعده دياكي تفا عرجب بدى الالى مردع مولى جواملام ك ملى روائ متى تو أتخصرت ملى المدعليد وسلم في رومًا اور دعا كرمًا مرَّدع كيا لورد عاكمة كرتي يرالغاظ انخفرت ملى الأطير وسلم كمترسف نكك اللهمران اعلكت هذاة المعمامة فلن تَعبد في الارض ابدًا مين سير عفدا! الرائع توني ال جامت كو (جومرن تي موتيره أدى تقے) بلك كرديا تو بيرتيامت ك كوئى ترك بنكا

له الاعذاب :١٢ كم بنح اسرامل :٣٠

40,

ليس كريكا - إن الفاظ كوجب معزت الوكروني الله عندف المحصرت على الله عليه والم محمد معرضة توعوم كى يا رمول الله الله اسفد مقراد كيول موتي من خدا تعلف تواب كو كنة دعده وے دکھا ہے کمیں فتح دونگا -آپ نے فرایا کہ یہ سے جے گراس کی بے نیادی برمیری نظر ہے بعنی کسی دعدہ کا پورا کرنا خدا تعالے برحق واجب بنیں ہے۔ اب مجسنا جاسیے کہ مبکہ رمول كريم صلے الله طبير دسلم في طريق ادب داد بيت كواس حد مك لمحوظ دكھا تو بھراس لِمَ عقيده جميع المباوعليم لسن مسع كيول مُتْدميرليا جائد كركسى فدا تعالى كي عِلْكُولَى ظام الفاظ پر پوری موتی ہے اور مجمی بطراق استحادہ اور مجاز پوری بوجاتی ہے -اور ما تنبعه کا مقابله نادانی مے . اور يدكمنا كرحس بيكوئى كے مذظام الفاظ ير مجرد سي الديناس كا و تست بتاياكيا وهميشكون كيے بون ؛ يمفل ذندكى كاخيال بعدادداس يعجاجا أبعكم ايك منعس كومنت الله كى كوم مى خروس . نيج تويد م كرجب ايك بشكولى كونى عظمت ادر قوت اورخارق عادت جراب اندر ركمتي مو أور فعدا كالم تقه صريح طور يراس من وتت ظهور نظراً جائے توخود دل اس كو قبول كريلتے إي اوركوئي شخص اورك ويفروكا ذكر نبي كرا- درامل يحمروا ادريدا عراض قبل اذ وقت مع - وه وقمت توالف دو بعدي اعتراض كرايبل اذ وتت داویل اچسانیس ظمور کے وقت بٹ گوئی خود بتا دیگی کددہ معولی اسے، یا غیرمعولی۔ انے والی آفت کے زائلم و نے میں شک کی جگرمز دری -

گرچ کو ذین کا اضطراب اکثر کرکے ذلزادے ہی ہوتا ہے اس مئے ہم نے اسجگہ نتی فالب کے طود پر ذلز الدکے معنے کئے ہیں۔ ورز ممکن ہے کہ یہ اصطراب سے کوئی اور اگفت مراد ہو ۔ بس اسجگہ بھی دی بات قائم کی وجہ سے نہ ہو یا اس اضطراب سے کوئی اور اگفت مراد ہو ۔ بس اسجگہ بھی دی بات قائم ہیں ہو چہتے ہم بیان کر چکے ہیں۔ لینی یہ آیت بھی ذلز لر پر فطیعۃ الدلالۃ ہیں۔ اگر چر فل فالا بھی ہے کہ اس وقت اپنی بٹ گوئیوں کے الفاظ کے یہ صفے کئے ہیں کہ ای سے مراد ذلز لر ہیں سے اگر ہو فل اللہ میں ہو گئے ہیں کہ ای سے مراد ذلز لر ہیں ہے کہ ہیں کہ ای سے مراد ذلز لر ہیں ہے کہ ہیں کہ ای سے مراد ذلز لر ہیں ہے کہ ممکن ہے کہ تو ہمتے ہیں کہ اکثر اور فائدی عادت اور کو تو کہ تابی والے والی آف ان الفاظ سے کوئی اور الیسی شدید اور فائدی عادت اور کو تی ہو کہ خوالے والی آفت مراد ہوجو ذلز لدکا زماک اور فاصیّت بی جن سے ای الم کو انکار بین گرفا ہر انفاظ ان کیٹ گوئیوں کے کیونکہ خوالے اور فائدی کر سے بہلاحت ہے۔ اور فلا ہر الفاظ ان کیٹ گوئیوں کے زلز لہ یہ کا فراند کر المرافاظ ان کیٹ گوئیوں کے زلز لہ یہ کر دلالہ یہ کر دلالہ تک اس سے بہلاحت ہے۔ اور فلا ہر الفاظ ان کیٹ گوئیوں کے زلز لہ یہ کر دلالہ یہ کر دلالہ یہ کر دلالہ یہ کہ دلالہ یہ کر دلالہ یہ دلالہ یہ کر دلالہ یہ دلالہ یہ کر دلالہ یہ کو ان کا دسے کہ کہ دلالہ یہ کر دلالہ یہ کہ دلالہ یہ دلالہ یہ کہ دلالہ یہ کہ دلالہ یہ کہ دلالہ یہ دلالہ یہ کہ دلالہ یہ دلی کہ دلالہ یہ دلالہ یہ دلالہ یہ کہ دلالہ یہ دلالہ یہ دلالہ یہ دلالہ یہ دلالہ یہ دلالہ یہ دلولہ یہ دلالہ یہ دلولہ یہ دلالہ یہ دلالہ یہ دلالہ یہ دلولہ یہ دلولہ یہ دلالہ یہ دلولہ یہ دلول

معترعن ماحنے بر بار بار موال کیاہے کرپٹگوئی کرنے والے نے نہ زلزلہ کے تفظیر تطعی طور پر زلزلہ ہی قرار دیاہے اور مذوقت بتایا ہے بھراس مورت میں یہ پیٹگوئی کیا ہوئی : یوں تر قیامت تک کوئی نہ کوئی حاویثہ انجا ٹیگا - اور مہل ہوگا کہ اسی کو اپنی

بينكوني قرار ديدين -

تعجب کرم بادبار کے جاتے ہیں کوئن غالب کے طور پر ذلز لدسے مراد ہار ہیں گوری ا یں ذلزلہی ہے ادراگر وہ نر ہو تو ایسی خارق طادت افت مراد ہے جو ذلز لدے متربد منامبت رکھتی ہو اور پورے طور پر زلزلد کا رنگ اس کے اندر موجو د ہو بھر بھی مخرض ما کی اس قدرالفاظ سے تستی ہنیں ہوتی ۔ مجھے معلوم ہنیں کر ایسے تو ہمات کے مساعقہ آئی اموام پر کیو نکرت تی ہوگئ ہے۔ ہرایک کو معلوم ہے کہ اندیا و طیع السلام کی چشکو کوں کے

ارے میں اس قدر کا فی مجما کیا ہے کہ وہ خارق عادت اور انسانی طاقتوں سے بالاتر بول يا يم كو كمى ايسے فيب برشتل بوں جوانسانی بیش بینی سے طرز تر ہو ۔حب ایک بٹ کوئی خان عاوت مے طورر میان کی جائے س کے بیان کرنے کے وقت کسی عقل اور فہم کو یو خیال مز ہو کہ ایسا امرم وف دالام الدمريح وه ايك غيرهمولي بات بوص كى گذست مدوم مبال من كوني نظیرند پائی جائے اورند آئندہ اس کےظہور کے سئے آ اُد ظاہر موں اوردہ بیگوئی سچی نکلے توعقال الميم محمديتي بعدكداليي مشكوئي مترورمنجاف المترحمي جايكي ورندتمام نبوس في ملكونو سے انکاد کرنا پڑیجا ۔ اب ذراکان کھول کرش لوکہ ائندہ ذلزلد کی نسبت جومیری بلٹیگوئی ہے اس کو ایساخیال کرنا کدائس سے ظہور کی کوئی بھی صدمفرر منیں کی گئی یہ خیال مرامر فلط ہے كربوع فاقت مر اوركثرت تعسّب اورجله بازى سے مدا بواسے كيونكم بادباروح الى نے مجے اطلاع دی ہے کہ وہ میٹ گوئی میری ذندگی میں اورمیرے ہی ملک میں اورمیرے ہی فائدہ کے ي ظهود من أيكى - اور اكروه صرف معمولى بات موص كى نظيري أستى يصيصد ماموجود بون ادراكر كوى ايسا خارق مادت امرىز موجوقيامت كالتارظا بركرے تو بعر عي خوا قواد كا مول كداس كومي يكوني مستعجمو واس كوبقول ابي تمسخراي مجعدو واب ميرى عرمتر براسك قریب ہے اور تمیں برس کی مدت گذر گئی کہ خدا تعالی نے مجھے صریح لفظوں میں اطلاع دی تھی کہ تيرى عمراتى برس كى بوكى ادريا يدكد بانى جدسال زياده يا بانى تجدمال كم يس اسمور مِن اگرخوا تعالى في اس مند منديده محفظمور مي ميت مي ما فيردال دي توزياده مع زياده سولدسال بي اسمے ذياده بنيں كيونكر حزورے كديد حادثه ميرى ذند كي فروين اجاء

ب خدا تعالی کا البام ایک برسی ہے ۔ میر مبار آئی خدا کی بات میرلیری ہوئی ۔ اس معلوم ہو آئے کرزاز اردعود و کے وقت بہاد کے دن ہونگے ۔ ادر جیسا کر اجس البانات سے مجعا جاتا ہے غالباً ده جهی کا وقت مو گایاس کے قریب اور فالباً ده وقت نزدیک م جبکد ده من کول فهودی

ا جائے اور مکن مے کہ خوا اس میں کھر ماخیر دال دے - م

ن میگوئی کا مطلب بدبنیں کہ بورے سولدسال مک ظہور اس شیگوئی کا معرض الموایس رہے گا بكد مكن ب كد آج سے ايك دوسال مك يا اس سے معى بينے يوثي كوئى طہور يس آجائے - اور نه خداتهانی کایه وعده ہے کہ میری عمراتی سال سے صرور زیادہ ہوجائی بلکداس بارے میں جو فقره دحی النی می درج ہے اس می مفنی طور پر ایک امید دالی گئیسے کہ اگر خدا تعالی جاہے تواسى رس سعيم كي زماده موسكى مع درجوظام رانفاظ دحى معده كم معنفل بي دہ تو کیمنٹر اور چیاشی کے افرر افرد عمر کی تعیین کرتے ہیں۔ بہر حال میرمیرے پر تیمت کر میں ف اس شیکوئی کے زماند کی کوئی بھی تعیین بنیں کی۔ اور خدا تعالی باد بار اپنی دحی میں فرا رہا ہے مرم تسيسه ك يدنشان د كهلاش كم ادران كو كمدسه كديد نشان ميري مجاني كالحواه موكل ئِں تیرے لئے اُترول کا ادرتیرے لئے اپنے نشان دکھلاؤں گا۔ مِن اس وقت تیرہے پاس ائی نومیں ایک اول کا جبکر کسی کونجر بہیں ہو گی۔ادداس وقت کو کوئی بہیں جاتا گرفدا ادر جيسا كدمومى كے زماند ميں بواكد فرون اور بالن اس دقت تك دھوكد ميں رہے جيتك ر رددنیل کے طوفان نے ان کو بکرا - ایسا ہی اب بھی ہوگا - اور معیر فرمایا کہ تو میری آ کھوں کے سامنے کشتی تیار کر اور ظالم اوگوں کی سفارسٹس مت کرد اور آن کا شیخ مت بَن كدين أن مب كوغرق كرون كا - ايسابي اورصريح البالات الني يس - اورمب كا خلاصدیہ ہے کہ بیمٹینگوئی میری زندگی میں احدمیرے ہی زمانہ میں ظہور میں ایک گی اور اس کی یہ مدہ سے بومعین ادر مقرر ہے مسسے وہ تجاوز بنیں کرسکتی - گرمنس معلوم كدده مينيوں كے بعد ظهود ميں آئے كى يا مفتوں كے بعد يا برموں كے بعد - ببرهال وه ملوله مال سے تجاوز بنیس كرے كى - بدائيى مى بات بے جيساكد استنباط أيات قرانی سے معدم ہوتا ہے کہ و نیائی عمر حصرت ادم سے کرمات ہزار سال ہے ادراس مي ممادس زمارة مك چيد مرار برس كذر يك بي - جبيما كدا عداد سورة والحص

معمعلوم ہوتا ہے - اور بموجب حساب قمری کے اب ہم ساتویں بزار میں ہیں - او

÷

بڑیے مودد چھے ہزاد کے افیر رہ قائم ہونا تھا وہ قائم ہو چکا ہے ۔ ادریہ ہو کہا جا آ ہے کہ قیامت کی گھڑی معدم ہیں اس کے یہ صفے ہیں کہ خوا نے قیامت کے بادے یں انسان کو کہی اجمالی عمر میں ہیں دور قیامت کے علامات بھی بیان کرنا ایک بغو کام ہوجا آ ہے کیونکہ میں چیزکو خوا تعالیٰ اس طرح پر مخفی دکھنا چا ہتا ہے اُس کے علامات بیان کرنے کی میں کیونکہ میں مزددت ہے ۔ بلکہ ایسی آیات سے مطلب یہ ہے کہ قیامت کی خاص کھڑی توکسی کو معلوم ہیں گرخوا نے عل کے دنوں کی طرح انسانوں کو اس قدر علم دے دیاہے کہ معالیٰ براد کے گذر نے تک اِس ذین کے باشندوں پر قیامت آ جا اُگی ۔ اِس کی ایسی ہی مشال کے ہوا دی ہے اس کی ایسی ہی مشال کے ہوا در تھا مت آ جا اُگی ۔ اِس کی ایسی ہی مشال کے ہزاد کے گذر نے تک اِس کی ایسی ہی مشال کے معالیٰ بی اس ذین کے باشندوں پر قیامت آ جا اُگی ۔ اِس کی ایسی ہی مشال کے میانوں کو اس قدر علم دے دیا ہے کہ مانوں کو اس قدر علم دے دیا ہے کہ مانوں کو اس قدر علم دے دیا ہے کہ مانوں کی ایسی ہی مشال کے دور کے گذر نے تک اِس فی ایسی کی است کا میان کی ایسی ہی مشال کی اس فی کھر کی ایسی کی ایسی کی دور کے گذر نے تک اس کی ایسی کی دور کے گذر نے تک ایسی کی دور کی میں کی ایسی کی دور کی کی کی کی کی کھر کی کا می کی دور کی کی کھر کی کھر کی کھر کی کی کھر کی کھر کی کی کھر کی کھر کی کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کھر کی کھر کھر کی کھر کی کھر کھر کے کھر کی کھر کی کھر کی کھر کھر کی کھر کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کے کھر کی کھر کھر کی کھر کی کھر کی کھر کھر کی کھر کی کھر کی کھر کھر کی کھر کھر کھر کھر کی کھر کے کھر کی کھر کھر کی کھر کھر کھر کی کھر کے کھر کی کھر کھر کی کھر کھر کے کھر کھر کی کھر کے کھر کے کھر کھر کی کھر کے کھر کھر کی کھر کھر کی کھر کی کھر کے کھر کھر کی کھر کے کھر کھر کی کھر کی کھر کے کھر کھر کی کھر کے کھر کے

خدانے آدم کو چیٹے دن بردزجد بوقت عصر پدائیا . توریت ادد قرآن ادر احادیث معیمی ثابت ہے اور فوا تعالى في الساؤل كے الله معامات دن مقرر كئے إلى اوران دؤل كے مقابل برخواكا برايك دن بزادسال کام وس کی و مصدر سند بلاک یا گیا م که آدم مصد عرد میای مات بزادسال م ادر جها برام ج من الله مقال برم دہ آدم مانی مفضور کا دن مدیدی مقدریوں م کر من براد کے الله ويندادي كى دُون ونياست مفقود برُوجائيگى اور لوگ محنت فاخل ادرب دين بوجايش مخه تب انسان كدر ومانى سلدكوقا مُرك كيلي مي موعود أيكا - اور ده بيد آدم كى طرح برارشم ك افيرس جوفدا كاجيشادن بعظ برموكا- من فيد ده ظام بوجكا اوروه دي بعواس دقت اس تحريك وسيتليغ حق كردا ہے - ميرا فام آدم ركھنے سے اس جائد يرمقعود ہے كرنوع انسان كا فرد كال آدم سے بی مردع موا اور آدم پر بی حتم موا - کیونک اس عالم کی وضع دوری ہے اور دارہ کا كال اسى ي ب كرص نقطر مروع مؤام اسى نقطر بختم موجاك بس خام الخلفا وكاأدم نام د کمنا مزدی تھا اور اسی وجر سے جیسا کہ اوم قوام پدا ہوا تھا میری پیائش بھی توام ہے اود حسطرح ادم جعد كدوزميدا مؤاسط في معى جمع كدن بي بدا مؤاسط ادرس طرح أدم ك نسبت فرستوں فے احراق کیا میری نسبت ہمی ده دحی اللی نادل بوئ جویہ ہے - قالوا اتبعل فيها من يفسد فيها- قال الى اعلم ما لا تعلمون - اورجس طرح آدم كيك مجره كاحكم مؤا يمرى نسبت بعى دحى المنى من يرمينيكو في مع - يمغرون علادة قان مجدداً م بنا اغفرلنا إنّاكتّا خاطئين - مد

برایک انسان کا بچرجومیط میں ہو نو ماہ دنل دن مک عزور بریدا ہو جاما ہے ملین تاہم اُس کے پیا ہونے کی گھڑی خاص معلوم نہیں ۔ اِسی طرح قیامت بھی مسات ہزاد مِن مک ا جائے گی۔ گراس کے آنے کی گھٹری خاص معلوم مہیں۔ اور بریعبی مکن ہے کہ سات ہزا پورا مونے کے بعد در تین صدیاں بطور کسور کے زیادہ موجائی جو معادیں بنیں اسکتیں ورمحترض كايددومرا اعتراض كريد دعوى بنين كياكيا كدورهيقت زلزلدب بياعمان می قلّت فہم سے ناشی ہوا ہے کو تکم ہم بار بار مکھ چکے ہیں کہ ظاہر الفاظ وحی سے ذارلہ ہی علوم بوتا ہے اوراغلب اکثر میں مے کہ وہ زلزلدہ اورسیلا زلزلداس پر شہادت ہی دیتا ہے اور قرآن شریف کی یہ آیت ہی اس کی مؤید ہے کہ بدم توجعت الولعفة تتبعها الرّاد فقة ألم المرفداته في كنابي من من إس طرت مين توجد دلاتي بي كم می الیریشیگو سُال استعارہ کے طور پر میسی پوری ہوتی ہی گر خارق عادت ہونے کا ذیگہ اور فیرمعولی حادثہ بونے کا زنگ اُن میں باقی رہتاہے ادر ممادی دائے توہی محکم ویک نت وجوه توبيي تال قي من كرحقيقت من ده زلزلم من ادر كيد كيونكماس من زمن كى خنبش ادرهمادتول كے منبدم مونے كالىمى ذكرہے - يو توجمادا اجتماد مے اور بعار اس کے خدا تعالیٰ کے اسرار محفی کو خدا تعالیٰ خوب حانتا ہے اور ممکن ہے کہ انگے حاکم وه اس سے زیادہ ہم پر کھول دے کہ دہ مرچیز برقادرہے -ادرآب کا یہ کہنا کرمصنرت عیسی نے اپنی میشگومیوں میں جن ذارلوں کا ذکر کیا تھا من کی اہموں نے کوئی تاویل بنیں کی اس مے دو پیٹ کوئیاں ایک تعین اپنے افرر رکھتی ہں۔ یہ آب کا عجیب تول ہے ادر عجیب وائے نظام رہے کہ ان بشیگو نیوں می حضرت م في سي مواناك اوربهاك اورخارت عادت زازله كا ذكر نبين كي جس مك يرجعزت عيلى

ج سدون دین مخت وکت اضطرا فی کریگی اوداس کے بعد ایک اودوکت اضطرا فی ہو گی لینی قیادت کے زویک دوسخت والنے کے ایس کے بیالے کے بعار دوسرا ذلزلد ا مُیگا - مستعی

رہتے تھے اس طک میں تو شاذ و نادر کوئی ایسا سال گذرتا ہوگا کہ ذلولہ نہ آ تا ہو۔ تالیک سے نابت ہے کہ اس طک میں ہمیشہ ذلز ہے اُتے دہے ہیں اور تونت ذلز ہے ہی آتے دہے ہیں معرب علی خابئی زندگی میں جب وہ اس طک میں مقعے ادر ابھی کشمیر کی طرف مفر نہیں کیا تھا گئی زلز ہے نود دیکھے ہو نگھے۔ ہی میں نہیں ہمیسکتا کہ ان جمولی حادث کا نام شیکوئی کیوں دیکھا جائے۔ ہی جس شمیر کوآپ نے میری شیکوئی میں اواش کرنا چا جا اور مامراد دہے اگر آب معرب کی ان پیگوئی کوئی کے فرالفورا ہو کوئی ایسا فقرہ و کھلا سکتے ہی جس محدد میں مکھا کوئی ایسا فقرہ و کھلا سکتے ہی جس محدد تعلیٰ کا کوئی ایسا فقرہ و کھلا سکتے ہی جس میں مکھا ہو کہ اِن چیکوئیوں میں دار اپنے رحصرت ملینی کی کیا آپ مجھے معراد دوجھیفت نے ذلالہ کا نام ذلالہ میں اور اپنے میں مکھا ہو کہ اِن چیکوئیوں میں دار اپنے رحصرت ملینی کی کیا آپ مجھے مواد دوجھیفت زلالہ ہے کوئی استعادہ نہیں۔ اور اپنے رحصرت ملینی کی

م م ابت كر بي كر حفرت على كا ذخره أمان برجا فالمعن كب م بلكر وه مليت به بحكر نولت ده طور بر إدان الدافغال تان كامير كرت موسئ كثير من بيني اددا كيسا لمبى عرد إلى بسرى . الخرفوت مو كرمرى نگر علد خانيا دمي مدفون موسئه اوراب فك آب كى دين قريع ميزاد ديت بوا به اومليب برآب فوت من م كا نام اسى دجر سه مرم على دكھا كيا - بهت كام م على كه مما بقد طابح كيا كيا تھا۔ اوراش مرم كا نام اسى دجر سه مرم على دكھا كيا - بهت كا بس طرح مماد سد دو لئ الخفرت ملى الدهليد وسلم أحد كى دلوائى من مجرد ح موسئة تصادد كي فحر

مرام به به من وبدر وال الفعارت ملى الدهيد وسلم أحد كى دائى بي مجرد و بو شقعه ادد كود م جن طرح مماد سرسيد دون المفعن تسمل الدهيد وسلم أحد كى دائى بي مجرد و بو شقعه ادد كود الا الكه فقي المحاور بلكه اس سعيد بيت كم حفرت عينى كوصليب برزخم آسة تقع بجرند معلوم الدان دگون كومون عينى سكيدى شركان مجمدت ، كرانحفرت على الدر طير كم فرخ و قبول كريشة بيل كرصفرت عينى كامجروح الود فعي بونا ال كى شاق سع بلند تربيعت مي ادد شور دو للته بي كه المحاليد ا الساكيول كميت بو اوران كوتمام دنيا سع الك اكم خصوصيت دنيا باليق بي - دي آمان برج هدكر بهرزين براترف والع و دي احقد ملي عمر باف والع مرفوا في ال معين و بيان الله بي السيرة بين مراق المرفي الكيوا بين دكا بلك كن حقيق بعائى الدكئ حقيق ببنين ال كي ايك بي ال سعيق و كرماد بي كال معارفي المرفي المدهم المرفي المرفية المرفي المرفية المرفي المرفي المرفي المرفي المرفي المرفي المرفية المرفي ا 1...

مذکے مرت آپ کا قزل کیو تکر قبول کیا جائے کیو تکر حصرت علیلی کی ہیں گو وال كر أ بن بويكا ب كدوه مب كى مب وسنعاده ك دنگ بن بس جيسا كرحفرت عيلى نے دعولی کیا تھا کویں بیود کا بادشاہ ہوں اوراس دعوے پرروم کی گوننط میں خبری ہوئی کرمبود توسلطنت ردمبدے اتحت ہی گریرتفس دعوی کرا ہے کرمبود میری رعایا بِي اوريُن ان كا بادشاه مِوں - اس مِرجب گورنمنط روى نے بواب طلب كيا تو اُب فے فرایا کدمیری بادشاہی اس جہان کی بنیں بلکد بادشاہی مصمراد اسمان کی بادشامت ہے اب دیکھیے کہ انداوی نودحصرت عیلی کا خیال تھا کہ مجھے زین کی بادشامت مے گی اور اسی خیال پر مصادمی خریدے گئے تھے گر آخر کاددہ اسان کی بادشامت نکی اس کیا بعید ہے کہ زلزلدسے مرادیمی ان کی کوئی اسمانی امری مو - ورمز زبن شام میں تو بميشد داند استمى بي - ايسى زين كمنتعل دادادى مشكونى كرنا ايك مخالف كى نظر من مسخر کی جگد ہے۔ایہ معزت عیلی نے فرا یا تھا کہ میرے بالہ توادی بالہ تخوں پر میشت میں بیٹیں گے - یرب گوئی می انجیل میں موجود سے مگر ایک اُن حوادیوں میں مصا یعنی معدد اسکردی مزدمور مرکبا اب تالاد بادان تختون کی مینیونی کسطره میچ بوسکتی ہے أكركونى بوار تواراب كرسكتي من توهمين بميمجها دين ممنون مونيط يهان توكسي استعاده كى سى كچەملىش نىنى جاتى . ايرا بى حفرت عيلى فى فرايا بھا كداس زمارز كوك الجى لَذِر نَهِين جاين كَ كدين والس أوُل كا - بس جو لوك ان كو أسان پر برهائ بليشي بي کیا نعادی ادر کیامسلمان- اس بات کا جواب آن کے ذمرے کر انیکل صدیاں تو گذر منی الم امنی مک معفرت علی دانس بنیس اے ادر انس مداد کہ جوالک عرب بوری ر ملے تھے دومب فاک یں ل گئے لین اب اکسی فے حفرت عیلی کوا مان سے أرت مد ديكها . مجروه وعده كهال كما كداس زارك وك المبي زنده موني كي داي

امادن كا عزمن اليى بي كويون يرسب ف اذكراب بيلك كرديم تو قران شرايت

ملتا

کے فرمود ہ کےمطابق معنوت عینی کومتیا نبی مانتے ہیں ورند اس انجیل کی وسے جوموجود سے كُن كى بوت كى مى خير منيى ميسائى توان كى خدائى كورد تى بى گرميس ال كى بوت بى ابت كِنَا بَحِرْ دُرلِحِهِ وَكُن الْمُرلِقِ كَ الكِ فَيْمِكُن المرمولوم مِومًا مِ - الرَّحِيدِ مِن مَ إ م كيمسالي ماجول انحیل کی کچھ الیں بڑی السی توری ہے کہ اب اس کی ٹری بھلی بات کا کچھ میسی احتا د مہیں وہا۔ مكن تحراف كح تبدل كرف ك بدر معى حفرت عيلى كى زار لدوالى مثلكو ئى مسلمانول ك نزديك مرے سے قابل اعماد نہیں۔ کیو بحد قرآن شرایت میں حصرت عیسلی کی اس بیٹے کی کا کھے بھی ذکر بنیں یس کی کر اوکس ورایعد سے اس کو مجھے ان لیا جائے۔افسوس کرجس قدر آئے میری بیٹ کو میوں کے روی یا عفر سرادے میں ادد خدا ترسی کو حیود کر ناخوں مک کوشش کی ہے كىمى طرح بباك كى نظر مى إن ميث كو يول كو آپ تعفيعت نابت كردي يدكناه ب الدّت آپ فرمفت میں فرید لیا - اور اگر دائل کے تواف میں کھد کامیانی ہوتی تو اور منسس تو عیسایوں کی نظریس ہی آپ قابل حسین تھیرتے ۔ خاموشی مسیمی ایک سعادت تھی زبان كعول كركيا ليا- اورآب في مرح بريه حلدنيس كيا ب بلكداس خدا يعلم كله يجس ف مجع معياب اندوس كرهرد متحت دلى اورمبرت كى فوابش ف اكثر لوكول كومير عالف كمراكياب ورمذميرك وعدف اورميرك ولائل كاسمجمنا كجهمشكل مذتها - بزاد إ نثان اب مک ظاہر ہو چکے اور زمین و اسمان نے ہی گواہی دی۔ گر عن کے داول ر ممرال میں وہ مخالفت سے باڈ ندائے۔ ابنوں نے خواسے ایک عذاب مانگا سے جو وقت ير آئ كا وه وك بوفوا تعافى كا مقابله كررم بن اكرده اس م بيلي مرجات تو

من کے مئے مبتر مقا ، گر تعصب اور خود بینی کی مشراب نے ان کومست کر دکھا ہے اور ده دن اتے میں كدخوا ان كو بوش مي لائے گا -

اب م جند شبهات موادی الومعيد محرسين صاحب شالوی كوجو اميول ف يرج بسيداخياد ١٩ريون ١٩٠٠م ين جيدائي المجكد رفع دفع كرت بن -

اقول کی آپ کو اس بات میں کچھ شک ہے کہ براین احدید کے معفیہ ۱۹ھیں میر عبار آ مریز انجاز سے میں میں اور مدار رسائل رسائلہ میں مدری دراکا فرور داندہ جاما

موجود ب فلقا تجیّی مربه المجبل جعله دکا دواقله موهن کیدالکافرین ولنجعلهٔ اید الناس و رحمه منا و کان اَمْرًا معضیاً سی جب س عاجز کارت ایک بهار فعو رتحیّ کرے کا تواس کو کرف کرف کرفید کردیگا - اور فوا منکروں کے کرکوشست کردیگا - اور ہم

موجب ہوگا ۔ ادر یہ امر مبتداء سے فیصلدسٹدہ مقا ۔ یعن پہلے بنیوں نے فردی تھی کمیج موثوثر کے وقت میں ایسے چولناک زلز سے آئیں گئے ۔ ایسا ہی پھر تیں پوچیتا ہوں کر کیا آپ کو

اس بات ین کچوشک ہے کہ برابین احدید صفحر ، ۵۵ میں اسی وا تعد کے متعلق ید دومری

وى الى ب خلمًا تجلّى ربّه للجبل جعله حكّ قوة الرحمن لعبيك الله العمد وي المحمد ورب الله العمد وربي الله العمد وربي مراد يرب مراد

ر رہبر ، بب سور کی اپنے بندہ کی ما پُدر ہیں بعنی اس کی مجانی طاہر کرنے کے سے-یہ خواکی قوت سے بوگا اپنے بندہ کی ما پُدر ہیں بعنی اس کی مجانی ظاہر کرنے کے سے-

اب جبكه به دونون عبارتين برابين احديه مي موجود بي اوران بي مريح افظون بي مردي

میں ہے کہ خوانشان دکھا کیکا اور نصرت اور ٹائید کردگا ، بھراس بارے میں ہو کھیے اشتہاد میں کی کی میں جب ملی نک میں کر کی ریا ہا ہے میں طرب نری زادا میں اور استان مونور

مکھا گیا مغید مجو ط کیونکر ہوگیا ۔ کیا بہاڑ کے بھط جانے کو زلزلر پر دلالت التزائ ہمیں۔ اور کیا مات طرح پر امجگہ یہ وعدہ ہمیں کہ ہم بہاڑ کے بھط جانے کو اپنے اس مِندہ کے

در کیا مات طرح پر معلد میر د عاره ہیں ترہم بہار تھے جت جانے کو اپنے اس مبارہ سے اور فاعلان الکر میر کر اور میں اقت اور اللہ میں اللہ میں اللہ میں کا اس کا زور میں

ا نشان بنائس کے اور واقعہ تا مید اور نصرت اللی بردالت کرے گا۔ اور کیا نصری کے انتظام میں فرایا گیا دانج علد اید

لَلْنَاس يعنى مم مهار المراع مواف كورات مواف كا دا قعد وكون ك الله الله المراكم على المراكم ال

ایساہی اس سے بط مدکر ادرکیا تصریح ہوسکتی ہے جوبائن احمرید کے منحم عدد من کائی

مكنا

کیونکو پیمے پہاڈ کے کواے اکر کے کا وعدہ کیا اور کھر فرایا حقیق الرحمان لعبیک اطلاق العمد بینی بیرخدا کی قوت سے موگا۔ اس کے بندہ کی تالید اور نصرت کے لئے جبشخص نے اب بھی

جس موقعہ پر قران شرفیت میں برآیت ہے وہ موقعہ می تو زلز لد پر ہی والت کر ماہے کیونکم اب مک توریت مع ثابت ہو آہے کرجباکہ مصرت مومنی کو کرشمئہ قدرت دکھلانے کے لئے پہاڈ

بیٹا تھا اس دقت بھی دلزلدہی ایا تھا۔ اس فدرشہادتوں کے بعد بھی اگر کوئی بنیں بانتا تو دد حال سے خالی بنیں ۔ یا تو اس کے حواس میں عمل ہے اور آنکھ کی بیٹائی میں قصور اور

یا مخت تعقب کے پر دہ نے اس کو اس توفیق سے محروم کر دیا ہے کہ وہ نور کو دیکھ کر مجراس کو قبول کرسکتے۔ ماموا اس کے ہرایک عقامند جانتا ہے کہ بہاڑ کا بہٹ جا مابھی متاہد مدد میں میں میں تاکی زارا قطعی میں میں ادامی میں آپ کے ناخ میادی

ستلزم زلزلد ہے اور اس وا تعد کو زلزلہ پرقطعی اور هنروری دلالت ہے تو بھر کو تکرمولوی ماحب فرماتے میں کہ زلزلد کا اسجگہ کچھ میسی ذکر مہیں۔ کیا بہاڑ زلزلر کے بغیر بھی بھٹا

کرتے ہیں ؛ کولوی صاحب کی مقتل پر یہ کیسے پھر ٹر تھے کہ کھی کھی بات اُن کو مجھ مَہیں 'آتی۔ نظریس کے پہنچ کرمچرطغولیت کی مدادہ لوحی ظاہر مونے لگی ۔ بھرمدا تھ اس کے جبکہ یہ مجی

موہود ہے کہ اس دا قعد کو ہم نشان بنائی گے ادراس امور کی اس سے مائید اور نصرت کرینگے تو بجز ایسے شخص کے کہ اس کے دلپر شقادت کا زنگ جم گیا ہو۔کون اس بات سے انگار کر سکتا ہے کہ یہ میراڈ کا بھٹنا جس کا براہین احدید ہیں ذکرہے کوئی ایسا دا تعد ہے جس کو

فوا اپنے امور کے گئے نشان بنائیگا جیساکہ اُسی جگر بطور وعدہ اُس فرایب دلنجعله اُنجه عله اُنجاعی ولنجعله اُنکام ا

خولی گونمنٹ اوربلک براین احدید کے صفحات فرکورہ کو طاحطر کریں کیا بد عبارت ایس بائی جاتی ہے۔ اس دھو کا بازی اور عبلسازی کی کوئی انتہاد جہیں -

ا قنول بن دلیری اودشوخی اودمُنه زوزی کے مقابل بریم بجزاس کے کیا مکھ سکتے ہیں لعنة الله على المبين عنده خوا آخ كمبى مرام كبعبى توأس تعرى كاخيال كرد حبط ل كنة كاغرغره شروع موكا كيايه دونون عربي عبارتين جنكائي في اين استتمادي والدرماكا برا بن احديد كصفحه ١٠١٥ - اور ٤٥ م م موتود منس بن ؟ استفدر مجوط اوديد عمر - براي دنيايس ميات كي عمرت أب كى بغل ين منس - معراس شوخى اود شرادت ف فاكره كيا . کیا یہ سے ہنیں کران آیتوں میں میاو میں جانے کا ذکرہے وکیا یہ سے بنیں کرامی البام یں خدا تعالی فرمانا ہے کہم میراڈ کا بھٹ جانا لوگوں کے لئے نشان بنائس کے اور جعن کے مے یہ نشان رحمت کاموجب موگاء اور کیا یہ سے بنیں کدان الہامات می خدا تعافے فراما ہے کہ یافشان اینے بندہ کی تا میداور نصرت کے لئے ظاہر کریں گے ؟ اور کیا یہ سی بنیس کم جوالمام معمد ، ۵۵ براین احدید س عربی س ب اس کے سرید ادد و می بدالهام م ونیا میں ایک نذیر آیا بر دنیانے اس کو قبول مذکیا ایکن خدا اسے قبول کرے گا۔ اور بڑے ذور آور حلول مے اُس کی سچائی ظام رکروے گا - کیا ان تمام عبارتوں کو یموان نظرے دیکھنے سے نابت بنس بوتا کر بہارا کا بیٹنا ہو برابن احربر میں مکھا گیا ہے اس کے مانقبی کتاب دوموت میں بر مبی مکھ دیا گیا ہے کہ یہ ایک بیٹ وی کے - بال

1-0.

اس سے انکار بہنیں ہوسکتا کہ قبل اذ دقت ہم براہین احدید کی اس میٹیگوئی کومتعین بہیں کے کوئس میربو پر یہ ظاہر مود گی - اور یہ ایک ایسا امرہے جس میں تمام انبیاء مشریک اور مری نے مذراین احدید می اور مذکسی اور کماب میں اس بات سے انکار کیا ہے کہ میں مسلوقی ب اور كيونكو أنكاد كرسكتا وإلى توصات صفحه ١٦٥ برابين احديد بي محام والمنجعله أياةً لِلْنَاس ورحمة منّا كريم ميارٌ كاليعط جانا لوكوں كے سے ايك نشان بنائي كے -اور ميم فحر ١٥٥ ين ما ف الكام قوة الوعن لعبيد الله العما يني مياد كا ميع في مانا خداكي قوت سے بوكا اپنے بلده كى مائيد كھ ائے بين اسجگر بجزكري مرفضيت كوى كيس كوايان اورفدا اورروزجزاءكى كجه يعي يروان بوكون اس بات كا الكاركرسكتا ہے کہ یمٹی وی سے دوراس میں ایک نشان کا دعدہ ہے ۔ اورجبکہ خوا تعلق نے اس کا الم نشان و کھاہے اور وعدہ کیا ہے کد کسی و قت ہم اس کو لوگوں کے فائدہ کے اللے ظامر کرفیگے ادر مجركس كى مجال مع كدوه كم كديد نشان فهيس ادريد بي في في بيس -ادرجمادايد اقرارك ہم دابن احدید کے ذمانہ میں اس پیٹوئی کوکسی میں در متعین نہیں کرسکے اس سے خالف کو کچھ فائدہ بہیں بہنچ سکت کیونکر بی کے لئے قبل از وقت ہرا کی میٹیگوئ کامتعین کرا صروری بیس اور بیر بحث اسی كتاب بن بم بسط بهت كر م بن مزورت بنس كر ہم بار بار اس کو کھیں ۔ اگر درخان کس است حرفے بس است ۔ و الله المن مينون فقرول من كرش قادياني في حجوث بولام يسيني ايك فقره كذشته مالا جس كا جواب بوچكام اور و ولكريد كميناك ولزلر مصيحي بار با رخيال ايا كري في فراكناه كياكم ميساكد شائع كرف كاحق محا زازلد كي يشكوني كوشائع مذكيا - ادر قير عديكنا كراكري أس الوقت جانبا تقاكدهم الكمنا داول كوايك واجبي حقياط كاطرت مضروت بنيس كريكا تام استم في مراء دل كو كليرا كر جونو ر محيد كون والسفي على مع المنتى اس كى يؤف بور عطور مع المافت مذكى. مولى كالمعسين ماحب الميرسدنقو برمبت نومى سعنفيس بجاني بي كرجه إربادخيال أياك

-

یعنی افیردسمبر ۱۹۰ می کے پرچہ میں مان نفظوں میں ذلالہ کی پیٹے کی موجود ہے ۔ اور پھر
موام ب از حن مطبوع مر ۱۹۰ می میں بھی بہی ذلالہ کی پیٹے گوئی موجود ہے ۔ اور بھر رسالہ آ مین
مطبوع مر ان 19 کہ میں بھی بہی ذلالہ کی پیٹے گوئی موجود ہس قدر تواتر کے کیو کر کوئی
عقامند خیال کرسکت ہے کہ ہم اس پیٹے گوئی سے با نکل بے فیمر ستے ۔ بال بی جیسا کہ میرا فرم ہے،
بار بار یہ بھی کہ چکا موں کر پیٹے گوئی میں مقطعی طور پر یہ رعوی نہیں ہوسکتا کہ صرور ان کا ایک
بار بار یہ جی کہ چہا موں کر پیٹے گوئی دو مرابہ ہو اُن کے فہور کیائے اختیاد
ہی خاص بہاد پر فہرد موگا بمکن ہے کہ فدائے علیم دھکیم کوئی دو مرابہ ہو اُن کے فہور کیلئے اختیاد
کرے جس میں دہی عظمت اور توت اور مولناک صورت بائی جائے جس پر یہ بیٹ گوئی

دلات کرتی ہو۔

پھر جبکہ مجھ کو بیٹ کی عفت الد یار معلها و مقامها کی عظمت اور شدت پر
پورا پورا بقین تھا۔ اور بی اس کو پورے ایمان سے خوا تعالے کا کلام سمجھا تھا اور اس کے
طہود نے بھے پرکھول دیا تھا کہ جیسا کہ بیٹ کوئی کے ظاہری انفاظ تھے اسی طرح وہ وقوع
بی بھی آگئی تو کیا وہ وقت بنیں تھا کہ بنی نوع کے لئے میری ممددی ہوش او تی ۔ اور بی
کوشش کرتا کہ ائندہ زلزار سے بینے کے لئے ہوگ توبد اور استخفاد اور کی اس اس بلا
کی طرف متوجہ ہوں ۔ کیا بی نے یہ مراکام کیا کہ جس بلاکا مجھے بقین دیا گیا تھا اس بلا
سے بینے کے لئے بین نے وگوں کو مطلع کر دیا ، اور کیا انسان میں بیطبعی امر بنیں ہے کہ کسی
بلارِ اطلاع باکر بنی نوع کی ممدر دی کے لئے اس کا دل جیش اورا ہے ، الایش ہوتی ۔ سو
بلارِ اطلاع باکہ بنی نوع کی ممدر دی کے لئے اس کا دل جوش اورا ہے ، الایش تھا ب

اقول بهدوون كاطرة أب جسقدها بي تحرفي كري مم آب كوكياكم سكتي بي-

مربراجي احديه

ورز بولوگ خدا تعالی سے درتے ہیں دہ بادجو دنی اور دمول مونے کے افراد رکھتے ہیں کرجیسا کر حق مليخ كا تقاادا نزرسك ادراس كو وه كناه عظيم خيال كرتے بي ادراس خيال سے ده نعرے مارتے اورردتے اورورد سے بھر جاتے ہیں اور وائم الاستغفاد رہے می گرفشک الوی جن کے دامن میں بجز لڑیوں کے مجھ نہیں وہ اس روحانیت کو کیا جانتے ہیں۔ بگیاہ ہونے کی اطمینان کمی بی نے بھی ظاہر بنیں کی بود دنیا ہی افعنل الرسل اور خاتم الرسل گذراہے اسکے ندسيم بهي نكلام متااغف لناذنوسا وباعد بينسنا دمين تعطايانا ورأمخفرت صلے الد طیروسلم مهیشد فراتے تھے کم مورہ مود سے مجھے بور معاکر دیا۔ اور آپ مسب زیادہ استخفاد پرما کتے تے اور فرایا کتے تے کئ دن یں منٹر مرتبد استغفاد کرتا ہوں اور فوا تعلق نے آیے من من فرايا اذا جاء نصراطه والفتح ورايت الناس يد علون في دين الله افواجًا فسلم بحدد مهبك واستضفر انك كان توابًا - يمورة الخضرت على الدهيدوم كم ترب زائم وفات من ناذل مو يُ عنى اوراس من المدتعالي زور وسدكر ابني نصرت اورتائيد اورتكيل معاصدين مى بخردياب كداب تواسه بني خداكى تبيه اورتمجيد كراور خدا مصففرت جاه ره تواب ب اس موقعد بمخفرت كا ذكركرنا يه امى بات كى طرف اشاده ب كداب كا م تبليغ متم موكيا فورو ماکرکه آر مدمت تلیغ مے دقائق میں کوئی فروگذا مثت ہوئی ہو تو خدا اسکو مخشدے موسی ہی توریت میں بيضقعودول كوياد كرك روما ب اورس كوهيسا يُون في فدا بنا دكها ب كمي في اس كو كما - كم اے نیک استاد۔ تراس نے بواب دیا کہ تو مجھے کیوں نیک کہنا ہے نیاک کوئی نہیں گرخدا۔ یہی تمام اولیا رکاشدار إے بمنف استغفاد کو ایناشعاد قراد دیا ہے بجراشیطان کے سے

فرس كشد ميدان كوشب دانده الله الم محركه فردستان كم والمائدة المد

" وخد مطيع الدعيد والم فراقي ما عد الله حق عبادتك مين اسم الد خدا والتي ترى رست كاتفا م عددانيس بوسكاك آب اسجك يراعرام كرفيك كجكد الخفرت مل مذهبه وملم خدهبادت كرفين قاصر يق قودد مرول كوكيول نعيمت كرتف يقد افوى . مذك

1-4

خول الداس فرايل ده (مين معاجز) برابين احديد كى بيشكو كى كوستي بناف ادراس پر ذاز له كا دنگ برها في اوراس ذريعد سه اپن غيب دانى اور نبوت كاسكة جماف كى غرض سه اس بات كا مدعى بوكي

اوراس ذریعہ سے اپنی حیب دائی اور ہوت کا سلہ جما کے نی طرف سے اس بات کا مذی ہو گیا ہے کہ براہین احدید کی شیکوئی سے مجھے بہت صفائی سے خدا کی طرف کے بیر خبر ل چکی تھی کہ اِس

زلزلدمراد ہے ، ہم میں نے قوم کی برگوئی اور برطنی کے خوف سے اُس کو چیایا اور عربی کا تھا۔ اودویں کرکھ شائع نہ کیا ۔ اور میں اس فعل سے خواکے گناہ کبیرہ کا مرتکب ہوا اور پی اُن برس کے ایس کا مرتکب ہوا اور پی اُن برس کے اِس کناہ پر قائم اور مصر رہا ۔

اقول مولوى مامبائح آفي تحريف كرفي بهوديوں كيمبى كان كافي مووى

کہلانا اوراسفدر مربع حبارت کے مصفی میان کرنے بیں عمدا خیا نشکرنا کیا یہ ان وگوں کا کام ہوسکت ہے جو یوم الحساب پر ایمان لاتے ہیں۔ بئی نے اپنے اسٹہار میں کب اور کمہال مکھام، مرسکت ہے جو یوم الحساب پر ایمان لاتے ہیں۔ بئی نے اپنے اسٹہار میں کب اور کمہال مکھام،

كري يجيث رس كم اس في وقائم اور مقر ولا كرموا بن احديد كي عربي الهام كا ترجيشاني . مذكي . رامن احديد كم مغود اه اور مغمر عدد كمول كرد يكود دونول مقامات مي عربي الميلة

مر بین مبرین مدریت سرد ای ارد سر مان می ایسان می ایمام کا تر عمد ادد و می کرمے مشائع کا ترجید موجود ہے۔ بھر میں کیونکو کہد سکتا تھا کہ میں نے عربی انہام کا تر عمد ادد و میں کرمے مشائع مذکب در مجیب میں برس مک اس گذاہ بر قائم ادر معترد ہا کیا کوئی عضائد باور کر سکتا ہے کہ بادجود یک

ربی مربی مربی بین برس میت و می مان برس مرد سرام مید و می مستد بوربر می سرد و بوربر ان دونوں المهات کا بوسفرد ۱۱ ه دومفر ۱۵۵ مرابی احدید می درج می سائقهی ترمید اردد می مکھا براہے ، میر می استہار میں یہ مکستا کر ان المها ات کا ترحید رابی احدید میں می نے

ين مع بر مسه فرري من مبدين يا من من المري من المري المري المام كم متعلق معا بو بنين الحماد بلكريد ذكر توميرك الشتهاد الرئي من الماع من الهام عفت الديار عدتها الحكم الامري المناجع من بغير ترجم كم شائع كما لك متا لين الهام عفت الديار عدتها

تحریب کی میرے پریہ الزام قائم کریں کد گویا میں نے عمدٌ انجیٹی برس تک برا بین احمیر کے عربی الہام کا قرحمہ مذکبا اور منفی رکھا -

ما مواء ام کے ذلزلہ کے متعلق تو براہین احدید میں دوپ گوئیاں تقیں - ایک

ر ۱۹ میں درج متی اور دومری معتمر ۵۵۰ میں درج منتی-اورمیرے استمها والرمنی

، صرف ایک بٹیگونی کی نسبت مکھاہے کہ اس کا ترجہ اردویں ہنیں ہوا۔ بس اگر انجا مات ہا هنه هنوع می بدا من احدید کی ده در میشیگوئیان مرادین تواس مین بیرهبادت بنین موتی چاہیئے متی کرعربی میٹیگونی کا ترحبہ مبی ہنیں ہؤا تھا۔ ملکہ بیر مبادت ہونی چاہیئے تھی کرعربی دوي يوكوكو ترجمهم بنس بواتقاء اور بجربعي ايسا محمنا حبوط بوتاكيو مكر دونول رنی میٹی و یون کا ترجمہ برامین احدریہ می موجود ہے ۔ بوتحض جامے دیکھ ہے -

بچرعاده اس کے دہ استہار مورخہ اارمی ه<u>ندا موسی موادی صاحب یہ</u> نکستر عنی کرتے ہیں امیر دنیا سے تم نہیں ہوگیا مہتوں کے پاس موجود ہوگا۔ اس کی اصل عبادت یہ ہے أم دلزلد كے بعد مجعے إدبار ضيال آياكه يَس في بڑاكن وكياكم جيساكر حق مشائع كزيكا تحا اس بي كُون كوشاكع مذكب كيونكم وه ميشكوني صرف اردوك ووا محسار اور دورسالول مِي مثابعَ مِونَى تقى اوريهمى فروگذاشت مِونَى تقى كرعربي بيشيگوئى كا ترجير ميمي منس مِواتقا امهات ظاہر ہے کدراہی احدید کی عربی میشیگوئیاں ہو تلفہ ٥١٦- اور تفحہ ٥٥٠ میں ورج ہیں ر اددوك دواخبارول يس شائع موي اورنه ان كاترجه كرناده كيا اورندكسي اور رمالدي ان كا ذكر مِوًا لِمُلَم وه مِشْكُوني مِح ورواردوا خبارول مِن رج مِوني متى اورص كاعربي سے اردو مِن ترجم

ہیں ہوا تھا دہ ہی شکوئی عفت الدیکو محتلجا و مقامها ہے۔کیونکر وہ علاوہ رواخبا دوں کے

جن میں سے ایک المحکم الارمئی هندا ہے دورسالوں میں بھی ورج ہو حکی متنی کی اس کو مولوی محد طی صاحب دیم ۔ اے نے اپنے دونوں رساوں میں ۲۰ رادی محد الم کوشائع کو دبا تفاين الخرماشيدس أن كاليف إلتحد مع محاموًا نوط ورج مع الب درا أنكف كمول كم

سيدى! السلام على ورحمة الله وركات . يه الهام عفت الله طرح لها ومقامها ماري ك ودفول رماہ ل من اُنع موجکا تھا اور دمالہ کے صفحہ 11 اس دمدہ ہے اسی المبام کو بڑھ کر اور میر واز لمرکی خرا خاد دل من طرحه رجاد لس مورامط عبدالحق في جواس دقت بودي بيند مي تفاطط محاسطا · ص من دلا على فديور ف اس الهام ك إدرا بو في بهت اى فوشى كا الهادكي تقاء (حوالى)

اوآ آپ مولوی صاحب موموت کے نوط کو مرحدیس در بھر ندامت میں غرق ہوجائی دور کج كى مزورت مميى - بندة خدا! اس قدر جالاى توده يهود سى منيس كرت موسكرن كى تسبت اللَّهُ تَعَالَىٰ فرامًا بِ يحرِّ فون الكلم عن مواصَّعَهُ في - يَصِرُب في اين مولوميت كا یہ نور نکیسا دکھ لایا ؟ میں منیں خیال کرمکتا کہ آپ ایسے نادان منتے جنہول نے کمال ساده نوى سے عبارت كے سمجن مي علطى كھائى -آب برابين احديد كا ديويو الكھ حكم عقد . اورآب کوخوب علوم مقا کہ براہین احدید کے وہ عربی المامات جن کا یس نے لیف استہا یں ذکر کیا ہے وہ اغیر ترجمہ کے مہنیں مجھے گئے اور آپ کو نیوب معلوم مقاکر ہرا ہن جیں وإن عربي البهامات كا ذكر مذ توم مادست ميلسله كوإن دوا خياد دل المحتم اور البدري ک گیا ہے اور مذابیعے دو درسالے مما دسے میلسلد میں کسی نے الیعث کے جن میں مراہن حیر أيران المامات كالمجيد ذكرمو - بيرجبكد برامين احديد كدان الهامات عرمير كا رابن احديدي زجه موجود ہے اورندکسی اخیاد اورندکسی دسالہ میں ان کا ذکرہے اورند وہ حرف ایک لینگوئی ہے تا احتبار اارمی هنافی و کی بیرعهادت امیرطبق موسکے کوع بی بیشگوئی کا ترم بهى منس بوا تقا بلدوه دوبي ويال من تواس صورت من مرفا أب مصمطالبدب آب في اس قدر حموط كيون بولا؟ شاير جوكرم دين كي مقدمه بي ميرب مقابل برمولويو نے دروغ مصلحت امیر کے جواذ کافتوئی دیا تھا اس پر آپ نے معی عل کیا۔ ببر حال آب تبلاؤكه كيول آب نے وہ ذكر جو البام عفت الديار مخلَّها دمقامها كي نبيت تقابرا بين احديد ك أن دوع بي البامول يرمره ديا بوصفحه ١٥ اومفحم ١٥٥ مراين م موجود ہے، کیا آپ اوگوں کی میں مولویا مذحیقیت میں دیانت اورامانت ہے کہ اپنے السا اخترادك اور كي مين فواتعاف كاخوت أب كے دل ميں نذا يا؟ اور صرف إسى ير بس منس ملك آپ معن شرارت اور جالاكى سے اپنے اس معنون ميں ابني طرف ايك عبارت کھتے ہیں اور کھر پباک پر میر طام رکز ما جا ہتے ہیں کہ گویا وہ عبارت جو آپنے میری طر

مدمرانين احديه

ب درحقیقت میرے ہی قلم سے نکلی ہے ۔ چنانچہ دہ عبادت ہوآپ نے مفرجلس

رى طرت منسوب كردى م ده يه م - " براين احديد كى بشكونى م مع نفائی سے خداکی طرف سے یہ خبر مل میکی تھی کہ اس۔ برگوئ دربزان كفوت سي أس كوميسايا ادرعربي كا ترجه اردوي كرك شائع مذكيا - اوريس

اس فعل مع خدا كي أن و كبيوكا مركب بؤا - اوركبي بن برس مك إس كناه برقائم اور عرّ دیا ۔" اے مفتری ابکار! کیا اب بھی ہم مذہبیں کہ جھوٹے پرخداکی اھنت جس نے عبادت بناكرميري طرف منسوب كردى - اسمخت دل ظالم إتجهمولوى كملا

مترم نذا في كد تونف ماحق اس قدر ميرس يرجوط بولا -كيا تو وكعلامكناب ے بھتہاد اا رمئی <u>ھے 19 ہ</u>ر میں یاکسی اور انشتہادیم دیکسی *دما او میں* بیرهبا رت موہود

مع جو تُوكَ مُكمى ؛ لعناة الله على الكاذبين -المجكدان لوگوں كومتنبدرمنا جامية كدجوايف وگوں كومولوى اورديانمواسم

ان کے قول رعمل کرنے کو تیار ہوتے ہیں۔ یہ حال ہے ان لوگوں کی دیا فت کا اور جو تے العلام من شاقص صرور موتا ہے۔اس سے مولوی صاحب موسوت کا بدمیان مجی مناقض والبواع - چنانچه وه أخبار مذكور كم صفحه بأنخ كالم ميسرت من بدرهوي مطرد

چومپوس مطریں میرے استہاد کی عبادت یہ مکھتے ہیں کہ میں نے براہین احد میریں از له کی خبر دی تقی اور اگر چه اُس وقت اس خادق عادت بات کی طرف زم نظم تقل

رْمِوسكا لِيكِ ابِ إِن سِيكُويُون يرنظروا لنے مصمعلوم مِومًا ہے كه أثماره كا فيولي زلزله کینسبت مقیں جو آس وقت نظر سے مخفی رہ گئیں ۔'

اب اظرين نود ديكه ايس كراس مبارت فذكوره بالا كايبي مطلب ب كراس الم ي كرجب براين احديد كے معصنے كا زمان تھا ذہن اس طرحت منتقل مذہو سكا كر ذلالم م مراد در مقیقت ذارله ب ادریرام آموقت نظر سے مفی وا اوراب میس برا

تے بعد مب ذار لہ ظہود میں اگی تو اب معلوم ہؤا کہ دہ براہین احدید کی پیگو کیاں اُمُادہ أف دا دالدى نسبت بيشكوميان تنين -

یہ تومیری طرمنسے انبوں نے اقراد مکھا ہے اوریہ بانکانھیج ہے کیونکر میں نے اپنے اشتباد النداء من دحى السماء يرجو ١١را بريل هندائي كوشائع بؤاتفا ورهيقت

برعبادت استهاد كي مطبوعه نولكشوروس البورس محمى ب جنانجه إدى عبارت يب یاد سے کمان ووں زلزوں کا ذکرمیری کتاب برابین احدید س بھی موجود ہے ہو آج سے تحدیث برس میلے اکثر ممالک میں شائع کی گئی تھی ۔ اگرچہ اس وقت اس خادت عادت

بات کی طرف ذہن منتقل مزموسکا بیکن اب ان سینگو مُوں پرنظر دالنے سے بریہی طور برمعلوم ہوتاہے کدوہ آئندہ آنے والے زلزاوں کی نسبت بیٹ کو میاں تھیں جو

اُسُ وقت نظرت عفي ره گيس"

اب اظری مجدم مکتے ہیں کر میں نے اس استہاد میں صاف طودیر انکھ دیا ہے کرمیرا

اس دقت معيميا مبكر دلزله مم رايريل هنا المخطيرة طهودين أكبياس بات في طرف ذمن ستقل منس مرداتها كدميساكه ظامرالغاظ بيراد كحديف جافي سيحجعا ماآم بي رجيفت براہی احدید کے ان المامات سے زلزلم بی مرادے وراس برایک دلیل بھی ہے کہ

رامن احدريه مي جواكن دنول البامات كا ترجه كياكيا بي أرين عن ابرالغا له كي تصر برنوي كا غرمن میں نے اس استہاداہ دارین سے المائے میں جو مداری است المائد کے بعد ، کھا گیا صاف اقرار

کردیا کئی سی من مرس مک برامن احدید کے دونوں موقعہ کے المام کوجو خلما تعلی ربد المجبل ب خاص زلزله ك المع متعبين مذكر مكا - كرم رايرل فف المركز ولالم

تے بعد کمل کیا کہ دہ اسی زلزلہ کے متعلق تھا۔ یہ تو وہ نعرہے جو میرے استہار الرايل هنام سفام سع أبت بوما ب-

مسے اس اس استہاد کے برفلات جو دعویٰ محصٰ اختراد ادر صلسادی مولوی محرصن ما

میری طرف منسوب کیا ہے اور اپن طرف سے ایک عبادت بنا کرمیری طرف منسوب کی ہے دہ عبادت بھرم دوبادہ مکھ دیتے ہیں - اور وہ یہ ہے - سراہین احمدید کی

ہے دہ حبارت بھرمم دوبارہ ملط ویے ہیں۔ اور وہ میا ہے اس برای مرین اسے ہے۔ پیشاگوئی سے مجھے بہت معفانی سے خدا کی طرین سے بیر خبر مل مجی متنی کراس سے

ر الدمراد ب تاہم بن فقرم كى بدكوئى ادر يزطنى كے خوف سے اس كوچھايا - اور عربى كا ترميم الدويس كركے شائع مذكيا - اورين اس فعل سے خلاكے كناه كبيره كا مزمك

نرې د کرجند الدویل رسته کناه پر قائم اور مصر رویا " موا او مجیش برس مک اسی کناه پر قائم اور مصر رویا "

مب تظرین انعافا فرادی کد کیا یہ بیان جو مولوی صاحب موموت میری طرف منسوب

کیا ہے برمیرے استہاد اور اور الدی ہوارت کے مخالف ہے یا ہیں جس کو انہی تی فے نقل کر دیا ہے کیونکدیش استہار ندکوریں صاف طور پر انکھ میکا موں کدا مس استہاد سے پہلے

ہو براہن احدید سے بیٹ برس بعد تیں نے اارسی مصف کوشائع کیا ہے اس بات کی طرت ذہن منتقل بنیں ہوا تفاکہ زلزلہ سے مراد در مقیقت ظاہری طور پر زلزلہ ہے بلکر میں ایس

وہن میں ہے ہواں الہامات کے مصنے کھلے۔ زلزلد کے اُنے پر ان الہامات کے مصنے کھلے۔

پس جبکہ یہ دونوں بیانات متناقف ہی اور میں اُن میں سے صرف ایک بیان کو تبول کرتا ہوں جو مولوی معاص کے اس صفرون میں بھی انہیں کے ہاتھ سے درج ہو چکا ہے۔ یعنی یہ کہ میں بچیٹی برس تک براہین احدیہ کے المام صفحہ ۱۵ اور مفحرہ ۵۵ کوکسی ایک بہلو پر تعین یہ کر مسکا تو اس میں کیا شک ہے کہ دور ایمان اُس وقت تک محض مولوی معاصب کا افتراد

ر رسم واس میں ایا مرب ہے اور دور مربیان استہادیں سے بیر تابت کرکے اور کھلادیں کر سمجھا جائیگا جب تک کر دہ میری کسی کتاب یا استہادیں سے بیر تابت کرکے اور کھلادیں کر بیر عبارت اذکورہ میں نے کسی جاکہ تکھی ہے اور یا کسی جاکہ میں نے بیر تکھا ہے کیئر کی پیش مرس

) بسترر بات مریا میں ماہ برائی من المریکے ایما تا مجھے تبلاد کر جو شخص استفار افتراد اب اے نظرین برائے خدا اپنی موت کو ما د کر کے ایما تا مجھے تبلاد کر جو شخص استفار افتراد

些

イムハ

<u>"</u>

ادرباد بود اسك كد بالوى ماحب في اس قدر جوط بول كراد دخيانت ادر تحراف كرك ادر با بود اسك كد بالوى ماحب في اس قدر جوط بول كراد دخيانت ادر تحريف كرك بخص دكه ديا به بهر بهى اگروه ميرى كمآب بي ده عبادت بو انبول في مرتب طرت منسوب كي به ادر محمل المرتب كري اس كود مسكما مول و در فرميرى طرف بي كلم مدي به كلم الكاف بين -

فولی کی سیخ نی یا الم کے نشان نہیں ہی کیس بات کی تبلیغ کا فدا اسکو مکم ہے وہ رائستہ اور مرد الم کی جہائے رکھے اور اس کی تبلیغ مذکرے و

ا قدول - اس افتراء کا جواب گذرگی اور مین میان کرچکا ہوں کویں نے کسی انتہادیں یہ دعویٰ ہیں کیا کہ براہین احدید کی یہ دوپٹیگو کیال جو بھی گئی ہیں بعنی فلا تعبق می بعد المجبل جعلائے دکا اُن کے اصل منشاء کی طرف اسی زمانہ میں میرا ذہی شقل ہو گیا تھا بلکہ باد باد منکھ جکا ہوں کرمچین برس کے بعد ان معنوں کی حقیقت کھی - اور آگر مجلے سے میرے پر تقیقت کھی - اور آگر مجلے سے میرے پر تقیقت کھی احدید میں میں تو میراس الہام کے اس ترجمہ میں جو براہین احدید میں می اُلی کیوں خلطی و توج میں آتی -

بھراس نادان مولوی کے اِس قول پر مجھے تعجب آتا ہے کہ دہ کہتا ہے کہ چھے بنی یا اہم کا یہ نشان نہیں ہے کہ جس بات کی تبلیغ کا خدا اس کو حکم دے وہ دانت اور عمدًا بحب کی بیٹ کے بیٹ اس کو جس بات کی تبلیغ کا خدا اس کو حکم دے وہ دانت اور عمدًا بحب کی بیٹ کے بیٹ کے رکھے ۔ اس نادان کو اب تک یہ بھی معلوم نہیں کہ تبلیغ البنی احکام کے متعلق ہوتی ہوتی ہے ما ایسی چینگو کی کو اس کے جب کہ اس نہیں بلکہ اختیاد رکھتا ہے جا ہے ان کو شائع کرے یا مذکرے ۔ ماموا اس کے جب کہ اس بیٹ کوئی کی تحقیقت البنی میں محق مدولا ہی ہے ہوتی کہ اس کے مصنے اور مقصد لوگوں پر ظاہر کرتا ادرجس قدر اجتہادی طور پر میرے خیال میں گذرا اس کے مصنے اور مقصد لوگوں پر ظاہر کرتا ادرجس قدر اجتہادی طور پر میرے خیال میں گذرا میں نے ترجمہ ان بیٹ کوئیوں کا برابین احدید میں مثالے کر دیا یس کی نے تبلیغ میں کونسا تھود کیا بیس کی نے تبلیغ میں کونسا تھود کیا بیس کی نے تبلیغ میں کونسا تھود کیا

HD,

لا یکنف الله خفساً إللا د سعها اگریه بات بوتی که برابین احدیدی آن بیگو مول کی ده محقیقت بو مهراریل ۱۹۰۵ مرکز در استها و آگریه بات بوتی که برابین احدید کی اشاعت کے زمانہ میں مجھے معلوم بوتی تو آگرج میں اس کی اشاعت کے ملے مامور مذمحا تاہم میں نوع انسان کی ہمدردی کے لئے جہال تک مجھ سے ممکن بوتا اس کی امل حقیقت سے لوگوں کو اطلاع دیتا -

مریکوری عجیب عذرگناہ برتراذگناہ ہے کربیگوریوں کے سف سجھنے بن موام توعوم انبیاوطیم السلام بھی اجتہاد کے وقت خلطی کر بیٹھتے ہیں -

ابی و بہم کی م بی بہر و سے و سے کی طربیت ہیں ۔

افتول - انہی باقوں سے تو آپ کا خیا نت پھیٹہ ہونا تا بت ہوتا ہے - بی خوب جانتا ہوں کہ آپ شیر خوار کیے بنیں آپ علم حدیث سے ایسے جاہل بنیں جن کو اوّل غبر کے جاہل بنیا جائے ہیں ہوئے - تو پھر کے جاہل بنیا کائم ہیں ہوئے - تو پھر یہ خیا ان اور بات ہے کہ آپ اس سے انکاد کرتے ہیں کہ انبیاد طلبہ اسلام سے کہ اُن اور بات ہے کہ آپ اس سے انکاد کرتے ہیں کہ انبیاد طلبہ اسلام سے کو اُن طلی انبادی طور فی ہی تر ان اور بات ہے کہ ایک منظم و کی مناور ت بنیں ہے ۔

می اس بارے میں اس مندر میں بہت کچھ مکھ حیکا ہوں - اعادہ کی مناورت بنیں ہے ۔

می اس بارے میں اس مندر کی کے جھوٹے ہونے کا الزام جب آپ پر قائم ہوتا ہے تو

اس الزام كو اسى احمول مصد الخما ديا جامامي -(قر ل - اسدمونوى معاصب : خداكب كوبرايت كرس اوروه ون لاو ساكرايكي

ا انگلیل کملیں۔ آپ استخفی کی طرح جس کی گردن کے بھیے بہت بڑا بھوڈا ہو - ادر اس دجہ سے وہ بہیشہ زین کی طرف جیکا دہے آسان کی طرف نظر مد انتظا سکے آسانی انواد سے محروم ہیں - ادر آن سے کچھ فاکم ہ نہیں انتظاتے - اب مک دس بڑاد سے بھی زیادہ خوا تعالے میری تا بیکہ میں نشان ظاہر کرچکا ہے جو دوز دوش کی طرح پورے ہوگئے

زیادہ حدا تعامے میری ما بید میں نشان طاہر زعبائے جو دوردوس ی طرح بورے ہوسے بی گراپ کے نز دیک ہرایک مبتیکوئی عبوٹی نکلتی دہی ہے اور کویا میں مجموط کو می بنانے

ئے ادملیں کرا دہوں۔ اب اسجگہ مبحائی مجزامی کے کیا کھوں کہ لعناہ اعلٰہ علی الکاذ ہے جو مخف میری محدت میں جائین دن بھی رہتاہے دہ کوئی مذکوئی خدا تعالیٰ کا نشان دیکھ لیتا اسى دجدسے ہزاد ما بندگان فلا اس طرف مجھک گئے ہیں ادر باد بود کیے بغف ادر بنل ادر میشدی یا وہ کوئی کے ایک عالم ہمادی طرف آگیا ہے ادر آ ما جا ماہم اور آ کے مَنْد كى بونكون سے كيم ميم برا من مكا- أسان مين خلاف ميرے سے خسو ف كسوف كيا رُ آپ كنزديك ده حديث غلط سے - اور يس يودهوي صدى كے مرمر آيا اور فيفسار تعانى محدثين كى شرط قرار واد کے مطابق بہادم محصد صدی تک میری زندگی بینج گئی گراکھے نز دیک یہ حدث میں غط اور اکھا تھا کوسیح موعود کے وقت میں طاعون ٹرے کی اور سخت پڑے گرائے زرمک يه حديث يمي غلط- ادر مكما نفا كه أموقت أفهاب مي ديك نشان ظاهر بو كا-يما نيمراب مك ظاہرے اور در مین سے دلیما جاتا ہے گراپ کے نزدیک میں مدمیث بھی غلط- اور مدمیث مج اليا مقاكدان دنول ستاره ذواسنين طلوع كريكا جنانير قرت موئى أس ستاده كاطلوع بوحيكا گر آب کے نزدیک یہ حدیث بھی غلط - اور مکھا تھا کہ وہ سے موعود اِسی امت بیں سے مو گا - اور ومشق معدمشرق کی طرف وہ مبعوث مو گا گراپ کے نزدیک مدمیث مبی غلط -اور لکھا تھا كدميرج موعود كعد وتت بس اوسنسيال مبكار بوجامي كلي اوراس مي مدمين اشاره تها كر أس زمانہ مں مدینہ کی طرف سے مکر تک دیل کی صوادی جادی جو جائیگی گر آپ کے نز دمک با طييت سي غلط بي جبكد ميخير مله المدعليد وسلم كي مديني آب كفافر ديك غلط بي تو

یری شاکوئوں کو خلط کھنے کے دقت آپ کیوں شرم کرنے گھے ۔ بلد عدیث اورمیری پیشگویوں کا ذکر تو الگ رہا آپ توسلمان کہا کر قرآن شراعی ہی

ندمهرتهمين عدا تعالى فرامام كمعيلى فوت موكيام بدراني الكوذره قراد عدا

يريمي بعن عديثون من آيا م كرأس ذان من اوگ ج كرف سے دو كے جائى كھ كور مب عد منس

آپ کے زدیک فطامی کونکر ان سے میرے دعوی کا بوت فت ہے ۔ سنھی

H4

تهان كيكسي حجره ميں بنھا ركھاہے كيا خدا تعالى في مصرت عيلى عليالسام كي حرف فرايا فلمّا توفيتنى كفت انت الرقيب عليّهم كيا اس كي يرمض نهي ين كرمي دفات دینے کے بعد تو ہی اُن رقیب تھا- اور کیا ان تمام آیات پر نظر والنے سے صریح طور ير ثابت بنيس موما كرحصرت على خداتعالى كے موال كا يرجواب ديتے بي كري جب ماك اپنی اقت می مقاین آن کے اعمال کا گواہ مقا اور اُن کے مالات کا علم رکھتا مقامچرجب لَو نے مجھے و فات دیدی توبعداس کے تُوبی اُن کا رقیب اور محافظ متما يس كيان وات کا پریہی طور پر یہ خاص طلب بنیں ہے کہ میری اُمت میری ذندگی میں بنیں گڑای الکرمری وفات كے بعد بركرى - اور بعد وفات مجمع معلوم بنيں كه ان كاكيا عال بوا اوركيا فرمب اختیاد کیا پس خدا تعالی کے اس کلام سے ظاہرے کد اگر فرض کیا جائے کرحفرت عیلی ، زنده بین نوسانه بی بیمی فرض گرنایرے گار عیسانی مجی اب تک بجرمے نہیں اور سیتے خصب بيرفائم بي كيونكه حضرت عليى ابني امست كامراط تقيم بربونا ابني زندگي تك استدكر تن بي اداس بات کا انکارکرتے ہیں کرمی نے معلیم دی ہے کر مجھے ورمری مال کوفد اکر کے مانا کرواور جاب اللی مِن عرض كرتے مِن كرجب تك يَن اپني امت مِن مقائن في دم آهليم أن كودى جس كي توف مجے برایت دی متی اورجب تو نے مجے دفات دیدی توبدر کے مالات کا مجے کچھ علم نمال ادران ایات مے ماف طور پر بریمج معلوم بو مام کر مفترت عیلی دد بادہ دنیا بن میں ایس کی گ ورز لازم آبام کر قیامت کے دن دہ فوا تعالے کے سامنے جوٹ بولس مے کیونکہ اگردہ قیامت یہے دنیایں دوبارہ اسے ہوتے تواس مورت یں ان کا پد کہنا کہ مجھے کچھ علم نس کرمیری است مير بدكيا فقيده اختيادكيا مريح جو ط عقرما مي كونكم بوتفن ددباده دنيا مي أدب اد بحیث منود دیکھ جادے کہ اس کی آمت بڑا میلی ہے اور مذھرت ایک دن فکر وا برجالیس وال ك أن ك كفرى مالت ديكمما رب دوكيونكو تيامت كدن فوا تعالى كعمام مكراً ے کہ اپنی امت کی حالمتے محعن بے خبر میوں۔ اُب ظاہر ہے کہ آپ کا بر حقیدہ ک

معدنج م

114

منرت عینی زنده میں اور مھرردوبارہ زمین پر نازل ہو نگھے فراک شردیت کے برخلات ہے گریچر بھی آیپ اس عقیدہ کو بنیں چھوڈتے ہیں اس م ، پرکیا اضوس کروں کر آپ میرے صدیا نشاؤل کو دیجکر آن سے منکر بوئے جاتے ہیں۔ اور جس طرح ایک شخص کومٹی کھانے کی عادت ہو جاتی ہے دہ بادجود بیش کئے جانے محمدہ غذاد ک کے بھر مین ملی کھانے کی طرف ہی رغبت کرتا ہے بہی حال آپ کا مور ہا ہے۔ یہ می جموط ہے کہ آپ یہ مجتمع میں کہ جدیثوں کی دوسے مم حصرت عیلی طالب مام کو زندہ سمجتے ہیں میری مجادی جس كوآب اصح الكتب بعدكماب المدخراد ديت بي اس من تو مات المحام كرا تحفرت مے الله عليه وسلم في معراج كى دات حصرت عينى عليات مام كو اُك مرده كودول من ديكھا جواس مہان سے گذر ملی ہی بلد حصرت مینی کے یاس جو فوت موسیکے ہیں آن کا مقام یا یا ب بندهٔ خدا کچھ تو خوا تعالے کا نو حث کرنا چاہیئے - اگر معزت عیسی طیالسسال قبعل ووج کے یونہی جبع معری کے معالمت اُمان پرجلے گئے تھے تو اُن کورویوں کیا تعلق تقابوموت كے بعد دومرے ممان مين على بي اُن كے الله توكو كي طيحده مكان يا كمره جابية تقاص وممانى ذندى بسركرت مذكه عالم فافى كى رسف والول كى باس جلي جات جوموت كامزه كه مرجع بي بسيرك ورجبوط عيج أب كم كله كا إربورها عيد ایسے شخص کو آپ ذنرہ قراد دیتے ہی جو انتی موبرس سے فوت ہو چکا ہے ۔ جب مک خدا توالى نى اس مجيد كونيس كعوا عمّا تب مك تومراك معددور عما اب جبكه تعكم أكيا ورحقيقت كمل كمئ ورفرون مفرفيت كى دو مصحفرت عينى كى موت أبت موكمي ورحد فيول مے مردہ روسوں میں اُن کی اود و باش برگوائ ل گئی اور خوا کے قول مے اور اُنحف سلے اندطبر وسلم کے فعل سے بعنی رؤیت سے حصرت علیلی کا دفات یا ما بیا کہ جوت میرنیج گیا بلکرمسلم اور میچا بخادی کی حدمیت سے بدمھی خابت ہو گیا کہ آنے واؤسی اس امت بس سے ہوگا ادر اس سے نے بھی محیثیت شکھ مونے کے قرآن مفراجب اوران احادیث

کے مطابق گواہی دی تواب بھی مذما نتا مبتلاؤ یہ ایما ندادی ہے یا بے ایمانی - پھرایسے آدی ہو انسوس کیا کریں کد دہ ہمادے نشانوں کو نہیں ماننا جیکد اس فے سرخدا کے قول کو مانا ادرم دسول الشمطي الشرطيدوهم كي شهادت كوقبول كيا أورمن جا لم كدخوا تعاسف سع خوت کے اپی غلطی کو حصور دے - تو ایسا ادی اگر میرے برافتراد کرے تو محصے کیول افسوس کوا جابية - ايك كي غلطي دومرت كيلة سند منين بوسكتي - الرفيج احوج ك زماه من السافيال داول مين بوكيا مقا كرحفرت عيني زنمه أسمان برجه كفي بي توده قال سندنبي به-خيرالقرون ك زائدين اس خيال كا نام دنشان مرتعا وردمحابروني المرعنيم اس بات ير كول داصى بوجات كرمب انبياء عيم السام فوت بو يكين - اسلام من سب ببلا اجدع ميى تقاكدتمام بى فوت بو كل ين كونكرجب رمول الدصف الدهبدومم فوت ہوئے و بعض محابہ کا برمجی خیال تھا کہ آپ فوت بنیں ہوئے اور مجردنیا میں والیس ا ين كل اورمنا فقول كى ناك اوركان كاليس كمه - تواس وقرت معفرت الوكرصدين وهى الدون فيسب وسبوربوي مرجع كيا اوريرايت يرصى - ماعدمة الارسول فدخلت من قبله المرسل يعني المخضرت على المرعليد وسلم ايك بني بي اورتمام البياوكزشت بہے ان سے نوت ہوچکے ہیں۔ تب محابہ ہو مب کے مب موجود متے ہی انڈمہم مجھے گھے كرس خفرت ملى الدهبير ملم بع شرك فوت مو حمة - الدام والنول في الناكر الله كو في نبي بعي زندہ بنیں ۔ادیمی نے احراف ذکیا کرحفرت عیلی اس ایت محمفرہ مص اہریں الدده اب مك زنره مي -اوركيامكن تفاكد عاشقان رمول المرصف المرطير وسلم اس بات برداحی بوسکت که ان کابی توجیوتی سی عمرس نوت بوگیا ادرعلی مجد تموم س زنده جلاك اب ادرتيارت ك زنره ربي كالبكدده تواس فيال عدنده بي مرجات یں امی دجہ سے معنوت ابو کر رمنی انڈھندنے ان مسب کے معاہنے پر آیت کچھ کو ا ٹکی تستى دى ما محمد إلا رسول قد علت من قبله الرسل- اودان أيت إليه

آڑھاہ کے دل پرکیا کہ دہ مینہ کے بازاروں میں یہ آیت پڑھتے بھرتے تھے گویا اُسی دن دہ اُنال ہوئی تھے۔ اور اسلام میں یہ اجماع تمام اجماعوں سے پہلا تھا کہ تمام نبی فوت ہو گئے ہیں۔ گراے موادی صاحب! آپ کو محابہ کے اس اجماع سے کیاغ من ۔ آپکا فرہب تو تعقیب ہے مذکہ اصد لاحر ۔

<u>Ir.</u>

غرب اسلامرایے باطل عقیدول سے دن بن میاہ ہوتا جا تا ہے گرآپ لوگ نوش یں ہے دونی دی عقائدت بردہ بو دست منال شاد ویار آوردہ معوم ہوتا ہے کہ دی جا جا ہے ہیں ہو تمام ابیا وظیم السلام کی دفات پر ہوا ابعن ادان محابی جن کو درایت سے کچے معد فرتھا دہ بھی اس عقیدہ سے بے خریجے کہ کل اجیاد فوت ہو چکے ہیں۔ ادراسی دجہ سے مدیق وہی اللہ عند کو اس آیت کے مشافے کی عزودت بڑی اور اس ہمیت کے مشنے کے بعد مسلے یقین کرلیا کہ تمام گذشتہ لوگ داخل قبور ہو چکے ہیں۔ اس وجہ سے حسان بن آبت وہی اللہ عند یہ چند مقصر المحضرت صلے اللہ علی مرشید میں بنا مے جس میں اس نے اسی طرف اشادہ کیا ہے اور وہ بیر ہیں سے

مین التواد لناظری فعی علیا الماظی فی من شاوبعد فلیمت فعلیا کنت الماذر روز می التواد الله التواد المادر التواد الت

محبت إس كا ؟ مهم

ب حزت او کرمدین رمی اندوند کا ای است پر اندا فرا اصلاب کد اس کاشکر نیس بوسک اگر ده تمام معلید مین اندوند نی در آیت در شنات کرتمام گذشته نی نوت بوچک می آیت در شنات کرتمام گذشته نی نوت بوچک می آیت در شنات کرتمام گذشته نی نوت بوچک می آیت محدوم بینی اندونه کم کمی میسی فریب تفاکه صفرت علی دفعه بی وگر اب صدیق ایر کری آیت محدوم بیش اندون کرنے سے اس بات پری محاب کا اجماع بوچکا کدکل گذشت بی فوت موجک می بی بلک

II.

اس خفی کو اقرارہ کر بہودیوں کا سے موعود بنیں آ میگا جب بک کو الیاس بنی دوبادہ دنیا میں مہان سے ناذل ہو کر نہ آوے۔ اور صوم ہے کہ اب بک الیاس بنی آسمائی ناذل بہیں ہواجی کا ناذل ہو اسمی موعود سے بہلے صروری ہے تو ہم کیونکر اس کو سچا میں موعود سمجھ ایس۔ کیا ہم اپنے ایمان کو صفائع کر دیں یا توریت سے دوگردان ہوجائیں کیا کریں۔ اور جبکہ میں کھکے مفظوں بیں طاکی بنی نے خوا تعالیٰ سے دھی پاکر ہمیں خبردی ہے کہ صورورہ کے میں موعود میودیوں میں بریا نہ ہوجب تک کہ خوا کے دعدہ کے موافق الیاس بی دوبارہ دنیا میں نہ آوے تو مجر بیر صفی مہودیوں کا میسے موعود کیونکر ہوسکتا ہے جو اور صبکہ الیسی

يوديون كايد فرمب ب كرمسيح ووي ١١٠ ايك والرج بو يسل أ فوالا ع م كلية ير شرط ب كراس معيد الياس دواره دنيا من أيكا بين مع عاص كانبت معزت على فدوي كيا كرده یں بول گرمیودی فاضل سف اس دوسه کو قبول ندکیا ادرکیا کدید دوی نفوس مراید کتاب الله کے ا عناف ہے وجر پر کرجیدا کہ خوائ کتاب تبلاق ہے الیاس دوارہ اسلان سے زین برنس آیا . حفرت مینی نے بدبار کی کہ ایسی عبارتی استعادہ کے دنگ میں بوتی میں ادرالیاس فے مرادالم ي يعنى يوحن ني ب كريونك مودى منت فالمروسة الموسف المادي كوقول مذكيا اوداب مك اسى دجر معصرت على كو تبول إس كرت دربهت قوين كرتم ي دد رامي حلى كالمودول كو انتظادے دوہے جس کی نبت بن کا عقیدہ ہے کہ وہ چھے ہزاد کے اخر س انتظا اس اے امال بنایت اضطاب بهوديون يسب كيونكو قرى صاب كي دم عيشام زار آدم مضحتم وكيا ادراب ساقوال مزاد مِن ما ب حرده سيح موجود اب مك بين أيا يعسائون كمحقين كا مي مي عقيده مقا كم ار ان ان كريج كى جعة بزادك أخرس بوكى -اب ده مي فوميدى بي يراعة كو كر ميسة بزار كافاتد بوكيا - افر منول في فرمد بوكريد داف ظامر كاب كركيسيا كومي ي مجه لوادد أيوال ے القد مو منیو ، فرض بود اول کے زریک سے دویں الدا فری سے مواد جو میں برادكة فرمي أف والاتعاده أن ك نزديك يبيمسيع عدببت انفل درماحب اقبال ب گرده آوددنون سيون سي محردم دب مذوه كا مزده وا- منظ

IPP

تعري اور د صاحت سے اليام بى كے دوارہ أف كى تبل المسيح موعود ميں كى محب كى كوئى ادين نيس موسكتى- توسيم اگرمم تكلف سے صرف عن الفطام ركي استكوا كى كچدادل كردي تو يرمنت بدايماني موكى يميل فداف بن كتاب ين يد تونيس بالا يا كمسيح موعود مع يهد الياس بي كاكونى منيل أيكا بلد أس في وصاف طوريم بي خبرد عدى مع كدفود الياس بى ددباره آسان سے نازل بوجائيگا تو بھرائيي مرتبح خبر مے ہم كيو كر انكادكردي ادر ميرانومنون مِن مُعَمّد ب كراكر فواف قباست دن م سے وجها كرتم في استحق اين مريم كو كيول جول دكيا لودكيون أمپرين مذلائے توم الى بى كى كتاب أس كے مسامنے بيش كرد يكے -غون يوهيده تديم سے بيود كا ہے كوأن كا متجاميح موعود جو بيداميج موعود ہے تبھى أع كاجب يبلي اس سے الياس بى دوبادہ دنيا ين ا جائيگا گر حصرت عيلى على الساام ف ان کی ایک درستی اوران کومی مسنائی کر اس انے دالے سے مراد یومنا نی ہے بہی حفرت مینی طیال ام کا فیصلہ ہے مس کے برخلات آپ دگول نے شود می رکھاہے ، کیا الیاس نی ددباره دنیا می الی احضرت عینی مبی دوباره آجائی : بلکه اگر کمی شخص کا ددباره دنیا یں اُ نا جارُز ہے تو اس مع حفرت ملی میتے بی تھی نہیں سکتے اوران کی بوت باطل ہوتی ہے كيونكراس مورت من اننا فرة م كرا مول في ناحق ابني بات بناف كيلي كي أي كو الياس ما ديا درن الياس المي أسلن مع اللهمين مؤاسمًا وكيا عقامد كه في الياس بی کے دوبارہ آنے کا تفتدحی کی دجر مے کئی لاکھ میددی معضرت علیٰ کورد کرے وال جهتم بوع عبرت كامقام بنس

بجبکہ الباس بی مس کا اُسمان سے نافل ہونا حصرت عینی کے دعوی کی مجانی کیلئے ایک علامت مقرد کی مجی میں اُسمان سے نافل ند ہوا تواب دہی راہ اس زمانہ کے مسلمان کیوں اختیاد کرتے ہوجس کی دجرسے پہلے اِس سے یہودی کا فرہو گئے۔ اگر اُسمان نافل ہونا سنگت اللہ میں داخل ہونا تو الباس کی راہ میں کو نے مجمد ر پڑھئے تھے کہ با دجود کی خلا تعلی ک کت بیں اس کے ناذل ہونے کا دعدہ تھا بھر بھی ناذل نہ ہو سکا اور حضرت عیلی کو میرد داول کے مقابل پر شرمندگی اعلیٰ بڑی اور افزیعیٰ بنی کو الیاس نبی کا مثیل تھیرا کر میرد داوی کو بوس مصر محمدا حدال ا

جیا ہے۔ اور اسے کی تدر ملی طیار الله م کو میود اول کی اس مجت بازی مے دکھی ہنا ا موگا جبکہ دہ بار باد کہتے منے کہ توکس طرح سجائے ہو عود ہوسکت ہے جبکہ تجد می می مواق کے علامات ہنیں یائے جاتے کو نکر خواکی کتا ب صاف اعتقاد ل میں کہتی ہے کو سے مواود ہنیں

ے علامات ہمیں باے جاتے ہو خر خدا ای اساب مما ف عطول میں ہی ہے ارتبیع موجود ہیں ا ایک جب مک بیٹے اس سے الباس نی دد بارہ دنیا میں مذا جائے۔ اِس جنت منظام مہومی سیعت کیو بکر الباس اسان سے نازل نہیں ہوا تھا اور ہذاب تک اممان سے نازل ہوا بعلوم

ہواے كرمسقىدىم ديوں نے شراد توں اور ستا نيوں ميں دليرى كى اس كى ميى وجرمتى كه ظام

جواب دیاگیا اور فلا تعالے نے فرایا قل سبعان دبی هل کنت الابشرا رسولا - لور عسایوں کو بہودی اب ک تنگ کیا کرتے ہیں کہ اگر علی صفیقت میں سے موعود تھا - تو کوں الیاس نبی بہلے اس سے ناذل دہوا عیسائی میشد اس اعتراض سے وجواب ہتے ہی

ادران كرمامن بات بس كرسكة -

موہمارے خامفوں کو الیاس نبی کے دوبارہ اُنے کی ہیں گوئی سے مبن مال کرنا چاہیے۔ ایسا مرموکر معود اوس کی طرح ان کا انجام ہو۔ گر مماثلت بوری کرنے کیلئے یہ مبی مزوری مقا کہ جیسا کہ اُن چیلے معود اوس نے حصرت الیاس کے دوبارہ اُنے کے بارہ یں مقرعیلی

177

سيبهت مفكراكيا تتعا اورأن كوب دين ادركا فرادر محد مفيرايا تتعابراسي طرح حضرت عيا وداره اندين ان وكون كام يست بسي مع محولها بوتا - يه ؟ وال مجت بنين كرم م من سعدوا مه كف ك من مرتب اور مجے گا لیان نکافتہ بی دہی میرے دوی کی اُن پر دائری کرا ہے۔ کیونکو بعینبداس بیان کے مطابق جو حصرت علی کے دوارہ اُ ف کے بارہ میں میں ان والوں کے مما صفے بیش کرما مول یہی بیان حفزت علی کا میرود او کے ما صف مقاء ادبي طرح فدافيعيرنا مطيئى دكها بدإسى طرح خداف يجئ ني كانام الياس دكه ديانها وديري نظير بو مذكور بوطى ب ايك ايما مُوارك مع تستى يخش به - ادر خوابعى توخراً اسى - خسستلوا اهدل الذكو ان کنترلا تعلمون - اور بیودی تو ایک حج تک معذور مبی تقے . کیونکر بیوداد ل کے نامذين المبي كمي انسان كدوباره أفي من هذا تعالى كى كتابون من ميلد نبين موا تعالم كر اب توفیصلد موحیا کیا الیاس بی وای بنی کی میشوی کے مطابق دوبارہ دنیا می الگیا ما ید لوگ سی حضرت میلی کے دوبارہ کافیکی امید رکھیں۔او میچے صدیثوں میں تو دوبارہ کانیکا کوئی مفظ محی بنیں مرت نزول کا مفظ ہے جو محض اجلال اور اکرام کے لئے اُ آ ہے۔ ہرایک عزيز مهان كى سبت كهد مكتم من كرجب ده تشريعيت لا ينك تو مماد على المري مع - قد كياس مي محجاجاً اب كدوه أسان مدوالس أيسك ؛ دالس أف كيف عرفي ذبان مي رجوع كالفظ ب مزرول كا - الله افسوس ب كدنائ يرهقيده جوهيسائي دمب ك هدد دیا ہے۔ کمان کہلانے والول کے تھے کا بار موگیا -بمارے ن العن مخت شرمندہ اصلاح اب موکر آخر کو یہ عدم ش کردیتے ہی کرملا بزرگ ایسا بی کہتے چلے ائے ہیں بنیں موجتے کہ وہ بزرگ معصوم مذیتے بلکہ جلیسا کہ يبود اوس كے بزرگوں فے بشكو يُوں كے سجنے بن علوكر كھائى ان بروكو تى بى العرف كالى اور خوا تعالى

برد یوں کے بزرگوں نے بیٹ کو یُوں کے سمجنے میں طور کھائی ان بزرگونی بی طور کھائی ادرخوا تعالی الدرخوا تعالی کی عکمت ادرمصلحت سے ایسا ہی ایک غلط عقیدہ اُن میں شائع ہوگیا جیسا کہ بہودیں یوقید شائع ہوگیا تھا کہ الیاس نبی ددیارہ اسمان سے اندل ہوگا ادر بہود کے بزرگ بری مجمعت ادر

شوق سے الیا م بی کے دد بارہ آ فیکے منظر سے ان کی مندن اور شرول میں مرسے درو اور

175

وجدسے انتظاد کا امیدیں بانی جاتی ہی اورتمهادسے بزرگ تومعموم مذیقے مران میں باوجود اسکے كه أن مين بى ادر خواس وحى يان والي مي تق مب عطى مي جتلا رم ادريجة وربيترما كالياس في كعدداره الفيص كوفي ادري مرادب مدريه كو ديفيقت الياس بي نا ذل بوكا - اوراس دقت تك كرحفرت مين اليال الم مبعوث بوت كسى بى يا دلى كويد داز مرب تدميجه ندا يا كعالميا مح ددياده النسه مرادي يي بيد مروقيقت المياس- بين بدكوي في بات نبين كداس امّت كعين زرك ئى، يك بات كے بجے می دھوكد كھادیں - اوجيب تربيك اس سُلديں ال بزرگوں كا اتفاق بنيں -ببت سايسها ولندعي كرده معرت عيلى كادفات كائل بيران م ععرت الم الك رض الدونهي بي جيساكه الحية بي - قدانمتلف في عليه السلام هل موحى أوميت و قال مالل مالل مان این مفرت می الله م که باسه می اختلات م کدده زنده م یام کیا - اور مالک وی دین این ایک میں ہے کہ وہ مرکب ہے۔ اور عی الدین ابن العربی صاحب ابنی ایک کتاب بی جوال کی ٱفرىكآب كيق بي كرهيلي توائيكا كربردزي طود يرهيني كوئى اورخض اس امت كاحيلي ك صفت براجائيكا مينيون ميغونبرة مشله بعد لبين كابين اسطى ير دوباره دينايس أجات بي كر أن كي دوما يست كمي أول پر خبتی کرتی ہے اور اس دجہ سے وہ دوسرا مخف کویا بہر المحف ہی ہوجا ماہے مبلاد کا ين مجى السابى امول م ادرايك دى كا خام وه اوقار ركهة بي -در برخیال که کوئی ذنده ادی اسان برجادگی ادریا کم بوگیا برسی ایک مرا ا خیال یا یا جا آ ہے جس کے بیلے و تول یں کھے اور معف سے اور معرابوں نے مجھ لیا کروشیت کوئی تعض مع جسم اسان برجلا جاتا ہے ادد مجرا ما ہے بریدا حرصاحب برطوی کی نسبت معی کھے ایسے ی حیالات آن کے گردہ کے لوگوں من اج مک شائع بس- گویا دہ مبی مزت ميني كى طرح بحرا في محمد - اوراكرچه وه بهلي أمد من حفزت عليني كى طرح ناكام سے گرددمری مرتب نوار جائی کے اصل بات مدے کرج لوگ بڑے بڑے دو کر کے بعرناكام النامراد دنياس چه عمي أن كى بدده إوشى كما الله باتى بالى أليك -

مادے بنی صلی الله طبیدوسلم کی نسبست کوئی اعتقاد مہیں رکھنا کہ آپ بھی عجر آئی گے۔ کیونکر انجن ب نے اپنی آمدادل میں میں کا فردل کو وہ الاتقدد کھا تے ہواب مک یاد کرتے ہیں اور یوری کامیابی کے ساتھ آپ کا انتقال ہوا ۔

اومعلوم موہ ہے کہ بن العربی صاحبے آخر عمر میں اپنے پہلے اقدال سے دجوع کر لمیا ہما۔ اس کے ان کا آخری بیان پہلے بیان سے متن تف ہے - ایسا ہی بعض اور فرقے موفیوں کے کھلے طور پر صفرت علیٰ کی دفات کے قائل ہیں - اور مم الجبی بیان کر چکے ہیں کہ انحفت میں مہید

کے دفات کے دقت صحابہ رصنی اللہ منہم کا اللی پر اجماع ہوگیا تفاج کر انبیاد گذشتہ جن میں محضر کی البیدا کی دفات کے دقت صحابہ رصنی اللہ منہم کا اللی پر اجماع ہوگیا تفاج کر انبیاد گذشتہ جن میں حصرت میں میں میں من فات ہو چکے ہیں۔ اُن میں سے ایک میں ذندہ ہنیں میر جیسے بھے

ذہب اسلام میں جہالت اور بدعات بھیلی گیس یہ برعت بھی دین کا ایک جزو ہوگئ کر حفرت عینی مُردہ ادواج کی جماعت میں سے نعل کر بھر دنیا میں دائیں آئی گئے۔ اِس حقیدہ اسلام کوسحت نقصال بہنچایا ہے۔ کیونکہ تمام دنیا میں سے مرحت ایک ہی انسان کو بینھومیت دی ہے کہ وہ اُسمان پر مع مجم جلاگیا اورکسی نمان میں مع جمع والیں اُس میکا - بیرهقیدہ حصرت

بالآخري مولوی الومعيد محرصين صاحب كومن صبت رندنفيعت كرنا بول كر آب آخر عمر ك بهن كم بي داب خدا تعالى كے مقابل يرب بوده چالكول كو حجود دير آب بيت زور مكايا براكي قسم كا طركيا اور نور كم بمجعاف كے لئے قابل مرم ضوبوں سے كام ليا كر

انجام کاد نامراد رہے ۔ اگر مَی مفتری ہوما تو آپ کا کمیں مذہبی ما تھے بڑجاما اور مِی کم یک تباہ اور استا اور می ہوجاما ایسا آدمی جو ہردوز فلا پر حجو ط بولتا ہے اور آپ ہی ایک بات تراث تا ہے اور محمد کے میرکہتا ہے کہ سات انسان تو کُون اور مودول

بھراہما ہے لریرضوا کی دی ہے جو جھے او ہوئی ہے - الیسا پر دات السان او الوں ادر مودول ادر بدرد سے بر ترمز ہا ہے میر کب ممکن ہے کہ خوا اس کی جماعت کرے - اگر یہ کا دوباد

افسان کا ہوتا اور خوا کی طرف سے مذہوما تو اس کا نام ونشان مذرمتا کی ہے ہ برس ملکہ اس سے میں نیادہ مرت گذر می جب می نے دعولی کیا تھا کہ میں خوا تعالیٰ کی طرف موں۔ادراگرچیواس دعویٰ مر ایک دنیا کو مخالفت کا بوش را بر گراسے مولوی صاحب آپ نے تومیری ایدادیں کوئی دقیقہ کوشش کا اٹھا نہ رکھا اور آپ مذ صرف بداک کو بلکر مببشد گورفنٹ المرزی کو می دھوکا دیتے رہے کہ بیشخص مفتری اور گورفنٹ کا بدنواہ، ادر نون ميك ملين مقدم ميرك يرك كل اوراب اليه مقدمات كم ابت كرافي كيلك خود گواہ بن کرکھیری بن حاصر مو ئے - ادر میرے مرکفر کے فتوے تکھائے اور محصص لوگوں الوبیزاد کرناچاہا - یہ آس ذمان کی بات ہے جبکد میرے ملاقمون بیند آدی تھے اور آپ کی مخالفا نذكوششوں كے بعدكى لاكھ آدمى ميرے ماتھ موكئے .اگر مَن خدا تعالىٰ كى طرف مے ىزىوقا ئومىرى تباه كرفے كيك كي كوششوں كى عزودت مذمنى ين خود اب اخراد ادر شامت اعمال سے تباہ موجاتا - ير بات عقل سليم قبول بنيں كرسكتى كر ايك مفترى كو ایک الیی لمیی مهلت دی جائے کرجوا تحصرت صلے الله علیہ دسلم کے ذائد بعثت مع بھی زياده موكيونكم اسطرح يرامان المصعباما بعادركوني مابد الامليانصادق اوركا ذبين قائم میں رہا۔ بعلا اس بات کا تو جواب دو کرجب سے میں نے دعوی کیا ہے کس قدر مقدمے میرے خلاف فوجداری الحائے گئے اور کوشش کی گئی کہ مجے ماخوذ کرائل اور آپ نے ایسے مقدمات کی تائی مس کوئی کمسرا مٹھا ند دکھی۔ گرکیا کسی مقدم موس آپ یا آپ کا گروه تنحیاب بھی موًا ؟ اگریس صادت مذمومًا توکیا دجه کد سرایک جگه اوربرایک موقعد میں خواتعانی کا ذب کی ہی حمایت کرتا رہا اور جوصادت کہلاتے تھے ہرایک میدان سي أن كامندك لا موما ملا - بددعاين كرت كرت سجدول بن أن كى ناك كسس من كردن

بدن ضرامیری مددکرتا دم اورمیرے مقابل پر ان کی کوئی معاقبول ند ہوئی اورآب کا تو

بة كريشيوه ريا محكه باد بادخلات واقعه باتي ميرى نسبت ليف دمهالول الدينزاخبارد

وسترا

یں درج کراکر گذفندے انگریزی کو اکساتے اور میرے پر بدطن کرنا جا ہتے ہیں ایسی متراروں سے کیا ہوسکتا ہے۔ آپ یا در کھیں کدان شرارتوں میں آپ میشد نامراد دمیں سے۔ کوئی ام زمن يرمنيس موسكة جب مك مان يرقراد مذياوك -اداس گورنمند ایمن کی نسبت میرے دل می کوئی برادادہ بنیں ہے بی جوان تھا ادراب بواط مولیا - تدریم سے مَل نے اپنی مبت سی کتابوں میں باد باد میں شائع کیا ہے کہ اس گورنمنٹ کے ہمادے مربر احسان ان کراس کے ذیر ما بر مم آزادی سے اپنی خدمت تبلیغ پوری کرتے بی اور آپ جانے بیں که ظامری اسباب کی دُوسے آپ کے دہنے کیلئے اورميى وك بي اور الداكر إس وك كوجود كركم بي يا ميندمي يا تسطنطنيدس يطافي تومبمالك أب كے ذمب اورمشرب كے موافق مين- ليكن المين جادل توفي ديجنا مول كورس وك ميرك الخ بطور درندول كم بين الآما شاء اطله -اس صورت من المرب کہ یہ خدا تفالی کا میرے پراحسان ہے کہ اسی گورنمنٹ کے زیرسا بد مجےمبعوث فرایاہے عب كاسلك دلاذارى بني اودائى رعايا كوامن دينى ب كر بادبود اس كي في هر ايك ہی ذات پر توکل رکھتا ہوں اور اس کے پوٹ بدہ تقرفات میں سے جانیا ہول کر اس نے اس گودمنے کومیری نسبت مہریان بنا دکھا ہے در کسی مشروع خبری مٹل چلنے بنس ک ادري اميدد كمن مول كرقبل اس كعري أس دنيا سے گذر جاؤل ين اين أس عقيق ا ق کے مواد دومرے کا محتاج بنیں مونکا اور وہ برایک دسمن سے مجمع اپنی پناہ یں رك كا- فالعمدالله لولاد أعراد ظاهر وباطنا هووك فالدنيا والاخرة وهونعمر المولى دنعم المنصير . اور من يعتين ركعتا بول كه وه ميرى مددكريكا اوروه محص بركز بركز ضائع بنين كرا كا الرتام دنيا ميرى مخالفت يل درندول مع بدتم بوجائ تب يعى وه ميرى حمايت

کے گا ین امرادی کے ساتھ برگر قبری بنیں اترون کا کیو تکرمیرا فدا میرے ہرقدم یں

میرے ما تقبے اوری اس کے ماقد ہوں - میرے افدون کا جواس کوعلم ہے کسی کو بھی علم

ہنیں۔ اگرمب لوگ مجھے چوڑ دیں توخدا ایک اور توم پیدا کرے گا جومیرے دنین ہونگے۔ نادان مخالف خیال کرتا ہے کہ میرے مروں اور منصوبوں سے یہ بات بگر جائی اور سلسلم دیم برم ہوجائیگا ۔ گریہ نادان ہنیں جانا کہ جو اُسمان پر قرار پاچکا ہے زمین کی طاقت میں ہنیں کداس کو محوکر سکے ۔ میرے خدا کے اُگے زمین واسمان کا نیستے ہیں۔ خدا دہی ہے بو میں مردان ماک وجی ناذا رک کا سے اور خنیس کے امداد سے مجھے اطلاع دشاہے۔ اُسکے

ہیں یہ اپنی باک دحی ناذل کرہا ہے اور فیب کے امراد سے مجھے اطلاع دیا ہے۔ اسکے مراد سے فالاع دیا ہے۔ اسکے مواکوئی فوانیس -ادر صرودی ہے کہ وہ اس سلسلم کوچلاوے ادر فرحاوے ادر ترقی

دے جب آگ دہ پاک اور ملی ڈیل فرق کرکے نو کھلاوے۔ ہرایک مخالف کو جا ہیں گے۔ میں میں مک میں سب کے زند کی فرک کو کارٹیٹ کے میار انون دیکی میں

بھال کک مکن جو اِس سلسکے نابود کرنے کے لئے کوشش کرے اور ناخوں تک ذور مگادے اور مجرد بیکھے کہ انجام کا دوہ غالب ہوا یا خدا۔ پہلے اس سے الوجل اور الجامِب

اوران کے دنیقوں نے حق کے نابود کرنے کے لئے کیا کیا ذور نگلے تھے گراب وہ کہاں ہی وہ فرعون جو موہیٰ کو ہلاک کرنا چا ہتا تھا اب اس کا کچھے تنہ ہے ہیں یقیناً سمجھو کہ صادق منا لَح مہیں ہوسکتا۔ دہ فرشتوں کی فوج کے اندر سے تا ہے۔ برقست وہ جو

هادی سان میں ہوست دو گرسوں میں میں میر پر ہو ہو ہو ہو۔ اس کوشناخت مذکرہے۔ سرسر میں سرسر میں سام میں میں میں ان میں اور ان ان

آپ موسی کرآئے وہ مجدد صاحب کہاں گئے من کوآپ نے مجدد کا خطاب دیا تھا۔ اگر آممان میں اُن کا برخطاب ہوتا تو وہ اپنے قول کے موافق میں کو انہوں نے جھا اکرامد میں سٹ نع کیا ہے اِس مدی صحیب اُن رس مک ذندہ رہتے گردہ تو

صدی کے مرربی فوت ہو گئے لدج کو آپ کاذب کھتے ہیں اس فے قریبا صدی کا

ہارم صعدیا لیا ہے۔ یس آپ کو مفن میٹر بھردد بارہ باد دلا ما موں کہ یوں تو ہرایک بنی کا مخالف بہی

دعویٰ کرتاہے کہ اس نبی سے کوئی معجزہ ظاہر نہیں ہوا اور مذکوئی بیشکوئی اسکی بوری ہوئی دعویٰ کرتاہے کہ اس نبی سے کوئی معجزہ ظاہر نہیں ہوا اور مذکوئی بیشکوئی اسکی بوری ہوئی

ساكه م ميوديول كى كما بول من حفرت عينكى نسبت ديكفت بي- اوربهى م عيسا يو

179

كى كتابون مين اپنے نبى مىلى الله عليد وسلم كى نسبت الحما بؤاياتے مين . گريس آپ كونيا مصلاح دیاموں که درندگی کا طریق چیوار کراپ می آپ میری نسبت محقیقات کرس اول نفذ فی طور مجع سے بوت مے سی کرکیا بر صروری بنیں کہ اس اُمنت کا سیج اسی امت می سے بونا چا بیئے اور محردوسرے یہ دیکھ اس کرکس تدر میرے دعویٰ کی مائید می محصص نشان ظام موے من - اورجو کھ کیا جا آ اے کہ فلال سے گوئی اوری مذموئی بیمن افترادمے بارتما بیشگوئیاں پودی بوگیئل اورمیری کسی شیگوئ پرکوئی ایسا اعتراص مبنیں بوسکتا جو بيلي نيول كى بيشكر يول يرجال ادرب ايمان لوك بنيل كريك -اگرفدا توانی کا خوت مو تو آپ دوگ مجد سکتے ہی کرمیرے ماعدات کامقابلہ تقوی

ے بعید ہے کیونکو آپ وگوں کی دستاویز صرف دہ حدیثیں اس جن یں سے مجھ دونوع اور کچے صغیف ادر کچھ ان میں سے ایسی ایس جن کے معنے آپ دوگ سمجتے بنیں . گراہیے مفایل یہ میرادعوی علی وجرانبصبرت مے نورس دحی نے مجھے ید خبردی ہے کہ معزت عیلی طلیاسالم فوت ہو چکے میں اور آ فیوال مست موعود ہی عاجز ہے اس پر میں ایسا ہی ایمان رکھتا ہوں

جبيدا كدين قرآن مرتيب يرايمان دكهتا بول - اوريد ايمان عروب صن اعتقاد سع بنيل

م احب مالت من قرآن شروين يعني آيت فلما تو فيتسنى مع مفرت عيلي كادفات أبت م اوري ماك م ابرها ملا مع متوفيك كرير مضطيع كم معيدتاك - اورشاه ولى الدُوما حب مجى فود الكريري منوفيك ك من مديناك الحقيل الدرك شرفين من ابت بدكر دفع توفى ك بعدب كونكم المرافة زا ، ب باعبساى الى متوفيك ومافعك الى يه بن فرا اكد ياعيلى انى وانعاث الحي ومنوفيها - ورائي طرت مع قرآن فراي كم نفظول كو ال يم مواضع مع بعيرا اس آيت كامعداق بنام كري خود الكاعد واعتمالة ادركو في عديث مي ان أبيل بوناله بواجازت ديني موكداس أيت مي دافعك يمله مه أورمنو فباعد اعدي اس عودت من حفرت على ك وفات رب الم عد تابت ب ادريمي فابت م كرسف والاعلى التي مع جعيا كم مح كادى

سي امامكم منكور الرسم يهيك الشكومنكر - منه

لکد دعی الی کی دوشنی نے جو افتاب کی طرح میرے پھیکی ہے بدایان مجھےعطا فرآیا ہے -جس یقین کو خدانے خارق عادت نشانوں کے تواتر اور معارف لیمینبید کی کثرت سے اور ہردوزہ یفینی مکالمد اور مخاطبدمے انتہا تک بہنچا دیا ہے اس کو تین کیونکر اپنے دل میں سے باہر کال دول - كياي سنعبت معرفت اورعم صحيح كورد كردول بومجمك ديا أيام- يا ده اسانی نشان جو مجعے دکھا نے جاتے ہیں میں انسے مند بھیراوں یا میں ایف اقا اور اپنے مالک کے حکہ سے مرکش ہوجادی ۔ کمیا کہ وں ۔ مجھے ایسی حالت مے ہزار دفعہ مرنا مہرّ ہے کہ وه جوا بيض وجمال كما تقدمير، برظام وبوامين اس مع بركشته وجادل - يد دنیا کی زندگی کمیت تک اور بر دنیا کے لوگ مجھ سے کیا دفادا دی کر دیگے تایس ان کے لئے آمن ا رعز بر کوچیوددوں بی خوب جاتنا ہوں کرمیرے مخالفوں کے ماعقد میں محف ایک یوست مع جس مي كيال لك كيام. وه مجه كت من كديش مغنركو عيود دول اود ايس يومت كوي بھی اختیاد کروں مجھے دراتے ہیں اور دھمکیاں دیتے ہیں ۔ لیکن مجھے اُسی عزیر کی قسم ہے س كويسفت اخت كرايا ب كدي ان لوگون كى دهمكيون كوكيم بين بين باس محمداً. مجے اس کے معاعد غم بمبرے برنسبت اس کے کہ دومرے کے معاعد فوشی ہو مجے اس کے ما نفروت ببترم برنسبت اس کے کدائس کو چوٹ کر لمبی عمرمو میں کے آپ وگ ون کو دھیکو اُس کورات بنیں کبرسکتے۔ اِسی طرح دہ نورجو مجھے کو دکھایا گیا یک اس کو ایکی ہسیں خيال كرسكت ودجبكه آب ابيف ان عقائد كو حيود نهين كيت بوصرف شكوك اودنوم كالمجموعه بصافرين كيونكراس داه كوهيوالم مكنا مون جس يربزارا فتاب حيكتا مؤا نظر أمّا ب - كيايس مجنون يا ديوانه مول كم مس حالت ين جبكه فدا تعالى في مح دوسن نشافول كے سا عقر حق د كھا د يا ہے بھر بھى تي حق كو فبول مذكروں - يس خدا تعالى كى قسم کھاکرکہتا ہوں کہ ہزاد یا نشان میرے اطمینان کے لئے میرے برظاہر ہوئے بی جن میں بعن كوئي ف لوگول كو بتايا ادر بعن كو بتايا مجى بنين ادري في ديكها كم يه نشان

Ipol

خدا تعالیٰ کی طرف مے ہیں۔ اور کوئی دومرا بجر اُس دحدہ لامٹر کی کے اُن پر قادر ہنیں۔ اور مجھ کو مامواد اسکے علم فران دیا گیا اور احادیث کے میچے مصفے میرے پر کھو سے گئے۔ پیر

اور جدورہ کو دورہ سے ہم مرس رہا ہیا ، دورہ در بات کی سے بیرے کے میں کہنا ہوں گئی وجالم میں است کی دورہ در است کی داہ کیوں اختیار کروں، ہو کی میں کہنا ہوں گئی وجالم میں است کی داہ کیوں اختیار کروں، ہو کی میں کہنا ہوں گئی وجالم میں است کا میں است کا میں میں کا بیاد ہوں کا بیاد کا میں کا بیاد ہوں کا بیاد کا میں کا بیاد کا میں کا بیاد ہوں کا بیاد ہوں کا بیاد ہوں کا بیاد ہوں کا بیاد کی کا بیاد ہوں کی دورہ کی دو

ا الفاق الديم كي أب وك كمت من وه مرت القات المراق الفاق الدينة من الحق مند الما المراق الفاق الدينة المراق الفاق الدين من المحق مند المراق الدوراس كا الدي من المراق من المراق المراق الدوراس كا المراق المر

نیں جاننا کرکہاں قدم بڑتا ہے بیوئی اس روشی کو بھوڈ کر جو کھ کو دی گئی ہے ماریکی کو کیو کر لے اول جبار میں دکھتا ہوں کہ خدا میری دُعا مُن مُننا اور شہے بڑے نشان میر لئے ظاہر کر ما اور مجھے ممکلام

ہونا اور اپنے غیب اسرار پر مجھے اطلاع دیتا ہے اور دہمنوں کے مقابل برائے توی افغے مالفہ میری مرد کرتا ہے اور ہرمیدان میں مجھے فتح بخشتا ہے اور قرآن شریقیکے معادت اور حقائق کا جھے

یرن برو و میں ایسے قادر اور خانب خدا کو میبواکر اس کی جگہ کس کو قبول کراوں -علم دیتا ہے تو تیں ایسے قادر اور خانب خدا کو میبواکر اس کی جگہ کس کو قبول کراوں -میں اینے پورے یعین سے جانتا ہوں کہ خدا دہی قادر خدا ہے جس نے میرے برنج تی فرمائی اور

یں بیے پورے اور اپنے کلام اور اپنے کام سے مجعے اطلاع دی - اور میں ایقین رکھنا ہول کددہ قدر میں بوئی اس سے دیکھنا ہوں اور دہ علم غیب جومبرے پرظام رکرتا ہے اور دہ توی ہا تھ

قدد تی جوی اس سے دیکھتا ہوں اور وہ علم غیب جومبرے پرظام رکرتا ہے اور وہ توی ہاتھ سے یک مرخط زاک موتفر پر طرد پا آموں وہ اسی کا مل اور میحفوا کے صفات بی می آدم کو بدا کیا اور جو اور می فرطام رہوا اور طوفان کا معجزہ و کھلایا - وہ وہی ہے جس نے مولی کو مدد دی جبکہ فرون اس کو

بوک کرنے کو تھا۔ دہ دی ہے جس نے حصرت محتل اللہ علیمد کم میں الس کو کا فرول اور شرکو کے منصوبول

مع بي كرفية كالعطافراني- أسى في اس أفرى ذا في ميرك برتجلى فرائي -

بعن نادان بوخديث اورودات بن مجتمين كروه سيطان موكا بونم برظامر مرا العندة الله عليهم الى يوم القيامة - يد نادان بنين جانت كرشيطان مب يرفالب

مسا المن گردہ فدا ہو این کلام اور کا م کے ساتھ میرے برطا ہر موا وہ سب پرغالب ہے۔ کوئی ہے جواس کامقابلہ کرے نی اعت مرد سے میں اور دیشن مرسے ہوئے کیڑے ہیں کوئی ہیں

ه التجميد ٢٩

جوان قدرتوں کا مقابد کرسکے جوائے کا م اور کا مرعے ذریعہ سے میرے پرظام رموتی میں وہ ترام صفتوں اور کامل فدرتوں کے مساتھ موصوف ہے مذرین میں مذاکسان میں اس کا کوئی انی نهیں۔ وہ جو ہرروز میرے پرظاہر مونا اور اپنی قدرتیں مجھے دکھلانا اور ا پنے عمیق در عمیق بعيد ميرے يرظام فرا أب اگر أس كے موا ذين في يا أسان في كوئى اور بھى فدام توتم اس كا نوت دو . مرتم بركز نوت بني د اسكة بي ديكد را بول كداس كم موا كوني فدانمیں دی ایک مصب فے زین وا مان منائے میکددہ میرسے یو ا فناب کی طرح حیک رہ ہے ادراس نے مجے کا ال بصیرت بخشی اور این قدرتی دکھلا کر اور مجے مجاعلم عطافرا كر اب د بود پر مجے علم دے دیا ہے تو م كيو كر اس كوچودسكتا ہوں - ميرسے كم جان كاچيوارا اس زياده أمان م كريس اس فداكو جيودددن سفمير عيم في فرائي -اندهادش يونني بكواس كرماب .أس كو فداكي خربيس اس كا دل مجذوم م اور انتهير بينائي صحودم ان لوگول كاعم مرف اس حذ لك م كرطفيات كافت يوج ميم من وكي ے اُنظے زریک بہی بت، اس سے آگے ای ضمت میں کھیے ہیں ۔ اس فداہوائ ازہ قدروں مع بہجانا جاتا ہے یہ لوگ تحض محروم ہیں اورائن افرصے کی طرح کد آگئے قدم دکھتا ہے اور بہیں ماناً كُدا كُونشيب مع يافراز الدياك زين مع يا نجامت ال اوكول كي دفقادم -ادر ميد لوگ ناداني سے ايك بيلوير نور ديتے بي اور دوسرا بيلو فرانوش كرديتے بي كمت بن كرعيني الل موكا ادروه التي بن جائيكا -بن ان كے قول اور فلاك قول ين فرق

ادر مید لوک بادای سے ایک بہو پر دور و یے ہیں اور دو مرز بہو ور اول اردیے ہیں۔
کہتے ہیں کر عینی انل ہوگا اور وہ افتی بن جائیگا - پس ان کے قول اور فدا کے قول یں فرق
یہ ہے کہ یہ لوگ توعلیٰ کو اُنتی بناتے ہی اور خوا اُمتی کو عینی بناما ہے ۔ پس یہ ایسافرق
ہنس تعاجس کی فعلی مورم مسکے جبکہ خوا تعاضی تورمت ایک اُنتی کو علینی بنامسکتی مسی

ب نہیں مو پع کرم حالت مین م نے حضرت عیسی علیالسلام کا نام اُمتی دکھ دیا مجراگر خوا تعالیٰ ایک اُمتی کا نام علیٰ دکھ دیا مجراگر خوا تعالیٰ ایک اُمتی کا نام علیٰ دکھ شدے تو اس پر کمیا احروض ہو سکتا ہے ۔ کہا حدیث امار توم میں سے - مشعق کمی سے بھی اور توم میں سے - مشعق

فبيمه يوامين أحجريه

وراس می بارس می کردگی بی امراش برظام برسکتی متی تو بھرکیا صرد دکھا کرھی بن بریم کو اسان سے آزاجائے ادر فلا کے وعدہ کے برظلان کیا جائے (کرکوئی کیا ہوا دوبارہ دنیا میں آئیس سکتا) صفرت عیلی بنی امرائیل کا آخری طیفہ کھا۔ پس ایک اتمقی کوعیلی قرار دنیا اس کے یہ مصفے کہ دہ بھی اس است کا آخری طیفہ ہوگا ادر بہود اس است کے اس بریمی علے کریں کے دو اس کو قبول نہ کریگے۔ گرایک بی آنمی خیر کو اسی قرار دینے بی کونی حکمت ہے ؟

یوں تو قرآن شراعی سے آبات ہے کہ برایک بنی آنمی خورت میلی الشرطید و کیم کو اس برائل اس برائل کے ایک بیٹے برکو اس قرار دینے بی کونی حکمت ہے ؟

یوں تو قرآن شراعی سے آبات ہے کہ برایک بنی آنمی من اس طرح تسام ابنیاء کی اس طرح تسام ابنیاء کیا ہوئی اس طرح تسام ابنیاء کیا ہوئی دو اس خورت میلی کو اس برائل کو اس برائل کو اس برائل کو اس برائل کو اس کے بیٹے ایان سے برگئت ہوگئے تھے ہوتمام کی آب بی ایک کی کہ ذین پر آباد کر دو او ہو تجدید ایمان اس ایک کی باتی اسلام سے کرنے دو اور تحدید ایمان اس کا کی دو اس کے بہیں ایک اس کے کہ دری برائل کا فی دیا ۔ کیا دو کو بیش ایس اسلام سے تحدید ایمان کا فی دیا ۔ کیا ایس کی بی باتی اسلام سے تسخر ہے یا بہیں ؟

مین ہوئی ؟ باتی اسلام سے برائل کا فی دیا ۔ کیا ایس کی باتی اسلام سے تسخر ہے یا بہیں ؟

بات ما دن متی کرم طرح میمود کے سولسلہ خلافت کے خاتمہ برعینی آیا بھا جس کو انہوں کو انہوں کو انہوں کو انہوں کو انہوں کے انہوں کی انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے

عیده پیدا ہو گا بس او سیمان دو نہ سے اور بول مد رہے۔ اور سی وجر سے وہ یہ استران فرقا ہے فیہ ایک اندگی استران فرقا ہے فیہ استران فرقا ہے اور فرا فراقا ہے۔ دلکھ فی الایمن مستقر کر تمہارے اور فرا فراقا ہے۔ دلکھ فی الایمن مستقر کر تمہارے قرار کی جبار فرق کی میرکرے اور فرا فراقا ہے۔ دلکھ فی الایمن مستقر کر تمہارے قرار کی جبار فرق کی میرکونکر موسکتا ہے کر حضرت عیلی کی قرادگاہ صوبا برس سے اس میں میں میں در موالی میں میں کہتے ہے۔ بہر ایک فیسل الارض کفا قالی تینی فرمن کو یم فی ایسا بنایا ہے کہ ایک کر معفرت عیلی فرق کی تعدم کو اپنے قبصنہ می دکھتی ہے۔ بھر یہ کونکر موسکتا ہے کر معفرت عیلی ذین کے قبصنہ سے ایمر بھے گئے۔ مندی

بلائے گاکہ وہ خاتم المخلفاوی ۔ اور نیز عیسی کی طرح رد کیا گیا ہے ۔ جبیساکہ اللہ تعالیٰ اِس ت کے اظہار کے لئے برامین احدید میں خود فرماماہے ۔ دمیا میں ایک ندمر آیا م انے اس کو قبول مذکب نین خدا اُسے قبول کرے گا اور بڑے زور آو دمول سے اس کی ستیانی ظامر کر دے گا۔" یس بات تو ایک معمولی متنی۔ ہرا کی شخص کیسی مشاہوت ك وقت ايك تحفى كأسيسا فام ركف ديتا م يخواه مخواه بات كا بمنار بناما كيا بمادسه مخالف ابنا عقيده صرف اس صرتك ركعت كدهيني سيح أمكا توهزور الغيل كي تعليم يرقائم بوكا - دى المانول عصلال وحوام كا يا مند مذ بوكا اور ايفطور مفاذ بھی علی مدہ پڑھے گا۔ اور بچائے قران ترایب کے انجیل کو نماز میں پڑھے گا۔ اور لیے تمین عُل طود بِمِغْمِيرِ مِجهِمّنا مِوكًا مَدْ امتَى عُرْض البساشت دظامِر نبيس كرے كا جس سے آس كو اجلت عبلك وه توريت اورانجيل كابا بنداوراسي اله كامتبع بوكا تواس مورت یں تنقیم طلب یدام تھیرا ہے کدکیا ایسا شخص دوبارہ اکر اصلام کے لئے مفید تعمیر کما مے بو این عمل حالتوں سے دکھولانا ہے کہ وہ اسلام سے بالک الگ اوراس کا محالفت ادرصات ظامرے کد ایسے انسان کا آ فاصل اوں کے ان اجما بغیر کیون کر جبکہ وہ ات مرتبه كا أدى بوكرشعاد اسلام سے بكى است تميں مناهت ظاہر كريكا ودائل نماز منس برصے گا ہوسلمان پڑھتے ہیں اور بجائے قرآن شرعیت کے دووں کو انجل منابیگا ادر وه بينرس كها أيكا جوسلمان كهات بهيل اورمتراب ييد كا- تب بلاشبه لي شخص كا دجود املام کے لئے بڑے فقنہ کا موجب ہوگا اور قریب ہوگا کہ اس میں اوسلمانوں میں

نچد دنگا فساد بوجائے اور ایسا خطرناک دیودسلان کیلئے ایک مفوکر کا باعث بوگا اور تنجب بنیں کر هیسانی بونے فٹروع بوجائیں -لیکن آگرهیلی آتے ہی سیدھے دل سے لااللہ الله الله عقد دسول ملله فیرصدے گا

وريا بنداس نماذكا بوكا بوسلمان برصة بي ادراس دوده كا بابد جوسلمان وكعايا

گیا اور مرا کی حوام حلال میں اسلام می حیلیگا بیس اس مورت میں کیا شک ہے کراس حالت یں اپنے میں امتی قرار دے ویکا -کیونکم استیول کے سرول پر کھے مسینگ توہس معت بجب أمَّت بونے كے مادے اعمال مجالات تو أمَّتى بن عجة عرض جب على عليه الله الم كا تعليم تدريت جوا كرامتي بناياكيا تومجروس مودت ين تقيح طلب بدامرموكا كرده عيلى جویہود کے انبیاء کا خاتم الخلفاء تھا بھر آمی کو امتی بنا کر محدی دین کا خاتم الخلفاء بنایا - کیا اس سے دہ محمت الملیہ لوری بوسکتی معص کا ادادہ کیا گیا ہے -اوربه بات عفلمندول يرظام رب كربى الميل من فدا تعالى في مرامل کے ایک بسلہ قائم کرکے روچا وا کہ ہرایک طورسے اس مسلدکو امرائی سیسلہ سے مشا ادرمال كرم يس مسف إمى اداده معماسه ميددود في الخفرت على الله عليه وسلم ومتيل موسى بنا ياجيساكه وه فرانا ب انا ارسلنا اليكمروسول شاهدًا عليكم كما ارسلنا الى فرعون رسولًا يميم في اس رمول كواس رمول كى ما تنديمي مو فرعون كى طرت بجيجا كيباتها سدرميرا فرسلسادي برصرود متعاكه خاتم الخلفاء اس امت كاعيلى كامتيل بو جوعلیٰ کاطرے چودھویں صدی میں شیل موسی کے بعد ظاہر ہو کیو نکم موسی کے سیسلم کا افری خلیفه میلی تھا جو بوده الله برس بعد بان کے ظاہر ہوا اور معرامرائی مسلم کے دہ يبود تقيم بنو سف عيلى كوقبول مذكي اس كف خلاك كلام ف يديمي دعده دياكه اس أمت يرمي أفرى زانوس ويرح موعود كا زانه وكايبود سيرت بدام وجاكنك اب جبكه ظاهر مع كمتيل موسى على موملى بنيس ادر الخزى زماند كم يبود ميرت مین میود بنیں تو عیرکیا دجه که آسف والا دی علیلی آتر آیا جو بیلے گذر چکا تھا ایسانجمنا توكاب اللدك برخلات مع كيونكر خدا تعالى في مورة فاتحمي يرفيها مكرديا م كم بعض کردہ اس آمت کے انبیاء بنی اسرائی کے قدم بھیں مے اور اجس افراد اسس الممت ك أن بودول ك قدم رحيس كرجنول في معنوت هيلي كو قبول نيس كبا عما

نماذ مي يمي يمي دُعامكه الى عبيه كم التُرتعالى سورة فاتخمين يرتعليم فرام سع:-اهدنا المعواط المستقيم مواط الذين انعمت عليهم غير المغضو عليهم والاالضّالين

اور ملیب دیناچا با تفا جو مغفوب ملیم قرار پایس گے۔ اسی دا مطعے خداتعالی نے تحو قت

پس اندت علیم سے مراد انبیاء میمود بی اور مغضو ب علیم سے مراد دہ میرورس جنبوں ا انتظارت علینی کو قبول بنیں کیا تھا۔ اس ایت سے ظامرے کہ اس امت میں لیے مودر میر

رے یں وار ہوں ہیں ہے ۔ یہ ماری کے دفت تھے ۔ یس عزدرے کہ ان کے ماتھ اسی ہیں ہوئی ۔ ہی ہونے دائے بی جوحفرت عیلی کے دفت تھے ۔ یس عزدرے کہ ان کے ماتھ اسی کم تنہ ہوئی ان جائیں گے

ومغفوب علیم میں۔ اب دہ اوگ جو مجد کو الامت کرتے ہیں کہ تونے اپنے تمین السلی کیوں ما یا در حقیقت یہ الامت اک کی طرف ہی دجوع کمتی ہے کیونکر اگر دہ

میسی بیون مها با در همیعت به بورگ آن ماطرف بی دبور است می بورم امروه بهود مذبخت توش میمی علینی مذبنتا . مگر صرور متعا که خدا کا کلام پدرا بونا عجیب نادان این در مذبخت توش می میسی مدرست در این می این می این می در این می در این می در این این می در این می در این می در

ہیں۔ بیود دفتے کے لئے آپ تیاد میں گر علیٰی کو باہر سے التے ہیں۔

بین میرود فتے کے لئے آپ تیاد میں گر علیٰی کو باہر سے التے ہیں۔

میرود میں میرود میرود میں میرود میرود میں میرود میرود میں میرود میں میرود میرود میرود میرود میں میرود میں میرود میرود میرود میں میرود میں میرود میں میرود میں میرود میں میرود میرود میرود میرود میرود میں میرود میرود

خلاصد کلام ہدکہ سمنعیلی سیلسلد کی عمادت بائل امرائیلیسلد کے مطابق بنائی گئی ہے۔ یہی حکمت ہے کہ اس سیسلد کا عیسی بھی خاندان بنی اسٹیل میں سے مہنیں ہے - کیو ہم

ہے۔ یہی صفرت ہے کہ اس مسلم کا تعینی بھی حامران ہی استعمال میں سے ہمیں ہے ۔ یو بھ کسیرے بھی بنی امرائیل میں سے ہمیں آیا تھا۔ وجہ بدکہ بنی امیرائیل میں سے کوئی اس کا

باپ نه مقعا صرف مال امرائیلی متنی بهی مشابهت اس عبد موجود ہے۔ بس بیان کرچکا موں کرمیری اجعن اس میں مجھ برخام

کیا اور جس طرح محضرت علیلی نے باب کے ذریعہ سے رکدح حاصل نہیں کی تھی اسطی کی گئی۔ میں نے بھی علم اور معرفت کی کردح کسی روحانی باپ سے بھی استاد سے حال نہیں کی

بس ان تمام بالوں می مجھیں ورصفرت طبی میں مثر پرمشا بہت ہے۔ لہذا خوا تعالیٰ بن امرائیلی سِلسلد کے مقابل پر المعیلی سِلسلد قائم کرکے عیسی بننے کے لئے مجھے

ف ليا - صدرسيسلد اسلام من حصرت مسيدنا محد صلى المدعيد وسلم بي جن كا نام

124

مونی دکھا گیاجن کے ماں باپ دونوں قرنیش تھے۔ دور آخرسسدی یہ عاجز ہے جو فقط ماں کے لیاف سے قرنیش ہے سب کا نام عینی دکھا گیا۔

مردم نا ایل گویندم کریول عینی شدی استنو از من این جواب شال کراے نوم حمود

بون منها دامند مهود اندركتاب ياك نام بس خداعيلي مراكرد است از مهر مهدد در دان در مصفقت تخد الشاز مستند نزيم من ابن مرمزمستم اندر دحود

درنداد دو معقبقت تخم الشانطيتيد برمم من ابن مريم مستم اندر وجود كرمد بودند من المراجم فهورم من غوغالم حمود

برج بودا ذیک دبدد دین امرامیا سی سیم در آت احکر نقوش خود نمود قرم ما در بر قدم ماند بقوم و موی سیف زیشان صالحان دیم بون فیود

بود کم موسی شدینی ما کر مدر دین ماست ال جرم علیی شدم آخرازال دب ودود

يريم اينجا يهود بركم بيدا شدند "ابيا داره عيني دا بوآل قوم كردد

الغرض آن دوالمنن درم رسيد مسلام و مرفساد مي دار المراسيان بر قوم ما مر در كشود بون فام دول بالم شار بوجهل دا فرعون يوركميش فزود

چوں خوا نام دسول پاک ما موسی نماد ام شار بوجل دا فرعون چوکینی فردد بس دراقل چول کلیم آمری مردگاد میم بئے تکیل عبلی دا در آخر شد درود بست دادین رد تا نتن از مقتصاً شقوت است ورند این گفتار ما برشک و شهرت دادلود

بس چره صل تیر با انداختن برصاد قال هر کداز بر باز ناید نامه دا گرد د و تود

بندنمین درجوکچه کانفوں کی طرف سے کہا جاتا ہے کہ فلاں بٹیگوئی پودی بنیں ہوئی۔ یہ اُن کی ا ابینائی ہے۔ ورندمب بیشگوئیاں پودی ہوجی ہی اور بعض پودی ہونے والی ہیں۔ ہاں چونکہ من کی نظر تصدیب کے گردوغبار کی دجہ صعد دلی ہے اس منے وہ بیشگوئیاں جوہبت کملی کمکی یں آن کو دہ مانی پڑتی ہیں اور جو پشیگو کیاں کسی قدر دفّت نظر کی محتاج ہیں وہ اُن کے نزدیک سویا پوری نہیں ہوئی بیکن ایسی پشیگو کی شائد وس ہزادیں سے ایک ہو۔ پس کسقد داعنت کا

داغ اس دل پرہے کدرس ہزار میٹ کوئی سے کچھ فائدہ نہیں اٹھا آیا ، اور بار بار ایک گئے کی مار ہے مئے بیٹر کر نے میں مارچ کر کر مریند ہمیں اور میں میں میں ایک کی میں تاریخ کا میں تاریخ کا میں انہ

طرح عَوعَوكرة ام كه فسلال بشيكوى بودى بميل مونى الدم صرف اسى قدر الكرمخت بحرائى المدر عن عربي المركزة بعربي الم

نوكى اس كو تبول كرايت برگر نهي - كيونكم سرايك بنى كى كونى مذكونى ميشكونى كافرول

پرشتبدری ہے -اے نادان! اول تعصّب کا پردہ اپنی آنکھ پرسے انتھا۔ تب تجھے معلوم موجا بیگا

لرمب بشكو كيال بودى بوكس خداتها في نصرت ايك تنارا ورتيز دريا في طرح مخالفون

پر حمار کردمی ہے پر افسوس کد ان لوگوں کو کچھ صحی مسوس بنیں ہوا ، زین نے نشان د کھلائے ادر آمان نے بھی ۔ گراند مع لوگوں ادر اس مان نے بھی ۔ گراند مع لوگوں

روره مان بھی کوئی نشان طام رہنیں ہؤا۔ میکن خدا اس کا مرکو ناتمام ہنیں حجود ڈریگا جب کمک کے نز دیک المجھی کوئی نشان طام رہنیں ہؤا۔ میکن خدا اس کا مرکو ناتمام ہنیں حجود ڈریگا جب کمک وہ پاک ادر کیبید میں فرق کرکھے نہ د کھلا دہے ۔

ن المان على المنت المنت المن المن المن المن المن المن المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت المن المنت المنت

ندب گرده ان نوام شول مین نامراد رسینگ ادر نامرادی سے مربی اور بہتیرے آن میسے ہمارے دیجیتے دیجیتے مرکئے اور قبرول مین صرتمی سے گئے گرفدا تمام میری

مرادی پوری کرے گا - برنادان نہیں جانے کہ جب بن اپن طرت سے بنیں بلکہ خدا

کی طرف سے اس جنگ بیں شغول ہوں تو مِن کیوں صابع ہونے نگا ادر کون ہے ہو مجھے نقصان مہنچا سکے ۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ جب کوئی کسی کا ہو جا آ ہے تو اُس کو سبی اُس کا ہونا ہی بڑ آ ہے ۔

بعن يركيت بي كدار جبرير سي ب كمي بخارى اوسلمي يد كما ب كركن والا عليني

مثا

اسی امت میں موگا ایک محیوم سلم می صریح تفظوں میں اس کا نام بنی اندر کھا ہے ۔ پھر کیونکر م مان ایس کددہ اسی امت میں سے ہوگا -

اس كاجواب يد م كديد تمام برقستى د صوك سے بدا مونى م كدنى كے فيقى معنول

ہن کا بوب میں ہے تدیہ عام بر معنی دھو مرت پیریہ ہوتی ہے تہ بات یہ وہ پرغور نہیں کی گئی ۔ بنی کے مصفورت یہ جی کہ خدا سے بذر لیعہ دھی نتبر پانے والا ہو- اور منرون مکا لمہ اور نحاطبہ الہٰیہ مصمشرت ہو ۔ نشر لعیت کا لانا اس کے گئے صروری ہنیں - اور

شرف مکا کمہ اور نحاطبہ البید سے مشرف ہو ۔ متر لعیت کا لامًا اس کے منے حزودی ہمیں - اور نرید حزوری ہے کہ صاحب مشرفیت رمول کا متبع مزمو ۔ پس لیک امتی کو ایسا نبی قرار نیے

سے کوئی محذور لازم نہیں کا آ- بالحفوص اس حالت بیں کروہ انتی اپنے اسی نی متبوع سے فیعن یا نے وال ہو - بلکہ فساد اس حالت ہیں لازم آ تا ہے کہ اس اُمت کو اُنحعز سے انڈم لیر دکم

ی بد قیامت مک مکا لمات المید صب نصیب قراد دیا جائے وہ دین دین نہیں ہے

ادرند وہ بی بی ہے جس کی متابعت سے انسان خدا تعالیٰ سے استعدنزدیک بنیں ہوسکتا کہ مکا لمات المبير سے مشرف ہوسکے ۔ وہ دین اعنی اور قابل نفرت ہے جو برسکھ لا آہے

كەمكالماتِ دالمبيرے مشرف ہوسكے. وہ دین تعنی اور قابلِ لفرت ہے جو بہمکھلا اہے كەمرەت چند منعولى باتوں پر انسانی ترقیات كالمنحصار ہے اور دعی اللی آگے ہنیں بلكہ سے معرف سے مراسات و مسترس پر من سے مراسات كالمنحسات میں مراسات تا

ماسا پیچے رو گئی ہے اور فدائے جی وقرق م کی اوا زیسنے اور اس کے مکالمات تملی نوبیدی ماسا

کرمنس کمرسکے کد دہ خدا کی آواز ہے یاسٹیطا کی - موالیسا دین برنسبت اسکے کہ اُس کو رحمانی کمیں بشیطانی کموانے کا زیادہ ستی ہوتا ہے - دین دہ ہے جو تا رہی سے نکالیا اور

ندیں داخل کرنا ہے بورانسان کی خدا شناسی کو صرف تعقول کے محدور نہیں رکھتا بلکہ ایک معرفت کی دوشنی اس کوعطا کرتا ہے - موسیتے دین کا متبع اگر خود نفس آبارہ کے

عباب میں مربو مفاتعا لے کے کلام کومن سکتا ہے۔ سوایک امتی کو اس طرح کا بی بنانا سیم دین کی ایک لازی نشانی ہے۔

یات یا اور اگر بنی کے بیر مصفے بی کم اس پر شراحیت مازل بوسین وہ نی شراحیت لانو الا بو

توبه مصفح محضرت علینی رمیمی صادق نهیں آئ*س گے کیونکہ دہ تشریعیت محمد ہر کومنسوخ ا*للہ كرسكة - أن يركوئي ايسي وجي ناذل بني موسكتي جو قرآن شريب كومسوخ كرب علمدان ك دواده لانے سے یہ دہم گذر ما ہے کدٹ بکران کے ذریعرسے متربعیت املامیدس کچھ تبدیل و ترمیم کیا جائے گا . دررز اگر نبی کے حرف بر مصفے کئے جائی کدامند حل شامد اس سے مکالمد ومخاطب ہے ادر نعبن امراز غیب کے آمیر ظاہر کر ما بر تواگر ایک امتی ایسائی ہو جائے تواس میں حرج كيا مضعومًا جله خدا تعالى في قرآن شراهيف من اكتر حكم بداميد دا في مع كدايك أتنى شرف مكالمدالميد مع منرف موسكما م ادرخلا نعالى كو اسف ادلياء مع مكالما ادر عامات ہوتے ہں بلکہ اسی نعمت کے حاصل کرنے کے لئے سورة فاتھر میں جو بنجوقت فرنین خاری مڑی مِلْق مِين دعا سكمولاني كني مع اهدنا العدواط المستقيم معراط الذين العمت عليهم توكسي المتى كواس نعرت كے عاصل المضع كيون انكادكيا جاتا ہے .كياسورة فانحرس وه مغمت بوخدا نفاليسه في كمي مع بونبول كودى كمي عقى ده دريم ود بنادين -ظايرم سا علیمال در کو مکا لمداور کاطید اللید کی نعمت کی متی ص کے دربعد سے الی معرفت حق اليقين كم مرتبة كأل بيني كني منى - اور كفتاد كي تجتى ديدار ك فائم مقام موكمي منى - يس يرجو وعائى جانى ميك الصفداد ندده واه بين دكها مس مع ميم عبى أس نعمت ك وادت موجاش اس کے بجرام اور کی عضم این کر بھیں مجی سرت مکالمدادر ما طبیعت -بعن جابل اسجگر کھتے ہیں کہ اس و عاکے حرف یہ سے ہیں کہ ممار ایمان قوی کر اور

اعمال صالحه كى توفيق عطا فرما اورده كام مم معكراجس مع توراضى موجائ يكريه ادان منس جانتے كدايمان كا توى مونايا اعمال صالحه كا بجالانا ادر خدا تعالى كى مرضى كے موافق

قدم الماما بيتمام بالني معرفت كامدكا فتيجه إن جسول كوخدا نعالي كامعرفت مي مع كجيد حقد منہيں ال ده دل ايمان قدى اور اعمال صالحد مع يعى بے نفيد ب ب يعرفت معنى

خدا تعالیٰ کا خوف دل میں میدا مواہ اورمعرفت سے بی فداتعالیٰ کی عبت دل میں بوش

ارتی ہے مدیدا کہ دنیا میں میں دیکھا جاتا ہے کہ مرایک چیز کا خو مندیا محبت معرفہ سے ہی پیدا موقاہے۔اگر اندھیرے میں ایک تثیرببرتمہادے پاس کھڑا ہو ادرتم کو اس کا علم مرمو كديد شيرم طكديد فيال موكديد ايك بكرام توتميس كجد ميى اس كاخوف بنس بوكا اوصبی که تہیں معلوم مروجائے کدیہ تو تبیرے تو تم بدحواس موکر اس جگہ سے بھاگ جاؤگے ۔ السابي الرتم ايك ميركوج ابك جنكل بن يرا بؤا مع جوكى لاكه روبية ميت دكه تام محض ایک بخصر کا کروام مجمو کے تو اس کی تم مجد مجی بردا نہیں کرد کے بیکن اگر تنہیں معلوم موجائے که به اس شان او عظمت کام براہے تب تو تم اس کی مجست میں دلوامہ مود حاو کے اور حمال کا تم سے مکن ہوگا اس کے حاصل کرنے کیلئے کوشش کر دیے بس معلوم ہوا کہ تمام عبت ادرخو معرفت برمونوف م السان اس موراخ بن باعضبين والسكتاجس كى بت اس کومعلوم موجائے کہ اس کے اندر ایک زمر ولا مرانب مے اور مذاس مکان کو حبود اسک مجنس کی نسبت اس کو یقین موجائے کہ اس کے بنیجے ایک بڑا محادی فزائم مدفون ہے -اب چونکر تمام مار خوف اور عبت کامعرفت مرمے اس الے فدا تعالیٰ کی طرف عمى بورے طود يراس وقت انسان مجعاك سكتا سے جبار اس كى معرفت مو- ادل اس کے وجود کا پند سکتے در مجراس کی خوبیال اوراس کی کا ل قدر بس ظاہر اور استعم کی محتن كب مبتراً سكتي م بجزاس ك كدكسيكو خداتعالى كالمتروب مكالمه اورى طبد كال مو اور مجراعلام المي سع اس بات يرلفنن أجائ كدوه عالم الغيب ، اوراليسا قادر، كريو چامتا محكرة مع - سواملى نعمت رس پرتوت ايان اوداعمال صالحه موقوت بن) خواتعانی کا مکالمداور خاطیہ مے حس کے ذریعہ سے اول اس کا متد مگت ہے اور عیراس کی

کہ جو چامتا ہے کرتا ہے۔ سواملی نخمت رض پر توت ایمان ادراعمال صالحہ موقوت ہیں) خواتعا لیٰ کا مکا لمہ اور نخاطیہ ہے جس کے ذریعہ سے اوّل اس کا بقد ملکت ہے اور بھراس کی قدر توں سے اطلاع ملتی ہواور بھراس اطلاع سے موافق انسان ان فدر توں کو بحب ہم خود دیکھ لیتا ہے۔ بہی دہ نعمت ہے جو انبیا رعیہم السلام کو دی گئی تھی ادر بھراس احمت کو حکم ہؤاکہ اس نغمت کو تم مجھ سے مانگو کہ ئیں تہیں بھی دونگا۔ بس جس کے دل میں بیایں نگادى گئى ہے كه اس نعمت كو پاوے بے شاك اس كو وہ نعمت سے كى -

مین ده لوگ جوخدا تعالی سے لاپروا میں خدا تعالیٰ اُن سے ال پردا ہے -خداتعالیٰ کا مکا لہ اور مخاطبیکی توایک جڑ معرفت کی اور تمام برکات کا مرجب مدسے اگراس امّت

پریددروازه بندمونا تومعادت کے تمام دردادے بندمونے - مرمکا لمات اور خالم الماليد سے اس تعمر كى كمات مراد بنيس بي جن كى نسبت خود كم متردد موكد آيا ده سيطاني بي يا

رحمانی- ایسے بے برکت کلمات بن میں شیطان بھی شریک موسکتا ہے شیطان ہی سمجھنے جا مئیں ۔ کیونکہ خدا تعالے کے روش اور با برکت اور لذبذ کلمات سنیطان کے کلماسے

رمتا اُن کی دحی میں بھی سیطان کا کچھ حصد بہنیں رمتا - اور شیطان ان بھی بخس داول پر اُتر ما ہے جو سیطان کی طرح اجف اندر ناپاکی رکھتے ہیں - پاک نفسوں پر باکا کا م

اندل مونا مع اور بليدلفسول برطبيدكا -

ادراگر ایک انسان اپنے الہام بی متجبرے ادر نہیں جانتا کدو شیطان کی طرفتے ہے یا خدا کی طرفتے ہے یا خدا کی طرفتے ہے یا خدا کی طرفت ہے کہ دہ انسی المام کی طرفت ایس المام کی بناء برکسی نیاک کو بر قراد دے حالانکہ دہ المام شیطان کی طرف م و اور مکن ہے

ا ہم می بادید میں بیات و بدخراردے مان سر دن ہمام میں اور برہمی ممکن مے کو اور ناہم اللہ کا میں ہو در ناہم کا کہ کدکسی بدکو نیاب فراد دے حالانکہ وہ مرامر شیطانی تعلیم ہو - اور برہمی ممکن مے کہ ایک الدے ملائلہ ایک امر سمجھ کر بجالا دے حالانکہ

ریک سرد پر بہام سردیں اور اس میں میں ہے کہ ایک مکم شیطان کا حکم مجھ کرد دو شیف ن نے حکم دیا ہو - اور اس طرح بر می مکن ہے کہ ایک حکم شیطان کا حکم مجھ کرد تک کے سرمالانک دونوں آزال کا حکم مور

ترک کردے حالانکہ وہ خدا تعالیٰ کا حکم ہو -مرک کردے حالانکہ وہ خدا تعالیٰ کا حکم ہو -

صاف ظاہر ہے کہ بجر ایک قطعی نیصلہ کے بعنی بجر اس امر کے کہ دل اس لفتین سے پُر بو کہ در فقیقت بدخ ا کا حکم ہے اس کے کرنے کیلئے پوری استقامت عاصل نہیں ہوسکتی خصوصًا بعض امور ایسے بوتے ہیں کہ ظاہر شرع کو آئ پر کھیے اعتراض بھی مونا ہے جلیسا کہ

IMP.

خفر کے مام برظاہر مشرع کو سرایا اعتراض تھا۔ بنیوں کی تمام شریعیتوں میں سے سی شریعیت میں میں مقدا بیت کی مار ا بیع کم بنیں کہ ایک بے گناہ بیچہ کو قتل کہ دو۔ پس اگر خفر کو بدلقین مذہو ماکہ یہ وحی خدا کی طرف سے ہے نو وہ کبھی قتل مذکر آماء ادر اگر موسیٰ کی ماں کو نقین مذہو قاکما کی دحی خدا تعلق کی طرف سے ہے نو کبھی اپنے بیچہ کو دریا میں مذالی اس

و سر طاہر ہے کہ ابسا المام کس طرح فخر کے لائق ہوسکتا اور کس طرح اس کے حزر سے
انسان اس میں رہ سکتا ہے جسکی نسبت کہتی تو اس کا بہ خیال ہے کہ وہ خدا تعالیٰ کی طرف ہے
ادر کم سی بہ خیال ہے کہ شیطان کی طرف ہے ۔ ایسا المام تو اُفنین جان اور اُفت ایمان ہے
اور کم سی بہ خیال ہے کہ شیطان کی طرف ہے ہے ۔ ایسا المام تو اُفنین جان اور اُفت ایمان ہے
اکد ایک کو ہے جس سے کہتمی مذہ ہمتی وہ ہلاک ہو مسکتا ہے ۔ خدا تعالیٰ ایسا ہمیں ہے کہ اپنے

اُن بنددل کو جونعتقات نفس امّارہ سے الگ ہو کر محض اس کے ہوجاتے ہیں اور اُس کی معبت کی اُگ سے تمام ما موا اللّٰہ کوجلا و یتے ہیں وہ اپنے ایسے بندول کوسٹیطان کے پنچہ میں گرفتاد کرے ۔ اور سیج تو یہ ہے کہ جس طرح دوشنی اور ماریکی میں فرق ہے اِسی

پنجر میں گرفتماد کرے - اور منبھ تو ہد ہے کہ خس طرح روستی اور ماریجی میں فرق ہے اِسی طرح مشیطانی و معاوم اور خدا نعالیٰ کی پاک دحی میں فرق ہے-

بعن فشک واور کویمان ک انکادین فلو ہے کددہ کہتے ہیں کدمکالماتِ المِند کا دردادہ ہی بند ہے اوراس برنس ت امّت کے یونعیب ہی بنیس کدینجمت حاصل کرکے

دروارہ ہی جدم اور ال بر ماے الدی کے مصیب می ایس الدی الرادے -

السے فیالات کا برجواب ہے کہ اگر یہ امت درحقیقت ایسی ہی بد مجمعت اور الدھی

اور شرال مم م تو خلانے كيوں اس كا نام خيرال مم ركھا ، طلك كي بات يدم كه دمى لوگ اجتى ادرنادان م كر جوا ايف خيالات ركھتے ہيں۔ درند جس طرح خدا تعالى نے إسس احت كوده دعام تعملاً كي موسودة فاتحد ميں ہے۔ معالى حرى أس نے يداداده جي فروا باہ

کراس افرت کو دہ نعمت عطا ہی کرے جو بنیوں کو دی گئی تفی بعنی مکالمد خاطبہ المبید جو مرحتی دیا ہے دہ و ماسکھلا کر صرف دھو کا ہی دیا ہے

اليي ناكارة ادر ذيل احت يس كيا خير الوسكتي مع جو بني امراسي كي عود تول مع بمي كي

ظاہرے كەحصرت موسى كى مال اور حصرت عليلى كى مال دونول عود في كتاب اور نفول ممارع مخالفين كم نبتينهن منسم من المرخداتنا الم كينفيني مكالمات اور مخاطبات انكو

نصيب تقع دادراب اكراس امت كا ايكشخص اصقدرطها دت نفس مي كال موكدام ام كاول ميداكيك اوراتنا خدا تعالى كا مابعدار موجوتما منفساني جولا تهييناك د

اتنا خدا تعالی کی مجرت می محومو که این وجود سے ننام وجائے تم میں دہ باد جود الل

تبديل كيرومنى كى ال كيطرح بهى دحى اللي نهيل باسكتا كياكو في عقامند خدا تعالى كى

طرف السائل منسوب كرسكتا معداب مم بجزاس كمكيا كس كدلفنة الله على الكافراي اصل بات یہ ہے کرجب ایسے اوگ مرامردنیا کے کیڑے ہوگئے ادراسلام کا شعا

مرت مگری اور دادهی اور ختنه اور زبان سے حیند اقرار اور سمی نماذ روزه ره گیا نوخواتنا

نے ان کے داول کوسنے کر دیا اور بزاد م تا دیکی کے بردے انکھوں کے آگے آگئے اورد (امرکے ادركوني ذنده نموندروهاني حبات كاأن كي إعقدين ندرم ناجاران كومكالمات الميد س

انكادكرنا يراء اوربر انكار در حقيقت اسلام سي أنكاسب يكن جونكر دل مرحكين ال

يد لوگ محسوس بنس كرت كريم كس حالت يس ياس بي -

بر فادان بنس جانتے که اگر میں حالت مے تو بھراسلام اور دو تر مذابب میں فرق کر رط - يول توريموسماج والعمي فداتها في كو دحره لا مَشريك كيمتم بن اورتماسخ كع مي تَاكُ بنيس أوركوني شرك بنيس كرت اور روز جزا مزاكومي لمنظ اوركلمدلا الدالا الشرك

بى اقرارى بى مجرمبكدان تمام باتول بى بهرمر مك بى توالىي مودت يلكم ئ ترقیات مبعی اسی حدّ مكسدس ان می اور بریمو دُل می كنیا فرق ہے بس اگر زم بام لام

نعوذ بالله كولى الميازى فعرت عطابنيس كرما اورانساني خيالات يكبي منتبى بواس

تو اس صورت میں وہ خدا تعالیٰ کی طرحت سے مذہب بنیں تھے مرسکتا - معلا ایک شخص كے مراكب باك عقيده كے موافق اپناعقيده دكھتاہے كر الخطرت صلے الله طبير وسلم كو مفترى بمجتهب حبيباكد بيموسماح والمع سمجقة بي تواس خيال كيمسلمان اس كح آكم إغ مذمب كامابدالا منياز كبابيش كرسكت بب جوهرت قصه كهانبال مذمول بلكدايك المييشيمو دس نعمت موجوان کو دی گئی۔ اور اس کے غیرکو بنیں دی گئی۔ پس اے برخت ادر مت قوم! وہ وہی معت ہے جومکا لمات اور مخاطبات البيد ميں -جن كے ذرايعر سے د مغیب حاصل موتے اور خدا کی ما میری قدر تین طهور میں آتی میں اورخدا کی وہ نصر تیں جن پر دھی المی کی مبرموتی ہے ظاہر موتی ہیں اور دہ لوگ اُس مبر سے شناخت کے جاتے بن - اس كي مواكوني ما بدالا معياز منس - اورجب تم خود ماف موجو خدا دعاد ل كوم خدا ہے . یس اے سست ایمانو! اور دلول کے افرصو اجباً مدوه من مكتا م توكياده اول میں سکتا ؛ اور جبار سننے میں اس کی کوئی متاب عزت مہیں تو معیر اپنے مرد دل کے سا تفديو نينے سے كيوں أس كى متاك عرّت بوگئى ؟ ورن بداغنقاد ركھو كرجىيسا كە کیھ مدت سے المام اللی برمبراگ گئی مے دابسا ہی اسی مرت مے فدا کی سنوائی يرصى مرلك كمي ب- اوراب خداً نعوذ بالمندعمة مجمَّم من داخل م كياكولى عقلمن اس بات كوتبول كرسكت ب كراس ذما فرمن فراسنتا توب مربولتا بنيس - ميم بعداس کے بد صوال موگا کر کیوں ہیں بدلتا - کیا ذبان پر کوئی مرض لاحق موگئی ہے مركان مرض مع محفوظ بي -جبكد داي بندسم بي اور داي فدا م اور تحيل ايسان کے لئے دی حاجتیں میں ملکداس ذامذ میں جو دلوں مدد برتیت غالب ہو گئ ہے بولنے کی اسی قدر صرورت مقی حس فدر مشینے کی - تو محرکیا وجر کوسنے کی مفت ہ ب کے عرب کے کا بولنے کی صفت محقل ہو گئی ہے۔ انسوس کرچود صیب مدی بی سے مجی ا میں بمل گذر کے اور بمار دعوے کا

اس قورلمیا ہوگیا کہ جو لوگ میرے دعوی کے ابتدائی زما نہیں ایسی میط میں تھے آت کی اولاد ميمي جوان بوكسي - گراپ لوگول كو الهي مجهد ترايا كريس صادق مول - باد مِن كديم تم كوامو جرمع بنسين مانت كم بما دى حديثون مِن المحصامي كرتيس دجّال أيسُ كُمُّ ك يرتسمت فوم إكباتمها يست معدين دخال بى ده كَمَّة - نم برا كب طرق اسطرح تباہ کئے گئے جس طرح ایک تھیتی کو رات کے دقت کسی اجنبی کے مولیٹی تباہ کرمیتے من مادى اندرونى حاليس مبى برت خراب موكميس اوربيرونى حسله معى انتما كومهن كح عدى ع مريع مجدد آياكين عضه وه بات شائد نعوذ بالشرخداكو عُمول كمي كداب كى دفعداكم مدی تے سرریمی ایا توبقول تہادے ایک دخال ایا تم خاک من ل مگے گر خدانے تباری خبر مندلی من مدوات میں دوب ملے گر خلانے تباری دستگیری منکی تم س ر واندت جانی دری صدق و صفائی بو مذری - رہے کیو اب تم میں روحانیت کہاں ہے فدا كي تعلقات كي نشان كمال - دين تمهاد ع فرديك كيام ؛ صرف زبان كي جالا كي الم شردت أميز حبركيد اونعسك بوش الداندهول كالمح جمل فلاكم من الكامن الكام ترف اسكو مناخت مذكيا وزم ف اريكي كواختيادكيا اس مئ خداف تمين اليكي بن بي جهدار ويا-اب اس صورت من تم مي اور فيرقو موس كيا فرق مو كمياه كيا فدها الدهون مين مثيمًا لبدسكتا م كرتمهادي حالت مع ميري حالت بهتر اعة ادان قوم إين تهين كس مع مشابهت دول تم أن ير

اُمرکے قریب ایک فیاف نے ایک باغ نگایا اوراس میں ہرائی تمم کا بھادار درخت صب کیا اوراس کے المد ایک تیری نہر حجود دی جس کا پانی نہایت میٹھا تھا - اور س باغ میں طرے طرے ساید دار درخت نگائے ہو ہزاردں انسانوں کو دھو ہے

اس باغ میں طرع اس اید دار درخت مگائے ہو ہزاردں انسانوں کو دھو پسے اس بی مسلط میں میں اس قوم کی اُس فیا من نے دعوت کی جودھوپ میں جل دہی گئی اور کو کئی ماید میں میں میں اور کو کئی ماید میں میں میں اور کو کئی ماید میں میں میں میں اور مذہ بی کا تا وہ ماید میں میں میں اور د

144

ل کھادیں اوریانی ہیئیں لیکن اس برمجنت توم نے اس دعوت کور تہ کیا ادرانس دُھوبیہ یں شدت گری اور بیاس اور معوک سے مرکئے ۔ اس سے خدا فرما آ ہے کہ آن کی حاکمہ میں دومرى قوكم لاؤل كا جوان وزحول ك منتهد سايري ميضى كى احدال معاول كوكها مكى الداس خوست وارباني كويليه كى فداف مثال كعطور برقران مشراهي مي خوب فرمايا كه فد القرنن ني ايك توم كو دصوب بي جلت موس يا يا ادران مي ادراً فماب مي كوني اوط منه تفى ادراس توم ف دوالقرنين سى كوئى مدد منهاى اس ك ده أسى بلاق بنىلادى ليك ذوالقرنين كوايك دومرى توم طى حبنول بنے ذوالقربي سے ديم سے جينے لے ور چاہی موایک داوار اُن کے لئے بنائی می اللے دہ دشن کی دمن مرم بے بچ گئے سومی سیج میچ کهتا مول که قرآن شریف کی آئنده میشگونی کے مطابق مده دوالقران مِسْ مول مِس نے ہرایک توم کی حدی کو یا یا - اور دھوپ میں جلنے والے وہ لوگ می جنوں فرمسلمانول مي مع محص تبول بنين كيا - اوركيج الركي حضه ادر مادي مي منيف والع عيسا في م جہوں نے افتاب کونظر الطاکر میں مدد بھا ۔ اور دہ قوم جن کے لئے دلیاد بنائی می دہ میری جماعت ہے بیں سے سے کہا موں کہ دہی ہیں جن کا دین دشمنوں کے دمت برد سے بھیگا ہرایک بنیاد جوسست ہے اس کو شرک ادر دسریت کھاتی جائی ۔ گر اس جاعت کی ٹری عمر موكى اورشيطان أن برغالب منيس أيكا - اورشيطاني محمده أن مرغليم من ريكا - ان كي

عمر ہوئی اور شیطان آن برغالب ہیں ائبکا - لار مشیطانی کمدہ آن پر هلبه ہہیں کربکا - ان کی حجمت تکوار سے زیادہ تیز اور نیزہ سے زیادہ اندر کھنے دالی ہوگی اور دہ قیامت مک مدالک نامی درغالہ کا تر میں گئی ہے۔

ہرایک فرمب برغالب اتے رہی گئے۔

ہائے افسوس ان نادانوں پرجبنوں نے مجھے شناخت مذکیا۔ دہ کیسی تیرہ وادیک اکھیں تعیں جو مچائی کے نور کو دیجھ ندمکیں۔ بس ان کو نظر مہیں اسکتا کیونکر نعصب انسان میں میں کے میں کا کہ اس دیکھیں میں اس کا کا میں میں کا کا میں کا میں کا میں کا کا میں کا کا میں کا کا م

نے ان کی انجموں کوتا ریک کردیا - داوں پر ذنگ ہے اور انجموں پر پردے - اگر فق سچی الل شی الگ جا کی اُدر ایف کوئیں کے اور انجموں پر پردے - اگر فقا سچی الل شی لگ جا کی اُدر آپ داول کو کینہ سے پاک کردیں - دن کو نفشے رکھیں

154

راتوں كو أمل كر منازين وائين كرين - اور روين اور نعرے مايان تو آميد ردائے کرم ان برط برکردے کریں کون ہو جائے کمفدا کے استفناء ذاتی سے درار ب يبوديون في انحفرت على الترعبيدوسلم كوقبول مذكيا- اورتعقب کینہ سے باذ مذا سے توخدا نے آن کے داول پرمبری نگا دیں اور باو ہور اس کے ک صدبا اُن مِن فقیہمہ اور فرنسی تھے اور توریت کے عالم اور فاضل تھے تاہم دہ منتقبقت کو مجھ مسکے ادر مز خدا نے کسی خواب یا المام کے ذرایعہ سے اُن برحق ظاہر کیا یس جو نکم اِس امت کا بھی اہنیں کے قدم پر قدم ہے اس لیے ان کی ہرگز آ چھ ہنس گھل ادر مذره مجه مشناخت كرسكني بن جب مك كدمتج العوى أن كي نصي سندی نفو میوں پرخدا رامنی ہنیں ہوتا - اس کی دلوں پر نظرہے - ہر ایک جوانی کسی خبا وجهديا ما هه ده اس كي عميق نظر مع جُهديا مبين سكتا يستقى دي م جو خدا كي شهاد تول مص منتقی نابت بو کیونکرمتفی خداکی کنا دعا طفت می ابسا بوزا ہے جیسا کدایک بیادا بچہ اپنی مال کی گود میں - دنیا اس کو بلاک کرنے کے مے اس مر اوط پڑتی ہے اور در و ديواداسس برنيش نفي كرت بي ويكن فلااس كوبي ليساب - اورجيسا كه موسع جب بھتا ہے نو کھی کھی کرنیں اُس کی زمین پر گرتی ہیں ۔ ایسا ہی خدا نعالیٰ کی تا مُیادیں اودنصرتس كعلے طور يرسم كے شامل جال ہوتى ہيں - وہ اس كے دسمنوں كا ديمن بوجاما ہے اور ان کی انکھوں کے سامنے متعلی کو عرت دیا ہے جس کی ذات دہ جا ہتے تھے۔ وہ مذ هذائع بوتا اور مذبر باد ہوتا ہے جبت کم کہ اپنا کا م اووا مذکرے اور أس كى مخالفت ايك تيز تلواركى دهار برا تضار نام -

ىدىراكى بۇرىكى كىتام مادطرف ددر تاجلا أىم

ميرخداى مددكو توديعها بحكيو كرادي اورفاه مروري

اتعلم مفتريًا كمثلي مؤيّدًا

ويقطع ربى كلما لايثم اور مرضون كى مادت، كمراك فالجول في في ده كاديا بآي تجلت ليس فيها تكدّرُ أن نشافي ساعة مدن ظامريواكم من مي كوئي كدوربي فكيف كذرب والصدوق المطقر في كيونر الك جوما الدوه ميانواك كياكي رار موما في دان كنت لا تخشى فكذّب و زور ادراكر تُومِنين لدَّمَا بِس وردعْ أَدَا في عَلَافِ كم كمثلك قال السابقون فدامروا يروالى بيلي مترسي كاذكية بيعي ادرا فرطاك كفاعي نتب تبل رقت نيه تدفي رتمض نې اموقت کومپلے تو برکرم ميں تو بايا جا اور ما خرکياجا المارت كياقوت وانت تكعفر يقوت كام جمك المع ادرتوون كوخاك ألود كاماني فمنهن جهل تمركبي مثور ان می ایک آوجها است، اوردد سری کر جوجوش مارد ای هوالخون من قومريكمي تنقروا ده اس قدم فوت، جوبوم این حماتت نفرت رقیم هوالشجخ الطولي ينُورويثُمّرُ ده درخت طول ہے میول لام اور میل لام ہے

كيالكسي ليصنفترى كوجانا وومركان وكيد بتائد الي بو تقولون كذاب وقدلاح صدقنا تمكية بوكد يتعفى جعوا وحالانكد ميراعد تفامروكها رهل يستوى منوأ نهار وليلة ادركيا دن ادررات دوشني ين برام موسكتي ين ففكرولا تعجل علينا تعصبا یں موج اور طوی سے ہم پرحمادمت کر كقروما التكفير منك ببدعة ورمجه كافركيه اوركا فركمنا ترى طرت محكوئى وعسابين ولهذاهوالوقت الذى لكثانع ادر بہی دقت ہے جو تھے لفع دے سکتا ہے ونعاكبته تشمس الهلاى وامورنا الدافناب وايت محت الأسيراكي الديماركام ولولاثلث نيك تغلى لجئتني ادداكرتن صلتين تجدين وش سارين توتوميرى طرفاجانا وأغراغلاق يبيدك سمها ادر میراخل جس کی زمر تجد کو بلاک کردی ہے ومركان ينشوانه لايغشى الوراي اوروتخف خدا مے در او کول مے بنین در ا 14

عى فائبات السهر لايتفكر ده زاند کے عوادث سے کھے شفکر میں ہو آ فراق نواظرهم وللقطف شمتروا ورده كوند الواجعاموم بوا ويعاول فين كيام مام ترلى تمراتي كلها تمرتقوم كميرتام مبون ووديماب دريمركوا وكاراب وذلك من دجي اتاني فأنشع وريد مجع فلاتعالى كالحكم معلوم بدا بحني ين خرار البو فَقَرّت به علىٰ وكنت أذكر يراس ميري أخف ومندك بنجي اورس ياد دالة وا وليس فؤادى مثل ارض تعجز ادرمرادل ايسانين جياكد زين يتعرفي موتى ب كموج من الرتبات يطور يحدر نددياكان وع كالرساج الكام بي جرح كالواترا فننسى الاسلوة والمعاسن نأكر بسم بى كوبعلا يقيل اديكون كوياد وكمقرص رأيت اذى منكمر قلبي مكسر توس ایک مارد دادم دکھا طاقدرا اور ل مراجور ور ومأقلت الأكلماكنت أوُسرُ ادین نے دی کہاہے جو فعا نے فرایا

ومن كان بالله المهين مؤمنًا ادرج مشمص خوائے مہمن برایان ادما ہے ملائر على تومرروا نؤردوحتى ودام قوم برماه متس مرعه دفعت كانحف ابك وفريط فاي غبي انت يا ابن تصلفني یں اے لات دگزات کے بیٹے ! توکیساغبی ہے يهديك رتى بعداغي وشقوق عنقرب فدا تجے گراہی مے بعد مرایت دیگا ونعن علمنا المنتعى من دلينا ادرتيرا انجام كام محي ليضدمت خوافعاني معدم وا ووالله لا انسى نهمان تعلَّق ادر بخدا بن تعلّق کے زانہ کو تجولانیں ارى غيظ نفسى لانبات لغليه ورين إيغفته كود كيما بول كواس كو كيه مبات بين اذااحس الانسان يعداساءة جب انسان بری کے بعد ننیکی کرے وان قلتُ مُرّاً في كالإمراطالماً در اگرین نے کسی کام میں کچھ لنے کہا ہے وماجئتكم الامن الله ذي اعلى ادرين خدا تطل كى طرت ساءً يا بون ابى طرت بين

وللهِ في اقتدارة ما يُعتر ادرخلا كماني قصاء د قدرين في ليساموون حرم كالكرتي في ويسئل قومرضل عمانخ تروا لوروه قوم جوكمراه بوجاده وجعي حبق كركيون نيامك فبختارما يعمى عيونا وياطر ين اليامور خياركم البي الحيار مي مان ريوه مريا جواد لناعنه الوغي يتمطر مارا ده گورا بع بوجاك والدى مع جلا ب لناالفاتح فانظركبيت دُقُواركُسموا كرنتي عادي مي پس ديكه كس طرح ده يهي كي رمىغره مول رأيناه يسرر ادري كوكسى طاقت مفردكياتم اس كوميي ميرت ويكا وكل صديق في الشدائد يُغير اصرابك دوست سخنون كودتت ازمايا جاناب وما أن اربها عند خون تاخر اور بن دیما که ده خوت کے دنت محصے سے اذا جاءني نمؤوري يبشر جب املى مدداد وحى بشارت يف دانى ميرياس أن علىهاجرات مثل ريج تُصَرِ مَوْ السي ادمنيول پر جو تيزينوا كي طرح علتي بل-

وآن شاءلم أبعث مقامرابن ميم اوراكر فدا چامنا تويق ابن مريم كى حكر مبعوث منبوما ولايسكل الرحمان عن امير قف ار فدا اپنے كا موں سے يوجها بنيس جاما كذاك علدناه جرت في تضائم اس طرح اس کی عادت این اداده می جاری ہے وماكان لى ان اترك الحق نييفة ادري ايسامنين بول كرحق كودر كرجيود دول وقالوا اذاما الحرب طال زمانها ادرجب ایک لوائی کمپی ہوگئی تو دہ کہنے گگے دما أن راينافي الميادين تتهم ادرم في ميدافول من أن كي فتع ميس ديكني البناعنايية متناعند أثرة مے لیے دولات کی فیایت کو سختا کے دفت بھا ارى النفس لاتدرى لغوتاسبله مَل يُفِي فَفَى وَدِي مِنا بِول كُراس كِي دا بِو ين وكرا بنو وإنى نسيت الهم والغم والبلا ادر بن في هم اور غم ادر باكو بملا ديا رانا بفضل الله نطوى شعابنا الدم خدا كانعنل سابى راه طي كرام بي ial,

سفائن في بحرالمارن تمخز کشیاں م جومعرفت کے دریا می تیرتی میں فكنابضوءالشمسرنمشي وننظرا بس م مورج فاروشي كي ساته جيت اور ديكھتے مل ترجزغيث بعدمكث بحذر ر میں ہوئے ہا : .. آمسہ امستہ ادل ما ری طرحرکت کی بعد اس مرحود ان ج اذ اختار ني رتي فكنت أبيشر جبكر خدان مجع فين لبيا ادر مجع بشار عف مكى ومنكل فج ياتين وتُنم اوربرای راه سے وگ تری طرا منے اور تو در داما هوالوعدموريق وارضئت فأذكر يرى دعده فداكا إدرار أو باب تريادكر وتعسب كذباما اتول واسطر ادر قويرى بات ادر تحرير كو حبوط مجمتاب امورعلهاكنت من تبل تعثو یدده امورس می برتوبیلے سے اطلاع رکھتا اگ ولاتخترالزوراء عمدًا فتعنسى المرطعي داه كواضا ومتاكريس تونقصان المعانيكا وان مسام الله بالمس يبتى اصفوا کی توارمیون کے ماعدی مل کردی ہے

لهن قوائم كالجبال كانها الله اوسلیوں کے بر بیاروں کی طرح مل کواکہ دہ تهاكت عليناالتمس شمس المجارف معارت کا مورج ممادی طرف محک گیا رأينامرادات تعسم نيلها م نے وہ مرادیں پائی جن کا پاناشکل تھا على هذه نيف رعشر سحجة اس بات پر میں برس ادر کئی صال اور گذر گئے فقال سيأتيك الأماس دنعوني ين الله كل كروك ترى طرام المن الديري ودكر في فتلك الوفود النازلون سدارما س ر گرده درگروه والح مارے تحری ارتے می راركنت فيهب ولاتؤمنن به ادراگر تومک میں سے اور اس پر ایمان میں اوا فإناكتبنانى البراهين كآه یں ہم نے بیرمب الہاما براہیں احدیدمی لکھوٹیے ہے۔ فلا تتبع اهواء نفس مبينها في بس نفس واک کرنے والے کا پیرومت بن اتعلم هيناع ترة اطله ذوالعلل لياقه طامع والدام المجماري ارب

اور اگر تو نے اولے کا ہی تصدکر لیا ہے لنا أثرة في الله مَوْسٌ مُعيّد ورجاد کے نافرشانی فلاکی راہ میں ایک شعل راہ ہے انتوك تول الله خوفّا مواليري كباوكو ل كم فوق مذاك قول كوم ترك كردي يرى الله بادبهم دتحت اديمهم فدا ال کے بامراور اندر کوخوب جانا ہے فلاتنهكن عيناك نحوعمائم یں مذہور آو ان کی گروں کو دیکھے اتطلب دنياهم وتبلى رياضها ك و ال كادنيا كوجامة اعداده باغ فراب در وجامكم وانت تظن بي الظنون تغيّظاً ادرتو لي عقد م كئ بركمانيان مجع يركما م نزلت بحرّ الدار دارمهين بن این خوا کے کھر کی وصط میں واخل جول الماللت لأاخشى لحير دموتهم یں شیرمیں ادر گدھوں کی آواز سے بنیں قعا إِتُنْعِمِنَى بِالفَانِياتِ جَهَالَةً كي تو مجه فان جيزول داة بيرة جمالت ب

فنأتى كماياتي لصيدغضنفر وبم اس طرح أيشك عبياك شكاد كيلة مثيرا ما ب اذاما أسرنا منه لاتتأتم حب بم كومكم بوجائ قومم افيرمني كرتم امخشول أيم الجي جبنا ونحذذ ك مم بدل موكر لليم وكون كه تبسيله مع درا ولومن يون الخلق يخفى وكستر اركي لوكوني المحصول وه حالات يوسيده كم جائي وماتحتها الاروس تُنزور ان کے نیچے ایسے مری جو فریب کراہے ہیں وتنسى ريامنا ليسفيها تغير كياتوان باخل كوفراوش كري بن ين فيريني ايكا وانى برئ من امورتصور ادين ان الول صياك موجو ترع تعودس بن وتالله انك لا تراني وتهذأ ادر خدا أو محمد ديحتما بنين ادروبني بكواس كرا وكيف وهم صيدى للصيد أزعر وركونز درده ومرشكادم لورسكار يفي فأحرارا وات اذى الدنيايمرّد يَطُم ورجعين دنياكا وكه كذرجام بهورا مدرو جاماب

100

ولوقى سبيل الله تلاقى د الدار فرفوا كاده يرتم محبوح موجائي ياذر كح كفيجامي اذا أعثروا من موعيلى وأعبر جب ان كومعنت ميلي كمرني كا فردي كي وحثواعلى قتلى عوامًا وعَيْرُوا الدرمرمق كيلي عوام كوافعال الدمروش كي ولولايدالولى لكنّانتتركم ادراكر ضداتعانى كالإعقد فرمواتوم واك بوجا شموس عنايات القدير فأدبروا فدائهم إنوكي أفاع الدده معطعم كرم تفى لايكارية منكر أس دوست فيصله كرديا جركا كوني منكرتفا لرف دامرى مبيئ واضح لوتف اددمیری بات روتس احدد امنح ب اگرده

لسناعلى الاعقاب موت يردنا درم البينيس مي كركوني موت موفع كي راه مثاك ننكر وجها لجأهلين تغيظا جابين كالمنه بكروكيا رقالوآلنوب كافريتبح الهوى ادرابول كما كرجعوا كافرع بوافسانى بردكارا فلمريغن عنهم مكرهم سيراشرة یں ان کے کرنے ان کو کھفائدہ مذریا جبکہ رجعنا وتدررة تاليهم وماحه مم دایس اسے اورا نکے نیزے انہیں کی طروا موالهنفور الشعناء يهنوركا ادد دیمنی سے تمام دہ بکواس کرے بالتنازع والتغالف بل

نه اصل النائع في على على السلام اعنى الله على هركة او ميّت ذال امروا مع الوروائع الوروائع الوروائع الوروائع الوروائع الموروائع المورودائع المورودائية المورودائع المورودائع المورودائي المورودائي المورودائع المورودائع المورودائع المورودائع المورودائية المورودا

244

101

جعنا لسلم شأئقين لسلمهم مملح كيلة مجاكة أن كاملح كموت ين ارى الله ايات ولكن نفوسهم خدا نے کئی نشان دکھائے گر اُن کے نفس ولسنانحب تفاغناعند سلهم اوراگر ده ملح چاہتے ہی توم جنگ پسند میں رہے رمن هها فنعافه بجزائه ادروم سے کامت کرے م اس کرامت کرتے ہی ركان عارى بعضهم فيمساؤهم ادبعن ان كابى شام كاوقت ميردد من تق رقد زادني في العلم والعلم بهلهم ان محصل في مراهم اور صلى زياده كرديا واعجبنى غيظ الجداوجنونهم ادر بمنول كي فعداد رجنون في مجي تعجب مي ال دما تبصىعددى هلترى من زدر ع مرد من اخوب فود صناكاه كركياكو أن السافري تبعودان العم ليسبداكم انکھ کھول کرعمر میشد ہیں دے گی فمالك لاتخشى لعسيب وناره

بن تجهيك موكياك توفدائ كامت بين درا

وجئنا بشران اذاما تشذروا ادرم نبزه كے ماند نكے جب دہ الف كيلے مار مو نفوس معرّمة كنارتسعر ايك فيم الغض من وآك كاطره من توافر فعد موق رمَنْ عِاءِنا سَامًا فَانَا نُوقَّرُ اگرکوئی ملے کا طالب ہوکرائے توم ال کافتر کرتے ہی رِمَنْ جِاءِناسلمُانيالسلمُ بَحُفورُ ادروملح كحدما تدتماك إس برم ملح ما تقريق فاضحوا بايعاين ورشلي وابصحوا عجزن وصفي عان اور شداكو نعيان اور يجيفاظ وسكنت نفسوعند غيظ يكرر ادرانك غفته ميراجوش فنح كيا مدهمته ادرادك جاما ارجهم كقوم من غبوق تخمروا ئن وارقوم كام ويحسابو جورا كوفراب يي كرموم في يؤيده رتى حمثلي رينمو صى كىمرى طرح خوا تعالى ما يد لوردد كرما بو كلانا وانطال الزمان سيندر درم الك مم ي الرج ذا ذلبا وجا ايك دن مريكا ومالك تختارالجميم وتؤثر ادرتجه كيا وكياكرجهم كو اختياد كرد إس

ولاتتقى يومًا الىالقبر يَهُمْوِئُ اددائى دن بس دراجو قبرى طرت كيني كا فمالك لاتبغي المعادوتك ترك س تجهي وكيار أفرت ارامني ما اورمت برجاما الا اننا نقرى لفيوت ونغسر مع معانوں کی دعو کرتے میں ادران کیلئے ذریح کرتے می تعلى فليسالفخران موت تبصؤ تو ميريد نورى بات بنين كردُو ديكيف فيك لوا فيتنى والسيل بالصدرة عمى ميرياس أادر لفعدت ماقديلا كواف معدركا وتسخى لفانياة وفالهين تقوم ادرفاني دنياكية تودور ما الدون من أو كو ماي كرا ب وجودى مضلاللورى وليكفروا تاميروجود كولمراه كرفيوالاخيال كيس اورمنكرموجائي الى نمونامرجع الخلق فانظر بس م مرجع خدائ مو كل مولًا ديكه ا أزارُولى تؤذي النفوس وتنفي ما او در بر ما و کار کے اور کے در اور کے ماق اور دی ماق ا تريدون تعقيرى ومهتى يُو قَـرُا ادرة مير تحقيط في ادرم إخدا يرى بندك ظام كما ب

اتجتحل تكفيرى لكفرك مؤجبًا کیا تو میری کفیرکو ایے کفرکا موجب کراہے اذ ابُغتَ فِالله نيامر العيشر باردًا ادرجبكه أو دنياكى زندكى من أدام عاماب فل كنت جوعان الهدمي فتحرّناً بناگر تو دریت کا مجوکا ہے تو ماری طرعصد کر اذااشوتت شمس الجداى وضيارها جب بدایت کامورج حیکا ادراس کی روشنی کا گئ دلوكان خوت الله مثقال ذرة وراكر ذرة كيموافق فداكا خوف مِرّا توتو بلُمَّاعةٍ تَفْرِرضيت جها لةَ ذين مراب ومزه عفالي عام كو وفي بوكما اثرت غبارًا للاناس ليعسبوا تُونے لوگوں کے لئے ایک خیار انتھایا فألهَمَ لى م بني قلوبًا ل يرجعوا يس مر خدا في دار بي إلمام كيا ما ده مرى طر رجوع كري كبيثت اذاطات لمكبون حوله يرص طميع خانه كحبركم لوك طوا كرتيعي بن يارت كيا تريدون توهيني درني يعرفى تميرى الم نتجابة بوادرمراطدا مصعرت دمل

فلألك قصر است فيه مظفّرا نس ير وه تصدي حس من توكامياب بنيل موكا كمثلى غنيل باسق لايبعكوا میرے میں بند کھجود کائی بنیں جائے گی -اتعسب كالشيطان أنك أقدر كي توشيطان كى طرح مجعة ب كرتَّو زياده تادرب انطلب تأرا ثارجتي مكامؤ كي من يركى مدكافون كي وجل إداش تولينا جاساً رهل عند تفرين عامر يُهدّرُ وركيا ايد وانرزين بي كبوتر فوش أدازى كا ما ب لحالك العسبث ترى القبول وتنكئ فدا تجعدة كسه توقيليت كوزكساء اوريع منكر موداب علىّ كانّى شرّ ناسِ وانجـرُ كويائي وترين مخلوقات در ستع زياده مركاد بول واين تفالاً تناعى يا مُزوّرُ اديري تعوى كهار كي حبر كا تودوي كرا عقا وان مِوْتُ ذُمُا اوبغيظ تنمّر اليَّرِيَّوَ بَعِيْرِيا بِوجائ يا چِليَّا بن جائ . لك التارة الاولى بالمرى نؤر ر مويلي فوت يرى درد فرعاد جن يس مددى جائي

ابتغى يمكرك ذلتى وهلاكتي كياتُو اين كركم ما تقييرى ذكت اورادكت جاساب فدع اتها المجنون جهد امضيعا یں اے داولنے اس میودہ کوشش کوجانے دے اتكفى بالله الجليل وقدره کیا تو فوا اور اس کی قدرت سے انکاد کرا ہے تست وما ادرى على ما تسبنى توجيح كاليادية بالوقي من ماناكه كون دياب ترانى بغضل الله مرجع عاليم توجيد كيساء كوأس فداتعاني كيفط محلوق كالمرجع مو ولايستوى عبدشقى ومقبل ادر ایک محروم اورمقبول دونون برابین موسکت دانت الذى قلّبت كل جربيمة اد تو تو ده عص في عام جرائم مرع يرالله دية فمالك لاتخشى الحسيب وفهرة س تجهے كيا بوكيا كر توفدائ عاصكي قبر سينس درة وانك العاديتني لاتفوني ادراگر تُورشن كرے تو مجے نقصان مير بينجاسكيگا وماالدهم الآ تارتان فمنهما ادر زام کے سے مرت دد نوشیں ہیں

ولابكة يوماً ان تُرة وتعضى ا وماالنفسريا مسكيرالآو ديعة ادرایان ن مزود کر تورایس کیاجا ادر ماعز کی جائے وماهى الالعنة لوتفكر وربغير ك ذ ذكى اياسادنت م الرو سوي حذارِمن الموت الذي هويبدر اس موت درجو مکد فعه ترب بردارد بوگی رتبغى لوجه مشري أؤينعترا ادروش مُنْدكيك توچاماً كدده غباداً لوده موجاك يرى كلما ننوى دمانتصور جو بماروه تمام خيلا ديساب مومادك دل ين بن فان شئت مَمْ فللوت كالصبح يُسفر س ارجاع توموما بس وت مبح كام فامر موجائكي فاي غيمنك في الدهر اكبر يس تجهد مع زياده مريخت اور كون مو كا وكلصدوق بالعلامات يظهر ادرمراک مادق علات سے ظاہر موتا ہے ولاتتقى رباعليما وتجسر ا اور دلیری کرتا ہے۔ اور خدا طیم میں درتا اور دلیری کرتا ہے۔ قديز كواليهم ديهدى دينصخ وكن ووردويا بالمنافية والمرادية

ادا ع مكين جان أو ايك الانت ب اتبغى الحياة ولاتربيه تمارها كباتوزندكى جاسام درأس كيس بنين جاسا اغرتك دنياك الدنية زينة کیا تیری ذیل دنیانے تھے مغردر کردیا تريدهواني علىدمردليلة بر ایک دن اور رات تو میری ذلت چاسلم رآنادانتمرلانغيب منالذي ادرمم اورتم اس ذات مع پوت مده نيس بي وماالمرع إلاكالحباب وجوده اورانسان تومحض طبله ی طرح اس کا وجود ہے لدى النغلج الرمان تنعت منظلا وكمجود اددا اركوجيود كرحفل كوتور راب وابن ضياء الصدق اركنت صادقا ادرمد ق كى روشنى كماس م الرو مادق م اتؤذى عبادامله ياعابدالهرى كياتو خدلك بندول كواع بندة بوا وكه ديآا اولئك تومرقه تولى امورهم يرديك قوم بعكرون كالمون كاحتوتي ليك قادة

سيمديرا فن احديد

فجئنا بايام الهلى ونذكر برم داري دورس اورمايت كاداه بادرات ا ومااناالاغيث فضل فأشطر اورين فضل كالمينيد مول جوبرس د في مول اذااسننفر لاعداء بالكهر آنفر مِودَت يُرَبِّي أَنْ وَيُ كُلِمُا مُجَمِّعُ الْمِرَادِينِ الْمِرِينِي أَخْرُدُ الْمِرْ ومرناكومشعندة ومِرُيكُفَّرُ لديم كافركيف دالوى نظر في وحتى جافودون كاطرح تحمير من الله مولك فأولوكان منجر ماسه خدادند كاطرت ادراكرج وه لواد بو فلاتقع ظنالست فيه تبقع مِن تَو السِيطَان كريهِ يهمت كريم مِن تجعيد عشر منس ـ تمنيت عنه جدارنا لوتسور تفنيرى دلواد باس تمناكي كرود للأرجست كرك والعالو فان يرى عمّا يجازيك تُقمِي توميرا إلق تجيع مزاديض فاحررب كا سربرة إشفاق ولوانت تُثكِر خسلت مِدردی کی اگرچر تو انکاد کرے على ولا كالسيف بلهى ابهر نه كواركي طرح مكدكات باس معيى زياده

وتالله للايام دورونوبة ور مخدا دنوں کے نئے ایک دور اور نوبت مے ترى بدعات الخي والنقع ساطعًا وَكُرْ بِي كَابِعات كو اوركروموا بكيمة كود كمساب ولست بفظ كاهرغيراتنى اوري برزبان اورترش دو منس مول محري رأينا الاعاصيرالشديدة والاذى م في مخت المعيال ديس ادر وكد ديما ومانحذرالامرالذى موداقع ورم اس المرمنين درتے كدوه دا قع موفوالا كغى اللهعلى بالعباد وسترهم بدول کے بعیدول کا علم خاص خوا کو ہے ومأكنت في ايذاء نفسي مقصرًا ورتو فيمرع الذاءديض كوئ كوما بي منس كى ودالله إن أجْعَلْ علىك مسلّطًا ادر بخدا أكري تيرك يدمسلط كيا ماؤل دواللهلي في باطر القلب مُقْمَرًا اور مخدا میرے دل می اوست میرہ ہے التنى امورمنك تداشق وقعها من التي تري تيراك منظ مي ومير ربيت كالخذي

اناالمنذرالعُربان بلَّهُ أَنْ ومأكان لى انرك المختفيفة يَول يك رمينه طور يرد أيوالا بو الجيض فلا لفة درا مرو صمناواو تنفرى لعدا اوتهاي اديم مركم من كرفي وتمول مراكساديا جاري المريك فماهورالا دون سبعت تُشهر توده اس تلوارم كمترب جولو كميني راب وآناك للايذاء بالسوء تجه ادرتو الذادك لئ كط كلي الدريرستامات فساد وكفروا فتحاع مجعث فساد اوركغراورا فتراء بواكعفاكياكيا نرقع توب الافتحاء دننشى م مرا وكالرابوندكي وعيد الكويسيات والعثرت ديدي وكل مفي في العواتب يظهر ادر برای وشیده امرانجام کارها برموجا آب ولوكان،منهمجلهلُّلومزوَّرُ الرحير النصي كوئ حامل بواللاع كوتدامته كرنوالا بو اقاديل قومرليس معهم تطهر اليى توم كهاتوال جن كعمالف الزركي نييل ومائن ارى والنهى يستنفز ادفي عقلندكونس وكمشابو مجعر مصافرت كرب

اورئي وه منس مول كرجوس كودر كرهيور دول واركنت تزرينا فنبغجك الهدى ددارُ تو مادمين أكرام توم مرائع برا جا مقرمي والكنت منيتشتكي في مقالية ادراگر تو مجھ سے کسی کام کے بار میں دمجدہ ، ذلانجزعَنْ مركلمةِ قلتَ صِفها يں ایسے کلمہ سے جزع مت کرجو آس دوجید ڈو کور جیکا ا اضيف الينامن عايات قومنا ہمادی طرف قوم کی 'اجینائی سےمنسوب کیاگیا كانّاجعلناعادةً حلليلة گویا کرم نے یہ عادت کردکھی مے کرمراک وات صبوناعلى ايناءهم وعواؤهم م نے بن کی ایذاء ادر بچاس معبر کیا عجبت لأعدائ يصولوركام محه وتمول تعجب آبام كرمب ميرويملكم وهل يصقل الايان اديكشف العملى ودكيا ايمان كومقل رمضي إنا بيناني ودوركم يفرورمني الظنوئ تعفنت محصده لوك بعاكة بن ادرا نيخ فن مرح

میں کی اس بوروی مکریں آیا جومدیوں کا بررے

=

تعامى عنادًا من رأيناه ينظرُ وآوذيب منعمي ولكن كمثاهم يغيم ميي بلوك المصاوري كوم طلقة بي كرمو حاكصاب ادرتي فياندهون مع دكد الملايا كرا ال كاطراح دزرعًا ددين الله نبتُ مُشَرُ شُو ترع الارف والاموال مبلغ هَمِمهم ادرخدا كادين أس بدنى كله بوكية بحرك ادير معديثي كمالي تو کھیگاکہ ای انتہائی مراد زمین اور مال اور کھیتی ہے كذاك نيهم سنة لاتخير وتدري للجود ومارؤاني مآلهم واللح الرقوم في الكاست ، جو برايس ما عُكَا ارتويهودكوجانام ادريركدان كاكياحال مؤا يقِلْ صلاح الناس والفسويكثر ادىكى يومرنى الفجور زياد تأ صلاحيت كم م الدفسق المصاحاة ب ين برايك روز بدكاويون ين زيادتي ديمتا مو ونسق وعردارالعفاف تقتروا ارى كآهم مستانسين بظلمة ادنین کے ما اور س اور عفت دور مود مے ہیں -يَن أَن كُو دِيجَمَةًا بِول كَذَظمت كَدُما يَعَ الْوَلَ بِحَرْفِ لهم في الله واعتسان تعديروا شعرتُ لهم لمّارأيت مزيةً مرای ادر مدے طبعے بن زیادتی دیکھی -يَى في الكيفِ العربي مِ إِنْ يَكِينِ حِكِد مِن في الناص يرييادن ال أعفى وأفنى وأبتر رماهوالأهَرّ كلب فيهطر كريه مرن ايك كمة كادان جوافز بالك كياجاكم بالنمين كرين مادباجاؤ اوزناكيا جاؤن وكا وياجادك ومنصاريدارًا لاعالة يبهر ومنكار نجمًاكيف بخفي بريقه ادرجو مدري كي وه غالب أما عام - كا -ادر ہوستارہ ہواس کی ردشنی کو ترجیب سکے وانى من الرملن عَكَمُرُمُّ عَنْ مِرْ رائى ببرهان تويّىدعوتهم اوين فداك طرف اختلاف كافيعلد كرفيوا كاكيابول ادري في الك توى عبت كسائق الو باياب كمالي نورى شمدم لم يَبْعُودا وقد جُنتُ في بدارالمئين ليعلوا

اكرده مركهال لديم الورجان في بعده بنين ديمة

1410

مرالکند فی امری نکیف تصورا میرکام بر کچیموط نابت کیا بر کونو تصور کریا دیسی الینا کلمن کان یب صرف دربرایک دیخف دالامیری طرف دور را ب علی لنفس حتی نعو فوا شقر دسروا بهان تک کورائے گئے پھر تش کئے گئے۔

اری نورمدن منه علق تهکروا

بضعدن كانوزياد كعاياكه أكم مست وكرابوكم

الآلبت شعری هل رؤامر تی سیر کاش ابن محمد وق کید ابنوں نے تس کے بعد درات الورلی من کل فیج یجدیشنی در عنوق برایک راه سے سرے پائی آری ہے درکے مون عیاد انزونی بعدی قهم بہت سے برکیے بی برخ بی بان رقعہ کو اختیاد کرایا دومن مزینا عید اللطیعت فاته دور بی دوی عبد اللطیعت فاته دور بی کودی عبد اللطیعت فاته

قضىنحبه يله فاذكر وفكا تزيالله عَنَّا دائمًا ذَلِكَ الفَتَى وه ای جان فعرا کی داه می دیدکالیس مودی اورف کرکر ضرامم سے اسس جوان کو بدلہ دے اذاما اتوافالغيث يأتى ويمطر عباديكون كمبشوات وجودهم بب آتے ہیں بس ما تھے ہی بارش وحمت کی آتی ہے يدده مبديس كدان مون بواكام ان كا دجود موا م وكؤا بالحجارة فاستقاموا وأجمروا اتعلم أينالأسواهم فانهم كيا تراني مواكولى ورلوك وبرال جانماء كيونكم وه لو اختياري اوران كي جيت باطنى بحال مرى موفت الدمبت الميد مصمور موكر واليس الغ دطن كاطرت كي ادران كع مكر مينج يرامركا ال کے پاس بخبری کی گئی کہ وہ قادیاں گئے اور میست کرکے آئے ہیں اور اب اعتقاد در کھتے ہیں کرمیج مواق ادد مهدیممود جو آنے والا تھا دری آن کا مرت دمے اس بخری پرمصالے ملی کی بناور دادی م موصوت گرفتار کے گئے ادر ایک بڑا انجیران کے یا دُن می ڈالا گیا اور کابل کے عماوت فتو کی دیا كم الريشفس توبد مذكرت تو واجب القتل م الدمرزين كابل كمواويول سع ال كالحبث على كرائى كئى - ادرمرايك بات يس مولدلون كو ومنون في جواب كيا - ادر بعرمد عدد الحايا كي كريمنون جهاد کا معی منکرے وادر بداعتراض می عقا کیو نکومیری تعلیم بھی ہے کدید دقت الداد چال فے کا وقت بنیں ہے بلد اس ذا مذیب بر دور تقریروں اور دلائل ما طعم اور ج ابرہ اور دفاد ال کے ما تھ جہاد کرنا چا ہیئے ۔ غرض اس اُ خری احتراض میں مولوی صاحب موھوٹ لزم تھم رکھنے المركابل في كي مرتبه فهاكش كي كراب مرد الن شخف كي معيت مع دمت برداد موجاي بو يرج موعود مون كا دوي كراب ورسكل جماد بالسيعث كانخالف م - تو مجراً سيد رى مِي بَارْآبِ كَي عُرْت ورعظمت ادرمين كى مائے كى ـ گرمولوى معاصب في قبول مرك ادر کہا کہ بِی نے ترج ایمان کو اپی جان پرمقدم کرایا ہے ادر بِسَ جانما ہوں کرمس کی بِس نے بعث كى مع ده سيا م اوردد في زين يراسس جيسا ودمرا نيس - اور بعرب اللك توب سے نویدی ہوئی تو بڑی ہے دحی سے سنگساد سے مجے ۔ دیکھے والے مان کرتے ہی كر آج ك ان ك قبري سے مشك كي خوستبو آتى ب د معه الله وادخيله نى جنّانه بب و كلامك توكماكياكه دواد دوريوى عداة تكراو - فراياكه محي كم

بنیں - ان کے بارے میں فاص ایک وسالہ چیپ کیا ہے - وعنی اغتراضه -

171

فقروا الىالنورالقديم وأبدروا لبس ده نورقديم كى طرف جلاى سے بھاگے وفوالقلب نيجان ورأس منفتح ادردل می طرح کی آگ ہے اور مربر غبار ہے . فتع فهم عيناك لولا التكدر بس يرى الجيس الحربي منالى الركدون اوحى حال فرمو بناظرة تصبو البها المخواطؤ اس اله كله كم ما عقد كه اس كي طرف ول ال كرتيم في بهم زرع دین الله بیداد و بَیمُ در ال ما تقدين كا كهيت ظام مواادرايا مبرونكات، وجوةً من الاغيار تعفى وتُستى ده ایسے منہ میں جوغیردں سے جعیائے جاتے ہی فقلتُ آمكنُوجَيُّ أَنِيرُ رِ أَبْهِرُ للمناالذى يأتى ويرنو وينظر بن خفن يدنيكا وأمكا او نظركم خارق وادمت اختياد كريكا فحسبك مأقال الكتاب المطهر ادراكر أوايان الدكون توايان كوف تحص كمان كالمراكز بتكفير قومي مين اذواركفروا باعث تكفرة وم كرجيك نبول مجع دك ويادرا فرهرا

م ان پر ان کا خدامتحتی موا بوتما مخلوقات کا خدا ہے ود مسكان كوكه الح اسوجادي بي عليرمب الماري انارت بنور الاتقاع دجرههم تقوی کے نور کے ماعقد اُن کے مند در شن ہو گئے يميكون تلب الخلق نحونفومهم نوگوں کے ول این طرف اُل کر دیتے ایں كان حيات القوم تحت حياتهم گواقوم کی دندگی ان کی زندگی کے نیج ہے داركنت تبغىزةرهم زَرَبخلّة بِسُ كُرِيُّوا بُودِ كِيمَا جِامِتًا ہے تو درستی كے معاقد ديك كذلك طلعت شمسنا فرستارة رسی طرح مسارا مورج پرده میں چرکھا۔ پس ولسناعستورعلى عبن طالب ادر بم دعور في والي المنصب والتيده بنين ولاجبر إن تكفر والكنت مؤمنًا ادد اگر أو انكادكر في قريب ركوني جريس -ردالله لاانسى عموماً لقينهما اور برائي ان عنون كونين معول اجوي نے ديکھے

یں کیو نکر حبولا فدا کے یا تقدمے جب جانے گا مادق پرظم اور ایزادکا تبریل مل ہے وكمورسموم إنعرجيها واظهروا علىموت عسى صار قوم كعيبة ادربرت مى نهري نكايس ادرطا مركس -ميني كى موت يرميرى قوم سانب كى طرح بوكلى عراالموتعقل ماعت ماتفكروا توفى عيسى ثمربعثة دفاته اس جاعت في عقل يود أكى جنون في فرينس كما عیے مرگ اور بند اس کے نكان رسول الله اولى و أجدر ولوان انسانًا يطير الى السماء توس المن المناه والتصط للطبية مراده وأق تق اد اگر کوئی انسان اُمان کاطرت برداذ کرسکتا بح واتكتاب الله اهدى وانوز اتترك تول الله تولاممرمًا کیا خدا کے تول کو تو ترک کرتے اور فدا کا کا مرببت مرایت دینے دالا اور بعبت روش م واي مديث بعده يُسْتُأ ثرُ اندع ذكرانمارتخالف فوله ودكونى مديث مداكاكام حيدة كرافتياد كرشك الن ب یں ان اخبار کا ذکر چیوار میں اس افرار کا نفیاں وإن تقالة المرء تشنجي وتشمر ودع عنك كبرًا مهلكًا واتق الردى اور تنجر باک کرنے والے کو جھوڑ دے ۔ بتعقیق انسان کی تقوی نجات دیجا در کھیل لائی ہے ۔ وامالدى الليل البهيم فتبتعى أتصبح كالخفا تزأعي ومأترى اور اندهیری دات میں دیکھنے مگناہے کی توجیح کو آتو کی طرح اندها بوجاناب فماالبر إلا ترك ماكنت تؤثر الذاما وجدت الحق بعدضلالة وشكى الح يس كرم كير ميلية في اختياد كردها تعاده عيود جب تُونے مرای کے بعد حق یا ایا وهلانت إلادودة يامزور ولاتيخ مكزات النفوس هتكه

ابروكي چزع مرد ايك كيراساعدة أاسترزوا

15

وور كريده انساف كيوت اور تك عرفت كافوا إنت

والذل فالدنياوفوا دمای دانسه اور افرت می عزت دی جاتی ولهذاهوالنبأ الذيجهآءفاذكرها ادریردی خبرے جوائم کی ہے ۔ بس یاد کرد ولهذاكفي متى لقوم تفكروا وراسقدربيان ميرى طرف كان والكيائي جوسويقيم اذاجاءهممنهم إمَامُ يُنَ كِرُ جكرملمانون في مي دكالم أياج نعيت كرالور لودق ا وجازاببهتان عليناوزوروا اود ہم پر بہتان لگائے اور جبوط بولا بغلف فالحالات بيت ومنبخ حلات کی دد سے ان کے گھرادر انکے مرس مرا فرق بے دلو تنظرت الوجه ساءك منظر كروني الكامند كيميكا توتجه وه برا معلوم موكا وماتنظ العينان ماهويستى اددورشيده جيزك أنحيس ديحه بنسكس وكويه ينموالفلال ديمر المرجعي مات كري تودعا باتى ادريس القب وأهواء دنياهم على الدبي آثروا اوردنیا کی خوام شول کو دین پراختیاد کر لیا

ولوان قومى آنسونى لانلحوا ادر اگرميري توم محصد كيماني تو نجات با ليتي راكن قلوب باليهود تشابهت كر تعف دل يموديدل كى طرح مو تفي نويئرت لهم حيلى لذاما تهوّدوا برجب ده بعودى بن مكة توش الحك في عيلي كيا رقه تَمّروعدنبيّنا فحيه يثه در نیجتین مارس انگریسام کا دعد جو مدیث یک پر امراکیا الماروا عوامرالناس مربعتم منطق باتوں کے زہرسے لوگوں کو بلاک کردیا يقولون مألا يفعلون عيانكة وہ کہتے ہی جو کرتے مہیں اور دوحافیت کے الا مُربَّ قوّالٍ يُسِرِّكُ قوله لنى مبرت باش كرمواليسيم كداكيات تجيعي مواوي روالعير ماموظاه غيركاتم أخومرن اس كوكيتي معجوظام ب يوشيع الن وفيهم وال تيل اهتدينا غواية ادران مِن الرَّجِ وه كمين كريم برات ياكم ايك مُراجع اناش لضاعوادينهم من رعونة و النيدك بي كرونون في كرس دين كوهالع كيا

ملتا

تاكم قلبي من اعاصي جهلهم

فغالهدركمزّازُ وفحالقلب خفير لين مينه مين أب موزش او بلش ، اور دل من الوايد فهمانفروا آثارهمروتخ يجودا بين الموسف ال كا أركوا خدا دكرابا وجئنا بعدلي ننم للظلم شكروا اورم عدل كحما أعاد المول ظلم كرا مردعك ولامثلهم شرالعقارب تأبؤ ادر مزان كي طرح بدنرين عقارب نيش ذني كرة ب باعينهم بلمنه ادنى واحقر بكداس مصحبي ذبارة تفرادر ذلل ومن مثله عنما لمعانب بنعام ادراس كاطرح كون هيتول كعوتت مدكراب فاصبحت آششى كالوحيدوا كفكم بي مي اكيلاره كيا اور كا فرقرار ديا كي وكلمنى ظلمًا حسينُ أخرُ ادرايك وهين احب في وكلفن ظلم مع مجود يك رتشنی لی باکفات و تُوقِی رُ اورمبك مانفريري تعولف كراها اورميرى فرساكرا تقا كتابى وموت لكل منال مخفر وفاس درور كصافعا اورمراك كراد كيف وما موكياتا

أن كى جالت كى أرصيون مرادل درداك وركم لهم سَلَفَ قدا لفطاً والخربيل فهم ان کے ایے زرگ ہی جہوں نے اپنے مان مخطاکی هممنابخير ثدرد قناجفاءهم م نے نیکی کا تعد کیا گر ان سے ظلم دیکھا رجدنا الاذاعي المبيدة دونهم م نے باک کرنوالے مان ای کم درجر پردیکھ رمَا نحن الوكالفتيل مذلَّة ادرم ایک دلینهٔ خراک طرح ان کی نظرمیم فنشكوا الى الله القديرتضم یں م خوا قادر کی طرف تضرع کے ملا شکوہ جانے ہ رهى كل من علالى الي سهامه برای دمن نے میری طرف اپنے تیر مالے ک مسين دفالا القوم في شت ليلا الك مين وه تقاحب كورثمنون في كر الماقتل كما اياراشقى قد لنت تمدح منطقى اليرير ترطاكوا في المضافة والمقابوتُوم عن الوي المراكزة ويله درك مين قرطت علمًا

ادرتوك كيانوب ميرى كتاب برابي حديه كا

كمثل المؤلف ليسونيناغضنفرا المؤلف ليسونيناغضنفرا المؤلف ليسونيناغش المراد المناجع المياد الم

ا گرمرے دل نے دوستی یں کوئی کو تاہی بہیں کی

على عنيوشى و قُلْت ماقلت عجلة كسى بات بر تُونے بنيں كها بوكچه كها جلاي مود و دالله التي صاد ف لا ازور و ادله معلى الله التي صاد في لا ازور الله الذي سيا بول من في حوالي بيل بول

بنز مولی الومید محترس می نی دمالدا ما وست السند می جهان اس بات کا میری فسیت افراد کیا به کوئن اس کم کا میردن کا هایت می تفریرون اوردین املام کا داه می فواجون اورخوا کا داه می ایک بے بدل نتجاع می و ما تقیمی اپن نسبت بریمی افراد کر دیا ہے کرمجھ سے زیادہ اس تھن کے افرونی حالات کا کوئی میں واقعت بیش - صفی

مولوى سيد محرى الواحد صابطيع في شبها كا ازاله *

قول استخبی کوملیکے ذراید سے بود فرص حلبو لایل بیر شبد باتی ہے کہ ما صلبوہ کے اگر یہ سعنے بی کوملیکے ذراید سے بود فرص من علی اللہ اس کے بالکہ بنیں کیا تھا تو اس تقدیم می ما ختلوہ کا نفظ ہو آس پر متعقدم ہے معن میکاد ہوجا تاہے۔ اورا گریم کہا جاوے کہ ما ختلوہ کے نفظ کو اس نے بڑھا یا گیا ہے تاکہ دلالت کرے اس بات پر کہ بنیت قتل ان بیس تولی کہیں تیں تو بر تقدیم اس اس کے بی نفظ ما تقتلوہ کا بدر نفظ ما مسلبوہ کے دائع مونا چاہیے تھا کیونکم ان بی بدر مسلبب سے آنا دے جانے کو کری جاتی ہیں۔ پس دجر تقدیم ما قتلوہ کی اوپر ما مسلبق کے کیا ہے وارشاد فراوی ۔

افول - يادر به كرقران شريد كاير أيس بن بن بن خوده بالا ذكر م - وقولهم الما قتلنا للمسابع عيسى ابن مرم دسول المله وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم وان الذبن انقتلفوا خيله لفى شَاقِ مند ما لهم بله من علم الآ اتباع المظن وما قتلوه يقيدنا - بلى فعله الله المناه وكان الله عزيزاً المكارة المجرة سق المنساء وما قتلوه يقيدنا - بلى فعله الله المده وكان الله عزيزاً المكارة المجرة سق المنساء وما قتلوه يقيدنا - بلى فعله الله المرسيح عيني بن مريم دمول الله كوتن كرديا به حالانكم شرام ول الله كوتن كرديا به حالانكم مذام في المرس براه الله الديم وي المرس والما الديم وي المرس والما الديم وي المرس والما الديم وي المرس المنابع المرس والما الديم وي المرس المنابع الديم وي المرس والمنابع الديم وي المرس والمنابع الديم وي المرس والمنابع الديم وي المرس والمنابع الديم وي المرس والمن المنابع المرس والمنابع المنابع الم

ب برمولوی منا مقام برمن فرید منبع فیرا فاک بنگالدی درس مکول دقامنی بین - منهی

ان کو کچھ بھی خبر نہیں اور چھ علم ان کو عاصل بنیں محف اٹسکوں کی پَیرِد ککتے ہیں۔ بینی معلی اس ب گیاجیسا کمعیسا یون کا خیال ہے۔ اور نہ میرودول کے القدمے الک کیا گیا جیسا کر میرود یول کا مران معطمع بات ایک میسی بات مے کہ وہ منصی باکر ایک دومرے الک میں علااگیا) ادرخود میددی یقین بنیں رکھتے کہ امنوں نے اس کوقس کردیا۔ بلکدخدانے اس کو اپنی طرف من اليا اور فدا غالب او حكول والاس

اب ظاہرے کہ ان آیات کے سرمیر یہ تول میودیوں کی طرف منقول مے کہ آنا قتلنا المسبه عيسى ابن مديم يعنى م فرسيح عينى ابن مريم كوتش كميا يسوص قول كوفوا تعاسط

فيهوديول كى طرق بيان فرايا معمردد كفاكد يبلي اسى كو رد كيا جامّا اسى دجم فدا تعالى نے قتلوا کے نفظ کو صلبوا کے نفظ پر مقدّم میان کیا - کونکر ہور وی اس مقام بر میروداول کی

طرت بیان کیا گیامے دہ تومیی مے کہ افاقتلنا المسیع عیسی ابن مربیمر۔

معر بعداس کے برمجی معلوم ہو کرحفرت علیٰ کے بلاک کرنے کے بارے میں کرک طرح انكو باك كيا يهود إوس كم فرمب قديم مع دد بن - ايك فرقد توكمتام كر توادك ما يم بیلے ان کوتس کی گیا تھا بھران کی لاش کو لوگوں کی عبرت کے لئے ملیب مریا درخت ہو اللكاياكيا - اودددمرا فرقديركية ب كدأن كومىليب دياكيا تفالدم برمدم ال كوتتل

كياكيا مادريه وونول فرقع الخطرت ملى الشرطيروسلم كعوقت بن موجود تف ادراب بعى موجود ہیں۔ پس چونکر ہلاک کرنے کے دمائل میں میمودیوں کو اختلاف مقعا بعض ان کی ہلاکت

کا ذرایداول قتل قرار دے کر مجرمیلیب کے قائل تھے اور بعض مسلیب کو قتل مرمقدم

بيوديول كايدكها كدم فيعيلى كوتش كردياس تول معيموديون كاصطلب يديها كدعيا كامومون كاطرح فداقوال كاطرف دفع نيس مؤاكونكر تدريت يو اكها ب كرجمو ما مغمر قتل كياجا ما معديق اسكاجاب دياً كرهياي تربين موا بكدايما مدادول كاطرح فواتعالى كاظرا سكار فع موا- منهن

سمجتے تھے اس کے خدا تعالیٰ نے جا ہا کہ دونوں فرقوں کا رد کردے ، گرچونک مس فرقد کی تحریب سے یہ آیات ناذل ہوئی ہیں دہ وہی ہیں جو قبل از صلیب قتل کا عقیدہ رکھتے تھے اس لئے

قس کے گمان کا اذالہ بیلے کردیا گیا اور صلیب کے خیال کا اذالہ بعد میں -

افسوس کدیرشبهات داوس می اسی دجرسے بدا ہوتے ہیں کرعمو گا اکثر مسلمانوں کو مذ یہودیوں کے فرقوں احدان کے عقیدہ سے پوری واقفیت ہے احدمذ عیسا یول محقیدہ

یہودیوں کے فرقوں احدان کے عقیدہ کے پوری واقعیت ہے احدمد عیسا موس عقیدہ و العید اللہ میں ایک محقیدہ و کی ایک م کی پوری اطلاع ہے۔ لہذا میں منامر ب دیجتنا ہوں کہ امعیکہ میں میم دیوں کی ایک ہوائی تاب

یں سے و قریبًا الین المورس کی تابیعت ہے ادر اسجار ممادے پاس موجود ہے انکے اس عقیدہ کی سبت و مربع کے قتل کر دول - کی سبت و مربع کے قتل کرنے کے بارے یں ایک فرقد انکا دکھتا ہے بیان کردول -

ادرباد رہے کہ اس کتاب کا نام تولیگر دُٹ یشوع ہے جو ایک تدیم زماند کی ایک عبرانی کتاب مصنف مصنف علماء معود سے - حزائجر اس کتاب کے صفحہ ۱۳ میں محصا ہے۔ " محمد دہ

معتقد معن علماء میود ہے۔ چنانچراس کتاب کے معفور اس میں کھا ہے۔ " بھروہ (اس میں کھا ہے۔ " بھروہ (معنی میودی وی ا (معنی میودی وی کی ایسوع کو باہر منزاکے میدان بی سے گئے اور اس کو سنگساد کرکے ارڈوالا

ادرجب وہ مرکمی تب اس کو کا تھے پر لٹکا دیا تاکداس کی لاش کو جانور کھائیں ادراس طرح مُردہ کی ذکت ہو۔ " اس قول کی تا بُیر انجیل کے اس قول سے بھی ہوتی ہے جہاں مکھا ہے کہ کسوع جسے تم نے قتل کرکے کا تھے پر لٹکایا ۔ " دیکھوا عمل ہاب ۵ آیت ، ۳ ۔ "

بخیل کے اس فقرہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ پہلے قتل کیا بھر کا تھے پر شکایا -اور بادئے۔ کہ طبیعا کہ پا دریوں کی عادت ہے انجیلوں کے بعض اددو ترجیر میں اس نقرہ کو بدلا کہ مکھ دیا گیاہے گر انگریزی انجیاوں میں اب تک دہی فقرہ ہے جو ابھی ہمنے فقل کیا ہے۔ بہرطال بر نابت شارہ امرے کر میودیوں کے حضرت علیٰ کے ہلاک کرنے کے بادے میں دو فرمیس ہیں۔

41,

المول في الما ين الداني ظاهر كي كيو بحريدود يول كانو يوعقيده الميل كروتخف مع صم العان مرد جاف دہ بدین اور کا فرموتا ہے اور اس کی مجات میں ہوتی ۔ کیونکم برجب عقیدہ میودیوں کے معزت دونی می معصم اسان رہنیں گئے میرد دوں کی جت تو یہ تھی کر برجب محم توریت کے و تعفی کا تھر پر لفکا یا مائے اس کی روح اُمان پر انتخالی بنیں جاتی کیونکر صلیب جرائم میٹیر لوگوں کے لاک کرنے کا آلہے بس خوا اس سے باک ترم کے کدایا۔ مطہرا ودراستعباد موس کو صلیب کے ذريدس إلك كريد سو توريت من حكم مكمد دياكي كم توخص مليب كي فديعر مع الماجاء وه موس بنس ادواس ك رُوح خدا تعالى كاطرت الحائي بنس جاتى يعنى دفع الى التدمنين بوتا اورجيكرسيح مديكي وريور مع واك موكي تواس مع نعوذ بالله يقول يبود أبت موكي كدده ايمان دارند تفا-ادراس كاروح خدا تعالى كاطرت الخالي منيس مكي بس اس كعمقال يريدكها كريح مع جسم أمان يمالي يرحماقت ب الديلي بموده بواج بمودون كا اعتراض برستود تائم رمياع -كيونك ان كا اعتراض دفع ددهاني كمتعلق عجوفوا تعاف ك طرف دفع مو مدوفع جماني كم متعلق جو أسمان كي طرف مو-ادد قرآن تمريف جو اختلا نعادی ادر برد کا فیصلد کرفے وال مع اس ف دیففیصلدیں بی فرایا که دل دفعل الله البيد يعين فدا في عيلى كو اين طرت الله اليا -اورفا برسي كدخدا كاطرت مع المعالى جاتى بدنجيم - فواف يد تونيس فرايا كد بل دفعه الله الحالساع بكدفوا ياكم بل وفعله الله الدوس مقامين فدا تعالى كاحرف يدكام تفاجو ميدولان كالعرام

جن بی سے ایک یہ ہے کہ اقل قتل کیا اور پھر سلیب دی۔ پس اس فرمی کا بھی رد کرنا مزوری تھا۔ اورا یسے خیال کے لوگوں کا بہلی آیت میں ذکر بھی ہے بیعنی اس آیت بی کہ انا ختل نا المسیمے عیسی ابن مریح ۔ پس جبکہ دعویٰ یہ بھا کہ م نے علیٰ کو قتل کیا تو مزدر تھا کہ پہلے اسی دعویٰ کو رد کیا جاتا ۔ لیکن خوا تعالیٰ نے رد کو مکس کرنے کے لئے دو سرے خرقہ کا بھی اس جگہ رد کر دیا جو کہتے تھے کہ م نے پہلے ملیب دی ۔ پس اس کے رد کے لئے

وُوركُمْ البودنع رُدُواني كم انكادين م اورنيز ميسايُون كَيْفطي كورُور فراناً بي من فلا تعالى في ايك الساجامع افظ فرايا جسم ودنون فريق كي فلطي كونا مت كرديا - كيو بكر خلا تعالى كايد قول ع إلى كربل دخعله الله الميه ومرون يمي أبت بنيس كرا كرسيح كا دفع ددهاني خدا تعالى كاطف موكيا ا كر خدا تهاي ك ان اي تي سين على جل دفعه الله اليه من مرت يد بيان كياكيا ب كرحفوت عيلى وليسل مع حب معموى دومرے يا چوست أسمان بريمينجائ مح سف تو يمين كوئى شال م كم يهودُلون كاس اعتراض کاکن آبات میں جواب ہے جو دہ مھتے ہیں کرمومنوں کی طرح معزت عیلی کا رفع روسانی خدا تعالیٰ کی طرف بنیں موا ۔ یہ تو نعوذ باللہ قرآن شرقیت کی بتاک ہے کہ اعتراض تو میرددیوں کا كوئى اور مقا اورجواب كوئى اور دياكيا ـ كويا خوا تعالى فيهوديون كا خشاء منين مجما - يهودى تو اس ادے میں حصرت علینی سے کوئی خصوصیت کامعجزہ نہیں جا ہتے تھے۔ ان کا تو یہی اعتراض تھا كد عام مومول كلطرة أن كا دفع بميل مؤا - الدان كاجواب تو صرف أن الفاظ مع ديناً عالم ين عقاكم ان کا رفع خوا توالے کی طروت موگ ہے ۔ لی اگر ممدوحہ بالا کیت کا بیرمطلب مہیں مے بلکہ المان برجمان كامطلب بي توبيد دون ك اعتراف كاجواب بنس بي - قرائن شراف كالبا يه فيال كرموال يراور بواب ويكر السافيال توكفرك بهي مامات جبك قرآن مربين كا يرمى مفسب مے كديبودكى أن علط تهمنوں كو تدركر معجومفرت عليلى بر ابنوں نے لگائى عنين تومنمار ان تہتوں کے بیمبی بردر کی ایک تہمت تھی کہ وہ معفرت ملیلی کے رفع روحانی کے منکر تھے اور اس طورسے نعوذ یا ندران کو کا فر طیراتے تھے نہیس قرآن شریف کا فرض تھا کہ اس تہت سے اُن کو برى كرمًا يو اكران أيول بي اس فح حفرت عيسلى كواس تهمت سے برى نيس كيا تو قرآن مراج یے اودایی کیتیں میں کرنی جا مکیں جن میں اس نے اس تعمت مصحفرت عینی کو بری کردیا ہے - منہ

ماصلبوه فرا دیا - ادربعداس کے الله تعالی نے فرایا والکن شبعه لهم دات الذین انتقافی فرایا والکن شبعه لهم دات الذین انتقافی انتقافی منه مالهمدیه من علیم الله النباع المفن و دما تتلوی یعنی منتق مالهمدیه اور نرصلیب دیا گیا بلکدان وگول برخی تقتر مال مستبدی گئی - اور بهرد اور نصادی بوسی کے قتل یا دفع ددمانی می افتالات دکھتے بی محمن شک بی جبر ایس منتق بی کھی ملم می معمل میں منتقل بی در مانی می افتال دی کار می ملم می مامل میں محفن طنون اور مکولی ای گرفا ایس اور

إ ادرده مومن ب بلكدير بسي تابت كراب كراس كا مون اس كا دفع نهيس مؤا كيو كوفا تعالي ی وتجت مادر جہات ادر احتیاج مکان سے پاک ہے اس کی طرف دفع ہوناصات بالا دہا ہے کہ وه جمانی و فع منیس ملكرس طرح ادرتمام مومول كي مديس أسكي طرحت جاتي بي اسى طرح حفزت عليلي علىانسان مى دورج سى مى كى طرف مى - برايك ذى علم جانما مى كد قرآن شراي ادراحاد يد مى ا ایس بے کہوب مومن فوت ہو تا ہے ۔ اس کی روح خدا کی طرف ماتی ہے میساکد الشرافاني فرا آ إ . يَأْيَتُهَا النفس المطمئنة ارجعَى الى ربّاك راضية مّرضية والدخلي فى عبادى واد خلى جدّتى ليمنى اس دُوح المينان يافتر المورب كى طرف والرميل ا ده تجصد معدامنی اورتواکس سے دامنی - اورمیرے بندول بی داخل موجا ادرمیرے بہشت یں وافل ہوجا۔ ادریہی بیودیوں کاعقیدہ تھا کرمومن کی مُدرج کا رفع خداتعانیٰ کی طرف مو^{تا ہے ادر} ب دين ادركا ذركا رفع خدا تعالى كاطرت بنين موقا اورده نعوذ بالفرصفرت عيلى علياسام كوكا فر ادربددین مجت تے کہ اس تعف فروا پر افراد کیا ہے اور میا بی بنیں ہے - اور اگر مچا ہو ما تو اُس كے اُنے سے بہلے الياس في ددباره دنيا ميں آما - اسى سے ده لوگ يبي عقيده ركھتے تقداد اب مک دکھتے ہیں کرمعنرت عیسی کی روح مومنوں کی طرح خرا تعالیٰ کی طرف بہیں كَنُ بَارنعوذ إلى مندشيطان ك طرب من كار و در فدا تعالى في قرأن مراعيد من ميرود كو حجوها مغيراط ادوما كقرى هيسا يكول كويعى درد فكو قرار ديا بهود نف معنرت هيلي طيارا امررم

وه خود بقین نہیں رکھنے کہ سے بچ علیٹی کونش کر دیا گیا تھا۔ ادر مہی دجہ سے کرعیسا یوں پر بعض فرقے س بات کے قائل ہیں کرمیج کی آلد ثانی الیاس بنی کی طرح بددری طور برے لینی

يرعفيده بالكل غلطب كرميح زنده أسان برميتها ب بلكه درمقيقت ده فرت بويكا ب

اوربيع وعده ب كراخى زا نديل يح دواره اليكا اس المدانى سعمراد ايك ايك ادى كاكانا ب كدجوهيني يح كى خُوادر من يربوكا مند كرهيلى خود العاميكا - بمنانچركتاب أيولائف أن بيرس جلداة ل صفحه الهم مصنفه وي العيف مطراس مين اس كي متعلق ايك

عبارت مصحب كوين اپني كتاب تحفيه كولطوية كصفحه ١٢١ مين درج كريجا بول ادر اسچگہ اس کے ترجمہ مرکفایت کی جاتی ہے۔ اوروہ یہ ہے:-

ا اگرچرهلیب کے دقت باعقد ادر با وال دونوں پر بیس اری جائی مجر میں بهت تفود انون انسان كے بدن سے نكلت مے۔ اموا سطے صليب ير لوگ دنية دنية

اعضاء يردد وألي في كرفتاد موكرمرماتي يا معوك س مراتے ہی ۔ بی اگر فرون بھی کرایا جادے کہ قریب چھ گھندہ صلیب بر مینے کے

بعدليوع جب اماداكيا توده مرامؤا تفارتب يمي مهايت بي اغلب بات يم كروه مردف ايك موت كى مى بيوىتى مقى - ادرجب شفايف دالى مرمين اور

ا فتراء كي بن - ايك ملكه طالمودين جويبوديون كى مدينون كى كتاب م عكمام كديون كى

ا وسن وجب دفن كياك توايك با خبالي حس كا فام معود ااسكر يوطى تقا لاش كو قبرم نكال كر ا یک جگدیانی کے روکنے کے واصطے بطور مددھ کے رکھدیا دیسوع کے شاگردول نے جب قبر کو ا خالی پایا تو شورمیا دیا که وه مع حبسم آمان پرمیلا گیا-تب وه لاش طکدسکیننیا کے دوبرو مب كو دكھائى كى اوريشوع كے شاگرد سحنت شرمندہ ہوئے (لعدات الله على الكاذباين) دیموسیونس انسائیلومڈ یاصفح ۷۱ اجد فرر ، یوانسائیلومڈ یا بھر دیول کی ہے - منھی

نهایت نوستبودادددائیال طرائس فادی شمندی جگهی رکھاگیا تو اس کی بیون گدر مونی و اس کی بیون گدر مونی و اس کی بیون کا داقعه بیش کیا جاتا ہے جہال یوسفس کا داقعه بیش کیا جاتا ہے جہال یوسفس نے دیکھا کی دلیل میں مونی نیدی میں مصد دائیں اربا تھا۔ تو داستہ میں بیل نے دیکھا کی ایک دفعہ ایک میں دی میں اس بیسے میں نے دیکھا کی ایک میں دواقعت مقے ۔ لیس ٹیٹس (حاکم دفت) سے آئ کے بیل نیٹس (حاکم دفت) سے آئ کے اوازت حاصل کی ادران کو نورا اتا دکر اُن کی خبرگیری کی تو ایک اوازت حاصل کی دران کو نورا اتا دکر اُن کی خبرگیری کی تو ایک اوازت میں بوگ باقی دو مرکمے ۔ "

بالا نو تندر رست ہوگیا ہاتی دو مرگھے ۔'' در کتاب ادر ن دوٹ ایڈ کرسمین میلیف کے صفحہہ ۲۵۷، ۲۵۷ و ۲۴۷ میل گرزی

یں ایک عبارت ہے مس کوہم اپی کتاب تحفد کولادید کے مسفور ۱۳۸ میں تھے میں۔ ترجمراس کا ذیل میں مکھا جاتا ہے اور دہ یہ ہے:-

م شلیر بخرادرنیز تدیم حقین کا بد مذم ب تفاکد بیوع ملیب پرنیس مرا بلکدایک ظاہرا موت کی می حالت ہوگئی تنی ادر قبرسے نکلنے کے بعد کچھ

مدت مک اپنے تواریوں کے معالقہ مھروا رہا اور مجھرد دمری بعنی اعلی موت کے داسطے کسی طلیحد کی کے مقام کی طرف ردامز ہوگیا ۔"

درلیسعیاه بی کی کتاب باب ۱۹ ه می میمی اسی کی طرف اشاده ہے اورصفوت عینی علیالسیام کی اپنی دعا ہمی جو انجیل میں موجود ہے یہی ظاہر کردہی ہے جیسا کر اُس می مکھا ہے ۔ دعاً بد موع جاریات و عبوات متحددة فشیھیح لیتقونلہ ۔ یعنی

عینی نے بہت گرید و زادی سے دعا کی ادراس کے انسو اس کے رضادوں پر پڑتے تھے

بس بوجراس کے تقویٰ کے دہ دعامتظور ہوگئی۔

ر کر تیرو لامیر اجزی افی کے مب مصمل و اخباد نے مندح ذیل عجیب خرشائع کی ہے ١٣ بولائي ١٤٠٨ هِ كُو يروشهم مِن ايك بوڙها دامِب سمي كور مرا بواپني زندگي بن ايك د فی مشہور تھا ۔ اُس کے بیجے اس کی مجھ جا میدا درہی ۔ اور گورنر نے اس کے رستم داروں کو تایش کرمے من کے حوامے دولا کھ فرنیک (ایک الکھ پونے انیس بزادردبید) کے جو محتق طول كرسكون مي عقد اوراس فاديس سے ملے جہاں وہ دابب بہت عصد سے دہما تھا۔ روبید کے معالمقد مجف کا غذات بھی ان دستدداروں کو ملے جن کو وہ پڑھ مذمکتے تھے جید عرانی زبان کے فاضلوں کو ان کا غذات کے دیکھنے کا موقعہ طاتو انکو بیعجیب بات معلوم موئی کہ بیر کا غذات بہت ہی پُرانی عبرانی دبان میں تھے بجب انکو پڑھا گیا توائن میں يرعبادت منى -" بطرس ابى كيريسوع مريم كم بين كا خادم اس طرح براد كول كو خداته الح نام مي اوراس كى مرحنى كےمطابي خطاب كو ما ہے۔ " اور يرخط اس طرح فتم بونا ہے۔ " بن بطرس ما بى گير ف يسوع كے نام ميں ادرائن عمر كے نوسے مال ميں مرحمت كے الفاظ این آ قا اورمولی بسوع مسیح مرم کے بیٹے کی موت کے تین عید نسے بعد رامینی تن سال بعد) فلاوند كم مقدس كمرك نزدك بوليرك مقام من محض كافيصله كيام -" ان فاصلوں نے نتیجہ مکالاے کر میسخد بطرس کے دقت کاچلا آماہے لندان کا موتی کی میں رائے ہے اوران کا اچی طرح امتحان کرانے کے بعد بائیل موسائی اب آن عومن جارلا كمدلير (دولاكم ماز مصينتي بزار ردبير) الكول كوديمركا غذات كولينا جابتي بم يسوع ابن مديم كى دعا - ان دونون يرسوم مو . أس نه كما - العمير عفدا : ين اس قابل منیں کہ اس چیزر فالب اسکون جسکوئی مراسمجستا موں مذیب نے اس بی کومال کیا ہے بس کی مجھے خوامش متنی گردد مرے وگ اینے اجر کو اپنے یا تقدیں دکھتے ہی اور فرنہاں لیکن میری بڑائی میرے کام میں ہے جھے سے ذیارہ مری حالت میں کوئی تحض بنیں ہے۔ المت خداج ومب سے بن رتر ہے میرے گناہ معاحث کر۔ اسعفوا المیسا مذکر کہ بی اپیے

براتقوی محصمائی بی والے ایسا نا کر کہ بہی دنیا بیری بڑی خوش اورایسا نا ہو کہ بیراتقوی محصمائی بی والے ایسا نا کر کہ بہی دنیا بیری بڑی خوشی کی جگہ یا مرابرا استفاد ہو اور ایسٹی کو کمجھ پر مرحم نا کرے والے مقادم اور ایسٹی کو کمجھ پر مرحم نا کرے والے مقادم استفاد ہو بھرے والی کر کو کھھ پر مرحم کی خاطرانسا ہی کر گوان میں پر محم کرتا ہے جو تیرے دھم کے حاجم تندر ہیں۔

مولی کی کر مرحم کی خاطرانسا ہی کر گوان میں پر محم کرتا ہے جو تیرے دھم کے حاجم تندر ہیں۔

کہ فظ میل فقرہ دخصہ اللہ المیدہ کو ما قتلوہ یقینا کے ساتھ ایک خاص دبطر بختا ہے میں سے ان دونوں دافعات کا باہم اتعمال مجماحاتا ہے۔ پس یہ نظام مقتفی اس بات کا بہم اتعمال میں میادہ ہو ۔ اس تقدیر میں اگر آیت قرآن ہم کھی اصلی اور ایک کے مطابق دافع دفع کے ذائد اور دافعی میں کہی اس طرح ہوتی کہ ما قتلوہ یقینا بل خلصہ اطلہ میں اید بہم میں اگر آیت قرآن ہم کی اس طرح ہوتی کہ ما قتلوہ یقینا بل خلصہ اطلہ میں اید بہم میں اُر کا خاصہ اطلہ میں اید بہم میں اُر کے دائد میں اید بہم میں اُر کا خاصہ اطلہ میں اید بہم میں اُر کا خاصہ اطلہ میں اید بہم میں اُر کی کے دائد میں اید بہم میں اُر کیا کہ خاصہ اطلہ میں اید بہم میں اُر کیا تھیں کیا اس طرح ہوتی کہ ما قتلوہ یقینا کیل خلصہ اطلہ میں اید بہم میں اُر کیا کہ خاصہ اطلہ میں اید بہم میں اُر کیا کہ خاصہ اس اُر کیا کہ کا اس طرح ہوتی کہ ما قتلوہ یقینا کیا کہ خاصہ اس اُر کیا کہ کے خاصہ کا کو کا کو کا کو کا کیا کہ کا کو کا کیا کو کا کو کی کی اس طرح ہوتی کی کی کا کی کا کو کیا گوائی کیا کہ کا کو کا کو کی کا کو کو کا کو

افول - برشیدمرد مرسی خیال سے آب کے دل میں پیدا ہوا ہے ورمذاگر اللہ دانتها کہ دل میں پیدا ہوا ہے ورمذاگر اللہ دانتها کہ دانتها کہ است کا دعویٰ کر نیدالا مقتول ہوجائے تو توریت کا دعویٰ کر نیدالا مقتول ہوجائے تو دہ مفتری ہوتا ہے سبتی بی ہمیں ہوتا - ادر اگر کو ٹی صبیب دیا جائے تو دہ لعنتی ہوتا ہے لوراس کا خدا تعالیٰ کی طرف رفع ہیں ہوتا - ادر اگر کو ٹی صبیب دیا جائے تو دہ لعنتی ہوتا ہے لوراس کا خدا تعالیٰ کی طرف رفع ہیں ہوتا - ادر معدد یوں کا حصرت معینی علیال الام کی فیات

يرخيال تفاكد ده قتل بيئ كم محمد اومليب بعى ديئ كم بعض كيت بي بيدنس كرك بيرمليب بدان كوك بيران كونس كي اليابي المسلمة بيرمليب بدان كونس كي اليابي المسلمة بيرمليب مديد و كريمران كونس كي كي بي

ین دجوه مے بہودی وگ حضرت ملئی ملیدات مام کے رفع کد حانی کے منکر سے اواب کا

منكرين اوركبت بي كدوه تس كف كف أدرمليب ديف كف اس ف ان كاخوانعالى كالمر

ىد"

مومنوں کی طرح رفع نہیں ہوا - بہرد دیوں کا یہ احتقاد ہے کہ کا فرکا خدانعالیٰ کی طرحت رف موتا - گرمومن مرنیکے بعد خدا تعالیٰ فی طرف اتھایا جاتا ہے۔ ادران کے زعم میں محضرت عیلی معلوب موكرنعوذ بالمنركا فراولصنى موعمة وسلف وه فداتعانى كىطردت المعلف ميس كَتُ- يه امرتقاص كا قرآن شرايت فيصلدكر التقابي خوا تعالى فيون آيات موارد كر موحكي بس مينيساركوديا وينانيرآيت ومآ قتلوه يعيننا بل دفعه الله اليه إمى فيعمل كوظامركرتى بيكيونك رنع الى الدميموديول ادراسلام كعقيده كعموافق اسموت كو مجتے من جوامیا نداری کی مالت میں مو - اور رُوح خدا تعالی کی طرحت جادے - اور تس اور صاب اعتقاد سے بہودیوں کا خشا یہ کھا کہ مرنے کے دقت دوج خداکی طرحت بہیں کئی یس برودیوک والمناقل المطيب كاميى جواب مقابح فعالى ديا-ادردوكر افظون من الحصل أيت كايي كريهو يقل اور منلیب کاعدریش کرکے بہتم بن کرهیٹی علیاسان مرکادُمن کاخدا تعالی کی طرف مزیکے دقت عافع نہیں ہؤا۔ اعداما العلم يركبته كرمل ملي أدرح كافوا تعالى كالموث مرسك وقت دفع بوكيا بي بيتفير وبالدي يدم كم مل دفعه الله اليه عندمونه يونكر رفع الى الترموت كه دقت بي مونا مع بكم ایمان کی حالت میں جو موت مواس کا نام رفع الی الله عدب بس گویا بمودی مد مجت مقے کم مات عيسى كافرا غيرموض الى الله اورفوا تعالى فيرجواب ديام بل مات مومنًا مرفوعًا الى الله وموجل كالفظ المجكد غير مل نبس بلدمين محاورة زبان عركي مطابق ہے۔ بہوداوں کی مفطی متی کروہ خیال کرتے منے کر گویا حصرت میں طالب و مقتب مصلوب ہو محصہ بن اس منے وہ ایک علطی سے دوری علی بن پڑ کے کہ موت کے وقت انتج رفع الى المندس انكادكرديا - يكن فلاتعالى في فرايا كرده بركر مقتول اورمعلوب بنس موك اورموت کے دقت ان کا دفع خدا تعالے کی طرف ہوا ہے۔ بس اس طرز کام میں کوئی اُٹھال بنس ادرمل كالفظ مركز بركر الامفول كي كدمي غيرمسل برنبس ملكرس حالت مي باتفاق یمود وال اسلام دفع الی الله کیتے ہی اس کو ہیں کرمرنے کے بعد انسان کی تو فدا تعالیٰ

ئے تو اس صورت میں اس مقام میں کسی دوررے معنوں کی گخانش ہی ہنس ادريد ميى ياد رب كرس زماندكي نسبت قرآن شراعيف كابر بيان م كرعيلي تقول ادرمور میں ہوا اسی زمانہ کی نسبت میصی میان ہے کہ اس کا مرفے کے بعد خوافعالی کی طرف دفع موا یں بل کا نفط اسجگہ اتصال زمانی کے لئے ہے نہ اتصال ا فی کے لئے بین خلاصد فہوم آیت كابيه ب كدأس زماند بن حضرت عيلى على السلام تفتول الديصلوب بنيس بوئ الكرطبعي موت كم بعدان كا دفع الى المدمول جبياك قرآن شريف ين دعده تما كدياعيسى الى متوفيك دافعك المی اور تو فی طبعی موت دینے كو كہتے ہیں جبیبا كەصاحب كشات نے اس كيت ى تفسير مي يعني تفسير الى متوذياك من مكما ب الى مديناك حتف انفك تران حر لى يريت بنى ياعيسى الى متونيك ورانعاك الى تمام حبرك كانصله كرتى ب كونكم بمادسه مخالف يركيت بي كدعفرت عليلى عليار العمكا دفع زندكى كى مالت يس بوا اورفاد تعالى اس آیت می فرا ، ہے کدموت کے بعد رفع ہوا یس انسوس ہے اس قوم بر کرونس مرکع كتاب المدك من لعت دعوى كرت بي الاقران شراعيت الدتمام مهلي كتابس ادرتمام حدثن بیان کردی میں کموت کے بعد می مفع ہوتا ہے جس کو رفع مدحانی کھتے میں جو برایک ادمن کے بلے بعدموت مزوری ہے بعض متعصب العجمد واجواب بو كريتے ملك آيت وإسطرح برصا علي كرياعيسى انى رافعاك الي ومتوفيات ووافلاتوا للس غلطي بوكئ كداس في متوفيك كرافعات يرمقدم كرديا ادبير فرايا كرياعيلى انى متوفيك ورانعك المق معالاتكم كبنا يرتحاكه يأعيلى الى دانعك الى ومتوذيك إے اضوی العصب كسقدر مخت بلاے كداس كاجمايت كيل كتاب الله كى تحرايت كرتے ہيں۔ يومل تحريف دي في رعل معرض سے ميودى الفتى كياہ أ وراني عورش سيخ كى كمنى -اب يروك قرآن شريف كى تحريف برا ماده بن - ادراكريد دعده منهمو ما كم أَمَّا غَن نَوْلِنَا الذَكر وآنَالِه لِحافظوتَ توان لوكون سے يراميد ملى كر بجائے آيت

انی متو فید و داختا الی کے اس طرح قرآن شریف میں اکھ دیتے کہ بیا عیلی المرافعات دمتو ذبات فراس طرح كى تحريف بسى غيرمكن تقى - كيو بحد فدا تعالى ف اس آيت بي جار دعد ب فراكم بساكدوه فرامات - ياعيسي آني متوذيك - ورافدك أي - و مطهر في من الذين كفروا - وجاعل آلذين البعواد فوق الذين كفروا الى يوم القيامة لي يَّاد وعد عبن يرغبرنگا ديئ كئ -اورجيسا كه احاديث محير اورنود تركن شريب سے ابت ، وعده طهرا عص الذين كفردا جودعده رفع كع بعد تعا المحضرت ملى الشرطيدو علم كفلمور م پدا ہو گیا ۔ کیو بحد آپ نے حضرت علی علیال الم کے دامن کو ال بجا ہموں معال کیا ہو معود اورنمادى فاس يرنكائي سيس اسي طرح يديونها وعده لعني رجاعل الذين البحواف فوى الذين كفروا للى يوم للقيامة اسلام كفليد اورشوكت مع يورا بوك يس الر متدخيك كے مفظ كومتا فركيا جائے اور مفط وافعا الى مقدم كيا جائے جيسا ك بمارك فالعنب بيت بي تواس موري فقوه دافعك الى نقره مطهرك عيه نيس اسکتا کیونکہ نظرہ مطہراہ کا دعدہ بورا ہوچکا ہے اوربوجب قبل مجارے مخالفوں کے متوفيك كادعده المبي إوانيس مؤا ادراس طرح يدنقره متوفيك وغدر جاعللنين اتبعوك فوق الذين كفهوا الى يوحدالمقباصة كيبل بعي منس اسكنا كيونكرده دعة مبی اورا موسیکا ہے اور قیامت کے دن تک اس کا دامن لمبا ہے ۔بس اس مودت یں توفی كا نفظ الرايت كرمريد مع الحاديا جائة واس كوكسى دومر عقام من قيامت يمي ركف کی کوئی جگرمیں مواس سے تو یہ لازم آ با بے كر حضرت علي طالب اوم قيام سے بعد مرب مح اور يهد مرف سه يرتريب مانع م - اب يكمناجا بيئه كرقران مزليت كى يركومت م كرموارى خالف يمود يول كى طرح تركن شرايف كى تحرييت يركاده توبوك مرقادرميس بوسك أوركونى عِكْد نظر نيس أنى جبال نقره را فعلك كو الضعقام مع أشاكر أس مجدر كماجات برايك عجم كى خارد فرى السي طور سے موجى ہے كدوست الدائرى كى كنجائش مىس اور در امل مى الك

آبت بین آبت باعیسی افی متو فیلگ و رافعال الی طالب س کے ملے کافی ہے جب ثابت

موتا ہے کہ وہ دفع جس پرہمارے می افول نے تفود مجا دکھاہے دہ موت کے بعد ہے نہ موت

پہلے کیونکہ فدائی گواہی سے بیربات ثابت ہے۔ اور فدائی گواہی کو قبول نہ کرنا ایما فدار کا کام

ہیں ۔ اور جبکہ بموجب نفس قرآن دفع موت کے بعد ہے تواس سے طاہر ہے کر بید دہی دفع ہے

جس کا ہرایک ایما فدار کے لئے مرنے کے بعد خدا تعالیٰ کا دعدہ ہے۔

جبیب بات ہے کہ خدا تعالی نے فقرہ وافعات التی کو فقرہ متو فیلگ کے بعد

بیان فرایا ہے اور یہ لوگ فقرہ دا فعات کو مقدم کرتے ہیں لور فقرہ متو فیلٹ کو بعد میں

ات بین اکس طرح معفرت علینی زنده اسمان پر منطائے جائیں ۔ پس اس مورت بیں معودی و کی اس مورت بیں معودی و کی حرف ا وک تحریب کرنے میں کی خصوصیت رکھتے ہیں! ماموا اس کے اگر اسی طرح میود یوں کی طرح اس کو ان احتیاد ہے تو چرقران مرب ان وگوں کو اپنے اختیاد سے قرآن شریب کو پش و پس کرنے کا اختیاد ہے تو چرقران مربین کی نے پہنیں۔ مبدا کوئی ایسی مورث تو بیش کر ہوجس یں انکو یہ اجازت دی گئی ہو کر فقرہ واخت کے ایسی اجازت اور مدیرث سے اس اجازت

التي بيني في المرد و الدفقره متوذيك بعدي و ادراً رقران اور مديث سالي اجازت ان التي بيني الماذت المرات المرادي المرادي

قول ہے۔ آپ کے میان کے مطابق مفرت علیٰ صلیت نجات پاکٹشمیر کی طرف جے گئے سے بیس آول تو اس ز داند میں مشمیر کے بہنچنا کچر اسمان امر مذمقا خصو مناخفید طور پر اور سے رہ تا ہوں ما جداری اللہ کر راب کرد جمع مذہ ویے ارجعات علی ذفرہ ورگوں کرج

عصر یداعتران ب کروادی اُن کے پاس کول جمع منہوے ادر مفرت عیلی ذخه درگوری طرح ا منفی مے -

احقول بس فدا نے صنبت علی طیار اسلام کوکٹیری طرف جانے کی ہدایت کی تھی وہا اس کا دہنا ہوگیا تھا ۔ اس بھی کے دہنا ہوگیا تھا ۔ اس بھی تھی ہوگیا اوراگر ایسا ہی تھی ہی تھی ہے کہ کو تکر ہمائے اوراگر ایسا ہی تھی ہی تھی ہے کہ کو تکر ہمائے اوراگر ایسا ہی تھی ہی تھی ہے کہ کو تکر ہمائے اوراگر ایسا ہی تھی ہی تھی ہے کہ کو تکر ہمائے

بنی ملی انتد علید وسلم بھرت کے وقت باوجود اس کے کد کفّاد عین غاد توس کے مرمی بہنچ کئے تنے مير ان كى المحول سے بوكشيده رہے يس ايسے اعترافنات كا يبى جواب ہے كه خدا كا ظاه فضل جوخارت عادت طور برنبيول كمت ال مال بوناس انكوبجانا ادرأن كى دمناني كراب ربي بير بات كراكر معزت مديني عليال وممتميرس كف تف قو حوادى أن كم باس كيون نربيني قواس كا يرجواب ب كه عدم ملم سے عدم شف لازم منسي أما - أب كوكس طرح معلوم مؤا كومنس مينيد ال يونكد ده مفرويك يده طور يرتعا تمبياكه بمارك بي ملى الله والم كا مفريجرك وقت إستيده طورير تما-اس من وه مفرايك بريد تافله كه ساته منامب منين محاكي تفاجيما كدفا مرميم كدم ادسه بن صلى الله عليه وسلم في جب مدينه كي طرف بمجرت كي متى تو فقر حفرت الوبجر وشى المتعضد مساخفه تنقف اورأس وفنت بعبى دوموكوس كافناصل ركي مدينه بي جامامهل احرا اور اگر آنحعزت على مُدعليد وَعمرها بت وساي مقر ادى ايف سائق مح واسكت مح كر آب ف حرت الد كررضى الندعند كو اينارنين بنايايس انبياء كامرارس دخل دينا ايك بيجاد خل م ددید سطرح معلوم بواکد بعدی مجدی حوادی حفرت عینی طبار سام کے طف کے سے فک مند مِي نهيس أَسفُ عِلَمُ عَيسالَ اس بات مُحاثود فاكل بي كراجعن حوارى ان دنول مِي طاك مندي

ابرادطیم السام کی مست رہی دیک سنت اللہ کہ دہ اپنے ملک سے بجرت کرتے ہیں بھیا کہ یہ ذکرے ہیں جیا کہ یہ ذکرے ہیں جیا کہ یہ ذکرے ہیں جی دور ایک خاری بی میں دور ہے۔ چانچہ معفرت دوئی نے میں معرص کفائ کی طرحت ہوتی کا میں معرص کفائ کی طرحت میں مورد تھا کہ معفرت ہوئی میں استخد کو اداکرتے بوا بنون داقد میں ہے جد کہ اسلامی کے جد کہ میں سا میں میں مورد انہوں کی ایک وجود کو میا ہے ، پس مقادہ ہے کہ نی ہے جو خوا سے البی کی جد من میں ۔ استحکہ بنی سے مراد انہوں کے لیے دیود کو میا ہے ، پس استحکہ میں استحکہ میں مال اور نی کا امک انگ ہونا صردی ہے ۔ مستح

IAL

مزوراً ئے تقے اور دھتو ما موادی کا مرزاس میں آنا ۔ اوراب مک مراس میں ہرسال ایکی یاد گا ر بن عسايدل كا ايك اجماع ميله في طرح بونا يدايسا امري كدكسي واقعت كاديرادميد بنس بلديم وكب ب قبركومري فُركشميرس مفرت عيني كي قبر كيتم بي عيسايُو كم فرح يط یادری خیال کرتے ہیں کہ دہ کسی حوادی کی قبرمے مالا بحرصاحب قبرنے این کتاب م مكعاب كديس بى بول ادرشابزاده بول ادرميرے برائجيل ازل بوئى عنى اوركشميركى فرانى اریخ کتابی جومادے الفرایش آن میں مکھا ہے کہ یہ ایک بی بی امرائیل میں سے منعا بوسم راده بى كبلا النفا- أوراب مكتمير من بجرت كرك الا تقا- اوران كالول ين بو اربخ الد محسى ماس صمعلوم بواب كداس بات براب مادد دار من الماس مورس كذكه جب يربى شميرس آيا تعا- ادرم عسايول كواس طرح المرتع مي كرمب كم تهين اقرارمه كرصاحب اس قبركا جومرى بحرمحله خانبياري مدفون مصحفرت هيئ الإنساق کا حواری مقامکر اس کی کتاب میں مکھا ہے کردہ نبی تھا اور شہزادہ متھا اور اس برانجیل نافرل ہوئی تھی قواس صورت میں دہ حواری کیونکر مولیا - کیا کوئی حواری کبدسکتا ہے کری ممبراده ہوں- اورنی بوں اورمیرے برانیل ناذل بوئ ہے ۔ یس کھے شک بنیں کہ یہ قبر حوکم شمیر من صرت عینی علالسدمی قبرے - ادرجولوگ ان کو امان پر بھاتے ہیں ان کو داھے رہے کہ دہ تميرس بين مرئ كرم ادخانيادين موئ بوئ بي جيساكه خلاتعالى في اصحاب كمعت كو مزت كاجهايا نفا الي بى حفرت عيلى على إساد م كويمي جها دكما ادا خيرس مرجع قيت كمول دى - فدا توسط ك كامول مي ايس بزار بانون بي او خداتوالى كى عادت نميل ب كركس كو مع جم أمان برمعادك.

خوال اماديث بن اللهوف والعيني كوني الدكمة ام سع يكادا كياب - تو

كياقران اورمديث مع أبت بوكل بدكر مقدمت كومي بى كما كيا ب -

اقول عربي اورمراني زبان مي نبي كے مصر صرف مولكون كرنے والے كم بر

بو فدا تعالی سے الہام پاکرسٹیگوئی کے بس جبکہ قرآن شریف کی دوسے سی بوت دروازہ بند نہیں ہے بو بو سوان کی فرات کی دروازہ الدر نہیں ہے بو بو سو اتباع الخضرت ملی النظیہ دسم کسی انسان کو فرات کا شرف مکالم اور فی طبہ حاصل ہو اور وہ بدرید وی الہی کے خفی امور پراطلاع پادے تو بھر ایسے بنی اس ائرت میں کیوں نہیں ہونگے۔ البرکیا دیس ہے ہمادا مذہب بنیں ہے کہ ایسی نبوت بر بہر الگ گئی ہے مرف اس بوت کا دروازہ بند ہے جوا حکام شرفیت جدیدہ ممالفہ کمتی بر بہر الگ گئی ہے مرف اس بوت کا دروازہ بند ہے جوا حکام شرفیت جدیدہ ممالفہ کمتی ایسادعوی ہو ہو اس کے دروازہ بند ہے بوا سام کی دروائی کے جوا دروائی کے دروائی کی جائے کی ایسا تخص جو ایک موجود کی کیا جائے ہیں اس کی دروائی ایسا تخص جو ایک طرف اس کی خوات کا کہ دری بی اس تعمی قراد دیا ہے بھر درمری ایسا تخص جو ایک طرف اس کی خوات کی ایسا کی دروائی ایسا تخص جو ایک طرف اس کی خوات کی دروائی کی دروائی اس کی دری بی استی بھی قراد دیا ہے بھر درمری ایسا تخص جو ایک طرف اس کی خوات کی ایسا کی دروائی اس کی دری بی استی بھی قراد دیا ہے بھر درمری

طرت اس کا نام بی بھی رکھتاہے۔ یددعویٰ قرآن شریف کے احکام کے نکا ہف بہیں ہے کو نکم یدنبوت بباعث اتنی مولے کے درآمل انحضرت میل اللہ طیبدوسلم کی بوت کا ایک ظل ہے

کئی ستق نوت ہنیں اور اگر ایک پوسے طور پر حدیثوں پرخور کرتے تو یہ اعتراض آگیے ولی بن ہرگر پیدا نہ ہوتا۔ آپ فرماتے ہیں کر هیلی فاذل ہو نے والے کو حدیثوں میں ہی اللہ کہا گیا ہے میں کہتا ہوں کہ اس علی نازل ہونیو اے کو مدیثوں می آئتی ہی تو کہا گیا ہے ۔ کیا آپ قرآن شرایف در شرب سے تاریخ شدے معلیہ اور دری میں موال گذاہے مدیر کی اور کی مدیر کا

یا مدینوں سے تبلا سکتے ہیں کر معینی ابن مریم جو رمول گذراہے اُس کا نام کمی جگر آتی مبی رکھا کیا ہے چین مناظا ہرے کر چینی جو اتی جی کہلا ایر ادر نبی میں کہلا ہے بیر عینی اور ہے دہ عینی ہیں ہے جو بنی امرائی میں گذرا ہے جو ایک مستقل نبی سفاجس پر انجیل نازل ہوئی تھی اُسکو آپ

یونکر اتنی باسکتے ہیں معیسے بخادی میں بھال اسفدالے ملیلی کا نام اتنی رکھا گیا ہے۔ اس کا طبیر مبی برخلاف بہلے ملیلی کے قراد دیا ہے۔ ال اگر آنے دالے ملیلی کی نسبت

به این این شن کو کهته بی بوبنر پردی انخفرت مط افد طید دیم کی کی طرح این کمال کو بنی بینی سکت بس کی صفرت عیلی طالسام کا فرت یدگان بوسکت ب کدده اکو قت تک انقر بی ایس کے جب تک دوارد دنیا یون کر انخفر منظم منظر عرب کم که اکست می اخل بنی بو بخے دوراً کی بیروی نیس کرنگے۔ من مدیّن میرمن نبی کا نفط استعال پاما ادراتتی اس کا نام مذرکھا جاما تو دحوکا لگ مکمّاتم گراب تومیح بجادی میں آنے دامے عیلی کی نسبت صاف بھھا ہے کہ امام کومنکھر۔ یعنی

اراب توبع جاری میں اے والے یہی صبت مناف معاہد ایسا ہی مجمع مراسا میں ہی است استی بالا استی استی استی ہی استی ا اس کی نبیت یہ نفظ میں کد امتد کھر منکھ رمنے دہ عیلی تمبادا امام ہوگا ادر تم میں سے ہوگا

سى بىك يىكى بىل مى مى مى مى ايك فرد اتت يى سى مو گا .

اب جيكدان حديثون سع قابت معكدا في والاعليى المتى مع تدكل مالى ين اس كا

نام بنی رکھنا اُن معنوں سے بنیں ہے جوایک متعل نبی کے اعراب معن ہوتے ہیں بلکد انجگہ صوف برمقعدد ہے کہ خوا تعلق اس سے مکا لمہ می طب کردیگا ادر غیب کی باتیں اس برخام رکہ بگا

اس نے باد جود انتی بونے کے دہ نی مجی کمونیگا در اگرید کما جائے کہ اس است پرتیامت

ب دردازه مكالمه مخاطبه اوردی الني كا بنده تو تعبر اس صورت بن كوني انتي بني كونكم

ا الملاکت بریددروازه سرگر فدر بنیس مے اور اگر اس سے ممکلام بود ، تو اس کا جواب بیر بی لد اس اُمت برید دروازه سرگر فدر بنیس مے اور اگر اس امت برید دروازه بنار موتا تو بداخت

ر این است پر بید درداده مرفر بهر بین میت مدونون مصلی پر بید درداده اس آمت پر ایک مرده اگرینه در داده اتعالی سے قدر اور مهجود موتی -اود اگرینه در داده اس آمت پر مدر میرکند میں میں میں کی سر میں کی سرور است میں میں است کر میں است کا میں میں است کا میں میں میں میں میں میں

بند بونا توكون قرآن بن ير دعاسكمال في جاتى كه احد فاالعمواط المستقيم مواط الدنين انعمت عليهم ودرا الخفرت على المنظر والمراح والمراح و خاتم النبيا و فرايا ليام واسك يرسط

میں ہیں کہ آپ کے بعد دروازہ مکا لمات دمخاطبات المبدكا بدرے - اگر بیصف موتے تو رائدت ایک اعنی امت موتی بوشیطان كى طرح مبیشدے خوا تعالی سے دور دہج دم وق

لكديد مضيم كرمراه وامت خواته الى مفيض دحى بالا بندب اور يغمت بغيرانباع المصرت ملى الله عيد ولم ككى كومن كومن على الارمتنع ب الديد خود المخفرت في المرجيد الم

كا فخرم كرأن كى أباع مع بركت م كرجب ايك مخف بدسه دربراب كى بيردى

يف والا بوتوده خدا تعاف كم مكالمات اور مخاطبات مع مشرف بوجائ - ابساني

INT.

كى عزت اوركىيا مرقبت اوركيا تا نيراوركيا قوت قدسيد اپنى ذات يى دكھتا ہے جس كى بىروى كى دعوىٰ كرفے دالے مرف اندھے اور فاجنا ہوں اور خواتعالیٰ دیے مكالمات دمخاطبات سے انتی انتھیں

ند کھو ہے۔ یکس قدر لغو اور باطل عقیدہ ہے کہ ایسا خیال کیاجائے کر بعد المخصرت ملی الشرطاف کے

دی النی کا دردادہ میشند کیلئے بد ہوگیا ہے اورا مندہ کو تیا مت تک اس کی کوئی بھی امید بہیں۔ صرف تفقول کی پوجا کرو ۔ بس کیا ایسا فرمب کچھ فرمب ہوسکتا ہے جس میں براہ داست خواتعالیٰ

ر الله المراق ا

ن فار ما برف برب ف روبر برب برب من بایر بین مان من بایر بر با بات من بنین کردا -شناخت کا در دازه بنین کعول اور مکالمات اور مخاطبات اس کومشرف بنین کردا -

می خدا تعالیٰ کی تسب کھا کرکہتا ہوں کہ اسس زمانہ میں مجھ سے زیادہ بیزار ایسے خوہ ہے کی دید جمد مقب ایس ایس میں میں شریبان نیام میں کہتا ہوں نکا کر جمانی سادہ کو انقادہ

نُورُونَى مَدْ ہوگا ۔ بَن ایسے فرمب کا نام شیطانی فرمب رکھتا ہوں مذکر رحمانی -اور مِن ایقین رکھتا ہوں کد الیسا فرمب جہنم کی طرحت سے جاتا ہے اور افد حا رکھتا ہے اور افد حا ہی مارتا اور اند حامی قبر میں سے جاتا ہے ۔ گریش مسائقہ ہی خلائے کریم ورحیم کی تسم کھا کر کہتا ہوں کم

اسلامرایسانم بنی باکدونیای صرف اسلام بی بدخوبی بیخ اندر کفتا به در کامل اتباع بمارے سید دمونی انحفرت می افتر طید در کم

کے مکا لمات اللید معمشرف کرما ہے۔اس دجر سے نو مدیث یں آیا ہے کہ عدماء استی کا بدار من امرائل کے بیوں عدماء استی کا بدار منی امرائل کے بیوں

کطرہ ہیں۔ اس مدت میں میں طماء مبانی کو ایک طرف اُمتی کما اور دومری طرف بیوں سے مشامبت دی ہے -

لور نود ظاہرے کہ جبکہ خوا تعالیٰ قدیم سے اپنے بندول کے ساتھ مہکلام ہوا آیا ہے بہان کک کہ بنی امرائی میں مورتوں کو بھی خوا تعاشے کے مکا لمہ اور نماطبہ کا شرف عاصل ہوا ہے جیسے مصرت دیوئی کی ال اور مرم صدلیقہ کو تو بھرید اقت کیسی برقسمت لور ہے تھیں

س کے مرد بی امرائل کی عود توں کی طرح میں بنیں ۔ کیا گمان ہوسکتا ہے کہ یہ ایک ایس ہے کہ اس زماند میں خدا تعالیٰ مسنتا تو ہے محر بولتا بنیں۔ اگر غریب بندول کی دعائیں تنے یں اس کی مجیرہ تک عزت نہیں تو بولئے میں کیوں ہتک عزت ہے۔ يادرب كدخوا تعالى كے مفات كمي مطل نبين بوتے يس طبيداكد وه ميشدر منتا ہے گا- ایساہی دہ ممیشہ بولتا بھی رہے گا-اس دیل سے زیادہ ترصاف ادر کونسی دلیل ہوسکتی ہے کہ خوا تعالیٰ کے مصنف کی طرح بولنے کا سِسلسلہ مبی کمبی حتم ہنیں ہوگا۔ اور اس فاجت بوقامے كدايك كروه بميشراليسادم كاجن سے فدا تدائى مكالمات ومحاطبات كرما مے گا۔ اور مین بنی مجدمکتا کہ نبی کے نام پر اکٹر لوگ کیوں چرجاتے ہی جس مالت یں يد ثابت موكيا بعدكم أيوالأسيع اسى أمت بيست موكا ميمراكر خدا تعالى في اسكانام نى ركه ديا توص كيا بؤادىيد وك يرنبس ديجة كد إس كا نام أمتى بمي توركها كيا ب ر المقیول کی تمام صفات اس میں رکھی گئی ہیں۔ بس بدمرکب نام ایک الگ نام ہے ادرکمی معزت علیا امرائل اس ام صعور منس موے ادر محص خدا تعالی نے میری وحی میں باد بار اُمّتی کر کے بھی پکا دا ہے اور نبی کر کے بھی پکا دا ہے۔ اور اِن دونول نامول کے سے مرے دل میں نمایت لذت پیا ہوتی ہے-اور میں شکر کرتا ہوں کہ اس مرکب نام مے مجے عزت دی گئ-ادراس مرکب نام کے دیکھنے میں حکمت بیم علوم ہوتی ہے کہ تاعیسا یول برايك مرزنش كا مازيام في كم تم توميلي بن مرم كوخدا بناتے بو - كر بمارا بني ملى الله عليه وسلم اس درجه کا بی ہے کد اس کی اُمت کا ایک خرد بنی ہوسکتا ہے ادرعینی کرااسکتا ہے عالا نکم

حصرنجيم

اقول ميرايد دوي نهي م كري ده مهدى بون بومعداق من دلد فاطمة د

من عترتی وفیرہ سے بلکمیراوموی تومیح موعود مونے کا ہے۔ اور یے موعود کھے

سی عدث کا تول بنیں کہ دہ بنی فاطمہ دغیرہ میں سے ہوگا ، ہل ساتھ اس کے جیسا کہ تمام محدثین سی عدث کا تول بنیں کہ دہ بنی فاطمہ دغیرہ میں سے ہوگا ، ہل ساتھ اس کے جیسا کہ تمام محدثین سی میں میں کا تاریخ میں میں میں میں اس ملس سے میں میں میں اس میں اس

مہتے ہیں میں بھی کہتا ہوں کہ مہدی موقود کے بارے میں جس قدر حدیثیں ہیں تمام مجرورہ ادر مخددش ہیں ادرایک بھی اُن میں مصریح مہنیں اور سمقدر اخترادان حدیثوں میں ہواہے کسی اور

مدميث ين ايسا افتراد بنين مؤا فلفاء عباسي وفيره كي عهد ين فليفول كواس بات كالبهت

شوق تھا کہ لیے تیک مہدی موعود قرار دیں۔ بس اس وجر سے بعض صدینوں میں مہدی کوئی عبالی یں سے قرار دیا معد بعض میں بنی فاطمہ میں سے اور بھن حدیثوں میں یہ مجی ہے کہ رجل من استی

کدوہ ایک آدی میری اُمت میں سے ہوگا ۔ گروراصل تمام حدیثیں کسی اعتبار کے لائن نہیں بر صر

مرای قول بنیں ملکہ طرے طرع ملاء الل سنت مہی کہتے جلے آسے میں-ادران حدیثری معابل بو یہ حدیث بہت میچ ہے ہو ابن ما جرنے مکسی ہے -اوروہ میرہ کدلام وری الاعیسلی یعنی

کوئی مردی بنیں صرف علیائی می مهدی ہے جو اگسنے والا ہے . خواجی بشین گوئیاں النحفرت ملی الله طلبه وسلم کی جس میں علماء نے مبعی اویل کی ہے

اکٹر ایسی پائی مباتی ہیں جو بطور ردُیا کے منکشف ہوئی ہیں ۔ الو

اقول اس اعترامن كوين بنيس مجهد سكا اس كربواب سع مجدوى م -

فولى مال فامروض النهين ركعة اسك ان لوگون كاحفرت يو موعود كو

مذبهی ننا محی تعصب نبین مرجود کی ایل الله دال باطن بی ان دوگول کو تو معفرت کو بنداید الهام دغیره بهی نناعزدی می جیسا که قامن شاء الله بانی بتی مرحوم رساله تذکرة المحادی

رام مهدی موعود محسال می محصر من ابدال از شام دعما مید ازعوات مده باوے بعیت کنند - افعال میں بناء میں کہ مدی موعود بنی فاطمرسے ابن عباس سے اکے گا

ادرابدال ادرقطب اس کی معیت کرین ایمی کوچها موں که اکا برمحدثین کا یمی ندمب

IAT

کرددی کی حدیثی مب مجروح اور مخدوش بلد اکثر موضوع بی اورایک ذرّہ انگا عتباد نہیں بعین ایم میری کی حدیثی مب مجروح اور مخدوش بلد اکثر موضوع بی اور ایک ذرّہ انگا عتباد نہیں بعین آئمر نے ان حدیث بلا کے لئے خاص کتا بین محمی بی اور بڑے ندور سے ان کو ردّ کیا ہے اور بمبکہ بید مال ہے کہ موجوع مخبر مسکتے ہیں - اموا کب ایک المریک ہے جب امل ہی جھے نہیں تو فروع کب موجوع مخبر مسکتے ہیں - اموا اسکے اجال کے مررب میں آگر ہے جو لوگ اپنے اندرباک تبدیلی میدا کر المیت بار کر المیت بی دی ما موا ما مال کے فرد کی اجال کہ اور ایم میں اگر ایس میں اگر ایس اور اکول کا منت طاحت میں اجال کے فرد کے مرب و فرا مو جائی تو بھر آپ ہی باک تبدیلی میدا کریں اور اور کی امنت طاحت میں داخل ہیں -

میری جاعت بن اکثر لوگ ایسے ہیں جنہوں نے اس سلد کے سے بہت وکھ اٹھا نے ہی اور
بہت ذکتیں اٹھائی ہی اور جان دینے مک فرق ہیں کیا۔ کیا دہ ابدال بنہیں ہیں ہے جدالرجن
امیر جدالرجن کے سامنے اس سلد کے لئے گلا گھونمٹ کر مارا گیا۔ ادر اس نے ابک بکری کی طرح لینے
میر کو الیا کیا دہ ابدال ہی داخل مذہ تھا ؟ ایس کا لوگی خراج میداللطیعت ہو محدث اور فقیم اور
میر کو طماء کا بل سے اس سلد کے لئے سنگسا دیئے گئے اور مار بار مجھا یا گیا کہ اس خفی کی میت
حجوار دو بہتے سے زیادہ عزّت ہوگی لیکن انہوں نے مرا قبول کیا اور میری اور چھو نے چوشے بچول
کی ہمی کچھے پردا ندی اور جالیں دن مک سچھروں میں اُن کی لاش بڑی دی کیا دہ ابدال میں
میر کی جے بادر اہمی میں خوا نوائی کے فعن سے زندہ ہوں اور اللہ توا نے کے بڑے بڑے دعدے

میں معلوم ہنیں کس قدر دورکن کن طکوں سے پاک دل دوگ میری جماعت میں داخل ہو نگے ماحوا اس سے معصود کی نسبت تو ا مار میں مد محصاہے کہ علماء اس کو قبول ہنیں کریں گے

كى ابدال كى معيت كا ذكر يمي نبي -

قول کی پیر کی مست که کوئی میں تا شرودش طور پرظہوری ہیں اگئے۔ اور دُوشِن کھا دی کا حصرت کے میسلمیں داخل ہونا کو یا دریا می سے ایک قطرہ ہے پہن کر تا شیر تین کی ظہور تک کوئی بغیر انکاد کے داخل میسلم ہونے میں تو تقت اور تاخیر کرے تو یہ جا کر ہوگا یا ہمیں ؟

144.

افول - توقف اورما نیر می ایک قسم انکادی مع و اور دمی میرات کرات که ت سے ایمان بنیں لائے۔ ید دلیل اس بات کی بنیس موسکتی کد دعوی تا مت بنیس اگر کوئی مامود ملائل اور نشان این سائف د کھتا ہے توکسی کے ایمان ندلائے سے اس دعوی کمزور منبس موسکتا ۔ اموا اس کے بدمھی دیجھنا جا ہمیے کہ استحضرت صلے الله علیه وسلم كى دفات مك جولوك سيخ دل سے ايمان لائے عقد وہ ويره لاكھ سے زيادہ س تھے . بس کیا ان کی کمی معے استحضرت صلے الله علیه دسلم کی بوت مشتبد موسکتی ہے؟ امل بات برمے کد نبی مرحق کی حقافیت کے لئے ایمان لانے والول کی کثرت شرط بہیں ہے۔ ہاں دائل قاطعہ سے اتمام حجتت شرط ہے۔ یس اسحکد منہماج موت ك مدس اتس مَحبّت بو چكا ، جنانچرا تخصرت ملى الله عليه وسلم كى يدي كى كمالان دو مرتم بولک مین کسون خسوت بوگیا جوسیج موعود کے ظہور کی نشانی تھی ، اسی طرح ایک ننی مواری ش کی طرف قرآن شرنعیت اور حدیثوں میں اشارہ تھا دہ بسی ظہور میں اگئ يعنى موارى ريل جواد مول كے قائم مقام ہوگئى عبيساكه قرآن متراهين بس م واخاالعشار عُطّلت يين وه آخرى زمان جب اوتنيان بيكادى مايس كى - اورمبياكه حديث ملمرى سيح موعود كفرودك علامات يس مع مع وليستركن القلاص فلا يسعى عليهاً. یعنی تب ادمنیاں ہے کا رمو جائیں گی اور اُن میر کوئی موار سربوگا - موطا ہرہے کہ وہ زما أكيا - ادريه من و الكي عما كدام زمانه من زلزي أي هي عمووه زلز في من الأول ديكه الم اورجو باتى بي وه بهى ديكه ليس كه - اور بكها كيا عقا كدادم علياسلام براد من ك أخرر وهي موود بدا بوكا مواسى وقت يس برى بدائش مولى ب السابى قران مرنیف فی سطرف اشاره کیا تھا کہ وہ سے موعود حفرت عیلی علیاس علم کی طرح چودهدین صدی مین ظاہر مرو گائے سومیرا ظهور چود هوبی صدی میں موا - تیتی جلیا کر مقر

IAA.

الرويده بسائون فلطى م بر مكها كريدوع ميرج مصرت موسى كے بعد بدر هدي مدى بن طابر

ی علیا سلام حفزت مورسی مصریو دھویں صاری میں بدا ہوئے تھے . مِس بھی انحفر صلے الله طلبہ ز ماند سے بچود صویں صدی میں ظاہر رکوا ہوں اور اس افزی زماند کی نسبت خوا تعا لے نے قرآن شریف میں مرخبر میں دی مقیں کہ کتابی اور رسانے ہمت سے دنیا میں شاک ہو جائی گے اور توموں کی باہی الاقات کے معے دامی کھل جائی گی - ادروریا وس مع مکثرت نہریں مكليس كى - اوربيت سى نى كانى بدا موجائى كى - ادرادگول يى خربى امورس ميت سے نازعات پیدا ہونگے -ادرایک توم دوسری قوم پرملد کرے گی - اوراسی اثناویل مان سے ایک مور میونی جائے۔ اینی خوا تعالی میں موعود کو بعیجکر اشاعت دین کے ایم ایک بحتی فرانیگا ۔ تب دین اصلام کی طرحت برایک طکسیں سعیدا لفطرت لوگوں کو ایک رغبت بیال موجائی ۔ اورس حد مک خلا تعالیٰ کا ادادہ ہے تمام زمین کے معید له گول كو اصلام برجم كريگا - تب اخر موكا - مويد تمام باين ظهود مين كيل - ايسايي احادیثِ محیر میں آیا تھا کہ دہ سے موحود مدی کے مربر اُ مُگا - ادردہ پودھویں ملا كالمجدّد موكا - سويدتمام علامات مبى اس زما مذهب بودى بركمين - اور كعا تفاكه وه ائی پیدائش کی رُوسے درمدریوں میں اشتراک رکھے گا۔ اور دو ام پائے گا - اورا

ہوا تھا گرید امنوں نے علمی کی ہے۔ یہو دیوں کی تاریخ سے بالا تعاق ابت ہے کہ بیورع یعنی حضر میدلی
مولی کے بعد چو دھویں صدی این فاہر ہوا تھا اور دی قول سی ہے اگر پر مشاہمت کے ابت کو کہنے
پوری مطابقت مزدری میں ہوا کر ق جیسا کہ اگر کسی ادی کو کمیں کہ یہ تمیرے تو یہ مزدری میں کی فیر کا گھا
اس کے بنے اور کھال ہو اور دُم بھی ہو اور اواز بھی فیر کا بھی رکھتا ہو بلکہ ایک شخص کو دو مرکا فیر افراد کے
اس ایک حد کہ شاہمت کا فی ہوتی ہے بس اگر طبیبا یُوں کا تول تول کو اس کر حضر طبی شخص معدی اور اور کو اور خور میں مدی ایر اور کو ترجی ہو دیوں مدی ہم کو ہیں اور معدد قرب ما کہ معالمت میں کی چور ہا
اس ایک حد کر میں معالمت میں کو تو کو توجی و دیوں میں ہم کو ہیں اور امتد فرق نام کا مشاہمت میں کھے ہور ہا
اس وال مقد فرق نام کا تو توجی و دیوں کو دیو ہو دیا ہم کو تو کو کو ترجی کے دیو ہو جو معدد بن میں مدی کر دوجا کہ میں کو توجی کے دو تا ہو کہ اس میں کہ بوت ہوا تھا کیونکر ان کا تو توجی کر دوجا ہوں کو توجی کہ دو اس میں کہ بوت ہوا تھا کیونکر ان کو ایک کو دوجا ہو تو کو توجی کر دوجا کو توجی کر دوجا کی توجی کو دوجا کو توجی کے دوجا ہو توجی کر دوجا کی توجی کر دوجا کی توجی کے دوجا ہو توجی کر دوجا کی توجی ہو جو اس میں کو توجی کر دوجا کو توجی کر دوجا کی توجی کر دوجا کھی کر دوجا کر دوجا کی توجی کر دوجا کی توجی کر دوجا کی توجی کر دوجا کی توجی کر دوجا کر دوج

بيدائش درخاندان سے اثنراک رکھيگي - اور پوتھي در گونده هفت مدكرميدا كشي تركھي بوڑے کے طور پر بردا ہوگا ۔ سویرسب نشا نیان ظاہر ہوگئیں ، کیونکر دومس پول سے افتراك ركمنا يعنى ذوالقرنين موناميرى نببت ايسا ثابت م كركسى قوم كامقرر كرده مدى أيسى بنيس مصر مي ميري پدائش اس قوم كى دومديول مِشتل بنين - إسى طرح فدا تعالیٰ کی طرف سے دو نام می نے پائے - ایک میرا نام اُمّتی رکھا گیا جیسا کہ میرے نام غلامراجها سنظام رميد ودمرك ميرانام ظلى طور يرمننى ركهاكيا بعيساكه فداتنا في مصمى القد رابين احديد مي ميرانام احيد ركها- دراسي نام سے باد بارمجه كو يكارا اوريد امى بات كى طرحت اشاده عقا كدين ظلى طور برنبى مون يدين بن بن المتى مجى مول

اسي كى طرف ده دحى اللي بھى اشاره كرتى م يوجوهن ادر ظلی طور بیرنبی میسی مول -سابقه براين احريريس - كُلّ بركة من محمد ملى الله عليه ولم فتبارك من علم وتعلم ويعنى برايك بركت الخفرت ملى الله عليه وسلم كي طرت سے ہے۔

بس بهت بركت دال وه انسان معصب في تعليم كي تعني المحفرت صلى الله والم - الد

ي ربداس كربيت بركت دالا ده مع من في تعليم بالي يعني يد عاجز يس الساع كاللي دهم ميرا نام امتي مُوا - اور پورا عكس نبوت حاصل كرف سے ميرا فام منى موگيا - بس اس طرح بر مجعے دونام حاصل ہوئے ۔ جو لوگ بار بار اعترامن كرتے مي كرمج وسلم مي آنے والے مدينى كا

نامنی دکھاگیا ہے ان پرادم مے کہ یہ مارا بیان توجمے بڑھیں کو نکر جس عمل انداع ملیے کا فامنی دکھاگیاہے اُسی سلم میں ان فوالے ملیلی کا فام التی بھی دکھاگیا ہے - اور

بند كوئى خفى المجله تبي موسك لفظ مورهوكا فركادين بارباد كلويكا بول كديروه موت بيني واكاكم تعل فوت كها تى يحدُكونى تنقل نبى امتى بنين كمهاد اسكتا - مُرش، متى بهل يس مي خرفد اتعانى كالمرتبطة الك المزادى الم جوا تحصرت على الدهيد يعم كى اتباع مع حاصل مؤا تا حفرت على يتكيل مشابعت بو - مديى

مصديحهم

ون مدینوں میں ملکہ قرآن مفرلفین سے مہی ہی ستنبط ہو ہا ہے کیو نکر مورہ تحریم میں مریح ا یا گیاہے کدبعض افراد اس است کا نام مریم دکھا گیا ہے ادر بھر دوری اتباع متر لیت اس مريم مي خدا تعالىٰ كي طرف سے روح فيموني كئي اور موج بيون تخف كے بعد اس مرتم عيلى ببدا موكميا واداسى بناو برخلا تعاف فيميرا فام هليلى بن مريم دكها كيونكر ايك زمانه ميك پرهرمت مرمی حالت کا گذرا را در مجرجب وه مرمی حالت خدا تعالیٰ کوپ نداهگی تو پیمر مجبریں اُس کی طرف سے ایک رُدح تجوز کی گئی۔ اس ورج محبو تھنے کے بعد میں مربی حالت سے ترتی کرکھ میلیے بن کیا بعبیا کدمیری کتاب رابین احدید صعص ما بقد می مفصل اس بات کا تذکره موجود ہے کیونکم برابن احدييمس سابقدي اول ميرانام مريم وكعاكيا - مبياكد خدا تعالى فرماة م يا موبم اسكن انت د زوجك الجنّلة بيني سعميم الوامده جو تيرارفيق ب دداول ببهشت ين داخل موجاد اور بهراسى برابين احديديس مجهدم مرم كاخطاب ديكر فراياك نفخست فياع من روح العد یعنی اے مربم ! مَن نے تجھ میں مدت کی مُدح تھونک دی ۔ بس استعارہ کے رنگ میں اُردح کا پونکنا اس مل مصاف بو تفاجوم مرم مديقه كومؤا تفاء اور بهراس حل كع بعد آخر كماب يس ميرانام يط ركه ديا بمياكه فرايكم ياعيسى الى متوفياك ودافعات الي يعنى اعليلي مي مج وفات دونگا اورومول كى طرح يى تجصه ابن طرف الفادس كا - اوراس طرح بري فداكى كماب یں ملیٹی من مریم کملایا - جو کد مریم ایک امتی فرد ہے ادر عیٹی ایک بنی ہے - بس میرا ام مریم اور عیلی رکھنے سے یہ ظاہر کیا گیا کریں ائتی معی بول اور نی معی گردہ بی بو آمباع کی برکت ظلى طور يرفدا تعلل محازويك بنى بعد ورميرا ومعلى بن مريم بونا دى امريع بس بدادا فاعتراض كرتي بن كه حديثون من تو آنے والے هيٹي كا نام هيٺي بن مريم ركھا كياہے - گرينيمف تو ابن مريم بنیں ہے اوراس کی والدہ کا نام مرم مذتفا-اور نہیں جانتے کر جیساکد مورہ تحرم میں وعدہ تفاميرانام ميليدم بمراكها كيا اوديميرخلا كمصنفس ففي مجدين نفخ ووح كيا يعنى ابني أبك الميضام كبي ن مرمي حالت سے ايك دومرى حالت پدياكى اوراس كا نام عيب د كھا-اور جونكد ده حالت

19-

رى مالت سے ديا موئى-اس سے فلانے مجھے على بن مريم كے نام سے بكادا بس اسطى يرين عینی بن مریم بن کیا فرون اسج که مریم سے مراد دہ مریم نہیں ہے جو معنرت عیلی طلالسلام کی ال تھی بكدفداني ايك دوحانى مشابهت ك لحاظ مع جومريم المعيلى كرما كقرم عامل على ميرانام برابن احد عصص ما بقدي مرم ركه ديا - بعرايك دورى تجلى ميرى برفرا كدأس كو نفخ ورح س مشابدت دی -ادر محرجب ده روح معرف فلمود اور بروزین آئی تواس روح کے محاظمے میرا نام عینی رکھا۔یں اسی محاف سے مجھے عینی بن مریم کے نام سے موموم کیا گیا۔ اسجكداس كلته كويمي محد ليذا جامية كه قرآن شراعين يرايت ايني باعدسي افى متوفيك و دا فعك المي مضرت ميلي عليال الم كے حق من متى . محربرامين احديث مص مابقد من مراكات مرے عق میں نانل کی گئی۔ اس کی وجر یہ ہے کہ جیسا کر حضرت میٹی بر کفر کا فتوی نگاکر ای نسبت يبود كاميى عقيده مخاكد ان كى روح خداكى طرف بنيس الطائى كئى يبي عقيده مخالفين قوم كا میرے عق میں ہے بینی دہ کہتے میں کدیر تحف کا فرمے اِس کی رُوع خدا تعالے کی طرف انسی المعالی ا جائے گی ۔اُن کے رد کے الله الله تعالی مجھے خرمام سے كم بعدموت ميں تيري مُدرح اين طرف المحافظ اوريد جو فرمايا اني متوفيات إس من ايك أورمشي وأي مخفى ب اورده يرب كرة في فالنام یں اس قسم کی موت دینے کو کہتے ہیں بوطبعی موت ہو ۔ بذرایت قتل یا صلیب مذہو - جلیسا کہ علامر زخشری نے اپی تفسیرکشات یں زیرایت یا عدسلی انی متونیا ی تفسیر کمی ب انى ممدتك متعد انفاك يعنى من تجعطبعى وسي ساتمارول كابس جونكم خداتواك ماناً تفاكميرية تل درصليب ك سع من الموسش كى جائ كى جومعزت عينى على السلام كين كُلَّى اس الحُ أَس فَ بطور شيكون مجع مي خاطب كرك يهي فرايا كرياعيسى الى متوفياك

الیائی۔ اس سے اس سے بھورب یوی جھے جی محاطب رہے ہی درایا لدیا عیسی ای مودیات اور میں اسادہ تھا کہ میں اس سے بھاؤنگا اور ظام رہے کہ میرے قتل اور ملیب کے لئے بہت کو سٹین ہوئی۔ میں اور ملیب کے لئے ملما وقوم نے فتوے و یے۔ اور ایک جو شا مقدم رہانی والے نے لئے میرے ہر منایا گیا میں جم ستغیث یا دری واکٹر مارٹن کلادک تھا

ادر شجیلدگوابوں کے مولوی الدسبد محترسین صاحب شالوی سفے۔ اود الزام برمقا کراس شفس نے عبد الجید نام ایک شخص کو ڈاکٹر اون کلارک کے قتل کے الدیمی بینا بنیا نیو شہاد تیں برخلات میرے پورے طور پرگذر گئیں۔ گرخدا نے مجھے مقدم سے پہلے ہی اطلاع دی تھی کہ ایسا مقدم موگا۔ اور موری کا اور دہ دی المی قریباً ساتھ یا مقریا انتی اوی کو قبل از مقدم شمائی گئی کھیے۔ بنیا پی اور دہ دی المی حریب کے مطابق اس جو شے الزام سے عزیت کے ساتھ نجات میں دی ۔ بس دہ تمام کوشش میرے بھائسی دلانے کے مطابق اس جو شے الزام سے عزیت کے ساتھ نجات دی۔ بس دہ تمام کوشش میرے بھائسی دلانے کے مطابق اس میں میسا کہ بہود اوں نے معنرت یعلے

میں سال کے لئے کی متی -

اریجیب بات برے کرجسپالیا آلوی دوی نے (او اُس نواح کا گور تھا ہمان حرت بھتے)

یہود اور کو کہا تھا کہ مّ اس شخف تعنیٰ کا کوئی گناہ ہمیں دیجہ تاجی کی حجمہ اس کو مطیب دوں۔ ایساہی اس حاکم نے جس کی عوالت میں میرے پر مقدمہ قتل دائر تھا جس کا نام دیسے دوں۔ ایساہی اس حاکم نے جس کی عوالت میں میرے پر مقدمہ قتل دائر تھا جس کا نام کوئی الزام آل کا ہم میں اور محمد مسلم کا دیلی کھشر تھا مجھے ناطب کرتے کہا کہ میں آپ برکوئی الزام آل کا ہمیں دگا ۔ اور عجیب تربیہ ہے کہ حس طرح معنوت علیٰ کے ساتھ ایک چور بھی صلیب دیا گیا تھا جس دن میری نسبت میں ایک کھڑی فوج گیا تھا جس دن میری نسبت مواقعالیٰ کا بیر فرمانی کی عربی پیش ہوا ۔ جس نے کچھ دو بریر چرا یا تھا ۔ غرض میری نسبت خواقعالیٰ کا بیر فرمانی کہ دیا عیسی کی عربی میں اس شارہ کیا گیا تھا کہ حصارت علیٰ کی طرح میرے میں کے درافعات الیت یہ ایک پھٹی کی تھی جس میں میر اس شارہ کیا گیا تھا میں دشمن نام او در ہی گئے درائی تھو جس کی معادل کا میں دشمن نام او در ہی گئے۔

تی آر امر و مجید دو پرشتل کرتا ہے میری توی حالت ہے ۔ اور میسا کہ ظاہر طور پر مُسنا گیا ہے بئی باپ کے لی تا سے توم کامغل موں گرایس دادیاں میری مادات بی سے تیسی -

ف سوكاتب بعامل ام عبدالعيدب (النر)

44

منميمد براين احديد

ن خدا تعدلے مجھے باپ کے لحاظ سے فارسی بنسل قرار دیتا ہے ادر ماں کے لحاظ سے مجھے فاطمی میرا ہا ہے ادر دمی حق ہے جو وہ کہتا ہے۔ اور جو تھا امر جو مجھے دو پر شتل کرا ہے دہ برے کم ين جرال مدار موانفا - ايك بير سانف اللي متى جومجم سع بيلي مدا موي متى -بيرتم اپنے پہلے مقعد کی طرف رجوع کرکے کہتے ہیں کہ یہ بالکل خلط اور دھو کا کھا ا ہے کہ مدیوں بیں سیح موعود کے بالاے میں نبی کا نام دیکھ کر میں محباجائے کہ وہ معنزت علیٰ فلیانسانا ہ ہی ہیں کیونکر اہمیں مدیثوں میں اگر جہ آنے والے علیٰی کا فام نبی کرکھا گیاہے گراس کے ساتقد ایک ایسی شرط دگا دی گئی ہے کہ اس شرط محے محاظ سے مکن ہی بنیں کہ اس نی سسے مراد مصرت عيلى امريكي مول كيو كمر با ديود نبئ نام ركھنے كے اس عيلى كو ابنى حديثول عن المتي هي قرار ديا ب- ادر وتحف اتمى كى حقيقت ير نظر غور داليگا وه بدامت مجمد يكاكر معنت عيلى كواتمتى قراروينا ايك كفرم كيونكداتني اس كوتكت بي كدجو بغيراتباع انحعنزت على الأعليكم والبغيراتباع قرآن متربوي بمحض ناتص ادركمراه ادرب دين مو اور مهر الخفنرت ملى المدعليه وسلم كى بیردی اورقرآن سروی بیروی سے اس کو ایمان اور کمال نصیب مود اود ظامرے که ایسا فيال حصرت عيسى طيار الم كي نسبت كرمًا كفرم يكونكو وه افي درجر مي المحفرت في المجابر كم سے کیسے بی کم بول کر منیں کردسکتے کرجب تک وہ دوبارہ دنیا میں اگر انحفزت ملی المد طبید کم كي أمت من داخل من مون تب كل نعوذ بالمند ده مراه اورب دين من ياده ناتعن من اور ان کی معرفت ناتمام ہے ۔ بس می این محالفوں کو یقینا کہتا ہوں کہ جھزت عیلی اتمی برگز نہیں میں بچود و ملک تمام انبیاء انحضرت علی المنظیدوسلم کی علی برایات منتقے مرده ان مراتیول سے بیرو منق جوأن بدنا ذل بوئي تيس- دربراه راست خداف أن يرتم إلى التي يدمرك بيس تعاكم الخصر مى التّرطيدوسلم كى بسروى اور أنخصرت ملى التُدعليدوسلم كى ددهانى تعليم سع ده نبى بضعف ا وه امتى كهدات - أن كوفوا تن ف ف الك كتابي وي تيس - اوران كومرايت متى كمان كتابول یمل کریں اور کدا دیں جبسا کہ قرآن شرافیت اِنسپرگواہ ہے ۔ پس اس بدیری شہادت کی موس

197

حضرت میلی سے موعود کو کر تھیر سکتے ہیں پس چونکہ وہ امتی ہیں اس اے وہ آس تسم کے بنی صحرت میلی میں اس اس اس اس ا صبی ہیں ہوسکتے جس کا امتی ہونا صروری ہے۔ایسائی خدا تعالی فے میرے سے مدیا نشان

دكهائ ين في كجيداس معدم إن احديد مي مي ورج جي -

قول کی بعضرت کی عمر شریعیت اموقت کس قدر ب و اور مفرت بولشارت دیت بی کد مفرت کے ذریعی اصلام نہیں تم تی کرے کا کیا دہ تم تی مفرت کی میں حیات میں دقوع میں ایکی

ياكيا إسى تشترى كا اميد دارمون-

افول عرکا اس اندازہ توخداتعالیٰ کومطوم ہے گرجان مک مجے مطوم ہے اب اموقت کی جو کی اس اندازہ توخداتعالیٰ کومطوم ہے والدائم ادر من نہیں کم مسکت کی جوسے مدرج کی اس اندائم میں کم مسکت لہ بورے طور پر ترتی اسلام کی میری زندگی میں بوگ یا میرے بعدیں - ہاں می خیال کرتا ہوں کہ

مرور المرادي المرادي المرادي مرون مدى يرو باروى يا مرح المراد المرادي المرادي مرون المرادي المرادي المرادي الم الدى ترفى دن كى كسى بنى كى مين حيات من نهيس موئى - بلكدا نبيام كايد كام تقاكدا منون قرق كا المى قدر غرد در محلا ديا در بجرلور أن كروتيان فيردر من آئي - بسيسا كريماد بن ملى المدهير المرام ما

ی در و در رسین دیا مد چرمیری سوی بودی این مین مرد کا ی بات مرد ای میدید در این در در این میدید در این در در ای دنیا کیلئے اور سرایک امود و احر کیلئے مبعوث بوٹ نے نئے گراکپ کی حیات میں احمر معنی اور پ کی در باز در این مرکم کرد میں در در این میں مرسی در شد میرون در میں در میں میں میں میں میں میں میں میں در در میں م

توم کو تو اسلام سے کچھ میں معد ندلا ایک میں سلان ہیں ہوا ۔ اور جو اسور سفے آن ہی سے عرف جزیرہ عرب میں اسلام ہیلا ۔ اور کدکی فتح کے بعد انخضرت منے الدمليدوسم نے وفات ہائی مو

مَن خیال کرما بول کرمیری نسبت بھی ایسا ہی ہوگا ۔ مجھے خدا تعالیٰ کی طرفت اربار پر دمی قرآنی بردیک سے داما نوین کھی بعض الذی نعدھ م او نتو فیدناہے اس سے مجھے میں امرید ہے

كدكون عقد كامياني كاميرى دندكى بن طودين أك كا-

قول کا - احادیث می کسی جازار کی تھویر کھینینے میں بحنت دیدر آئی ہے گر حفور کی کسی تھویری جوشائع کی گئی ہیں - ان سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت اس کوجائز دیکھتے ہیں -اقدال میں اور ان سر کسی معادن میں کی کُرم کی تھیں کھنچو ارام کرکٹر کرستوں

ا تحیل بین اس بات کاسخت می اف بول که کوئی میری تصویر تحقیقی دراس کوئت و سول کی طرح آین باس رکھ یا شائع کرے بی نے برگز ایسا میم بیس دیا کد کوئی دلیسا کرے در مجھے ذیادہ

11%

بُت پر تن اورتصور رہینی کا کوئی دشن نہیں ہوگا۔ میکن مَن نے دیکھا ہے کہ اسجل پوریجے لوگنج بنتھیں کی ایٹ كود كينا چاہي آول نوام شمند موتے مي كه اسكي تصوير ديكيس كيونكر يورك مك ميں فراست كے علم كو ببت ترقی ہے۔ اوراکٹراک کی مفت تصویر کو دیکھ کرشنا خت کرسکتے میں کدائیدا ملک معادت ہے یا کاذب اوروہ لوگ بباعث ہزارا کوس کے فاصلہ کے مجھ مک بنیں پہنچ سکتے لعد مذمیرا جرو ويُصطَيّع إلى الله الله المسك الإفرامت بزريد تعدير ميرس المددني حالات بن عوركرت بي لتی ایسے واک بیں ہوا بنوں نے یورب یا امریکرسے میری طرحت بیٹھیاں مکھی بیں اور اپی پھیوں می فحرر كبيب كريم في آب كى تقوير كوغورس ديكها ادعم فرامت كم ديوس عبي امنا براكم مكى میتسویدے وہ کا دب بنیں ہے -اورایک امریک کیعورت فیمیری تصویر کو دیکھ کر کما کہ بیر یسوع مینی هیلی هاراسهم کی تعدیر ہے ہیں اس غرض سے ادراس حدثک میں نے اس طریق کے جارى بوفي معلمتًا خاموش اختيارى- وانما الاعمال بالنيات لوميرا فرب ينهن كەتھىدىدى حرمت تىلى بىر - قرآن مرايف مى نابت بى كەفرقدىن مىفرىكىيان كى ك تعورین بناتے تصادبی امرائی کے باس دت مک انبیادی تعوری بن جن بی مطرط المعلم كيمي تعويرتني - اوانحفار مل التدمليدوسلم كوحفرت عالسند كالمعديراك إجداتي يرجراك الم ف دكملائيمى - ادربانى يرابس بتصول برمافوردل كي تصويري قدرتي طود يرجيب جاتى بي-اوريدا الحبرك ذريعرص اب تعدومي جاتى بي الخضرت ملى الدهيد وسلم ك وقت من ايجاد بنیں بڑا تھا۔ادریر بہایت مردری الرسے ص کے ذرایہ مصابعن امراض کی تضیف برسکتی ہے ایک اور الرتصویر کا نکلا ہے جس کے ذریعہ سے انسان کی تمام بڑیوں کی تصویر کھینچی جاتی ہے ادر وجع المفامل دنقرس دغيرو امراض كتشخيص كيلي اس الرك ذراييرس تعوير كينفي بى اور مرض کی معتبقت معلوم موتی ہے۔ایسا ہی فواد کے ذرایعہ سے بہتے علمی فوا ارظمور من اے يس ين الإبلان الريزول ف ولوك ورية دنيا ككال جا الادل يبال لك كد طرح طرح كى الراک تعدین اورمرایک تسم مے برند اور خدی تعویری این کتابون معاب دی ہیں۔

سے علی ترتی ہوئی ہے بس کیا گمان ہوسکتا ہے کو رہ خوا بوعلم کی ترغیب دنجا ہے دہ ایسے ال كرنا حرام قرار دے میں كے ذرايد سے طرے طرف كل اعراض كى تشخيص بوتى ہے ارد بل ذامت كيك بايت يانے كا ايك ذريعه برجاما ہے -يتمام جالتيں بن جھل كمي ہیں۔ ہمارے ملک کے مولوی میرہ شاہی سکتہ کے دومیر اور دو تیاں اور جو تمال اور الحقيبال ای د ا درگھردل من مسے کیوں بائر نہیں سینیتے ۔ کیا اُن سکوں پرتصوم میں نہیں ؟ افسوس کر ہر لوگ ناخى خلاف معقول باتي كركے مخالفول كو اسلام بيمنسي كا موقعه ديقيمي-اسام في مام لغو كام ادرايك كام توشرك كي مؤير مي حرام كي من ايس كام جوانساني علم كوترتى ديت اورامراض ك شناخت كانديور تعير نے اورال فرامت كو دايت قريب كرديتے ہيں بيكن إلى بمرس ركر ن بنس كرما كدميري جماعت وك بغيراليي صرورت كيجو كممضطركت بعدده ميرم فوالد لومام طور ميشائع كرنا ايناكسب لورميشه بناليل -كيونور اسي طرح رنتر دفتر برعات بدايا جاتى بن اورترك كبينچتى بن اسلير مَن إنى جماعت كوامجكم بمي نفيعت كرما بول كرجبانتك كوكيليم مکن برد البے کاموں سے دِستکش میں بعض صاحبوں کے بی نے کارڈ دیکھے ہی ادران کی گیشت کے کنا رہ پر اپنی تصویر دیکھی ہے بیں ایسی اشاعت کا سخنت مخالف ہوں اوریس نہیں جا ہمتا لدكوئي شخص ممادى جماعت بس مع ايسه كام كامرتكب مد- ايك محيح اورمفيد غرض كيله كام را اورامرے اور بندووں کی طرح جوایتے بزرگوں کی تصویرس جابجا در و داوار برنعب كيتے بي يد فد بات بے بميشد ديھا گيا ہے كه ايسانو كام متجر بشرك موجاتے بن اور إلى فرى خرابيال ان مصيمية إموتي من جيها كه مندودُل لوزنعه اركي بيدا مؤكَّميُل أوريَ أميد ركمة مول كربوشف ميرك نعدائح كوعظمت اورعزت كى نظرم ديمة إ ادرميرامي بيرو ہے دہ اِس محکم کے بعد ایسے کا مول سے دستکش رہے گا درمذ وہ میری ہوائیوں کے برخلات اپنے تئس جلاما ہے ادر شراعیت کی او می گستاخی سے قدم رکھتا ہے۔

العن ایے وران نے من کو مدون کی محرضرے اور مذمیرے حالاتے کچھ اطلاع - محفز

1

بن ادر آبھی کی داہ سے ایسے اعترامن بھی میری نسبت شائع کئے ہیں بین سے اگر کچھ آ مت ہو آ ہے توس بہی کہ دہ لوگ جس قدرا پنی دنیا کے فرام کرنے کیلئے اور دنیوی مفسب اور عمارے یا نے کیلئے کوشش کرتے ہیں اس کا ہزادم مصد معبی دین کی طرف اُن کو توجہ ہیں اُن کے اعترا منات سُسُلُم نہایت درجہ

کی میرت پیدا ہوتی ہے کہ یہ لوگ ملمان کہلا کر اصلام سے بانکل بے خبر ہیں -مجلاغور کرنا جاہیے کہ یہ اعتراضات اُن کے کس ضم کے ہیں۔ مثلاً دہ کہتے ہیں کہ یہ ایک منفو بہ

جود درمد محم کرفے کے لئے برالمات ان کے معادن تخوای یا تے ہی اب دو محمل جودل

یں کچھے خوا تعالیٰ کا نوف رکھتاہے سوچ لے کر کیا یہ دہی بدطنی نہیں ہو تدیم سے دلول اندھے میں کچھے خوا تعالیٰ کا نوف رکھتاہے سوچ لے کر کیا یہ دہی بدطنی نہیں ہو تدیم سے دلول اندے

انبیاء طیہ السلام برکرتے اُ کے میں ۔ فرون نے معنزت موئی پر بھی بدھنی کی اور اپنے وگوں کوئی۔ کرکے کہا کہ امن عض کا اصل مطلب بر ہے کہ تم لوگوں کو زین سے بیر خل کرکے خود قابض ہو جا

ایسابی میرداول نے حصرت عینی کی نسبت یہی دائے قائم کی کریٹھم مکارے اور فوت کے

بہاند سے ہم لوگوں مرحکومت کرنا جاہتا ہے۔اور بمادے بی صلے الله علیہ دسلم کی نسبت کفّ او نُرشِ نے سی بین بزطنی کی جعیسا کہ قرآن شرایٹ میں اُن کا مقدلہ میں مکھا ہے اٹ ھی نا اللہ ہے۔

افسوس كرير - وه بهلم منكرين كى ما دت دكه لا ربي بي - طالب حق كى يرعادت بونى جامية كدوه دعوى كو غورس ويقع اوردلاك بردلى العمادي فظروا يا اورده بات مند براادي

جوعقل اورخوا ترمی اور انعیات کا مقتعنا ہے ندید کرقبل انتحقیق یہ کمپنا مٹردع کردے کدیدمب کچھے مال کمانے کے لئے ایک کر بنایا گیا ہے ۔

لدید مدب کیچھ ال کمانے کے لئے ایک کر بنایا گیا ہے ۔ بھرایک بیمبی اُن کا احتراض ہے کرمبٹ کو کیاں پوری نہیں ہوئیں ۔اس احتراض کے بوا م

میمرای بیشجان کا احراص مے ارجیدومیان پوری ہیں ہویں اس احراص مے بواب من تومرت اس تدریکھنا کافی ہے کہ لعنات اوللہ علی کلذبدین ساگر دہ میری کتابوں کو عور سے

دیکھتے یا بیری جماعت کے اہل علم اوروا تغیبت سے دریا فت کرتے تو انہیں معلوم ہوتا کر کئ بزار مشیک کی اب مک بودی بوجی ہے اور ان میشیکو کو اور ابو نے کے صرف ایک دو گواہ

يس بلك برادم انسان كواه بن نائق كى كذيك كيا فائده -كيا ايسي باتول سے حصرت عليلي كا دوبارہ کا قریب قیاس بوجائیگا بحصرت علیلی کے دوبارہ کا فیصے تو یا تقد معوبی نام ایم برایک مخالف یقین رکھے کہ اپنے وقت میردہ جان کندن کی حالت تک بینچے گا اور مرمکا کر معز عليني كوا مان سے اُرتے ہیں دیجینگا - بدہمی میری ایک ہٹیگوئی ہے جس کی مجائی کا ہرا یک ن العت اینے مرفے کے دقت گواہ ہوگا بصفقد دمولوی اور آلال ہیں اور ہرایک إلى عنا و جو میرے مخالف کچود مخساب دومب یا در کھیں کہ اس اُمیدسے دہ امراد مرب کے کر حفرت علیمی کودہ اسان سے اُرتے دیکھیں - دہ ہرگہ اُن کو اُرتے بنیں دیکھیں گے بہاں مک کم بیار بور فرغره کی حالت مک بینی جائی گے اور بنایت تلی سے اس دنیا کوچورس کے ۔ کیا یہ بشگو ئى نہیں ؟ باده كميكتين كه يديرى شي بدى احديد إدرى برك يصراكر أن كى اد لاد بوكى تو ده يعى یاد دکھیں کہ اسی طرح وہ بھی نامراد مرس کے اور کوئی شخص اسمان سے بنیں اُرسے گا- ادر تھم اگر ادلاد کی اولاد ہوگی تو دہ مجی اس فامرادی مصصداس مع - ادر کوئی ان مصحرت هیئی ار أسمان مع أمرت منس و تصيكا -ادربعن ادان کمتے ہیں کہ احد میں کے داماد کی نسبت بیٹیوئی یوسی مہیں ہوئی وہ السي سمصة كديث وي معى عبد الله التم كم متعلق كي ميكوي كي طرح شرطي متح الداس مواتعالي ى دى اس كى مكومركى نانى كومخاطب كركے يونتى توبى توبى فان البلاء على عقبا يعنى اے ورت توبہ توبہ کر کہ تیری لوکی کی لوکی بر بادا کے والی ہے موجب بود احد مگ رکسس مِیشاً و نی کے مطابق میں بیٹیگول ایک شاخ ہے میعاد کے اندر فوت ہوگی تو معیسا کہ

مب معلقین کے دنوں می خوت پریاموا ادروہ ڈرم ادر تفنیرع اس معاضوا في اسميكوني كفطهودي اخيردال دى - أدرية تومفرطي مشكوني سى جيها كه عبدالله المتم كى موت كى نسبت بعى شرطى مِثياكُونى متى يجس كى دفات يرقريًا كَيارَه

س گذر گئے بر ونس نبی نے اپن قوم کے الاک ہونے کی نسبت بیشیگوئی کی تھی ماہیم

توكونى شرط منفى ممرده قوم مجى توبر داستغفاد سے فيح كئى بم باد باركمد يك بي كرديدكى بيشكورياں توبد واستغفاد سے تاخر فریر بوسکتی بی بلکرمنسوخ بوسکتی بی معیساکدیونس کی توم کی نسبت جو باک کرنے کا دعدہ تھا صرف تو برے فل گیا ، گرانسوس اس زماند کے بروگ کھے امد صمیں کم بار بار ان کوکتاب اللہ کے موافق ہواب دیا جاتا ہے اور میر بنس مجھتے۔کیا بن کے فرد میک پونس نى مىچانىي ئىنى سىما بعبى كى ئىڭگەنى بغىركىيى شرطىكە تىقى دۆھىي ئىسىگونى كىتى كەچالىس دن يى أمكى توم عذاب سے ہلاک کی جائے گی گردہ قوم ہلاک مذہوئی گرامجگہ تو ایسا اعتراض آ مذتھا ميسا كوصوت إوس كى يشكوكى يرآما تما- اسجكد توعبداللدا تقم اوراحر ميك اوراً مسك واماد كى موت كى نسبت مرطى بي وريال تقيل تعجب مع كرجاد بي كويون يست تين بي كويال يدى مومكس ادرعبدالنَّدا متم لوداحد مركب الديكمرام مّن مونى كريث كويول كمطابق اسجبان س

گذر محے معرض يرك اخراف سے بازيس أتے -ندریمی اعتراف کرتے ہیں کداحد میں کی اولی کے اعظرہ طرح کی امید دیے سے کیول کوشش کی گئی بنیں سمجھتے کہ دہ کوشش اس غرض سے مقی کہ وہ تقدیم اس طورسے ملتوی ہو جائے ادردہ عذاب ال جائے يہى كوشش عبدا فتر احتم اور كيم ام سيمبى كى كئى عتى - يركمان سے معلوم ہوا کہ کسی پیگوئی کے پورا کرنے کے ائے کوئی جائز کوسٹسٹ کرا اوام ہے۔ ذرہ غورمه اورصیا مع موج کدکیا انحفرت ملے المرعب دسم کو قرآن مراحب بن بع دعدہ نہیں دیا گیا مقا کدعرب کی بت پرستی ، اور مولی اور بجائے بحت پرستی مے اسام مام ہوگا - ادروہ دن اُمُركا كرخاندكى كنجيال الخضرت ميك المترطيد وسلم كے إلى بيل بول كى يص كوچا بى كے دي كے - ادر فدا يدمب كيو آپ كيد كا - بكر مير مي اصلام كى اشاعت کے مئے اسی کوششش ہوئی میں کی تفصیل کی صرورت نہیں - بلکہ صرورت می میں ہے کہ اگر کوئی خواب دیکھ اوراس کی کوشش سے دہ خواب پوری ہوسکے تواس مد یا کو

این کوشش سے پوری کرلینا جا ہے ۔

بَوَابْ بِهِاتْ لِعُطَابِ لَمِلِيجِ فَي تَحْقِقَ المهدى اللهج بولوى شِيدا حرمنا كنكورى كے خوافات مجموعہ،

معبری نے کمعا ہے کرچوتھی نواب پن کرچھے کدوہ زندہ میں عبم خری اُمان پرطِلا گیا ہے اُس کی ہی تعبیر ہوئی کہ وہ اپنی طبعی موت سے مربکا ۔ یعنی فاطوں کے ادادہ فتل سے اس میں رہے گا ۔ پسس کچھ تعجب بنیں کہ ایسی نواب صفرت عدلی نے مبھی ہو ۔ الدیمچر فادان دیگوں نے نواب کی تعبیر ہے نظرند دیکھ کر مجھ کی اُمان ہر مع عبم صفوی جا اسمجھ لیا ہو ۔ صف ہ

بهس موے اور و کسی فرض کے اللے زغرہ مع جسم عضری اسان برجے میں اور کسی وفت

قيامت سي ميك دوامه ونيايل اذل بوني محمنين تبلات مدده كونسى فوض تقيم ميك وه أمان المائ كي كامن بهوديول كما تقصعهان بإنامنظورتها ياكونى ادربات تقى ادرنس مزاسكة کراب مک بودد براریس کے تربیب بودیکا کیوں دہ اسلاں پریں۔ کیا ایسی مک معود پول کے مواخذہ كالمجدد مطركا دل مي باتى بعد اوربنين تبلا سكت كدكيول ال كوينصوصيت دى كمى كد برخلاف جميح انبیاو کے دہ اتنی دت مک کداب دوہزار برس کے قریب بہنج گئے اسمان بر بی اور مورکی قت مطابق مثيكو كي المحضرت ملى الله طيه وسلم كي زين برنا فل بوني ادرنبس تبلا سكت كه ايس رفع معانی ادر بعرزدل میمعلوت الی کیاتقی ؟ کیا معود اول کے پر اندا اندایشر یا محد ادر اور منیں بالاسکتے کہ ایسے مفل کو بیصعور اور فرول کی خصوصیت کیوں دی می می ک نسبت الله تن ي جانبا تفاكدوه فوا بنايا جائيگا - اورجاليس كرور مخلوق محف اص كى طرف يرخوارق منسوب بونے کی وجہ سے اس کوخواکا بیٹا الکہ خوا مانیں گے-لوریر لوگ اگرچہ بڑے دور می كيت بي كرحفرت عيشى مرعبني بكر ذنده بي گرنبس بنا سكت كربرخا و ممنت النرك كس نفس مريح تراكن شرايف سعان كى زندكى ثابت ب عمرده عقيده حس يرفدا تعالى ف على دجرالبعبيرت بجدكوقائم كياب وه يرب كدحفرت على الميدلسلام شل دير انسانول ك انسانى عمر بإكرفوت بوسك بي اورأسان برمع حبم عنصرى يرفه عباما اور بيركسي دقت مع حبم عنصرى زين يد نازل بونا يدسب أن يتهمتين من - قال الله عزوجل عدل سبعاده دبى علكنتُ الابشرُّا رسولًا -

زعفرانی زنگ کی ددجادرول می نازل بوگا - اور تمام مجرین کے اتفاق سے تعبیر کی رو سے زرد زنگ جادد سے بیمادی مراد ہوتی ہے .

ادر من کی دفعہ میان کرمیکا موں کہ میں خوا تعالی کی طرف سے رج موقوم ہو . احادیث میں میر سے میں کی دفعہ میان کی طرف سے میں کا دو میں میں میں کئی ہیں۔ کیونکو ندونگ جادر میں میں میں کئی ہیں۔ کیونکو ندونگ جادر دنگ جادر در ہے ہیں۔ میرے المعن حال دو میدادیاں ہیں ایک میمادی بدن کے اوپر کے عصد یں ہے جو اوپر کی جادر ہے اور دو دوران مرسے جس کی شدت کی وجہ سے بعض دقت میں ذمین پر گرجا ہوں ادر دل دوران مرسے میں کہ میران کے دوران مرسے جس کی شدت کی وجہ سے بعض دقت میں ذمین پر گرجا ہوں ادر دل دوران میں کم میران ہوں کی دوران میں کہ میران کے دوران کے مورات بیرا ہو جاتی ہے ۔ اور دو دوران میں کہتے ہیں ۔ اور معولی طور پر محصد میں ہے ہو مجھے گئرت بیشاب کی مرف ہے جس کو ذیا مطیس میں کہتے ہیں ۔ اور معمولی طور پر مجھے کو ہر دو نہیں ہیں ہو دوران کے دوران کے دوران میں ہی محفول طور پر میں دوران کی دوجا دیں ہی جو میر سے صدر میں اوران سے بھی صفحت بہت ہوجا تا ہے ۔ اور سرور زرد دنگ کی دوجا دیں ہی جو میر سے صدر میں آتا ہے اوراس سے بھی صفحت بہت ہوجا تا ہے مورد زرد دنگ کی دوجا دیں ہی جو میر سے صدر میں گئی ہیں۔ اورجو لوگ مجھے قبول ہیں گئی ہیں۔ اورجو لوگ مجھے قبول ہیں گئی ہیں۔ اورجو لوگ مجھے قبول ہیں گئی ہیں۔ اور دوران کے دوت ان مان سے بی تحفید ایس کے جو دور بیادیاں گئی کے دوت ان مان سے بی تحفید ایس کے جو دور بیادیاں گئی کے دوت ان میں کے دوت ان میں ہی میں کے دوت ان میں ان کے دوجا دیں ہی میں حال ہونگی ۔ ایک میں دوران کے دوست ان میں دوری میں کے دور بیادیاں گئی کی دوجا دیا ہی میں حال ہونگی ۔ ایک میں دوران کے دوران کی دوران کی میں حال ہونگی ۔ ایک میں دوران کی میں کی دوران کی میں کی دوران ک

М

نىچ كى دىدى بوكى -

ادر اگر کونی مر کھے کدان چا دروں سے اصلی چا دریں ہی مراد ہیں تو گویا اس کا پرمطلب ہو گا

كرمفرت عيني عليال إم زول ك وقت مندود ك كعرب كرو كرح دردونك كادوجادرد

ین مازل ہونگے گریہ مضے ان معنول کے برخلات ہی جو نثود انتحفرت ملی اللہ وسلم نے

ین انل ہوتھے۔ کرید منے ان معنوں تے برخلات ہی جو تود المحفرت علی الدهبدو حظم کے اپنے مکاشفات کی نسبت کئے ہیں جلیدا کد المحفرت ملی الند طبدوم مے اپنے التحول میں

ا ہے مکامنفات ہی سبت سے ہیں جلیا کہ الحقرت سی الدر عظم سے بھے ہو تھوں یں مہر دور کے تصفے ادر اس کی تعبیر دوجبو نے نبی فرایا تھا ۔ادر گائیاں ذرم ہوتی دیکھی تقبیں ادر اُسکی

تَعِيرا پِنَهُ عَابِ مِنِي اللَّهُ عَهِم كَي مَثْهِ ادت فرمائي تَقي - اور عفرت عمر مِني النَّدَعِنُد كا ايك تُراپيرايَّن ديحا تقا ادراس كي تعبير تقويي كي تقي بسِ اس حدميث بين هي انجعزت على النَّدَعَلِيد دعم كَ مُكّتِ

تديم كيموافق كيول دوزرد جادرولى دو تعبيرين كي جائية والاتفاق اسلام ك تمام اكابر

معتروں نے کی ہے جن میں سے ایک مبی اس تعبیر کے مخالف بنیں - اور وہ مہی تعبیر ہے کہ

دوزرد ما دردل مصد دو بماريا ل مرادمي - اوري خدا تعالى كقسم كها كركمدسكتا بول كرميرا

تجردہی ہے دربہت ی مزوج کی شامنیں رسکتا ہے رویا بن اپن نعبت یا کسی دومرے کی نسبت میں کمیسی علوم مواک زرد جادر بدن پرہے تو اس سے بیاد مونا ہی طہوریں آیا ہے۔ یس مزفلم ہے

بھی عوم ہوا مررد چادر بین پہنے و سے بیاد ہوں م ہوری ایا ہے ہی یہ مہے کرمیسا کدمتو فیاف کے نفظ کے مصنے حضرت عینی کی نسبت مادے بہاں کے برفالان کے

جاتے ہیں ایسا ہی دورد والدول کی نسبت ہمی وہ معنے کئے جائی کر بورخلاف بان کردہ الم اللہ مال کردہ المحضرت ملی اللہ علی دائم واللہ میں اللہ من ا

اب خوصد كلام يدكه اس مقام ين بهايت طرددى بحث يدم كرايا حفز ميني عليالسلام

وعنيقت نوت موك يانيس كونكر أكريد بات أسط كدده مع مع مفرى دنده أمان برجل كم الله والمان برجل كم الله المان مرابع الله يا مرت الله ين ال

ہیں و بھرسیانہ م بھی بیان رہے ہیں۔ بہرص ان فارین پراما مہلی ی موت ہے یا مرت مرنے کیلئے مزری ہے یہی امل بحث ہے مس کے طے ہونے سے تمام عفر الطے ہو جا تا ہے اور میں فراق کے مائقہ میں والی اف قد صاحب ما موت صفات ملسیٰ طالب والم کے میں دی والی قال

مِى فريق كم الحقيم والى ويرحيات يا موت مصرت مليلي مالك الم يحي مي فراق

سے پر ہے ۔ او بھیراس مجنت کے مطے جو نے کے بعد دومری فروع مجنی غیر فردری ہوم اتی ہیں · ر نی معلوب کے ددمرسه عذرات خود مجود رد ہر جاتے ہیں۔ موطالب حق کے لئے مہایت مزود کا مكرع من يأم يدى توجد كم ما تقور كما لازم ب.

740

اسكدانسوس كامقام تويدم كر اوجود اس كركم قرآن شريب في صريح الفظو وي حفر

بى طبياسلام كى وفات كا بيان فروايا م اورالمحفرت ملى المارعليد وسلم في مرتع الخطول مي معنرت عيلى كا أن ارداح مي داخل جوما بيان فرا ريا ب جواس دنياس گذر على بن ادر احوب ونى الله عنم في كلك كل اجلاع كما عقد الله في الما الله على المرايا مع كرتمام في فوت

ہو چکے ہیں جمہ بھی ہمارے مخالف بار ہار حصرت علینی کی حیات کو بیش کرتے ہی قرآن مشر

منحفزت ملى المرطعه وملم كى دفات كے بعد صحاب و منى المنز فينم كوآب كى دفات مصمحت مدمر گذرا مخا اور اس صدمه كى دجر مصصورت عمر في نجن منافقول ككلمات من كرفرها بالماكد أنحفرت على الترهليد وعلم دوباده دنیایں ایک اورمنافقوں کے ناک اور کان کالیں گے بس جونکر برخیال فلط تھا اس مے اول معفرت ابد كم صديق مصرْت عائشه صديقه ك ككراك. ادراً نجنا ب ملى اندُطيه ويلم ك مُنه يسي جادرا مشاكم يشانى مبارك كو بومدريا - اوركبا - اخت طيّب حيّا وحيثًا لن يجمع الله عبيث المنوّتين الا موتتك الدولى يعن تُوزنده اورميت بوفى مانت بن باك ب معاتفانى بركزترع دد وتي جيع منين كريب كا كرميلي موت - اس قول مصمطلب بهي تقا كه الخصات على الله طير دكم د نباین دانس بنین آیس گے- اور مھرتمام اصحاب رضی الند عنهم کوستجد نوی میں جمع کیا - اور عَن الفاق مع اس دن تمام محابرٌ جو زنده تقع مرينه ين موجود تقع بس مب كوجع كرك مق الوكرونى الدعنر في مبرير يراح كرية أيت يرمى وما عسمته الدوسول فد خلت قبله الرسل افأثن ممّات ادقتل انقلبتم على اعقابكمريني انحفرت كالدعيركم مرن بى درىيىلداس سى مىب بى فوت موچكى بىر يىل كدا كرا محفرت الدوليدا

کوچیوڈ تے ہیں۔ حدیث کوچیوڈ تے ہیں محامہ کے اجماع کو چیوڈ تے ہیں اور اپنے باپ دامدل کا خلی کومفنبوط پکڑتے ہیں۔ ادرایک ندہ ان کے ہامی اس بات کا بُوت نہیں کر صفرت علیٰ فوت نہیں ہوئے۔ اور اکٹری زمانہ میں دوبارہ دنیا میں آئی گے۔ صرف دہ صدر ان کو نخالفت ہر آمادہ کر دہا ہے کہ جیم بیٹنہ بوجر معاصرت خود پ ندلوگوں کے دلوں میں پریا ہو جا یا کر آئے۔ اگر بغرض محال مد امر میمی درمیان ہو آنا ہو میرے دلائل کے مقابل پر صفرت علیہی کی حیات پر اُن کے باس قران تشریف یا حدیث کی روسے کی دولائل ہو تے تب بھی تقوانی کا تقاصا میں ہونا جا ہے تھا کہ

حعنوت مليلى دنيايي بنيس اسكنے كو بغرض محال زندہ ہوں - درنزغرض استدلال باطل ہوجا نگئ -

ادريم محابه كا جماع وه چيز عص عدد الكارنيس بوسك - من

14

دہ نوگ ایسے عن کرمقابل پر جو میں صرورت رامذیل ادر عین صدی کے سربہ آیا ہے۔ اور توی افتان اور سے اپنا دعوی ابت کر اب کچھ میں اور شرم کرتے کیونکو خدا تعالیٰ نے ان کا نام آو صکھ میں رکھتا آئی ہے ہو ہود کا نام میں رکھتا آئی ہے ہو ہود کا نام صفکھ رکھتا آئی ہے ہو تا ہوئے ہی تربی ایسے مقدکھ رکھا ہے۔ پس شرط تقولی برستی کہ اگر کچھ دلائن فلیسان کے اللہ ہوتے ہی تربی ایسے مشخص کے مقابل پر جو دلائل شرعیہ تقیینیہ پیٹس کرتا ہے اور اُسمانی نشان دکھا تا ہے اپ دلائل کو جھوا دیتے بھرانموں کہ دہ لوگ بہود اول کے قدم پر قدم رکھتے ہی اور مفر جو طائل کی طرف سے مسکھر موکر آیا ہوں گر وہ میرے پر مسکھ کے مقابل بی حدال کی عرف سے مسکھر موکر آیا ہوں گر وہ میرے پر مسکھ بین اور میرے پر مسکھ کھر موکر آیا ہوں گر وہ میرے پر مسکھ بین اور اُس اُس میں۔

اب ہم اس بات کے مکھنے کیلئے متوجہ ہوتے ہیں کہ فی الواقع معفرت علیے علیالالام نوت ہوگئے ہیں - اوران کی حیات کاعقیدہ قرآن شریف اوراحا دیث میحد کے مخالف ہے -سویاد رہے کہ قرآن مشریف صاف نفظوں میں بلند اواز سے ذما رہاہے کہ علی اپنی طبعی

موت سے نوت ہوگیا ہے بھیسا کہ ایک مگر تو انٹر تعالے دعدہ کے طور پریر فرا آہے با عیسی انی متو نیا ہے ورافعا ہی اوردو امری آیت یں اس دعدے کے پور ا ہونے کی طرت

اشاره فراما ، بسياكد اس كابدتول م دماً قتلوه يقينًا بل دفعه الله اليه - بها آيت كيد من الله اليه الم

ro.

ا فريد س تُرواك بنيل كياما أيكا ادر بن تجمع اين طرت الما عِنكا - بس يد أيت توبطود ايك عده كمتى لدددمرى آيت مى دحربالاين اس دعده ك ايفادكى طرف اشاده معسىكا ترجم مح تشريح كي ي كيم وفود لينيا احقا دني ركفته كم امنو ل فعيلى كوتسل كياب اوجب تسل مات بنیں تو بھرموت طبعی نامت ہے جو برایک انسان کے اعظ صرودی ہے ایس اس صورت یس بس امركوم بودلول في البي خوال من حفرت مليلى كرونع الى الله ك الح مل المعلى الماليني نس ادر صليب ده ما نع باطل بؤا اور خداف ابي وعده كيموا في ان كو ايني طرت الملها ليا. ادرامجگداس بات برمند کرناہے فائدہ ہے کہ تو تی کے مصف مارنا نہیں ۔ کیونکواس بات بو تمام أكتر كغن عرب انفاق ركفت مي كرجب ايك علم ميليني كسي عفى كانام الحرتدني كالفظ اس مراستعمال كياجائ شارًا كما جائ تونى الله زيدًا تواس كيبي مص بونكم كم خداف زبركو ماد دبا - إسى دجرس ائمركفت اليسموقع يرددس معن كمعقم ينبس مرت وفات دينا تصفيمي -چنانچرنسان العرب مي ممادے بيان كے مطابق يرفقره مع تُوفي فُلكً وتوقفه الله اذا تبض نفسله رنى العصاح اذا تبض دوعه يعنى جب يربولا مائيكاكم تُدخِّى خلاتَ يا يركب مِايكا توخُّه الله تواس كه مرت يهي مضم موني كم فال شخف مركبا الد

مرم بخاری میں ہی ہو بدر کتاب اللہ ای اکتب کمیلاتی ہے توئی کے صف مارا ہی مکھا ہے کو نکو صفر ان میں ہی ہو بدر کتاب اللہ ایک متدو فیلات کی تسبت ہے روایت انکی ہے کہ لئی مدید تاہ ۔ اور المم بخاری نے میں اپنا ہی فرم ہے ۔ کو نکر وہ اس کی تا کید کے لئے اور موریت لابا ہے ہے کا فوصد یہ ہے کہ بخصرت کی افتر طیر دلم فراتے ہیں کر جلیا کہ ہیں تیاست کہ کھے گا کہ جو لوگ میری است میں ہے گوئے ہیں ہی ہے گوئے ہیں ہے ہوئے گا کہ جو لوگ میری است میں ہے گوئے ہیں ہی ہی ہی ہی کہوں گا کہ جو لوگ میری است میں گھیے ہیں ہی ہو تو فی کے لفظ کا فاطل خوا اور کوئی امل میں ہیں دو میری موت کے بعد گھیے ہیں۔ پس ایسی صورت میں جو توفی کے لفظ کا فاطل خوا اور کوئی امل میں میں جو توفی کے لفظ کا فاطل خوا اور کوئی امل میں میں جو توفی کے لفظ کا فاطل خوا اور کوئی امل میں ہی ہوئے ہیں جس سے انکاد کی کوئی صورت ایس ۔ سنگا

4-4

رانع اس كومارديا - اس مقام مي ما يج العروس مي يه نقره كلفايك تدنى فلات اذا مات لينى تونى خلات أس شخص كى نسبت كها جائيكا جب وه مرجائيكا - دومرانقره تاج آلعروس مي ميدكم بِ. توفَّه الله عزَّ دجلَّ اذا قبض نفسك يبني يرفقره كدنوفنه الله عزَّوجلٌ أس مقام مي بولاجائے كا يجب فداكسى كى دُدرع قبض كريكا - اور محاج مي متحفا مي تو خدا الله قبض روعه يين إس نقره توفّ الله كيد مضمي كرفلان عفى كارم كوفوالوالى في بِسْ كرياب، اوريّ نے بہال مگ بمكن بخاصحاح ستّد ادر دوسرى احاديث نوبه يرنظ و الى تومعسادم بوا كر المحضرت على الله عليد دسلم كے كلام الد محاليم كے كلام الد ماليين كے کلام ادر تبع ابعین کے کلام میں کوئی ایک نظیر میں ایسی نہیں بائی جاتی سل سے برتا بت مِدِ كُمْسَى عَلَم يِرِتُونِي كَا مَفَظُلُ يَا مِولِعِنى كَسَيْحُسَ كَا نَامِ لَكِرِتُوفَى كَا مَفْظ اس كانسبت تَلْحَال باگیا ہم اور خدا فاعل ادر دہ شخص فعول سر تھیرا یا گیا ہو اور ایسی صورت بی اس فقرہ کے معن بجز دفات دين كاوئ ادرك كي مول - بلدمراك مقام مي جب ام الحكمكى شخص کی نسبت تونی کا تفظ استعمال کمیا گیا ہے اور اس ملکه خدا فاعل اور ورہ خص خدول م بع جس كا نام لياكميا تو اس مع بهي مصف مراد الله كله مي كدده فوت بوكيا ب- جنانيم اليي نظيرس مجيعة بن موسى مبى زياده اماديث من سعطين يمن مع مابت مؤاكم بہاں کمیں ندفی کے نفظ کا فدا فاعل ہو اصدہ خص مفتول بر موس کا کا مملیا گیا ہے تو ایش مبکّد صرف ماردینے کے مصنے ہیں مذکیر اور و مگریا وجود تمام تر الاش کے ایک بھی ایسی عدبیث مجعے مذمل میں ہونی کے فعل کا خدا فاعل مور اور مفعول سرعلم ہو بعنی نام سے کم التي فف كون معول بر محيرا ياكيا م و اوراس مكر بجر مادف كے كوئى أور معن مول -

راى طرح جب قركن شرفيت براول سى المخريك نظر الكي و اس مع بي مبي تابت بؤا مبيها كداكت توخنى مسلماً والحقنى بالصالحين اورايت وامّاً نريد بعض الذى نعدهم اونتو فيدّا الله وفيو آيات عمام اب اورمعري

له يوسف: ۱۰۲ كه يونس: ١٠٨

Y. 4

عرب کے دلوافوں کی محض اسی غرض سے سیر کی ادر جا طبیت اور اس بڑے غورسے دیکھے اور بہرت ساونت ان کے دیکھنے میں خرچ ہوا گری نے ان میں بھی ایک نظیرایی نریائی کرجب فدا ادفی کے نفط کا فاعل مود ادر ایک علم صحول مربولینی كنى تخف اس كا نام يى مفعول برتهرايا كى جو توالىي صودت مي بجز ماد ديف سے كوئى أور مصنے موں - بعداس کے میں نے اکثر عرب کے اہل علم ادر اہل مفنل دکمال سے دریا فت کیا توان کی زبانی سی بین معلوم ہوا کہ اج کے داون مک تمام عرب کی مرزین می بی محلود جاری دماری بے کہ جب ایک شخف دومر مے خص کی نسبت بیان کرما ہے کہ توفی الله خلامًا تواس كمصف تطعى لولفيني طور يريي سجع جاتي بي كرف لال سخف كو فدا تعلی نے مار دیا۔ اورجب ایک عرب کو دومرے عرب کی طرمت سے ایک خط آناب ادرآس من مشلاً بد محما بوا بونا مع كد تدوني إدلك زيدًا تواس كايبي مطلب مجمعا ماتا ب كدفدا في زيدكو مارديا - بسابس تدريحين ك بعدجو تق اليفين مك بهنج ملى ب ير امرنيعمله مو كيا مي ادر امورشبوده ومحسومهم درجرتك بينيج كباب عدامك ستخف جس كانسبت اسطور مص مفظ توفى استعال كيا جائ -اس كے بهى مصنع بول كے كد وہ شخص دفات باكيا ہے اور م مجھ اُور يونكم امى طورسے مغط توتى قرآن شراعيت ميں حضرت عيسلى عليالسام كى نسبت دومقام یں استعمال یا یا ہے۔ بس تطعی اور تقینی طور پرمعلوم مؤا کہ در مقیقت معنرت علیٰ علیال و موفات ما جکے ہیں اور ان کا رفع وہی ہے بجو روحانی رفع موما ہے - اور ان کی دفات بزرید تمل اورصلیب کے نہیں ہوئی ہے جیسا کم فدا تعالی فے قرآن فربین

یں خبردی ہے ۔ بلکددہ اپنی طبعی موت سے دفات با گئے ہیں -اور اسآن العرب اوردیگر گئیب گفت سے ظاہرہے کہ اصل مصفے توتی کے بہی ہیں

كرطبعي موت سيكسى كومادا جائ ادرمم بيان كرعيم بي كدفران عرب كا ايك

معدنجيب

بِمثل المص كيمقابل ميكسى كوجون ويواكى كنجائش بنيل بيني علامه ومخشري أيت الْي متوفياك كيري مض كرة م الى معيدتك متعن الفاك يعنى العليني : بس تجے طبعی موت سے مادول گا۔ عتف گفت عرب میں موت کو کہتے ہیں اور الف کہتے ہیں ناک کو- اور عربوں میں قدمیر سے معقیدہ حلااتا ہے کد انسان کی مان ناک کی را ہ سے تكلتى ب- اس ك طبعى موت كا نام المول في حقف الف دكه دما - اورعرفي زمان بن تدفى کے لفظ کا اصل استعمال طبعی موت کے محل مربور ہا ہے۔ ادرجہاں کوئی تحفی قبل کے ذراجیر سے بلاک مو دبان قل کا نفظ استعمال کرتے ہیں۔ اور میر ایسا محاورہ ہے ہوکسی عربی وان برلومبر ہنیں ۔ ہاں میرب کے لوگوں کا قاعدہ ہے کہ مبی ایسے تفظ کو کہ جواین امن دھنع برستعال اس کی کسی خاص مل کے لئے ہوتا ہے ایک قرید قائم کرکے کسی فیرمل برمی تنعل کردیتے ہی يعنى استعمال اس كادسين كردية بن الدرب الساقريند موجود ندمو تومير مردري مردا محكم السي مودت من وه لفظ اين اصل وهنع براستعمال ياد - مواسجك بوعد مام ومنسرى ن زيراً بت انی متوذیك بر الم ما الی متوذیك حتف الفاع معنی س معنی س مح تيرى طبعی موت سے ادول گا۔ ان معنوں کے کرنے میں ملائمہموصودت نے صرف مفظ توٹی کی مل وضع استعال يرنظر نهيس وكمى الكدمقابل بيراس أيت كود يحدكر كدما تتلوه يقينا احداس آيت كود يحدكركهما قتلوه وما صلبوه إس بات برقر مير توت بإيا كدامجك فطمنوقيا

دامن رب که اسجگر بویم نے زخشری کو عقد مد ادر الام کے نام سے یاد کیا ہے دہ تحق باحث بار متبحر فن گذت کے ہے کیون کو اس میں مجد شک بنیں کہ میخفی زبان عرب کی نفات اور انکے بستعال کے کل در مقام اور اُن کے الفاظ نعیج اور غریضیج اور فنت جید اور بنفت دری اور متراوف الفاظ کے خرد ق اور خصوبتیں اور ان کی ترکیبات اور انکے الفاظ قدیم اور تحدث اور توا عدِ تطیف مرف دخو و باافت میں خوب اہر اور ان مب باتوں میں الام اور طلامہ دقت تھا مذکہ اور کسی بات میں۔ مندہی

ىك

كا امتعال ابني اصل دعنع پر فيزوري اوروابوب مع بيني اسجگداس كے بدعض بن كراے عليلي يَں مِحِصة يرى طبعى موت مے مارونكا - إسى وجرسے أس نے آبيت لفّ متوفيك كى ميتفسم کی کدانی معینناے متعف انفاک یعنی میں تجھے طبعی موتسے مادوں گاتی س المم ومخشری ى نظر من بنهايت قابل تعرفيف م كرونون في نفط توفى كم صرف اصل ومنع استعال يرته صرفها ركى بلكه بالمقابل قرآن مشرديد، كى بن أيتول مرنظر وال كركه عليني قتل مبين كباكب ادر مد صليب ديا كي اصل دهنع نفظ كم مطابق متوفيك كي تفسيركر دى -ادداليي تفسير بجزام رفق علم كفت مرايك نہیں کوسکتا - یادرہے کو علامیرا ام زمخشری سان العرب کاستم عالم ہے اور اس فن بی اسکے أكَّ تمام البعد النواول كالسرليم خم م - ادركت كفت كي مصف دا له اللي ول كوم ندي النظمي جيساكدماحب تاج العروس مجى جامجا أس كے قول كى سندسش كرا ہے -اب فاظرين مجوسكتي بن كرحب كد أيت ما قتلوه يقينًا الدائية ومأخلوه وماصليقً صرف توفی کے مفظ کی توضیح کے اے بیان فرائی گئی ہے کوئی نیامضمون بنیں ہے بلکھرت یہ تشريح مطاوب ب كرمبيا كد نفظ متو قياف يس يه وعده تقا كرهيلي كواس كي طبعي موت سے مارا جائیگا۔ ایسا ہی دو طبعی موت سے مرگیا۔ ند کسی فے قتل کیا اور ند کسی فے ملیب دیا۔ بس يه خيال مي بويمرود كه دل مي مدا موا موا توهدي نعوذ بالمدلعني م ادراس كاردماني دفع

بن يورد بالدر بيان بى بويبورك ولى بيد بورسى بو ينى مود بالدر سى الدران ورسى در الله بالى بير بختى الدرانده در كام والى بين الدرانده در كام والى بين الدرانده در كام والى بين

بونکریمود ایک مقیده کے موافق کسی نبی کا دفع دوحانی طبعی موت پرموفوت اورتس ادر میب دفع دوحانی کا مانع به اس مئن خواتعالی نے اول میمود کے دد کے سئے یہ ذکر فرایا کرھیلی کے لئے طبعی میت ہوگی دو مجر چونکورفع دوحانی طبعی موت کا ایک تیجر ہے اس سے اعظ متو غیرات کے بعد داخصات الحال محصوبات استان

ن كا خدا تعالى كى طرت دفع نهيل موا يس جونكر متو ذيك كے نفط كے ساتھ خوا تعالى ہادت نک کہ عیلی اپنی طبیعی موت سے مراہم اور میرخدا نے اِسی بر اکتنفاء مذکی ملکہ منو فیا گے کے بعظ کا ہوا مل منشاء تھا بعنی طبعی موت سے مرما اِس منشاء کی آیت ، لمبوه ادرايت وما قتلوه يقيناً كم ما تقيور بدر عطور برشرر كردى كونكري كم وت منس وغيره خارجي ذريعول مص نهيس مود كي أش كي نسبت يهي مجمعا حا مُي كاكم وطبعي موسي ام يس إس مي كيوشك بنيل كرفقره دما قتلوه دما صلبوه متوقيك محافظ لئے بطور نشرر کے واقع مواسے - اورجب تش اور صلبب کی نفی تابت مولی تو بموجد قول کے کہ اذا فات المشوط فات المشووط رفع الى المنر مصرت ميسى كا أبت يوك ويري الوري ادر معرم این میلی کادم کی طرحت عود کرکے کہتے ہیں کہ بید امر فا بت سندہ ہے کہ مس جگہ ى كلام مِن مَدِقَى ك نفظ مِن خوا نعالى فاعل مِو اوركونى تعفن ما م ل كراس فاعل كامفعول قرار دیا جائے ایسے نظرہ کے میشہ مر معنے ہوتے ہی کہ خدا تعالی نے اس مف کو مار دیا ہے یا ے کا کوئی اور مصفے سرگر بہنیں ہوتے - اور میں نے مرت بوئی کہ اسی نابت مثرہ امر مرالک استهاد دبا تفاكه وبتحض اس كے برخلات كسى حديث يا دلوان مستندعرب سے كوئى ايسا فقرہ بیش کرے گاجس میں باد بود اس کے کہ توتی کے نفظ کا خدا فاعل مودور کوئی عظم مفعول مربولینی لوفی ایساننی مفول مروس کا نام لمیاگیا مورگر باوجود اس امرکے اسحگه دفات دینے محصف نرمول تو اس قدراس کو انعام منگام س استهار کا ایج تک سی نے بواب بہیں دیا ۔ اب مجراتما مرحبت لي ودسوروم نفتدكا استنبار ديبا بول كراكركوني مادا مخالعت بمادسه اس ميان كونتيني اور في نس محتنا توده احاديث محجر نبويم يا قديم شامودل كما قوال بي مع جومستند مول اور جو ، ك الى زبان الداين فن مينسم من كوك ايك آيدا نقره بيش كرس مس توفى ك مفظ کا خدا تعالی فاعل ہو ادر فعول برکوئی علم ہو جیسے زید ادر برا دخوالد دین اواس نظرہ کے ببالمت كوئى ادرمول دفات مين كمعنى مزمول تواليي مورت بي عَلَ اليع سخف

rp

كبلغ دو تورويبه نفد و ونكاء ايستنف كو عرت ير نابت كرنا بو كاكدده حديث مس كو ده بلين کہناہے دہ حدیث میچے نبدی ہے یا گذمشتہ عرب کے شاعردں میں سے کسی ایسے شاعر کا قول ہے جوعلم محاوات عرب میں ستم انتمال ہے اور یہ نبوت دینا بھی صرفدی ہو گا کہ تطعی طور مِراک مديث يا أس تتعرس بمادا دعوى كے مخالف مصف نكلتے بي ادران معنول مع بوم مليت بي وه معنمون فامد مرحما م يعنى وه حدميث يا ده شعر أن معنول يقطعية الداللة م - كونكم ار آم مریث یا اس متحری ممادے معنوں کا مبی احمال ہے توالی مدیث یا الیسا متحرمر لگر بش كيف كم لائن مذ موكا كيونكركس نقره كوبطور نظيريس كرف كم الم من العجمو كاقطعينه الداالة بونا شرط ب وجريد كدع مالت مي صدم نظام تطعية الدالت أبت وحيكا ب كد تدفى كا نفظ اس مورت ين كدفوا تعالى اس كا فاعل اوركو في علم اعيى كوئى المركونسان اس کامفعول برمویجزوفات دینے اس مغنول بر کے کسی دومر معنول برام بی بنیں مکتا تو بھ ان نظائر متواترہ کمیرہ کے برخلات بوتخص دعویٰ کرما ہے۔ یہ بار بوت اس کی گردن پر ہے كدده اليي كون صريح نظير جو تطعيمة الدلالت مو برخلات ممارع دعوى كم بيش كرع - خان لمتفعلوا ولن تفعلوا فالتقوا الناراتي وقودها الناس والحجارة كيم

بهرددمری نجمته او تطعی دلیل صفرت علی طیال ادم کی دفات برخوا تعالی کا مید تول ب بل رفعه الله البده کیونکم قرآن شراعی اور احادیث کی تعتق سے برمعلوم موزا مے کد فع الی الله مجو دفعه الله البید کے فقرو سے ظاہر ہے بجر موت کی حالت کے کسی حالت کی نسبت بولا بہند جانا میسا کہ انگر تعالی قرآن شراعیت میں فرا آ ہے بنا بیٹھا المفسول طعمتنات اوج بھی الی د والت داختیات مرخدیات د فاد خلی فی عبادی واد خلی جنتی کے بنی اے نفین طمئند بوفواسے ارام یافت ہے اپنے خواکی طرف والی جلاک اس حالت میں کرخوا تھے سے دامنی اور تو تحوالے

رامنی اورمیرے بندول میں داخل بوجا اورمیرے بہشت میں داخل ہوجا - اب ظاہرے کہ بیمقولہ اللہ جل ما نے کا کوٹ دائیں جاتا ہے اس کے

||"

یر سے بیس کرما کہ ذیرہ مع جسم عنصری اسمان برجا بیلے۔ بلکد ایت ارجعی الی مرجد کے بھتے موت ہیں۔ پس جب کہ خوا تعالیٰ کی طرف والیس جا آما بروب نعن حریح خرات الخائے جانا جبسا بروب نعن حریح خرات الخائے جانا جبسا کہ ایت بل دخصہ اللہ الب سے ظاہر ہوتا سے کیوں موت بہیں ۔ کر آ دانساف اور عقل اور تقویٰ کے برخلا حت کے مروسے نعوم قرانیہ سے قابت اور سختی ہوتے ہیں آنکو عقل اور تقویٰ کے برخلا حت ہے کہ جو میے نعوم قرانیہ سے قابت اور سختی ہوتے ہیں آنکو ترک کیا جائے۔ اور جن معنوں اور جس محاورہ کی اپنے پاس کوئی میں دلیل بہیں اس بہلو موجد خوات دیے جانے۔ کی کوئی شال مکت ہے کہ دفع آئی اللہ کے ذبان عرب اور محاورہ حوات میں بجز وفات سے ایسی وفات

4

ایسا بی بیبت سی اور آیتی قران شریف فی بین سے بدامت بین معلوم بو اے کہ دفع الحالات الدین بیبت سی اور آیتی قرائ شریف بی الداللہ تعالیٰ قران شریف بی درا ہے۔ قال بتو فلکم ملا اللہ اللہ تعالیٰ قران شریف بی درا ہے۔ قال بتو فلکم ملا اللہ اللہ تعالیٰ اللہ تعلیٰ اللہ توجیح الله تعلیٰ مرتب کی جادے ، در بعیا کہ ایک دور کی جگر فرقان جدین فرقا ہے کا فضو خالفہ الله تقریف مکا آلا موجود کی بالی الله توجید کی برافس بوت کا مراجعی کا در بعر بحاری طرف دائی کے جادئے ۔ در جسیا کہ اللہ تعالیٰ فراقا ہے در فعل مدا تو الله کی جادئے ۔ در بعیا کہ ایک موجود الله کی موجود الله کی موجود الله تعالیٰ فراقا ہے کہ مراجعی کی موجود کی موجود اور ایسا مدین میں جان کی تعلیٰ موجود کی موجود ک

راد ہے جس کے بعد رُدح خدا تعالیٰ کی طرف اٹھائی جاتی ہے - جیسے مومنوں کی دفات ہوتی

ہے - میں معادم خدا تعالی کی مملی کتابول میں موجود ہے -

ادر آیت مدوصر بالای جو فرایا م فادخلی فی عبادی مس م مض پہلے فقوہ کے ساتھ وانے مصیر میں کہ فواکی طرف دائیں آجا اور محصر فوا کے بندول میں واخل پوجا

اس معتابت موقا مع كم كوئي معفى كذمت تداداح مين داخل منين موسكما يجب ك

دفات سز با ہے۔ پس جبکہ بوجب نفق قرآن شراعیت کے گذشتہ الداح میں داخل موا مجر مرنے کے مقنع ادر محال ہے تو مجر کمیون کم حفرت ملیای علیال ما بغیر فوت ہو نے کے

عنرت کی کے پاس دومرے اُسان برجا بیٹھے۔

اس مركز المنه مي يادرس كرايت ممدوحر بالامن خدا تعالف في يعبى فرايا م دار خلی جنستی میں کے مصف اس فقرہ کو تمام آیت کے معاقد طانے سے بر موتے ہی

كَدَّ اعْفُسْ آدَام يَافَمَدُ الْفَ فَوَا كَاطُرِتُ وَالْسِ أَجَا لَوْ الْسُ مِنْ وَامْنَ الدوه تَجْمُ

منى اورميرے بندول مي داخل موج اور ميرے بهشت مي داخل موجا " بس بعبك

الخفرت منى الدعليدوسلم كم أسمشابره سعجومعراج كى دات يس آب كوموا يرثابت ے کد قرآن شریف کی اس ایت کےمطابق بیوس اور رسولوں کی روحیں جو دنیاسے گذر

عِي مِن ده عالمِ مَانَ مِن ايك ايسي جماعت كي طرح مِن سِو مِلا توقف بحِيمِ في نوت مِونے والے بہوں کے گروہ میں جا متی میں ۔ اور اُن میں واخل موجاتی میں جیساکہ آیت فاد نعلی فی

عبادى كاخشاسه بهرافزى نقره ال أيات كالعنى وا دخلى جنتى مبى يي طاستا

ب كدوه تمام عباد الدر با توقعت بمبشت ين داخل بول ادرميدا كدا يت في عبادى كامفروم كوئى مترقب امرنبين جو دُورداز زماند كے بعد ظهور مي أوے بلكدداستباذول كے

رف معماعتمى بالتوقف اسكاظيورمومام يدين ايك جاعت جو بعد مي مرتى مع بهلول بں بن توقف جاملی ہے۔ پس اس طرح لازم آتا ہے کہ دومرا فقرہ کمیت کا یعیٰ واحتملی

منميران احدم

جنتی دہ میں بلاتو قف ظہوری اُتا ہو۔ یعنی ہرا یک مخص جوطیت ادرطام رومنوں میں سے مرے دہ میں بلا تو قف بہشت میں داخل ہو جائے۔ ادر بہی بات من معجمیا کر قران مرافظ کے دوسرے مقامات میں میں اس کی تشریح ہے:

اسجگه بنظا بریدا عرّاض لازم آ تا ب کرمبکه برایک مومن طینب اصطابر یکی گردن برکونی د جعدگناه الد معامی کا بنیں بلا تو تعن ببشت میں داخل بوجاتے بی آداس مید می می شراحباد اور اسکے تمام لوازم معتقد

انکادلانم آئے کیونکرجبکربہشتیں داخل ہو بھے تو پھر برجب آیت دما هم منها بختھ آت ان کا بہشت سے نکلنا ممتنع ہے ہی اس سے تمام کا دخا مز ترشر احبیاد دوا قعات معاد کا باطل ہوا۔ اِس کا جواب یہ ہے کہ ایسا مقیدہ ہو مومنین مطرین بلا توقف بہشت میں داخل ہوجا تے میں یہ میری طرف

نہیں طکریہی عفیدہ ہے سی قرآن مراحی نے تعلیم دی ہے۔ اور دومری تعلیم ہو قرآن مُراحین میں ہے جوسٹر امساد ہوگا اور مردے ذباہ ہونے دہ بھی تق ہے اور مم امپرایان الستے ہیں مرف فرق یہ ہے کہ بدبہشت یں واض ہونا مرف اجلی رنگ یں ہے اور اس مورت میں جومونوں کو مرف کے بعد جا تو

ا مسام دیئے جاتے ہیں دہ اجسام ایمی ناتص ہی گرمشر احساد کا دن تجی افظم کا دن ، اس دن کا ل احسام لیں مجے در بہشتیوں کا تفتق کسی حالت ہی بہشت الگ بنیں ہوگا - من دجر وہ بہشت میں ہونگے در من دجر خدا تعالیٰ کے مسامنے اُ مُنِیکے - کیا وہ متبدار جو میز جرایوں کی طرح بہشت میں کھلتے

بن كياده بريان ببيت سے بابرنكل كر فوا كے معاص بين بنين بود كى ، نتربر . من ا

منت یں داخل ہونے کے مخرجم مزودی ہے گرید مزوری بنیں کد دہ جم طفری ہو- بلد ایساجیم چاہیے کہ بوشفری مذہو کیونکوجٹ کے بل بغیرہ بھی منفری بنیں - بلکردہ ختی جدید -اسلے جسم مبی

خل جدید موگا جو بیلے جسم کے مغائر ہوگا۔ گرمومنوں کے لئے مرف کے بعد حبم کا طبا مزدری ہے اور اس پرر د مرت جنی کا مفظ دا است کرہ ہے جکد معراج کی رات میں انخفزت می المدطید دسلم نے انبیاء کی مرت درمیں نہیں بچھیں جکد مرکبے حبم دیکھے ادر صفرت ھیلی کا حبم اُن سے انگ الدرکان تھا۔ منج

ه العجم: 44

٠X٠

ربرامن احمد

بمندال كه ايك ده مقام م جهال المدتعالي فروام م - قيل اد عل الجعثاة " كباكيا كدنوم شتين دافل بوجاء ايسابى ادربوت مصمقاات بين جن كالمحمنا موجب لطويل معجن مع نابت موما مع كدادواح طيبين مطيرين كمجرد فوت موفى كيمبشت من داخل مِوجِاتَے ہیں۔ ایسا ہی بہت سی احادیث مے یہی مطلب ثابت ہوتا ہے ادراددلرح شرروا ر كابيشت كعمود كمانا يرقولي شهور حديثين بن كدكسى برنواسيده بنس بن اورضوا تعالى بمى فرواً الم ح-ولا تعسبت الذي قتلوا في سبيل الله المواقًّا بل المباع عندار مم يزر تونُّ بعن جو لوگ خدا تعالیٰ کی راه می مارسه جاتے جی آن کی نسبت بیگان مت کرد کد ده مُرده بی باكدده زنره بي فدا تعالى سے أن كو رزق مل م - اوركمت ما بقد مع بي أبت بوما م يس جبكداد واح طيتين مطرين كابهشت ين داخل بونا أبت مع ادرظا مرم كربهشت وہ مقام مے جس میں اذاع واقسام کی صمانی فعماوم جی بونگی اورطرح طرح کے میوے بونگے ادربست یں داخل بونے کے بہی مضے ہی کہ وہ احتیں کھادے اس صورت می حرف ورج کا بہشت میں داخل مونا بے معضا ورمبیبود ہے۔کیا وہ بہشت میں داخل ہو کر ایک محروم ك طرح بيني رب كى اوربيشبت كى نعمو سي فائره بنيس الله كركى إيس أيت وادخلى بعنتی صاف بالا رہی ہے کدموس کو مرفے کے بعد ایک جسم ملنا ہے ۔ اسی وجہ سے تمام

دامنج دے کہ سیسائیوں کا بھی ہی مقیدہ ہے کر بیوع کری این ملی جمع مفری کے ساتھ ہیں اٹھا یا گیا جگر مرف کے بعد اس کو ایک جلائی جسم طائقا۔ سو اضوس جگر محنت اضوس کر فیج اعوج کے مسلمان جو قردن افاد شرک ایک جلائی جسم طائقا۔ سو اضوس جگر محت بارے میں محابد رہنی اللہ منہ مکا عقیدہ مسلمان جو قردن افاد شرک اس بات پر اجماع ہوگیا بھا کہ تمام گزشتہ انبیا دفوت ہو چکے ہیں مرک جو باد موس معنی میں محاب کا اس بات پر اجماع ہوگیا بھا کہ تمام گزشتہ انبیا دفوت ہو چکے ہیں میں معنوب میں محاب کا اس بادر نہ بر لوگ اس مسلمیں بہود یوں کے ممالف اتفاق رکھتے ہیں۔ کین کم میں دون مادر دانس ہو الدون سے دون میں محارب مون اور مدید کا مرث ان کے دفع ادمانی کے مشاری ہو بادرون

انم اور اکا بینفوفین اس بات کے قائل ہیں کہ مومن جو طیتب اور مطہر بروتے ہیں دہ بجرد فوت بھنے کے ایک باک اور نورانی جسم یا تے ہیں جس کے ذرایعہ سے دہ انتماوجنّت سے لذّت اُٹھاتے ہیں۔ اور مبہشت کو عرف شہید ول کے لئے مخصوص کرنا ایک ظلم سے ملکہ ایک کفرہے۔ کی کوئی

مون کے اعظم ودی ہے کیو تک کا تھے والکا اے جانے کا نتیج مرت دفع رومانی سے محردم دہا اورافتی بنا و نداد کچھت اور فدید لوگ اس سندس میسائوں کے ما تھ انفاق رکھتے ہی کو بحر طیسا کی معزت عبئى كے دفع سم كے تو قائل بن گران نوگوں كى طرح مبم مفرى كے دفع كے قائل بنيں بكر مالل مبم كے دفع کے قائل پی جو برعم ان کے بعدموت معنزت عیلی کو فا -موہم اس بات سے منکر نہیں ہوسکتے ا كدابد موت معنرت عليني كوجل حبم لا بوجو خاكى مبم بنيس ب كيونكد ده برايك دوس واستباذ كو بدروت مدا بع مبساكه أيت والدعل جنتى اس پرش مرب - كيون كم مرزدو و بهشت يس داخل ہونے کے االی نہیں ۔ پس اس می حصارت عیلی کی کوئی خصوصیت بنیں - ال عیسائوں کی مفطی ہے کرجو پر عقیدہ رکھتے ہیں کردہ جانی حجملیہی موت کے بعد عفرت علیای کو الا تھا۔ کیونکر عفرت عیاصیب پربرگز بنیں سر دمدده نعوذ بالله این مایونس بی کامنال پیش کرنے می درد فلو الميرتي بادنيزلىنت كيمغبوم كيمعداق بضقي وكيز كماعون ده بوقام عس كادل شيعان كى طرح فدا مع بركشته بوجائ دروه فداكا ومن درفدا اس كاوشن بوحاسة اديشيطان كى طرح راندہ درگاہ النی بوکر خواکا مرکش ہوجائے تو کیا ہم پر مغموم معفرت عینی کی نسبت تجویز کرسکتے ہیا برگ نیس - اورکیاکوئی عیسائی برگستاخی کرسکتا ہے کرملیب یا نے کے بعد معنوت میلی خواسے برك تروك تع درشيطان عاتعقات بداكر الم تع رجب مدونا بدا مولى ب دست كا يئ فهوم قراد دياكي ببن يرتمام تويول كواتعاق ب كرا ضوى ميسايُول في بعي المعفوم يرفود بنين كا درن بزاد بزادى سعاى ندب كوترك كرتف ماموا ال كجع واقعات كو الحيلول فيمن كا ہے۔ ان سے فا ہرہے کصدیب سے دائی بانے کے بعد مردت خاکی عبم حضرت علی کی مشاہدہ کیا گیا

ي مومن كيستاخي كاكلمه زبان برلاسكما ب كرا تخصرت صلحا فتُدهليد وسلم تو اليمي مكسا بمعشت سے باہر ہی جن کے رومنر کے نیچے میشت ہے گردہ لوگ جنہوں نے آپ کے درایعرسے ایمان اورتقوى كامرتبدها صل كياده شبيدمون كى وجرسع ببشست يس داخل بال ادربشتى ميوب کھا دے میں۔ بلکدحق مدے کرجس نے فدا تعالیٰ کی داہ میں اپنی جان کو دقف کرد ما دہ شمید موجيكا يس اس صورت من بمادس بني ملى العُرْطييدوسلم ادّل الشهداء بي - سومبكدمير بات تابت ہے توہم میں کہتے ہیں کرسیج مجی مع جبم اسمان پر اسٹنا یا گیا (گراس عبم کے ماعد جواس عنصرى عبم سے الگ ہے) اور تجم خدا انعالیٰ کے بندول میں داخل ہوا -ادبم بشت میں داخل مؤا - اس صورت مي ممارى ادرمادا عنالفول كى زاع عرف لفظى فراع نكل -اب جبكه اس صودت يروفح مع حبم أبت بردًا تواس كه بعدكيا عزدت ادر عاجت بيك ايكمتم منت المدميجة تمام انبياء كانبت ايك باكتمبم عطاكر في ع منديهيركر حفرت عيف كو مع خاکی صبم کے اُسمان پر اعضایا جائے - ادر اگر بر اعتقاد ہو کہ ان کو معی بعدموت ایک فیمانی صم التفاجيدا كمعنون بواميم ادرمورت وي اورحفرت يحي دفيرو البباوكوم والتفا-ادراسي عبم في ماتعدد فوا تعالیٰ کی طرف المحاسة محے تو بم كب اس سے انكاد كرتے ہيں۔ اس تسم كے مبر كے ما تقد معفرت

ميح كا أمان يرجانا ميل بل دجان منظور ب - ع بيتم ا روش دول اشاد اورا كرجيرا بات محدوده بالاحصرت عيشي عليدلسلام كي وفات يرنصوص مرجي فطعيد من كم الم الرقران شريدي كوغورم ديما جائ تومعلوم موكا كه أدريمي بمبت اى ايس ايات بن

جیسا کرجب دعدما دادی نے شک کیا کہ کیونکر عیل صلیب سے دائی پاکرا گیا توحفرت عيئى نے فوت دینے کے ہے اپنے ذخم المسس کو د کھلائے اور دعوا نے کن ذخوں میں انگلی ڈائی پی

السيمكن ب كمان ليسم يريمي زخم وجود رب ودكيا بم كمدسكة بي كمبل فيم مي والعجم على المعرمي والم الما من الله من مولى - بجد مولى معموده منا بوكشيري دفات باف كيدول - مناه

جن سے حضرت عیلی علیال واحلی و فات نابت ہوتی ہے جنانچر متحملہ اُن کے بیر آیت ہے دماً محمّدالاً دمول قد نعلت من قبله الوسل افأنُ مأت اوقتل انقلب على اعقاً بكَرّ بيني حعنرت محاصلي المرطير والم محفن ايك دسول بس اورأن سي يعليم رمول نوت مو چکے ہیں۔ س کیا اگر وہ نوت مو گئے یاتس کئے گئے توتم دین اسلام كو محود ددگے - اوجبیا کر امی میں بیان کر عکا مول میعیے ہیں ہے کہ نعلت کا نفظ اور تمام بنوں کے لئے تو وفات دینے کے معرام ہے مگر مفرت میسی ملیلال مرکے لئے اِن معنوں مرآ ما ہے کدخوا نعالی نے ان کو مع معمضری اُمان مراُ مطالبا - یہ دعوی مراہ بے دلیل ہے۔ اس پرکوئی دلیل میش بنیس کی گئی ۔ بلکہ جہاں جہاں قرآن مشراعیت ہی تھاست كا نفظ آيا م دفات كمعنول ميمي يا م ادركوئي شخص قرآن شراهي سع ايك بمي اليي نطير بيش بنس كرسكنا كدان معنون يرايا موكد كوئي متحض مع صبيم عنصري المعان يرافطايا يد ماموا اس كے جديداكديك اليمي بيان كريكا بور خدا تعالى في انسي أيات من خلت کے نفظ کی خود تشریح فرادی ہے ۔ آور خات کے مفہوم کو صرف موت اور تسل می محدود كرديامه يهي آيت متريفه مصحب كى دوسه صحابه دضى الشرعنهم كا اص باستا يراجراع موكّب تعاكمة من اوروس فوت موجكم بن اوركولي أن من سے دنيا من دالي أنوالا بنیں۔ بلکداس اجماع کی اصل غرص بہی تھی کہ دنیا میں دائیں آ ناکسی کے لئے ممکن بنیں اور اس اجماع سے أس خيال كا اذاله مطلوب مفا كه جو حصرت عمر منى الله عند كے دل س آيا تفاكم انحفرت صلى المرمليدوسلم مجردنيا مي وابس أيس ك ادرمنا فقول ك ناك ادر کان کاٹی گئے۔ اس صورت میں ظاہرہے کہ اگر اسلام میں سی کا دنیا میں دایس اناتسلیم کیا جاتا تواس آیت کے بڑھنے مصر صفرت عرظ کے خیال کا ازال غیرمکن موتا ادر ایسی ورت من انحصارت ملى الله عليه وسلم كى مبي مسرشال مننى - ملكه السي مورت من حضرت الدير کا اس آیت کو برهنا ہی ہے محل تھا۔ فرمن یہ آیت بھی دہ عالی شان آیت ہے کہ جو

ملاا

فرت ميلي طايران مكى دفات كالبند أواذس اعلان كرتى ب وفالحمد مله على ذالك ادر مجرامک ادر ایت ہے جس سے معنرت علیٰ علیار ساله م کی دفات تابت ہوتی ہے جلیسا کم الله تعالى فراما بهد ماالمسيح ابن مريم الآرسول قد نعلت من قبله الرسل دامه صديقه كانا يأكلان الطعامر البرسي الين عيني عيني ايك رمول ب بيلي اس ساس رمول ذوت موجكيم اورال ممكى ايك عور راستى ادمقى اوردونون بب زنره تفيدونى كها ماكرته عقر -اس ایت یں الله تعالی عفرت علی علیدال مری خدائی کا ابطال کرتا ہے اور فرما تا م كريبلي اس معمب رمول فوت موجيكم من اور مجر باوجود اس ك يدخيال كدميرج زنده أمان برهبیائ نابت کی جائل ہے ۔ بس س طرح اس دال سے اس کی خدائی نابت کی جاتی ہے ؟ کیونکر یہ دلیل می فامدے مارون یہ سے کدموت نے کسی کوہنیں جیوارا سب مرکعے ، دو تمری دلیل اس کی عبودیت پرید ہے کد اس کی ماں تھی جس سے دہ بعدا موا اور خدا کی کوئی مال مہنیں۔ تیسری دلیل اسس کی عبودیت پریہ ہے کہ جب دہ اوراس کی مال زمارہ تھے دواوں روٹی کھایا کرتے تھے اور خدا ودٹی کھانے سے پاک ہے ۔ نینی دوٹی بدل ما یخلل ہوتی ہے اور خدا اس سے بلند ترہے کہ اس می تحلیل یانے کی صفت ہو۔ گرمیرے ددنی کھا ا رہتا عقادیں اگر وہ خدا ہے تو کیا خدا کا وجود مجی تعلیل باتا رمتا ہے؛ یہ اس بات کی طرف

نایا ہے۔ گر اضوص ان دوگوں پر کم جوحفرت عیلی کو اُسمان پرمپنی کر بھرا حتقاد دکھتے ہیں کداُن کے دجودیں انسانول کی طرح یہ خاصیت بنیں کرسسلرتحلیل کا ان میں جادی ہے ادر بغیراس کے جو بذر بجد غذا بدل ایتحلّل اُن کو طنّا ہے اُن کا دجود فناسے بجا ہوا ہوگا

اشادہ ہے کہ طبعی تحقیقات کی مُدسے انسان کا بدن تین برس مک بالمكل بدل جاما ہے

ادر سیلے اجزاد ملیل مورکر دومرے اجزاد ان کے قائم مقام بیدا موجاتے ہی گرفوایں

مینقص برگزیمیں - یہ دیں ہے حسس کو خدا تعداے حضرت عیلی کے انسال مونے یم

له المائدة : ٢١

تے جیتے ہیں۔

وس طرح يرده فحدا كى اسس مران ادر دليل كو تورا عاسة بي جو أيت ممدوحه بالا یں ائمس نے قائم کی ہے ۔ یعنی خدا تو حفزت عینی علیدالسلام کے انسان ہونے کی م دلیل دیتا ہے کہ ادرانسانوں کی طرح دہ بھی مختاج غذا تھا اور بغیر غذا کے اس کا مدن ہ بنیں رہ مکت تھا بلکہ بدل مایتحلل کی صرورت مقمی ۔ میکن مید نوگ جو مصرت علیلی کو مع حبم عنصری امان ممننی تے ہیں وہ برعقیدہ دکھتے ہیں کدائن کا وجود بغیر فذا کے تائم ره سكتا سے توكويا وہ برخلات مشاء الله تعالى كے معفرت مليلى كى فعالى كى ے دلیل میش کرتے ہیں ۔ مثرم کی جسگہ ہے کہ جس دلیسل کوخدانے اس عزف سے مِین کیا ہے کہ تا حصرت علیلی کی انسافیت ثابت ہو یہ ہوگ اُس دلیل کی بے عزتی تے ہیں کیو نکرم بات سے خدا تعالیٰ انکار کرا ہے کدوہ بات میں موجود بنیں تأر س كو خدا مغيرايا جائے ير لوگ كيتے بي كد وہ بات اس ميں موجود ہے یں بدخداکی اُس جتب کا ملد کی بے عزتی ہے جو معنرت عیلی کے انسان ہونے كے لئے دہ ميش كرا ہے - اگريد بات سے مے كر حفرت عيلى با دجود حبم حفرى كاددتى کھانے کے محتاج نہیں آور ان کا بدن خدا کے دجود کی طرح خود مخود قائم رہ سکتا ہے تو یہ تو ان کی خدائ کی ایک دلیل ہے جو قدیم سے عیسائی بیش کیا کرتے ہیں ادراس کے ب میں بد کہنا کانی ہمیں کہ زمین برتو دہ روٹی کھایا کرتے تھے گو وہ اسمان برہمیں کھاتے کیو کری الف کہرسکتا ہے کہ زمین بروہ تھن اپنے اختیاد سے کھاتے تھے المالول کی طرح دوئی کے محتاج مذ مقعے اور اگر محتاج بوتے تو اسمان پر معبی منرور محتاج موتے مع بارباراس توم پرافسوس آ بائے كرفدا تو معفرت ميے كا مدنى كھانا ان كى انسانیت بردلیل اوے اور یہ اوگ احتقاد رکمیں کد کو حضرت سیج نے زمن بِرْسِيْس رِسْ مك روني كهائي مر أسان بِر أُنِينَ لُو رُسس سے بغير روني كهانے

اور برای اور دیل معنزت علی کی دفات پر قران شریف کی یہ آمیت ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرام ہے۔ فیھا تھیدون و فیھا تھو تون و منھا تغر جون ۔ (ترجم) تم دلے بنی آدم ا ذین بربی ذندگی بسر کردگے اور ذین یں برک مردگے اور ذین یں سے بی نکا مے جاؤگے۔ بس باوجود اس قدد نعی مربح کے کیونکر ممکن ہے کہ حضرت عیلی علیات مام بجائے ذین پر دہمنے کے قریباً در اور میں یا اس سے میں ذیا وہ کسی نامعلوم مذت تک اسمان پر دیا ۔ ایسی صورت یں او قران فر رس یا اس سے میں ذیا وہ کسی نامعلوم مذت تک اسمان پر دیا ہے۔ ایسی صورت یں او قران فر کی اسمان اور میں اسمان اور میں اسمان اور میں اسمان اور میں آتا ہے۔

ادر بھرایک اور دلیل حفرت عیلی کی دفات پر قرآن شرای کی یر آیت ہے۔ ولکھر
فی الارمن مستقر و متاع الی حین (ترجم) اور تمهادی قرادگاہ زین ہی ہوگی احد موت
کے دنوں تک تم زین بری اپنے آدام کی چیزیں حاصل کردگے۔ یہ آیت بھی آیت محدومہ بالا
کے ہم مصنے ہے ۔ پس کس طرح مکن ہے کہ حصرت عیلی زین پر جو انسانوں کے دہنے کی جبگہ
ہے مرت بینتی بری تک ذندگی بسر کریں گر اسمانی پر جو انسانوں کے دہنے کی مجھ فیم الد

414

، انسان بنیں ہیں مفاکراں مور میں کو ایسے نوق الانسانیت نوام دئى دومراانسان أن كاشرك بنس-ادر محرفک اوردلیل حفرت عینی کی دفات پر قران شرایت کی بر آیت مے - اعله الذی علقكرمِنْ ضعينِتْم عِعل من بعد ضُعفي قَوَّةً تُعرِجِعل من بعد تُوقٍ ضُعفًا بية (رجر) يمن خدا وه خدا مع جس في تبين معت مع بداكيا مير منعف كم بعد توت دے دی عیرتوت کے بعرصعت اور براندسانی دی -اب ظاہرے کہ یہ آیت تمام انسانوں ف الله مع يهال مك كمتمام البياوعليهم السلام اس من واخل إي و لاخود بما بي الله عليه والله بوغبوں کے مروادیں رہ میسی اس سے باہر زمانی ۔ آپ پر میسی پیرا ند سانی کے علامات ظاہر مو سکتے اورمیند بال مغیدرلیش مبادک می استح تق - اوراب خود این ایفری عمرس آنا رمیرامزمالی من كم ليف الدرمسوس كرت عق بيكن بقول ممار في الفين كرم مليى اس صعبى المري ده کھتے ہم کدیہ دبکے خصوص سے انکی ہے جو فوق العادت ہے اور پسی محقومیٹی الدائدام کی خوائی ہا کیک ڈیل ہے ہیں هنرت عيلى عيار المرى فوائى يرصرت ايك ويل بني بلكد بالي وليلين بي جو برهم نصادى ادرعقیدہ ہماری قوم کے خالفوں کے اس مجد موجود ہیں بن کا ابطال بغیراس حصوصیت کے لاتے كى مكن بنين - كيونكم حس حالت مي محفرت عيني بي اپني ذات ميں يرخصوه يت ديكتے بي

که وه مع مبرعنصری اسان برجلے گئے کوئی دومرا انسان ان کا متر یک بنیں - اور بھرد ومری پینصومیست بھی رکھتے ہیں که مدما سال تک بغیر آب و داند کے اُسان برزندہ رہنے والے دی شمیر سے جس میں ان کا کوئی دومرا انسان شریک بنیں - ادر بھر ترمیری بیخصومیت رکھتے

ہیں کہ اُمیان پر اُنٹی مرت مک پیرارڈ مبالی ادر مُنعقت سے محفوظ رہنے والے دہی تھیرے حس میں اُن کا کوئی آدمی مٹریک ہیں -ادر پھر چھتھی پیزمعومیت رکھتے ہیں کہ درت درا ڈ

کے بعد آسان سے مع طانک نازل ہونے والے دہی تھیرے میں ان کا ایک بشر مجی

شركي نهيں -اب موجها جاہيئے كه يه جارخفوليتيں جومن اُن كى ذات مِل ليم كى جاتى ہيں

اموا اس كربماد عناهن مسلمان تبستى اورجهالت كى وجرس ايك پانچوين صوصيت بمي حضرت عيلي كيك فائم كرتم ي اورده يركه تمام البياد مي صمر من شيطان مي وي باك بي اور كوئى في باك منين - ادر يعير تصيي خصوصيت يدكر تدرح القدين بميتيد ان كرما يقد مما التحا كمركسي ودكرنى كما تقدايى دائى رفاقت أدوح القدم فينس كى - كريدان الوكون كى تمام فلطيال إن- وه منس محت كدم راكب بي ين شيطات إلى موة إس يكن فدا في والمكرا في رمول كفرودة ذيهم مع حفرت عيني كامع اس كى والده كي مس شيطات باك موذا ذكر فرايا اس مي حكمت يرب كم نوذ بالمديمود السعود معنرت معم صدافيركوايك زانيطورت خال كرت عض ادر مفرت عبلى كوايك ولدالز اسمحت تقع اورخدا تعالى كومنظورتها كران الزاموك ان كى بريت كريد - بس إس المرح أس ف ان کی بریت می کرا مخصرت می الله طیروسلم نے فرا دیا کروہ ددنون سی سنیطان سے پاک بی این زنا ايك يشيطاني فعل م اورعيلى اورمريم الريشيطاني فعل مصحفوظ من - يرمطلب نهيل كرمرت ده محفوظ مي الدرد دمكرني الوده مي وامي طرح ميرديون كاخيال مقالربوج اجا كروا والتح معفر على كا وني شيطان، دريري توريت كارد مو انكا حقيده تحايي انكحد روي كدح القدس كادفات بإخرائي كي ادر مجيج بنين كرهيني بالك يمين فعدميت كدانكا تولدون القدي مايع مواكيو كدفران فراف لوداورت كى مدى بربات قراربا كى كركون انسان يوان ما يم يدا بعقرم - ادران ين شان خسلتين بوزي م - اور بعض افسان مددة القدل سف منايد سع مدابو تقبي اوران بي بأكضلتين بوقي ب ودوه وكسبو دادا لحوام بول وه شيطان كم ماير مع ، دي دجود بكرطق بي بي الى بات كا در كراً عزورى عوا كر معزت فيلى ك دادت اجا رُز بَمْين مابردا اس كالسَّبست أوق القدس كمايكا انحيل مي معى ذكركيا كبا معلم مو كروه مشيدان كسايد سے بدا بنين موے ادران كى دادت ناجائز بنين -

كورة بنيل كرديا توعمر دومراطريق رة كايد تقاكه خدا تعالى اليي جند نظير سمين كرما

معموم مردا كمان خوارق مي معن احدانسان مجى اس كم شركيب مي بعليدا كم خلا تعاسط پرمونے میں حصرت آدم کی نظیر سی کردی متی ۔ گرجب کہ خدا تعالیٰ نے مرحصرت ليلى كوفوت منده قرار ديا ادرمز ان تمام خصوصيتول كوتورا تواس مورت يل كدوا فداتون عيسا يُول كى جنت كے ما منے لاجواب موقيا - اور اگر كمو كديم يريمى توكيتے بي كرمعنرت عليى ائنی زاندین اکرایک برت کے بعد فرت ہو جائی گے زوس بات کومیسائ تبول بیں ارتے - دہ تمہادے اقرارات سے تمیں طرح کرتے ہیں۔ ادران پرواجب بنیں ہے کہ تمہاد سے ے بے دیل کو مان ہیں- کون کر جب حصرت علیلی قیامت کے دن مک زندہ رہیں - اور ، خدائی کی علامتیں احیاء موتی وغیرہ اُن میں موجود موں تومکن ہے کہ موتے نے من ادومیسایوں کا توہبی حقیدہ ہے کہ دہ اسان سے نازل ہو کر مہیں مرس ملے باکد بحیثیت فدا ہونے کے لوگوں کو جزا ومزا دیلے -اورجس حالت میں تہارے ایت اقرارسے یہ جار مومتین مفرت علیلی می نابت می توعیسائی تو اس مورت می آپ وگوں پر موار مو جائی گے کو بکد ان کے نزدیک برج ارخصولیس معفرت علی کے فدا بنا نے کے اٹے کانی می ادرخدا تعالی کی صلحت سے بعیدے کہ وہ ایسے شخص کو یہ چاد خصور تن مطاکرے جس کو باليس كرور انسان خداب را بايد المنحصرت مني الدعيد دسم ك نماندي عيسا يُول ف تعزت میٹی کی خصوصیت کے بارے میں صرف ایک بات بیش کی تھی کہ دہ بغیر ہاپ پریا بِحُوَا ہے توخوا تعالی نے فی الفور اُس کا جواب رہا ۔ اور فرایا ۔ اِتَّ مثل عیسٰی عند اعلٰہ كمثل ادمر، خلقه من تراب شعرقال لهكن فيكون يعى فداتول ك نزديك عینی کیمٹال آدم کی مثال ہے خوا نے اس کومٹی سے بنایا پھر کی کم بوجا بس وہ ندادہ

جیتا جاگا ہوگی ۔ اینی عیلی عیار سادم کا بے باب ہونا کوئی اعرضاص اُس کے سے بھی میں آبا خوا

ہوگا اس کا نازم اوسے - اوم کے باپ اور مال دونوں بنیں - بس مس حالت میں خوا تعاشے

777

777

ئی غیرت نے یہ تقامنا کیا کہ حصرت عیلی میں بے پدر موسنے کی خصوصیت مدمنے تا ان کی خدائی کے لئے کوئی دلیل مذبھیرائی جائے۔ تر بھر کوئی مکن ہے کہ خدا تعالیٰ نے مفرت علیلی میں میآر نوق العادت خصوصيتين تبول كرلى مورى الرا اگرخداف أن خصوسيوں كے تورف كے اللے كي نظيري بين كى بين تو ده نظيري بين كرنى جابئين - در مذما ننا برسه كا كدهدا تعالى عيسائون کے دعویٰ کا جواب بنیں دے مسکا - کیونکر مدمی السی خصوصتیں میں جو عیسائی بلش کیا کرتے مي - ادران حصوستيول كوحضرت على على المسلام كى عدائى كى دليل عظيرات مي يس مبكه خلائعا ف إن جارت صوفيتول كو آدم كى بدائش كى طرح كوئى نظير بين كرى نهين تورا تواس سے تویہ قابت موتاہے کہ خوا تعالے نے میسائیوں کے دعویٰ کو مان لیا ہے۔ اودا کر توارا ب اور ان چارضو علیتیوں کی کوئی نظیر میش کی ہے تو قرآن مشریف میں سے دہ آیات بیش کرد -اور منجلدان أيات مح جوح عنرت عيلى عليالسلام كى دفات مرصر كم ولالت كرتي من يرآيت تركن شرليت كى ہے۔ والذبن يدعون من دون الله لايخنقون شيئًا وهه يخلقون إموات غير احياء ومايشعرن ايّان يُيعثون - يين جولوك بغيرالله ك برستش كي ماتيم وه كوئي ميز مدانيس كرسكة بلكراب مدامده بن اددده سب وك مریکے ہیں زندہ مہیں ہیں۔ اور نہیں جانتے کدکب اٹھائے جا یس گے ۔ یں اس مقام پرغورسے ديجهنا جاميئه كديدا يتين كمل قدر مراحت مصحفرت يبيح ادران تمام انسانول كى دفات كو ظاہر کردی میں جن کو میرود اور نصادی ادربعن فرتے عرب کے اپنے معبود معیراتے تھے - ادر ان سے دماین مانگھ تھے ۔ یاد رکھو . یہ خوا کا بیان سمے ادر خوا تعالے اس بات سے یاک اور بند ترب كرخلاف واقعم باتى كم بن جن حالت بن ده صاف اور مرت تقطول من فراة ب كرج تدرانسان حملف فرقوسي بوجكة جاتے بي اور فدا بنائے كئے بي ده سب مرجكي بي ايك بهي ان مي سع زنده نيس - تو بيركس قدر مرشى ادر فا فرماني ادر فدا كي مكم كى مخالفت سيد كرمعنرت على طيراسلام كوزنده مجماعة -كي معتره يلى طيالسلام

777

ن وگوں بی سے نہیں ہیں جن کو خدا بنایا گیا ہے ماجن کو اپنی مشکل کشائی تھے لئے پکاوا جاتا ؟ بلکہ دہ ان مب اوگوں سے آزل نمبر رہایں - کیونکوس اھرار اور فائو کے ساتھ حفرت علیٰی کے خوا بنانے کے نئے جالیس کروڑ انسان کوشش کرماہے اسکی نظیر کسی اور فرقد میں برگز بہیں بائی جاتی -به تدام آیات جوم ف اسجار محلي بي حفرت هيئي طيال الم كى موت ابت كرف كيك كانى بين. ادر ميرجب بم الخصرت ملى الله عليه يم كاماديث طيبه كي طرف ديجيت بي توات مي مي المب بوالم رف فرق بدب بوالغر تعانى البخاقوال مص معرت على طيال مام كى دفات مركوا بى دتيا بعد ادر أنحصرت عنى المدعليد وملم ابني مديت مصرصرت يح كيموت برشهادت بيتع إي عوفوا تعالى في ليف قل سائعدت ملى تدهيدهم في ليفنول مينى روت اس ات دمرنكادى كرمفرت اليلى وت ہو چکے میں کیو نکدا مخضرت ملی انداعیدولم اپن رویت سے یہ گواہی ویتے میں کو آپنے معراج کی وات ي حفرت على كوامان برأن گذرشته بليون من ديكها ب بواس دنيا سه گذريك من. اور دو مرما لم یں بہنچ گئے ہیں۔ ادھروٹ اسی قدر بہیں طکہ جس قسم کے دوسرے انبیا دعیر السلام کے مہم و بیکھے اس قدم كالبم وعزت عليلى كاويكما اورم بيلي الكد يكي إلى كرايسا مجمنا خلطى محكم بيلم أنباز عليم السلام جواس دنیا سے گذرچکے بی ان کی صرف اسمان پردویس بی طکدانکے ساتھ فدانی اور جانی اجسام میں جن امسام كعما تقدده مرف كع بدونيا ميس الخاف كئ ميساكدايت ولد على جنتى اس بات رض مرجے ۔ کو بحربہ شت یں داخل ہونے کے اعام کی مزودت ہے۔ اور قرآن مردون جاب تعري سے فرانا سے كرجو لوگ ببشت يں داخل بونظے ان كے ماتع بم بونظ كوئى مجرد مدر بشت می داخل بنیں ہوگی - بس آیت واد خطی جست تنی اس بات کے مئے نفل مرت کے ہے کم برایک داستباذ ہو مرف کے بدرمبشت میں داخل ہوتا ہے اس کو مرف کے بعد مزد ایک میم المناس عيردوري شهادت عميد بما تحفرت ملى الدعيد وسلم كى دويت م كونكم أب فيمعراج كادات من العلام موت الجياء كاروين بنين ديخين كلم أفي المسام يى ديكي رادر معنوت يسيح كاكوني ثوالا صبم نهيل ديجعا الكدجيب تمام البياء كيمهم ديج

TIT,

دیساہی مفرت سے کا بھی جیم دیجھا۔ بس اگر انسان ناحق باطل پرستی پرمندرنہ کرے تو اُس مے لئے اس بات کاسمجھنا بہت ہی مہل ہے کہ مفرت علیلی جر جیم کے ساتھ اُکھٹ کے دہ عند معرب نیز دیک جیربر ایس نے کی در بری مرم کی بات یہ کی نکونہ مرجعہ

الادمن كفاتنا احياء دامواتاً وطع بين كيام فرزين كو اليه طور مع بنين بنايا كدده انسانول كاجسام كوزنده اورمرده مون كى حالت من ابى طرت كمين مهى مركب كسى حيم كونس عيور تى كدوه أمان يرجاوك -

لوہیں مچھوری نہ وہ اسمان پر جاوے -اور بھےرو سری جگر فرماتا ہے قل سبحان مربی ھل کنت الا بیشرًا رسولا۔ یعنی

بعب كافرون في انخفرت ملى الدوليد وسلم سے أسمان بر بعط صف كى دوفوا منت كى يد

مجرہ دکھلادیں کدم جبم ضعری اسمان پر چیلرہ جائی تو آن کو یہ جواب واکہ قل سبحا دبی الخ اینی ان کو کہدے کرمیرا فعدا اس بات سے پاک ہے کدا ہے عہد اور دعدہ کے برخلات سر میں میں کر سر سر کر اس بات سے پاک ہے کدا ہے جہد اور دعدہ کے برخلات

كرے وه بيك كبريكا ب كدكوئي صرح نعرى أسمان برنيس جائے گا - جيسا كدفرايا - الم

اور مبیسا کہ فرمایا دلکھر فی الادعن مستنقر ہو متاع الی حدیث ۔ پس بیر عرب کے کفّار کی شرادت بھی کہ وہ لوگ برخلات دعمدہ دعمدالہی مجزہ مانگھتے تھے اور فوب جانتے تھے

کہ ایساً معجزہ دکھایا ہمیں جائرگا کیونکہ بیرخدا تعالیٰ کے اس قول کے برخلاف ہے ہو گن چھا کہ انداز اور سراک مرکد استرعد کو آیا ہے سراد کھ ذیا کہ ایک کہ اسے

گذر دیکا ۔ اور فداتعالی اس سے پاک ہے کہ اپنے عہد کو توڑے ۔ اور مجر فرایا کر انکو کہدے کمیں تو ایک بھر موں اور فدا تعالی فرما دیکا ہے کہ بشر کے لئے متنع ہے کہ اس کا مسیم

فاکی اس برجائے۔ ہاں باک وگ دومرے جسم کے ساتھ اس برجا سکتے ہیں۔ جس کہ تمام بیوں اور دمونوں کی رومیں وفات کے بعد اسمان پرجاتی ہیں اور مہنیں کی

برین الله تعالی فرانا ہے مُفَتَّعَتُ الْجُمُر الْاَبْدَابُ بِعَلَى مِوْلِ كَ عُ اُمَان كَ

درداد علو المنظر و الدرك مراكر مرت ومين بوتي تو ان كم الله لهم كي منيرم أتى . ں یہ قرمینہ قوتیہ اس بات برہے کہ بعد موت جو مومنوں کا رفع ہوتا ہے وہ مع جسم موتا ہے ر میصیم خاکی بنیں ہے . بلکہ مومن کی مُروح کو ایک اور میم ملت ہے جو یاک اور نوانی ہوتا ہے ادراس وكداورعيب سعمفوظ موتاب جرعنهرى حبم كع لاازم مي سعب ليني وه ادمى غذاوُل كامتناج بيس مِومًا - اورند زميني يانى كاحاجتمند مِوماسِ اورده تمام لوك الموفوا تعا كيمسائي مي عبد دى جاتى م ايساري م بات بن الديم ايان ديمة بي كرمفرت على في مي دفات بورايسا بي بم إيا عقا اوراً مي م كم ماتقد ره خدا تعالى كى طرف الحائد كم عقر بعفن ادان المجكديداعراض كرتنجي كرص حالت ين قرآن شراعيت كي يراكيت كد د كذست اله عليهم تفهيدًا ماحمت فيهم اورآيت علمًا توفيت في كنت المت الرقيب عليه م مات طورير تبلا دسى مع كرحصرت عليلى البالسلام خدا تعالى كعصفورين مع عذرهش كريكيكم میری وفات کے بعد وگ بگراے میں ندمیری زندگی میں تو اس پر بیراعتراض وارد ہوتا ہے کو اگرىدى قىدە يىچى بىر كەرھىزت مىلىلى مىلىسى بىچىكىشىرى طرفىچى كىنى قى دىشمىرى مەم رىم مۇم کی تنی تو میرید کہنا کہ میری دفات کے بعد لوگ بھڑ می میں ہوگا بلکہ یہ کہنا جا ہیے عفا كدميرك شميرك مفرك بعد مجرف بن كيزكر وفات توصليك وتعريرت أثى ول بعد مولى یں یا درسے کوالیا و وروس قلت مقیری دجرسے بدا ہوا ہے درزکشمیرکا مغرال نقره كامدرنيس كونكرمادمت فيهمرك يدعضم بركرجب كسيرابي امتين عقا برمیرے برایمان لائے تھے۔ بیرمعنے بنیں کرجب مک مِن اُن کی زمین میں تھا - کیو ^مگہ ہم قبول كرتي بي كرمعنرت عيلى زين شام ي مع بجرت كرك شير كي طرف علي كف سف ر تم یہ تبول بنس کرتے کر مفرت ملیلی کی والدہ اور آپ کے عوادی پھیے رہ محف منتے - بلکہ تاریخ کی رُد سے تابت ہے کردوادی بھی کھے توحفرت میلی کے ساتھ اور کچھ بعد میں آپ کو اسطے تھے جیساکہ دھوما موادی معزمت هیئی کے مساتھ اُ یا تھا باتی موادی بعدمیں اسٹے تھے

بعینی طیارسا م نے اپنی دفاقت کے ہے صرحت ایک ہی تخص کواختیاد کی تھا لیعنی دھتوا ومبيدا كدممادس نبى ما دنرطير وملم نے دمير كى طرت بجرت كرنے كے وقت عرت حمزت الوكم كواختيادك بتفاركيو بحدملطنت دفى معنرت عيلي كوباغي قرار دم يجى عتى اوراسي تجرم مص بيلاطور يمي تعيرك محرس تس كياكيا تعا - كيونك ده دريرده معنرت عيني كا ماى عقا ادراكل ك ورت بسي معنرت هيلي كى مريد يمتى بس منرور تفاكر معنرت عيلى اس ملك مع يوانسيده طوري شكلته كوئى قافلهما تقد منهليت اس سئة الإول في اس مفرض صرحت ومقوما حوادى كوما تقد ليا جيساكه بمادس نبى ملى الدهيد والمم ني مريد كم مفرس مرث الوكر كوما تقولها تقا ادرجيساك بماست بني ملى العُدطيبه وسلم كم باتى المحاب مختلف واجول سے دينرس أنحفزت ملى العُدطيبه وكم كى خدوت بين جابينچ عقد السابى معزت على طبار الدم كم حوادى ختف دابول مختلف وتتول من حفرت على عليال ومى فدرت من جاميني في الحد ورجب كم معفرت على أن یں درم جیسا کر ایت مادمٹ فیہم کا خشاورے دہ مب وگ تومید برقائم رہے بعدد فات معنى على السام ك ان وكول كى اولاد بكولكى - يمعلوم بني كوكس أيست يرخرانى بداروكى معكدة بحصة بن كرفيرى مدى مك دين عسائى ابى امليت يرتفا برال معلوم بوزامے كرحفرت الينى كى وفات كى بعد دوتمام لوگ بھرا بيغ وطن كى طرف چك كت كيونكرايس اتفاق موكي كرتيمردم عيسائي موكيا - بجرم وطني مي رميا العاصل تقا-ادراسكك ميجى ياد رب كرمعزت على طيال ام كالمتمير كاطرت مفركرنا اليها رمنیں سے کرجو ہے دلیل ہو - بلکر بڑے جڑے داوئل سے مید احر ابست کیا گیا ہے۔ یہاں تک كرخود لفظ كشمير معى اس پرديل اعدا كونكر افظ كشميروه افظ بعض كوكشميرى زان يل يركية بي - براكي بشميري اى كوكشير إدامة يس معادم بوما مي كدور اصل مير افظ عبرانى مرج ك الداشيوك افسل مركب بع الداشير عبران ربان منام

، كوكيت بي اوركات مما تمت كهائم أب بي مورت اس مفطى تكافيل يمك

کینی کا من الگ اور آٹیر الگ جس کے مصفے تھے مانند ملک شام معنی شام کے ملک کی طرح ادر جونكريد اكت عفرت عيلى علياب لام كى بجرت كاه منعا ادرده مرد الك كريف والع تھے اس سے فدا تعالیٰ نے مفرت عیلی کو تسلی و بینے کے لئے اِس ملک کا فام کا رشاہ کو رکھ دیا جس کے مصنے ہیں اکٹیر کے ملک کی طرح می کثرت استعمال سے العث ما تعظ ہوگیا اور لٹیررہ گیا۔ بھربعداس کے غیرتوموں نے بوکٹیر کے باشندے ندیتے اور نراس ملك كى زبان ركھتے تھے ايك ميم اس ميں زيادہ كركے كشمير بنا ديا . كمريد خواتعالىٰ كافنس ادراس کارهت ہے کدشمیری زبان میں اب مک کشیری بولا جا، اور کھا جا، ہے-اموا اس کے سمیر کے ملک میں اور مبہت می جیزوں کے اب مک عبرانی ام پائے جاتے ہیں بلکر بعض میا در روندوں کے نام استعمال یا گئے ہی جن صححفا جا آ ہے کہ ئبرانی قومکسی زماند می مزدر اسجگه آباد ره یکی ہے جلیها کرسلیمان نبی کے نام سے ایک الاستميري موجودب اورمم اس مرعا كے ابت كرنے كيلئے ايك لمبى فرست اي ابن كتُ بون مِن الله كر عِيكُ إن جو عراني الفاظ اورامرائي فبول ك الم ميتل بوكتير یں اب تک پائے جاتے ہیں - ادرکشمیرکی تاریخی کتابیں جو ہم نے بڑی ممنت سے جمع کی بیں جوبهاد الياس موجودي أن مص يعي مفقلاً مدمعلوم مومًا مع كدايك زماندي جواموقت شاری مرسے دوہزاد برس کے قریب گذرگیا ہے ایک امرائی نی کشمیر س آیا تھا جونی موثل یں سے تھا دورت بزادہ نبی کہلا اتھا - اس کی قبرحداد خانیار میں ہے جو یوز اسمف کی قبركر كصفورم - اب ظاهرم كريركت بن توميري مداكش سع بهت ميلي كثم یں متا اے بوجی ہیں ۔ بس کیو بحر کوئی خیال کرسکتا ہے کرکشمیروں نے افتراد کے طور یا بركتابين محى عقين - ان موكول كواس افترارى كياتضردرت تقى اوركس غرض كيليك اميول في ايسا انتراد كميا؛ ادرعبيب تربيد كه وه لوك اب مك ابني كمال معاده لوحي مع دومرت

لماذل كحرح يبى اعتقاد دكھتے ہي كرمھنرت عينى اسمان پرمع حبم عنصرى چلے تھے

YTA,

لد میرادجوداس اعتقاد کے پورے یقین سے اس بات کو جانتے ہیں کہ ایک اسرائیا ہی کٹم كا عقا كرجو اپنے تيس تنہزادہ نبي كركے مشعبور كرمّا تھا۔ اور ان كى كتابيں سلاتی مِن كرمثماركي ود سے اُس زمانہ کو اب اُنمیس مورس سے کچھ زیادہ برم گذر گئے ہیں ۔ اسجا کشمیروں کی ساده نوی سیمیں مدفائدہ حاصل بواکد اگروہ اس بات کاظم رکھتے کوم او بنی بنی اسرائل یں کون تھا ادروہ بنی کون ہے جس کو اب أنیس سوبرسس گذر محے تو دہ کمیسی میں بر کمت میں مرد كملات - اس المع ين كيم مول كريم في أن كى ماده اوحى مصرط فاكره الحايا - ما سوا اس کے دہ نوگ شہزادہ نبی کا نام یوز آسف بیان کرتے ہیں پر تقطیمری معلوم ہوا، كرسيوع أمعت كالكوا مؤام بالمسف المسعف عبراني زبان مي استخف كو كهت بي كداو قوم كو للاسش كرنوالام بونكه حفرت عليلي ايي اس توم كو قلاش كرتے كرتے جو بعض خرقے يبوديون مع مم عقى كشميرس بيني تق اس ك انبول في ابنا فام سوع أمعت رکھا تھا ادر گوز اُست کی کتاب فی صرح مکھا ہے کد گوز اُسعت پر فداتوان کی طرف الجيل أمرى متى بي باوجود اس قدر ولائل والمخرك كيونكراس بات سعانكار كباط كديود المسعت درامل حفرت ميلي عليرك المم ب ودريد بار بوت مماد عن المؤل كى كردن برب كروه كون تحف مع جوابية فيس منا بزاده بى ظامركرا تفاحب كا زمانه معنوت عينى كے زمانوسے بالكل مطابق ہے الديد بيتر يسى واہے كرجب معتر عينى كشيري أئة تواس زمان كيرهد فرمي الون اين يتكون من الكالجي ذكركيا ب-ايك وروى ديل اس بات يرير ب كدالله تعالى فراما ب كداد مناهمما إلى م بوق ذَاتِ خَوَارٍ وَ مَعِيْنٍ يعِيْمٍ في ميلي اوراس كى ال كوايك ايس ميل يرياه دى جوادام کی جگدمتی اور سرایک دسن کی دست درازی سے دور متی اور بای اسکا میت نوشگوار یادرہے کہ ادی کا تفظ عربی زبان میں اس جگہ بربولاجا ما سے جب ایک معیست کے بدرس خف كويناه ديتيمي اليي جكري جودادالا ان مواب بس ده دارالا ان واس

مبیں ہوس کی کی مک شام تعیر رُدم کی عملواری میں تھا۔ اور مفرت میٹی تبصر کے باغی قرار پا میکے تھے۔ بس دہ کشمیری تھا جوشام کے ولک مصرت بدتھا اور قراد کی جگر تھی ۔ یعنی اس کی مجگر تھی۔ یعنی قیصر روم کو اس سے کچھ تعلق مذتھا۔

اس جگرافض آدمی ایک اورا فتراض بیش کیا کرتے ہیں۔ اوروہ یہ ہے کوجس حالت بی مید میان کیا جاتا ہے کہ بیسلد محدریہ بلسلد موسویہ کے مقابل برخائم کیا گیا ہے ۔ اور ہرایک حسن وقتی بی بیسلد سلسلد موسویہ کی مثال اپنے افدر رکھتا ہے تو اس مورت بی فاذم مقا کہ جیسا کہ قرآن شردیت بی انحصارت ملی اند علیہ وسلم کا نام شیل موسی رکھا گیا ہے آخری طیفہ کا نام شیل موسی رکھا گیا ہے آخری طیفہ کا نام شیل موسی میں شیل علی رکھا جاتا ۔ حال نکم اند الله الله الله میں دکھا ۔

إن اسحكمه ايك طالب حق كا بيعق عنرورب كدوه بيدموال بيش كري كداس في كيا حكم ارُصلی تنی کہ توریت میں انخصرت صلی الله علیہ رسلم کو صرت میش موسی کرمے بیان کیا گیا

لیکن انجیل می خودعلی کرکے ہی بان کر دیا گیا - ادر کیوں جائز منیں کر ملیلی سے مراد ورحقیقت بلی می مو ادردی درباره آف والامو -اس موال کا جواب یہ ہے کر حصرت علی طیار الدام تو کسی طرح ددبارہ نہیں السطے کیونکم وه وفات بإ كمة - اوران كا وفات بإجامًا الله تعالى في قرآن شريف مي مريح الفطول مي سال فرادياب اورمير المحضرت ملى الله طيدوملم في معنرت عيلى طيال ام كواس مباحث إن الله يرميني بوئ ديكه اياجو اس جان سے گذر عكتے ہيں - بيرتمبيرى منبادت بيركدتمام امحاب منابع ے اجرع سے تمام نبیل کا فوت بوجانا ثابت ہوگیا - معربداس کے مقل سیم کی شہادت ہے چوشمادات ال ش فركوره كى مؤيد ب كيونكر حب سے دنيا بيدا موئى بعقل في اس واقعد كى كوئى نظير نيس ديجي اود كوئى بى آج ك ندكمي مع صبه عنصرى أمهان بركم اور ندوالس آيا-يس جا رشهادتي بابم فل رقطه فيصلد ديتي مِن كرحضرت عليلي طيارك ام فوت بو مِلْك مِن اور أن كا زنده اسان برمع معم عنصرى جانا ادراب ك زنده بونا اوربيركسى دقت مع معم عنفرى زمِن بِرا تا يرسب أن برتهمتين مِن - افسوس كر السلام بُت پرستى سے بيمت دور تھا - سيكن انوكاد اسلام يم معى بُت برستى كدنگ ين برعقيده بديدا بوكبا كرحمنت مسلىكواليي

خصوصتيس دى منى بو دوسرے ميون من بنس يائى جاتي - خدا تنا كام ملان كواس اسم المت برستی سے رہائی بخشے علیٰی کی موت میں اسسلام کی زندگی ہے درعیلیٰ کی زندگی میں اما

كى موت بع - فدا مد دن لاوى كد فافل مسلمانون كى نظراس داه دامت يرير ما ين اب فلاصد كلام يد كرجبكم عيلى طيدالسلام كى ونات قطعى طورير نابت ب توكيريم

گان بدائمت باطل كم حضرت عيني عليد السلام ددباده دنيايس أيس كم درا موال ذكوره کے اِس معد کا ہواب کہ ایک اُٹٹی کا علیلی نام رکھنے میں کیامصلحت بھی اود کیوں انجسیل

ادراحادیث بویدین اس کا نام علی رکھا گیا - اور کیون شیل مدسی کی طرح اس جگر سی مشل عیلی کے نظرے اور کی خطرے اس جگر سی مشیل عیلی کے نظامے یاد نذکیا گیا -

اسمدال كاجواب ميرب كدخوا تعانى كومنظور تقاكد ايك بطيم وافعه مي جوامراكلي عيني بروادد موجيكا عقاء اس امن يح أخرى خليفه كوشركي كرب اورده أس واقعري اسى حالت مِن شركِيب بوسكت الفاكر عب اسكا نام عليى وكهامات، دورج بحد خدا تعالى كومنظور تقاكر دونون عسلون کی مطابقت و کھلاوے اس منے اس نے استحضرت صلی المداعلی رائم کا ام مثیرا مومنی رکھ کیونکر محصرت مومنی کوجو فرعون کے مماتھ ایک واقعد سٹ ایا تھا۔ محصرت المعام یں اُس داتھ کی مشامہت اسی صودت میں نمایاں ہوسکتی تھی کہ جب آپ کو تمیل ہوسی کرکے یکارا جاتا گری واتعرحمزت علی کوبیس ایا عا وه اس است کے اخری طیفہ بن اس صورت بن تنحقق ہوسکت تھاکہ حبب اس کا نام ملیلی دکھا جاتا کیوبکہ اُس عیلی طبرالسلام کو بہودیوں نے مرت اس دجرمع قبول بنس كي متحاكد طاكى بنى كى كتاب ميں يد محما كيا تھا كر جب مك المياس نبي دوباره دنيا مي نبيس ائيگا تب تك وه على ظاهر منس بو كا تكن الياس نبي ددبارہ دنیا میں بر آیا اور پوحنا بینی مصرت بھی کوہی الیاس قرار دیا گیا۔اس نے میود نے حفرت عیلی کو قبول مذکیا - بس فدا تعالے کی تقدیم می ماندت پوری کرنے کے لئے یہ قرار یا یا تھا کہ اور داند میں بعض اس امت کے لوگ من میرد یوں کا طرح مرجائی گے۔ مبنول في الياس تشفروا ف كي مقيقت كو ندمجه كر حفزت عيلى كي فوت اور يجالك انكاد كي تفايس اليفيدويوں كے الحكمى اليي شيكوئى كى صرورت تقى ميں مى كدائشة نبى كى كدكا ذكرموتا جيساكه البياس كي نسبت بيشكو في مقى الدتقدير اللي ين فراريا حيكا تعاكد ايس يردى اس أمت بي بي بيا بونتك بي اس الح ميرا نام عيلي ركها كيا جيسا كد حفرت يحي كا نام الباس دكها كي تقار جنا نخر آيت غير المضوب عليهم في اس كاطرت اشاره ب یں میں کا الدی میشکوئی اس اُمت مے مئے ایس بی تقی جیسا کر بعودیوں کیلیے معزت سے

117

کی آمد کی میٹیگوئی فرض میرنوند قائم کرنے کے میے میرا نام عدیلی دکھا گیا۔ اور مدحرت اسقدر ملک مدیلی کے کدّب بجواس امت میں ہونے والے تھے اُن کا نام میرود رکھا گیا۔ بنا نخبراً میت غیر المغصنوب عليهم س انبيس يمود إول كى طرحت اشاره سى يعنى ده يمددى جواس امسك عينى مصمنكرين جواكن ميموديول كيمث بدمي حنبول في معنوت عيسى كو قبول نبيل كيا مقا - بس اس طور سے کا فی درجر پرمشا بعبت تابت ہوگئی کرجس طرح وہ بھودی جو المیاس نبی کی دوباده أكد كفنتظريق معفرت عيلى يرحض اس عذرسه كدالياس دوباره دنيايس بنيس أيا ایمان مذالائے۔ اِس طرح بدادگ اس اُمّت کے علیٹی پیچھٹ اِس عذر سے ایمان مذال نے كه ده امرائي عينى دوباره دنيايس نهيل كيا- پس ان ميوديول بيل جوع صفرت عليني برايمان بنيل لائے سے اس دحبہ سے کہ انباس دوبادہ دنیا میں نہیں آبا اددان بہود یول میں جوحفرت عیلی كى دوباده أمد كفنتظر مِي مشابهت أبت بوكئ اديمي خدانوالى كامقصد مقا ورجليداكم امرائيي ميوديول اوران ميروديول يسمشابهت أبت بوكلى امى طرح اسرائي عليني اور إس مىيىكى مىن جو م**ىن برول** مشابهت بدرجهٔ كمسال مېنچ گئی كيونكر ده معينی اسی دجه مع بدود يو كى نظرمے رد كيا كيا كم ايك بنى دوبارہ دنيا مين بنيں كبا- اور اسى ظرح بر عليے جو یں مول ان معوداوں کی نگاہ میں رد کیا گیا ہے کہ ایک نبی دوبارہ دنیا میں بنیں آیا۔ اور مات ظاہرے کرجن لوگوں کو اعادیث بوید اس امت کے بیودی مخمراتی میں جن کی طرف ایت غیرالمخضوب علیه حربی اشاره کرتی مے وہ اصل میودی بنیس بی بلداسی است کے دیگ بی جج کا نام میردی مکھا گیاہے ۔ اس طرح دہ عیلی میں اصل عیلی بنیں ہے جو بنی ادرائس سے ایک بی عقا بلکہ دہ مبی اسی امرت بس سے ب ادر مدفوا تعالیٰ کی اُسس ومت اور قفس سے بعیدہے ہواس امت کے منا ل حال رکھتا ہے کدوہ اس امت کو بیودی

كافظاب توص الكدين موديون كاخطاب وبمنول اياس بى ك دد ياره ألف كى مجت من كرك عفرت

عيلى كوكا فراود كذاب محبرايا تفالكن اس مت كح كمى فرد كدهيلى كا خطاب مذمه توكيا

724

ے بذھتے دہنس نکلتا ہے کہ یہ امت خدا تعالیٰ کے نز دیک کھے الی برخ ست ادر، اس کی نظر می شرمیا در نا فرمان میرددیوں کا خطاب تو پاسکتی ہے گراس امت میں ایک فرد تھی ابسانبيس كمعيلى كاخطاب بإدب يسميى مكمت عفى كدايك طرث تدخدا تعالى في إس أمّت ك بيض افراد كا نام بهودى ركه ديا اوروومرى طرف ايك فرد كا نام عيلى بحى ركه دبا -بعف لوگ محف نا دانی سے یا منهایت درجہ کے تعقیب اور دھوکا دینے کی غرمن مصعفرت عیلی لهم في زندگي يراس آيت كوبطورويل لاتے مين كد دان مواجل الكتاب الآليو منزبه قبا دِيَّةَ أوراس مع يرمض نكان عا بصم بن كر أموقت ك عضرت على فوت بني موند على عبتك كُل إِل كتاب أن يراميان مذك أي بيكن السي مصف دي كرديكا جس كوفهم قرأن مي لورا معسم ميرة باحوریانت کے طرفق سے مدّد ہے کیونکہ سے معنے کرنے سے قرآن شریف کی ایک بیٹ کوئی باطل برتى ب الله تعالى قرآن شريف ين فراة ب فاغر بنا بينهم العدادة والبخضاع إلى يوم القيامية ورمجروسرى جكه فرقائه والقينابينهم العدادة والبغضاع الى يدمرالقيامة ون آيتون كيد مصفي بن كدم فقيامت مك يمود اورنعاد كابن تمنى ادرعداوت ڈالدی، بس اگرایت مدوحر بالاک ید مصفی کرقیامت سے پہلے تمام یددی حضرت علیلی برایان سے آئی گے تو اس سے لادم ا آ مے کد کسی دقت یبود و تصاري كالغفل بايمي دُوريهي موجائ كا ادر مهودي مذمب كا تخر ذين يرمني وميكا. عالا نكر قرآن شراعين كى إن آياس الركى اوراً ياسي تابت بواب كديمودى غرب تيامت ے رمیگا۔ إن ذامت اور سكنت ان كے شائل عال بوكى اوروہ دوسرى طاقتو لى بناه یں زندگی بسرکرنگے بس کیت بمدوصر بالا کامیح ترجیر بیسے کہ برایک شخص جو اہل کتاب یں سے معدہ اپنی موت سے بیلے م مخصرت ملی الد طیر دسلم پریا حضرت عینی پر ایسان ے اویں کے غوض موتلہ کی منمیر ال كاب كى طرف ميرتى ہے مذ حفرت عيلى كى طرف اسی وجدسے اس ایت کی دومری قرات میں موتهم واقع ہے۔ اگر معفرت میلی کی طرف

ینم بر میرت تودد مری قرات بی موجه مرکون آنا ؟ دیکو تفسیر شانی کداس میں بڑے ندر سے بارے اس بیان کی تصدیق موجود ہے اوراس میں بیصی محصاہے کہ ابو ہر میرہ تفنا اند صف کے نزدیک میری مصفی میں محر

صاحب تفسير كمنا بكة الوبريه فهم قرآن من اقس بعادداس كى دائت برعافين كواعراض

ے۔ الوہرورہ میں نقل کرنے کا مادہ تفا اور درائت اور فہم مصببت بی کم عصر رکھتا تھا۔ اور

يَّن كِهِنَا مِول كد أكر الى برويه وفي التُدعند في الله مص كم إلى توبداس في غلطي ب جليسا كد

وركى مقام مى مى رين فى تابت كياب كدجوامور فهم اوروا يمن كيمتعلق بن اكثر الدبرمية

ان کے سمجھنے میں مقور کھا تا ہے اور علمی کرتا ہے۔ بیرستم امر ہے کد ایک محالی کی وائے

شرعی جت بنیں ہوسکتی .شرعی حجنت صرف اجماع محالبہ ہے .مرہم میان کر بھے ہیں کہ

اس بات پراجاع صحابہ موجیکا ہے کہ تمام انبیادنوت موجیے ہیں -اوربادر کھنا چاہمے کہ جبکہ کریت قبل موتلہ کی دومری قرات قبل موجود،

بوبوجب امول محدثين كے محم مجمع حديث كاركمتى مع ليني السي حديث بوالخصرت الدطبيد

سے تا بت ہے تو اس مورت بین معن الدم رمیه کا اپنا قول رد کرنے کے لائق ہے کیو مکردہ الحفظر

صلے اللہ والم کے فرودہ کے مقابل بریج اور افو ہے ادراس پرا مراد کرنا کفر کے بہنچا

سكتا ہے ۔ اور بھر مرف اسى قدر بہيں لكد الوہرية كے تول سے قرآن شرفين كا باطل مونا الذم أمّا ہے كيونكد قرآن شرفين توجا بجا فرمامًا ہے كديمبرد و نصارى قبيا مت كسرين كم ان كا

على متيصال نهي بوگ اورابو بريره كهما م كريمود كامتيصال مكلي موجائيكا اوريه مرامر

عالف قرآن شرنین ، یوشف قرآن شرنین پر ایمان لا آم موج باید کداد مربی قول کو ایک ردی مداع کا طرح مویث کاحکم رکعتی مدین کاحکم رکعتی

ے اور اسجگہ ایت تبل موتل کی دومری قرات قبل موجهم موجود مے میں کو حدیث بچے مجمنا

ما بيء اس مورت من الوبريره كا قول قرآن اور حديث دونون كى مخالف م دفل شاك

انه بإطل ومن تبعه فاته مفسد بطّال -

ت الم

نماتمهر

الم ملاب بوان فاتد مي نكف ك ك ي بيش نظري مد يه ي كم كذات عالم مفتوں میں موجو اموریا جوبو السیام عمل میان سکتے بھٹے ہیں یا جن سٹیگوئوں کا ان مفتوز میں ذکر موج کا ہے اور وہ اس زمان میں ظہور میں بنیں ایس گر بعدیں رنستر دفستر ظہوا یں ایم کمئیں آن سب امور کے ظہور اور وتوع کا اس خاتمہیں ذکر کبا جائے اورجن امور کی بعد مرحقیقت کھل گئ اس حقیقت کو بیان کیا جائے ۔ پس برحصر پنجم درحقیقت بیلے حقوں کے اف بطور شرح کے ہے ۔ اور الی مشرح کرا میرے اختیادے ابر مقا جب يك فرا توالى تمام سالان اين إله سعيسرند كرما ، كيز كر عصص سابقد كى المامي سي كو يُول من بيت سے نشانول كے ظام روز في كا وعده ديا كيا ہے- اور يم مجى دعده مع كه خدا تعالى اس عاجز كو قرآن فترليث كع حقائق اورمعادت مكعلاميكا - اور المنين عقول من ميرا كام مريم الدهيلي الدمويلي الدر أدم غرض تمام البياوكا نام ركما كي ہے - ادرید داز معی معنوم مد محا کہ کیوں دکھا گیا - اوران تمام امور کا مجعدا بجزالی طافت کے میرے کئے غیرمکن تھا ۔ خاص کر آسانی نشاؤں کا ظاہر کرنا تو دہ امرہے جو برمہی طور برنشرى توت سے بالاتر اور المند ترہے - اوران تمام الودك ظاہر ہونے كے الم فواتول ك اداده ف ايك دقت مقدّركر دكها عمّا دوكت ب مح بخب معمّد كا اكتما إنيس امود كى شرح برمونوت - بس اس مورت يل كون كر مكن عما كدبنيز طهود أن امور كع بوهمين مابقہ کے لئے بطود شرح کے تھتے تھے۔ مصفیر کھا جاتا۔ کیونکہ وی اور قریخم حقد کے ئے نفس معنون مقے ۔ ادرجب مرت التوآد پر جبیواں سال میا توحن ب اہلی کانسیم

نے تمام دہ امور موبراہین احدریہ کے معسم سابقہ میں مخفی ادارستور مقے ان پر برایک میہلوسے روشنی دال دی - ایک طرف وه موکوره میشگوئیان جن تف ظهور کی انتظار منتی کا فی طور پر ظهور یں انگیس دور در مری طرف قرآنی حقائق اور معارف جو معرفت کو کا ل کرتے تھے بخوبی کھل گئے ادرسا تقداس كے اصماع الانبياع كا دانيسى بو بيلے جادحموں يس مرسبت تقا يعنى وہ بيدن مے اسماء جومیری طرف منسوب کے گئے منے اُن کی مقیقت میں کما مقد منکشفٹ ہوگئ يتني يه دانهبي كه خدا تعالى في تمام البياء عليهم السلام كا نام برامين احديد كي عموس ابق یں میرانام کیوں رکھاریا ہے۔ اور نیزید وازمی کوافیریہ بی اسرائی کے خاتم الانبیاء کا نام جوهیلی ہے اوراسلام مے فائم الانبیا دکا نام بو احمد اورمحمرے رصلے الدر طیرد کم یر دونون ام می میرے ام کیوں دکھ دیئے اون تمام میں مدل حقیقتوں کا می ونکشات بوكيا - ادرميرا نام أسمان برعيسى وغيره بونا وه راز تقامس كو التي طرح فواتوالى ف مدرا سال كب مفى ركعا نفا ميساك اصحاب كمعت كيخفى دكما مقا- ادرمزورنفا كدوه تمام راز مركبتدري جب مك كدره زمانه المبلئ جواتبداد معمقد مقا - ادرجب وه نماند أكي - ادريرتمام اين يدى بوكيس تو وقت أكيا كدينيسم معد المعاجائ - بسامى بات ف براین احدیدی جمیل کوتیئیس برس مک معرف التوادی رکھا تھا۔ یدخدا کے امراد ہیں۔ جن پر انسان بجزاس کے مطلع کرنے کے اطباع نہیں یاسکتا - ہرایک انسان عواس منعب عد کو برصع کا دہ اس بات کے سئے مجبود ہوگا کہ بر ا قرار کرے کہ اگران بٹ کو توں اور روس امرارك كلف سے بيلے بنج مصد كما جاما تو وہ كذات تر مفرن كامقة عنون كامقيت وكلوا ا براز الميندند في مكتا - بلداس كا مكمنا معن بدربط اوربياتي موتاب بده فدا جوظیم ادرعالم الغیب مے اور سرایک کا م اس کا ادقات سے دالبتد ہے اس فے میں بندكيا كدادل دوتمام بي ومال اورتمام قيقتين ظاهرم ومائي موصف مالقد كدوقت یں امین ظاہر بنیں ہوئی تقیل میر بجد میں بجیب مصد مکھا جائے تا دہ اُن تمام امور کے

₹.

ظاہرامد کا ف جو نے کی الملاع دے جو پہلے تحفی اور ستور تھے۔ ادر در مقبقت اس كتاب كے بہلے مصف صب قدر تحریر مزجتم مرجکے ہیں اس کے ایک ایسی عالت منتظرہ باتی متی جو بجيز اس طرز كے بخب معقد كے يودى نہيں مدسكتى تقى - كيوننكدان عاد معقول ميں ايك لمراحقه مِشْكُومُوں كام عِن مِن خِردى كُنى م كرأينده خدا ايس ايس اموركوطا بركرے كا -ادر ، ده میشیگونمان پوری ند موجاتی تو کیونکر کوئی مجھ سکتا تھا که ده تمام المام حن می بن گرمیاں مکھی گئی ہیں دہ خدا کی طرف سے ہیں اور اسی وجہ سے تمام مخالف إن میٹی گو یُول ك كُور رب - اور خدا نهيس جام ما عما كه اس كى مِثْ ويُول كو مكذيب كى نظرت ديما بلے -اور فود میر بات محققان طرز سے دورمتی کد امی گذشت معتول کی سجائی کا بوت مذربا جائے اور ایک فیمتعلق بنجم حقتم لکھا جائے۔ بس صرور بھا کر تعنا و قدر ربانی اس عاجز کو نخیب معتمد تکھنے سے اس مرت دراز مک ردے رکھے مب مک کم ده تمام بشيكوميان الددومرسد الموز فهورين أجايش كم جوبيك جارحقول مي مخفى اور ستور مق - سوالحدد تدر المنتر اس قرت مي كدجو يورى ديكيس سال متى ده مب باش خودی اُگین اور برسب سامان خوانے آپ میشر کردیا - اور علادہ ظہور نشا لوں کے خدا تعالىٰ كى كشفى تجليات في حقيقت اسلام كى ادرنيز مبهت سيمشكل مفامات فران خر كرميرے يركمول ديے۔ ورندميرى طاقت مے باہرتھا كدين ان دقائق عاليدكو خود مخود علوم کرمکتا۔ میکن اس سامان سے بیدا ہونے سے بعدین اس لائق ہوگیا کر پنجب معقد میں بہلے چارحقوں کے اُن مقا مات کی شرح بھوں کہ جواس گذشتدزماندیں میں الكونبيوسكة عقاديس مي في اس بورے ما ان كے بعد اداده كيا كد آول إس خاتم س اسلام کی مقیقت کمول کدار ام کیا چیزے ؟ الدبعدین قران شرایت کی اعظے ادركا التعليم كااسك أيات كعواله مع كهميان كول ادريدفام كرول كه درمقيقت تمام ایات قرآنی کے لئے اسلام کامفہوم بطور مرکز کے ہے۔ اور تمام کایات قرآنی

ائی کے گردگھوم دہی ہیں - اور مجر بعد اس کے اُن نشانوں کا ذکر کروں جن کا میرے یا تقریر ظاہر مونا مراہمین احدید کے بیلے معدل میں دعدہ مخا جو اتباع قرآن مشربیت کا ایک فیجر

ظاہر مونا برامین احدید کے بیہلے مصول میں دعدہ مخاجو اساع قران متر نفی کا ایک میجر میں۔ ادرسب سے بعد اُن البامات کی تشریح مکھوں جن میں میرا نام خدا تعالیٰ نے عیسی

رکھا ہے - باددمرے بیوں کے نام سے مجھے موسوم کیا ہے - یا ایسا ہی اورلعف المہامی فقرے بوتشری کھائن بیں بیان فرائے ہیں۔ پس خرکورہ بالا منرورتوں کے لحاظ سے اس خاتمہ

وهرم بين من المنظم كي يكي بيان فرا كوچار خعول يرنقسم كي كيا هيد

نعل آول - اسلام كاحقيقت كي ميان مير

فعل دوم - ترآن شرفين كى اعلى اوركا ل تعليم كعبيان يس-

نعل موم - ان نشانول كے بيان ميں جن كه فاہوكا برا بين احمام ميں دعدہ محا- اور خوا فے ميرے الحقرير دہ ظاہر فرائے -

نعل جہارم - ان المامات کی تشریح میں جن میں میرا نام عیسلی دکھا گیا ہے۔ یا دورے نیون کے نام سے مجھے موسوم کیا ہے یا ابساہی اعدام المامی

فقرے ہوتشہ کا کا گائی میں بیان فرائے ہیں۔ ماہ سے قد اس مد فرد اسان کردا کا دریک کا کا انداز کا انداز

اب انشادالله استرائ سي مصنصول البعد كاذيل من ذكر موكا - وما تونيقى الد بادلله مرب انطقنا بالحق واكشف علينا الحق واحد فالل عق سين -

امين ثمر المينة

دبل میں دہ فقرق بادراتیں دی جاتی ہیں

بو سطرت اقدس نے اسم مون کے متعلق مکمی تقیں اور آپ کے معرف اس معروات سے دستیاب ہوئیں۔

اً ياتِ قرآن شروي جو اس معنون بي انشاد الله مكمى جائي گي -الا اكسراه في الدين قده تبسيين الوشده من المخي - معنوه ٥

ان تبدوا الصدقات ننعماً هي وان تعنفوها وتؤتوها الفقراع فهو خيولكم ويكونهم المنعم فهو خيولكم ويكونهم موسيراً تكفر- اگرتم ظامر كروفيرات كوتوده الجها به- اور اگرتم فيرات كوجها و تو ده بهت مي الجها به -اليي فيرات تمهادي برائيال دوركرت كي مفحر ٢٠ المناخ ين فقون اموالهم باكيسل والنهام مسرّاو علانيدة فلهم المرهم عندا مرجم ولاخوت عليهم ولاهم يكونون مفراه

على يدوالم مفوات من قران ميدكم بي جوعفود طبال ومك إس بوت تحريم فنون عفا-

الم البقية ، ٢٥٠ كم البقية ٢٠١٠ كم البقية ٢٠٥ كم البقية ٢٠١٠ في البقية ٢٠١٠

دمن الناس من يشرى نفسه ابتنغاء مرضات الله و دالله م ودف بالحباط. مفير مهم و المخروث البعرة ويسلم المخروب كر المخروب و المغرب و و المغرب و المخروب و المغرب و و المغرب

ياً يها الذين أمنوا احفلوا في السلم كافاة م ولا تتبعوا غطوات الشيطاً الله لك محد ومبين مغوم م السالم كافاة م ولا تتبعوا غطوات الشيطا ووالله ما المناه لكعرف ومبين مغوم م م السالم المراد والمراد والمرد و

دى لوگ بى جويدى كى تعليم ديتے بى -

لا تُبعد لوا الله عرضة لايما نكو - مغروم

يا يهااللين لمنوا لا تبطلوا مدقاتكمربالمن والاذى -مغومه - كالذى ينفق مالهم مماء الناس ولايؤسن بالله واليوم الأغرد فمثله كمثل منوا

عليه تراب فاصابه وابل ف توكه مركباً المفهره

قرآن شرایت بین به خاص خوبی ہے کہ اسٹ کی افسال تعلیم تمام دنیا کے لئے ہے مجمہ انمیل کی افسال تعلیم موٹ بیمود سے گئے ہے -

الى باين مى كرتران شراي دومرى التول كے نيكول فى بھى تعرفيت كرتم -ديسوا سواءً د من اهل اكتاب استة قائمة ميتلون ايات الله الآء اليل وهدريسجدون ه يؤمنون بالله واليو مرالاخور ديا مودن بالمعهوت و منهون عن المنكرويسادعون فى الخيوات والآياك من الصالحين مفحره م

ما ينها الذين المنوا لاتتفذوا بطانة من دونكم لا يألونكوم الا ودوا ما عنتم و قد بدت البغضاء من انواههم وما تخفي مدورهم الكوقد بينا

لكمرالأيات الكنترنعقلون مهاانتمرارلا وتعبونهم ولايعبونكم وتؤمنون

لعالقية :٨٠ كم البقية : ٢٠٩ كم البقرة : ٢٠٥ كم البقية : ٢٠٥ شم البقية : ٢٧٥ كم ال عموان ١١٥-١١٥

1

بالكتَّاب كله عن داذالقوكم قالوا أمنّا و دا اخلوا عَصُّوا عليكم النامل موالفيظه قل موتوابغيظ موالفيظه على موتوابغيظ كم وان الله على عربذات الصدور مفع ٨٤

المرتوالى الذين يزكون انفسهم مبل الله يزكى من يشاء ولا يظلمون فتسيلاك مكا سورة النساء

اتّ الله بأمركموان تؤكّوا الامانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل و ان الله نعمّا يعظكم به واتّ الله كان سمبجّاً بعبرًا م مفره السوية النساء

(مبخفرت مسلى الله عليه وسلم كافيعلد ميودى الديمان بي الطيعتان)

مَن شِفح شَفَاعة عسنة يكن له نصيب منها دمن يشفح شَفَاعة سيِّعُة يكن له كفل منها و وكان الله على كلّ شئ مقيمتاً - صفح ١٢١

ادرائله سرحيز بريمبان م

دمن يفتل مؤمنا متعانًا فجزاؤه جهنم خلادًا فيها دغونب الله عليه ولعنه واعدله عذا باعظيمًا عصورة النساء مفر ١٢٣ - الجزوع

والتقولوالمن القح اليكمرالسلم لست مؤمنا مغرسه اسورة النساع

ومن احسن دينامهن اسلم وجهه طله وعوجسن واتبع ملة ابواهيم عن عن علم الله المروعة النساد - المروعة المساد - المروعة

والصلح غياب مغر ١٢٠ وكوع ١٩ مورة النساو

بأيها الذين أمنوا كونوا توامين بالقسط شهداء طله ولوعلى انفسكم او

الوالدين دالا قربيان والجزده مورة النساع معفرا ١٣٦

مایهاالذین امنوا امنوا بلاله ورسوله والکتاب الذی نزل علی رسوله والکتاب الذی انزل علی رسوله والکتاب الذی انزل من قبل دو من میکفه بادله و ملاشکته وکشبه و رسله و البوم

شه ال عمولان: ولآر ۱۲۰ كه النساء: ٥٠ كه النساء: ٥٩ كه النساء: ٨٧ هـ النساء : ٩٨ هـ النساء : ٩٨ هـ النساء : ٩٨ هـ النساء : ٩٨ هـ النساء : ١٣٩١

ت

اصلام

صلح

الأغر فقده ضل مثلالًا بعيدًا معمر ١٣١

تولوا أمنّا ما ملّه دما انزل الينا وما ادتى النبيون من ٧ بهمر

لانفهي بين العدمنهم وفعن له مسلمون منفر، ٢ يسورة البقرو - فان امنوا بمثل

ما امنتميه فقد اهتدوا وان تولوا فانماهم في شقاق مفريد مورة البقره

اكروهالياييان الي مبساكرتم ايمان الدعة تووه بدايت بالحك ادراكر الساايان حرادي

تو مهروه اليي توم سے جو مخالفت حصولاً نامنيں جامتی اور سلح کی خوا بال نہيں۔

رسلامبشى دمندرين لت لا يكون للناس على الله حجة في بعد الرسل دكان الله عنهم احكام المسلم عنهم المسلم المسلم

ان الذين يكفهون بالله ورُسله ويريدون ان يفرقوا بين الله ومرسله ويريدون ان يفرقوا بين الله ومرسله ويقولون نؤمن ببعض ونكفر ببعض ويريدون ان يتخذ وا بين ذالك سبيلًا لوالله مرالكا فرون مقًا واعتدنا للكا فرس عداً بامهينًا ومفر ١٣٥ سرة الشاع

وقد نزل عليكم في اكتاب ان اذا سمعتم أيت الله يكفي بهاويستهذا بها فلا تقعدوا معهد معمد منفوسه

ما يفعلوا معهمر والماران شكرتمر وامنتمرا وكان الله شاكراً

عليداً -منفره ١٧٥ سومة النساع

ونما المسبع عيسى إب مريم رسول الله وكلمته القلما الخاصريم وروح منه

غامنوا بالله ورسله ولاتقولوا ثلثة وانتهوا خير لكم منفروم ا مقرانساء الجزومة الميدم العلت لكم دينكم وانمت عليك ختى وونيت مكم الاسلام دينا - مغمر ١٨١

ما يتحالان ولمنواكونوا توامين الله شهدام بالقسط ولا يجمنكم شنان نوم على

الاتعدادا عدلوا هواقرب التقوى واتقوا الله دان الله خبيري تعملو بمفر ١٢١٥ سية المائده الجردة الناطة على المعدل والاحسان وابتاى ذى القربي -

همالنساء: ١٣٠ لم البقرى ١٣٠ ك البقرة ١٣٨ ك النساء: ١٣٠ ك النساء: ١٩٥ هـ النساء: ١٩١ ك النساء: ١١ ك النساء: ١٩١ ك النساء: ١٩١ ك

يا يهاالذين أمنوا انماً الخم والميسم والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه العلكم تفليون معفوه الماسرة الماكره على التعوني عب بكم والله على التعوني عبد بكم والله التعوني التعو

عن ان المعربية في المعنى المعنى المعلمة على المعلمة المعلمة المعنى المع

قدافلح من زكّما وقد نعاب من دسّما أنس . . . ومن كان في هذه أعلى فهوفي الأغرة اعلى -

وهوالذى يرسل الرياح بشوابين بدى رحمته عتى اذا اقلت سحابًا

ثقالًا سقنه لبله ميت فانزلنابه الماء فاعرجنا به من كل التم - كذالك فخرج الموتى لعلكم تذكر والبله الطيب يخرج نباته باذن ربه والدى

خیت لایخرج الانکدا و گذالك نصرت الا یات لقومر بیشكردن ك بنینکلی کمینی امل گرموری معمده ۲۰۹ موره اعرات الجزوث.

ومادسلنانى قرية من نبى الالفذنا اهلها بالبأساع والضواع معلمهم

يفترعون - سورة الاعراف منفر ٢١٥

ادیم نے کسی بتی میں کوئی رسول بنیں مجیما گریم نے ان کو انکار کی مالت میں قعط اور دباء کے صابحہ کیڑا تا اس طرح پروہ عاجزی کریں -

تْ مربدّالنامكان السبيئة الحسنة حتَّى عفوا وقالوا مَد السَّابَاءِ فَا الفَّوَّ آجُ والسرّ أع فلغذ فاهم بختة وهم لايشعرت مِنْ مِنْعِره الا مِن العراث الحرد في

ولوان اهل القرلى أمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركت من السماء والثرض ويكن كـفيوا فلفذنهم مما كانوا يكسبون مسفحه ١٥ - الاعراث

افامن اهل القرفى ان يأتيهم بأسنا بياتًا وهم منائمون إ اوامن

له العائدة : 11 كـ أل عوان : ٣٠ كـ الانعام : ١٠ كـ الشمس : ١٠ ـ 11 هـ بني مراميل : ٣٠ كـ الاعرات : ٩٠ كـ الاعرات : ٩٠ كـ الاعرات : ٩٠ كـ الاعران : ٩٠ كـ ال

۵.

اهل القرالى التيهم بأسنامني وهمريلعبوت - مغر ٢١٥

بإمرهم بالمحروث وينهىهم عن المنكم ويجل لهم الطيبات ويحرّم عليهم

الخبئت ويضع عنهم اصرهم والاغلال القىكانت عليهم وفالذين امنوايه وعزروة ونصروة والتبعوالنورالذى انزل معله والمواف هم الفلون

صفحر ٢٢٥ - الاعراف الجيزة 4

بیرنی ان باتوں کے لئے مکم دیما ہے جوخلات عقل ہنیں ہیں اور ان باتوں سے منع کرآ ہم جن سے مقل معی منع کرتی ہے۔ اور پاک چیزوں کوملال کرتا ہے اور نا پاک کو حوام مفرا آ سے ادر قوموں کے مسربیدے دہ بوجد آثار آ ہے جس کے نیچے وہ دنی ہوئی تھیں اور ان گرونوں کے

طوقوں مے دہ رہائی بخشماہے جن کی وجرسے گردنیں مسیدھی بنیں ہوسکتی تمیں ۔ پس جو

لوگ اس مرایمان ایس کے ادر اپنی شمولیت کے ساتھ اس کو توت دیں گے - اور اس کی مدد كريني اوراكس نورى بيردى كري كے جواس كے ساتھ أمارا كيا وہ وفياور أخرت

کی مشکلات سے نجات یا ٹیں گئے -

قل يا يها الناس اني رسول الله اليكم جميعًا - صفحر ١٢٥ - الاعرف الجزوم والذين يمسكون بالكتاب واعامو االمسلوة وأفالانفنيع المرا لمصلحان مام

اورجو الكعكم كرشت بن كتاب كو اور نماذكو قائم كرتے بن أن كے مم اجر مناكع بنين كرتے -

السبت برمكمة الوابلي مضفر ٢٢٩ - ودون كمة توى جن من فدا تعالى كاحشق مدا

موا بے بزبان حال گواہی دے رہے ہیں جو وہ خدا کے ماتھ سے نکھے ہیں۔

يس اگريدموال بيش موكدم كس طرح قرآن شرييت بدايبان الدي كيونكر مداول علیموں میں تناقف درمیان ہے۔ اس کا جواب سے ہے کہ کوئی تناقف منس - وید کی

شرتوں کی ہزاد ہا طور پرتفسیریں کی گئی ہیں - اورمغبسلدان کے ایک تفسیروہ مجا ہے جو

قرُن کے مطابق ہے۔

له الاعران: ٨٠ - 44 كمه الاحراف ٨٥٠ كم الاعراث: ٥٥١ ككه الاعرات: ١٤١ هـ الاعرات: ١٨٠

بوشخص فدا سينيس فرتا ده ايك حق الامرك باد عين ايسا مقابله سعيش أتاب

كر كويا اس كوموت كى طرف كينچنا جاست من اورده ائى جان بچا را ب-

يا يهاالذين أمنوا ان تتقوا الله يجعل لكعرف وقامًا. ويكفهنكم سيأتكم ويضفه لكوط و الله ذوالغمثل العظييم عمني ٢٣٩ سورة الانغال ـ ف

ان اولياؤي الاالمتقون - ترجه :- اعاياق دالو ا ارتم تقوى اختياد كرد

توتم يَن اورتم ارد فيرس فدا أيك فرق ركه ودع كا اورتمين باك كريد كا اورتم ادت كان ورتم ادر كان ورتم ادر من الماحب نفل فردك م -

مادراست ،- دین درب مرت زبان تصدیمین بکرمب طرح سوناین علامتو

سے شاخت کیا جاتا ہے اس طرح سمجے فرمب کا پاندائی دوشنی سے فاہر موجاتا ہے۔

فدا ہلاک کرما ہے اس شخف کوجو دلیل کے معالمقد بلاک ہوجیکا اور زندہ رکھتا ہے ممن شخف کوجودلیل کے معالمقد زندہ ہے -

و ان جنحوا السلم فاجنح لها و توكل على الله اف هوالسبيع العلم مسيط الانفال من الراكر في العنام على الما و المسطح معكن توتم ميى محل الدائر المراكر في المسلم الما المراكر المراكز المراكر المراكز المراكز المراكز المراكز المراكر المراكز المرا

وان يريدوا ان يخدعوك فأنّ حسبك الله المحوال في ايداك بنصور وبالمؤمنين معنور ١٨٨٨ - سورة الانفال

اوراگرمنے کے وقت دل میں دفا رکھیں تو اس دفائے تدارک کے افغوا تھے

الله تقاتلون توماً نكثوا ايمانهم وهموا باغراج الرسول وهمم بعدكم اوّل مرّة و اتخشونهم ، فالله اعق ان تخشوه اركنقمونبين

مورة التوبرمنغير ٢٥٠ الجزد ال

스

قل ان کان أباؤکر و ابناؤکر و اخوا نکر و از و اجکم و عشیر تکمر و اموال افتر فتم و عشیر تکمر و اموال افتر فتم و ما و ما و ما و معارة تخشون کسادها و مساکن ترضونها اعب البکم من الله و رسوله و مجاد فی سبب لمه فتر بصواحتی یأتی الله با مراه و والله لا یهدی القوم الفاسقین و معفر ۲۵۲ مورة التوبر الجزون ا

وصل عليهم ان صلوتاك سكن لهم معم ٢٦٨ التوبر

التائبون العابدون العامدون السائعون الراكعون الساجدون الأمرون بالمعروث والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله

وبشرالمومنين - منعد ٢١١ مورة التوبر الجزوط

نرچہ :۔ دہ دگ خوش دقت ہیں جوسب کچھ جھوڈ کرفدا کی طرف رجوع کرتے ہیں اور خدا کی تعریف اور خدا کی رہے ہیں اور خدا کی تعریف میں منظم اس اور خدا کی دان اور خدا کی دان کے منادی کے لئے دنیا میں مجرتے ہیں اور خدا کے ایکے جیکے دہتے ہیں۔ اور سجدہ کرتے کی منادی کے لئے دنیا میں مجرتے ہیں اور خدا کے ایکے جیکے دہتے ہیں۔ اور سجدہ کرتے

ہیں۔ دہی مومن میں بن کو مجات کی خوشخری دی گئی ہے۔

فدانے اپنے قانون قدرت میں معامُب کو پانچ قسم مِنِقتم کیا ہے یعی آآدمعییبت کے جوخود دلاتے میں - اور مجرمعیبت کے اندوقدم رکھنا - اور مجرالین حالت مب نومیدی میدا ہوتی مے اور مجرزان آدیک معیبت کا - اور مجرم ح دھتِ اللّی ک

يه با ننج وقت بي جن كالمونه بانج نماذين بي -

يايها الذين المنوا لمرتقولون مالا تفعلون -كبرمقتًا عند الله

ان تقولوا ما لاتفعلون على الله كذبا اوكذب بأياته ،

(44)

۵

ورکی میں چندا عراضات اور مخد مقائن درج کئے جاتے ہیں ہو حفور عیرال الام کی کے دائشتوں میں جدا عمران اعراضات کے اور استعنوں کے متعلق آپ نے سکھی ہوئی تقیل سلے ہیں۔ ان اعراضات کو رد کرنے کا اور ان حقائن پر بوجب تعلیم قرآن دوشنی ڈالنے کا آپ کا ادادہ تھا کے ایساہی لبعض امور بدھ کی ایک کما ہے مئے معلوم ہوتے ہیں جو اور دنوں آپ کے دیمول موتے ہیں جو اور دنوں آپ کے دیمول میں جائے تھے۔

(۱) جنتنی البای كتابي بي أن مي كونسي اليسي نبي بات مع جريبلي معلوم مذمقي -

دى كساسى سائنس كے مقيدہ كونبيوں نے مل كيا جوسيد اليخل تقار

رس) نبيول في ووع كى كيفيت اور ما ميت كيونيس بنانى اور مذ أمده وندكى كا كي

حال تبلا یا- مذخدا کا ہی مفعل حال بیان کرسکے -

فن طبعی میں نینار کو اسباب طبعید میں رکھا ہے۔ لیکن ا بنیاء نے بیان کیا ہے کہ بند کے اور اسباب منے مامنڈ نعاماً -

رمم) سالفدمنا تطول كو رفع نهيس كميا اور ندسيب يده مسائل كوسلمها يا- ملكه اور مبي المجمن مي دال دبا -

(۵) بره کی تعلیم اخبارتی سب سے اعلی ہے۔

(۱) جس چیزسے انسان میاد کرتا ہے اُس سے اگر جُدا کیا جائے تو یہی اس کے لئے ایک عذاب ہو جاتا ہے ۔

دے) اور میں چیزسے پیاد کرے اگر وہ میسٹراً جائے تو یہی اس کی داحت کا موجب ہوجاتا ہے۔ دحیل بینھم دبین مایشتھون کے

(٨) فوامش كا نا بوركرنا ذرليد مجات ہے -

(9) دنیا می کبھی ملم محیح سے مجات ملی ہے ادر کبھی عمل محیح سے مجات ملتی ہے ادر استعمال محیح سے مجات ملتی ہے ادر ادر کبھی تعمل محیح سے مجات ملتی ہے ادر

إداكشتين

لبھی بنی ندع سے معاملہ پاک موجب نجات ہوجاتا ہے ادر کبھی خدا سے معاملہ نیک دردود کھ چھوڈا تاہے -ادر کبھی ایک درد ددمری دردول کمیلئے کفارہ ہوجاتی ہے۔

روز) می کم و حبوط نه بونو - بیروده با تول سے بم میز کرد - اور این فعل یا این تول سے مرمیز کرد - اور این فعل یا این تول سے کسی کو نقعمان مت بهنچاد - این زندگی کو پاک دکھو یفیت نرکرد - اورکسی یر

سے سی کو تفقمان مت بہنچاؤ - اپنی زندنی تو پاک رکھو بھیب مدارو -اورسی پر بہتان مت نگاؤ ، نفسانی شہوات اپنے پر غالب نه بونے دد - کینه اور صد سے

بمنزكمة يبغض سے اپنادل صاف دكھو - اپنے وئمنول سے بھى دہ معاملہ مذكرو حوتم اپنے لئے پند بنیں كرتے الني يتن دوسرول كومت كرد جن كے تم پابلا بنيس معرفت كى ترتى بن معرف جبل سے دل كو پاك كرد - جلدى سے كسى بر احتراض مت كرد -

نفرت کرنے سے نفرت رفع نہیں ہوتی ملکہ اور میں برصتی ہے محبت نفرت کو تعنادا

کرکے رفع کردیتی ہے -لی بنال اللہ لحومهلولاد ما وُها ولکن بنالعالتقوی منکم بعنی دلول کی پاکیزگ مجی

قربانی ہے ، گوشت اور نون سچی قربانی ہنیں ۔ حب عب مام لوگ جانوروں کی قربانی کرتے ہیں ۔ فاص لوگ دلوں کو ذریح کرتے ہیں -

گرفدانے یہ قربانیاں میں بند نہیں کیں تا معلوم ہو کہ اِن قربا نیوں کا بھی انسائے تعلیٰ ہو ۔ خوانے بہشت کی خوبیاں اس بیرایہ میں بیان کی بیں جوعرب کے لوگوں کوچنری لیسند تقیس دہی بیان کردی بیٹ اس طرح ہران کے دل اس طرف مائل ہو جائی۔ ادر در امل

وہ جو اپن نفسانی خوامشات کے پوراکر نے میں مگا دہتا ہے دہ برامرائي بخکنی کرتا ہے۔ لیکن دہ جو بہے داست میں بہنچ گا +

٩

(صفحی۳۲)

(44)

(4)

گاببوم مغرود

ایک گا دُن مِن تُنو گھر تھے اور صرف ایک گھر میں جب راغ مبنتا تھا۔ تب جب لوگوں کو معلوم مِوُا تو وہ اپنے اپنے چراغ لے کر آے اور مب نے اس چراغ سے اپنے چراغ روشن کے راسی طرف اللہ تعالیا میں میں کرشت ہوسکتی ہے۔ اسی طرف اللہ تعالیا اللہ اللہ علان کہ وسی اجا منیوگا ہے۔

انسان تو ابن جان کا میمی الک نہیں جہ جائیکہ دہ دولت کا مالک ہو۔ ایک چیر شریت کا مزہ نہیں یا سکتا اگرچہ کئی بار اس میں بڑتا ہے۔ شیرینی یا تقول کے ذرایعہ سے مُند تک پہنچتی ہے نیکن یا تھ شیرینی کا مزہ نہیں یا سکتے ۔ اس طرح جس کو خلانے حواس نہیں دیے دہ ذریعہ بن کر میمی کچھ فائدہ نہیں اٹھا تا ۔ اللّٰہ اعلم حدیث یجعل مرمالت ہے۔ حتم بکو عمی فہم لا یرجعونی ۔

ایک بڑی لاّت مجوٹی لذّت سے عنی کردی ہے۔ میسا کہ اللّٰہ تعالیٰ فروا ہے۔ الله بند کم اللّٰه تعالیٰ فروا ہے۔ الله بند کم اللّٰه اللّٰه تعلق القلوب من ولذكر اللّٰه اللّٰه كُور م

(۱) ایران بیج ہے (۲) نیک کام میند ہے (۳) مجاہدات ال بی جوجسمانی اور اللہ میں طور میں ہوجسمانی اور اللہ میں طور کے میاتے ہیں۔ نفس مراض بیل میافن الاّمد ہے۔ شراعیت اس کے میات

ذات سے خارج دہ ہوتا ہے جونیک صفات سے خالی ہو کیونکر انسان کی نیک صفات ہی اُس کی ذات ہے ۔ اپنے دل کے مذبات کو مجھنے دالے بہت کم ہوتے ہیں

له الشمس:١٠-١١ كه الاحذاب:٤١ كه الانعام :١٦٥ كه البقرية : ١٩ شه الرعد :٢٩ ته العنكبوت :٢١

میرے بیبن بن کوئی ایسا تفظ نہیں ہوگا جو گونسٹ انگریزی کے برطان ہو۔ اور
ہم اس گونمنٹ کے سٹرگذاری کیو نکر ہم نے اس سے امن اور ارام با یا ہے بین اپنے
یوے کی نسبت اس تدربیان کرنا عزوری مجھتنا ہوں کہ میں ابنی طرف سے نہیں بلکہ فدا کے
انتخاب سے بھیجا گیا ہوں تا میں مفا بطوں کو دفع کروں اور پھیپ بیدہ مسائل کو معادث
کردوں اور املام کی دوسٹی دوم ہی قوموں کو دکھ لاوئی۔ اور یاد رہے کہ جیسا کہ جمایہ
مفالات ایک کروہ صورت املام کی دکھلا دہے ہیں۔ برصورت املام کی منہیں ہے ۔ بلکہ
وہ ایک اید چکتا ہوا میرا ہے میں کا ہرایک گوشہ جا کے اور جیسا کہ ایک براے مسل
دیں میہت سے چراخ موں اور کوئی جراغ کسی دی ہے سے نظر آدے اور کوئی کی کو مذہب بیمال

اسلام کا ہے کہ اس کی آسانی دوشنی صرف ایک ہی طرف سے نظر منیں اتی طرف مے آس کے ابدی چراغ نمایاں ہیں ۔ اور اس کی تعلیم بجائے خود ایک براغ -ادراس کی توت درمانی مجائے خود ایک براغ مے ۔ ادراس کے ساتھ جو فدائی نصوت کے نشان من دہ ہرایک نشان چراع ہے۔ اورجو شخص اس کی سچائی کے اظہار کے لئے فدا کی طرف سے ا ماسے دہ بھی ایک چراغ ہوتا ہے - میرا برا احصد عمر کا مختلف توموں کی کتابوں کے دیکھنے میں گذرا ہے گرمیں سے سیج کہتا ہوں کد بی نے کسی دومرے ندمب كى كسى تعليم كوخواه اس كاحقائد كاحقدر اورخواه اخلاتى حصد اودخواه تدميم فنزل ادرسياست مدنى كاحصد ادرخواه اعمال صالحدكي تقسيم كاحصدم وقران شراهي كع بیان کے ہم میلومہیں بایا۔ ادر مد تول میرا اس مٹے نہیں کدمِّں ایک شخص ملمان ہوں بلک سچان مجھے مجبود کرتی ہے کرمیں مرکو اہی دوں - اور مدمیری گواہی بے وقت ہمیں بلکہ الیلیے وقت میں سے جبکہ دنیا میں مذاہب کی کشتی مشردع ہے۔ مجھے خبردی گئیہے کہ اِسَ شَتَى مِن ٱخركاد المسلام كوفليدسه - بَن زمين كى اِبْن نبين كَهِنا كيو بحريق ذبين سے ہمیں موں۔ بلکہ میں دہی کہتا ہوں جو خدا نے میرے منفر میں ڈالا ہے۔ زہن کے لوگ فيال كرت بوند كم كرث يد انجام كادعيساني مزمب دنيا مي ميل جائي با بره مم تمام دنیا پر حادی مرد مبائے گردہ اس خیال می علطی بر ہیں ۔ یاد رہے کہ فرین پرکوئی بات ظہور یں ہنیں آتی حب اک دہ بات اُمان پر قرار نہ پائے موامان کا خدام مے بتلام ک كه افركاد السلام كا مرب داول كو فتح كرے كا - اس مرمبى جنگ بى مجعے حكم ہے لدین صلم کے طالبوں کو ڈراؤں ۔ اور میری مثال اس شخص کی ہے کہ جو ایک خطرناک ولوكون ك أكمده كي خرديدا ب جوايك كا وسى ففلت كي حالت من اس يدواكماما جامة بن بن جوتفف اس كاسنتا معده ابنا مال ال داكور كى درمبرد مع باليتا ہے۔ اور جو بہیں مسنتا وہ غادت کیا جا ماہے۔ ہمادے وقت میں دوتسم کے واکو جر

حصرتجم برأجن احدي

تجھ تو امری راہ سے آتے ہیں اور تھید اندر کی راہ سے۔ اور دہی مارا جا آم ہے جو اپنے ال كومحفوظ حبياً من منهين دكهمتا - اس زمانه مين ايماني مال كے بچافے كے افتحفوظ جگر برب كدامسلام كى خوبول كاعلم بو - اسلام كى قوت ددهانى كاعلم بو - اسلام کے زندہ مجزات کا علم ہو- ادراس تعف کا علم ہو جو اسلام مجروں کے افت بطور گلہ بان مفرر کیا جائے۔ کیونکہ پُرانا بھیریا اب تک زندہ ہے دہ مراہیں ہے۔ ده جس معظر كواس كي جراف والعصد دورد بيك كا وه مزور اس كو عاميكا -اے ندگان فدا اکے اوگ جانے بن کرجب امساک بادان مواہد ادد ریک مزت مک میند بنیں برستا تواس کا اخری تیجریه موماہے کہ کوئی مین خشک مونے شردع موجاتے میں۔ برمس طرح جسمانی طور پر اسانی بانی مبی زین کے بانوں یں جوش پرداکرا ہے اس طرح رومانی طور پر جوا سانی پانی مصرافین خدا کی دھی ؟ ويفع عقور كو اذكى بخشما مع سويد زما مرصى اس مدحاني مانى كامحماج تفا-ين الني دعوى كي نسبت اس قدر بيان كرا عزودي مجعمًا بول كري عن عن هزودت کے وقت خدا کی طرف مصیحیے گیا ہوں جبکہ اس زمانہیں بہتوں نے پہود كارنگ مكرا- بدرند صرف تقوى ادر طهرارت كرجيودا بلكه ان يبود كي طيح بود مصرت علیلی کے دقت میں تھے -سیانی کے دشن ہوگئے تب بالمقابل خدا نے میرانام مسیم رکھ دیا - ند فرف یہ ہے کدیں اس زماند کے لوگوں

كو اپن طرف بلاما بول بلكه خود زمائ في مجمع بلا يا م